

# Amores 2

## Liber secundus

### Gedicht 1

- [1] Hoc quoque conposui Paelignis natus aquosis,  
[2] Ille ego nequitiae Naso poeta meae.  
[3] Hoc quoque iussit Amor — procul hinc, procul este, severae!  
[4] Non estis teneris apta theatra modis.  
[5] Me legat in sponsi facie non frigida virgo,  
[6] Et rudis ignoto tactus amore puer;  
[7] Atque aliquis iuvenum quo nunc ego saucius arcu  
[8] Agnoscat flammae conscia signa suae,  
[9] Miratusque diu 'quo' dicat 'ab indice doctus  
[10] Conposuit casus iste poeta meos? '  
[11] Ausus eram, memini, caelestia dicere bella  
[12] Centimanumque Gyn — et satis oris erat —  
[13] Cum male se Tellus ulta est, ingestaque Olympo  
[14] Ardua devexum Pelion Ossa tulit.  
[15] In manibus nimbos et cum love fulmen habebam,  
[16] Quod bene pro caelo mitteret ille suo —  
[17] Clausit amica fores! ego cum love fulmen omisi;  
[18] Excidit ingenio Iuppiter ipse meo.  
[19] Iuppiter, ignoscas! nil me tua tela iuvabant;  
[20] Clausa tuo maius ianua fulmen habet.  
[21] Blanditias elegosque levis, mea tela, resumpsi;  
[22] Mollierunt duras lenia verba fores.  
[23] Carmina sanguineae deducunt cornua lunae,  
[24] Et revocant niveos solis euntis equos;  
[25] Carmine dissiliunt abruptis faucibus angues,  
[26] Inque suos fontes versa recurrit aqua.  
[27] Carminibus cessare fores, insertaque posti,  
[28] Quamvis robur erat, carmine victa sera est.  
[29] Quid mihi profuerit velox cantatus Achilles?  
[30] Quid pro me Atrides alter et alter agent,  
[31] Quique tot errando, quot bello, perdidit annos,  
[32] Raptus et Haemoniis flebilis Hector equis?  
[33] At facie tenerae laudata saepe puellae,  
[34] Ad vatem, pretium carminis, ipsa venit.  
[35] Magna datur merces! heroum clara valet  
[36] Nomina; non apta est gratia vestra mihi!  
[37] Ad mea formosos vultus adhibete, puellae,  
[38] Carmina, purpureus quae mihi dictat Amor!

### Gedicht 2

- [1] Quem penes est dominam servandi cura, Bagoa,  
[2] Dum perago tecum pauca, sed apta, vaca.  
[3] Hesterna vidi spatiantem luce puellam

[4] Illa, quae Danai porticus agmen habet.  
[5] Protinus, ut placuit, misi scriptoque rogavi.  
[6] Rescripsit trepida 'non licet! ' illa manu;  
she  
[7] Et, cur non liceat, quaerenti reddita causa est,  
[8] Quod nimium dominae cura molesta tua est.  
[9] Si sapis, o custos, odium, mihi crede, mereri  
[10] Desine; quem metuit quisque, perisse cupit.  
[11] Vir quoque non sapiens; quid enim servare laboret,  
[12] Unde nihil, quamvis non tueare, perit?  
[13] Sed gerat ille suo morem furiosus amor  
[14] Et castum, multis quod placet, esse putet;  
[15] Huic furtiva tuo libertas munere detur,  
[16] Quam dederis illi, reddat ut illa tibi.  
[17] Conscius esse velis — domina est obnoxia servo;  
[18] Conscius esse times — dissimulare licet.  
[19] Scripta leget secum — matrem misisse putato!  
[20] Venerit ignotus — postmodo notus erit.  
[21] Ibit ad adfectam, quae non languebit, amicam:  
[22] Visat! iudiciis aegra sit illa tuis.  
[23] Si faciet tarde, ne te mora longa fatiget,  
[24] Inposita gremio stertere fronte potes.  
[25] Nec tu, linigeram fieri quid possit ad Isim,  
[26] Quaesieris nec tu curva theatra time!  
[27] Conscius adsiduos commissi tollet honores —  
[28] Quis minor est autem quam tacuisse labor?  
[29] Ille placet versatque domum neque verbera sentit;  
[30] Ille potens — alii, sordida turba, iacent.  
[31] Huic, verae ut lateant causae, finguntur inanes;  
[32] Atque ambo domini, quod probat una, probant.  
[33] Cum bene vir traxit vultum rugasque coegit,  
[34] Quod voluit fieri blanda puella, facit.  
[35] Sed tamen interdum tecum quoque iurgia nectat,  
[36] Et simulet lacrimas carnificemque vocet.  
[37] Tu contra obiciens, quae tuto diluat illa,  
[38] Et veris falso crimine deme fidem.  
[39] Sic tibi semper honos, sic alta peculia crescent.  
[40] Haec fac, in exiguo tempore liber eris.  
[41] Adspicis indicibus nexas per colla catenas?  
[42] Squalidus orba fide pectora carcer habet.  
[43] Quaerit aquas in aquis et poma fugacia captat  
[44] Tantalus — hoc illi garrula lingua dedit.  
[45] Dum nimium servat custos lunonius Io,  
[46] Ante suos annos occidit; illa dea est!  
[47] Vidi ego conpedibus liventia crura gerentem,  
[48] Unde vir incestum scire coactus erat.  
[49] Poena minor merito. nocuit mala lingua duobus;  
[50] Vir doluit, famae damna puella tulit.  
[51] Crede mihi, nulli sunt crimina grata marito,  
[52] Nec quemquam, quamvis audiat, illa iuvant.  
[53] Seu tepet, indicium securas prodis ad aures;  
[54] Sive amat, officio fit miser ille tuo.

[55] Culpa nec ex facili quamvis manifesta probatur;  
[56] Iudicis illa sui tuta favore venit.  
[57] Viderit ipse licet, credet tamen ille neganti  
[58] Damnabitque oculos et sibi verba dabit.  
[59] Adspiciat dominae lacrimas, plorabit et ipse,  
[60] Et dicet: 'poenas garrulus iste dabit! '  
[61] Quid dispar certamen inis? tibi verbera victo  
[62] Adsunt, in gremio iudicis illa sedet.  
[63] Non scelus adgredimur, non ad miscenda coimus  
[64] Toxicas, non stricto fulminat ense manus.  
[65] Quaerimus, ut tuto per te possimus amare.  
[66] Quid precibus nostris mollius esse potest?

## Gedicht 3

[1] Ei mihi, quod dominam nec vir nec femina servas  
[2] Mutua nec Veneris gaudia nosse potes!  
[3] Qui primus pueris genitalia membra recidit,  
[4] Vulnera quae fecit, debuit ipse pati.  
[5] Mollis in obsequium facilisque rogantibus esses,  
[6] Si tuus in quavis praetepuisset amor.  
[7] Non tu natus equo, non fortibus utilis armis;  
[8] Bellica non dextrae convenit hasta tuae.  
[9] Ista mares tractent; tu spes depone viriles.  
[10] Sunt tibi cum domina signa ferenda tua.  
[11] Hanc inple meritis, huius tibi gratia prosit;  
[12] Si careas illa, quis tuus usus erit?  
[13] Est etiam facies, sunt apti lusibus anni;  
[14] Indigna est pigro forma perire situ.  
[15] Fallere te potuit, quamvis habere molestus;  
[16] Non caret effectum, quod voluere duo.  
[17] Aptius ut fuerit precibus temptasse, rogamus,  
[18] Dum bene ponendi munera tempus habes.

## Gedicht 4

[1] Non ego mendosos ausim defendere mores  
[2] Falsaque pro vitiis arma movere meis.  
[3] Confiteor — siquid prodest delicta fateri;  
[4] In mea nunc demens crimina fassus eo.  
[5] Odi, nec possum, cupiens, non esse quod odi;  
[6] Heu, quam quae studeas ponere ferre grave est!  
[7] Nam desunt vires ad me mihi iusque regendum;  
[8] Auferor ut rapida concita puppis aqua.  
[9] Non est certa meos quae forma invitet amores —  
[10] Centum sunt causae, cur ego semper amem.  
[11] Sive aliqua est oculos in humum deiecta modestos,  
[12] Uror, et insidiae sunt pudor ille meae;  
[13] Sive procax aliqua est, capior, quia rustica non est,  
[14] Spemque dat in molli mobilis esse toro.  
[15] Aspera si visa est rigidasque imitata Sabinas,  
[16] Velle, sed ex alto dissimulare puto.

[17] Sive es docta, places aras dotata per artes;  
[18] Sive rudis, placita es simplicitate tua.  
[19] Est, quae Callimachi prae nostris rustica dicat  
[20] Carmina — cui placeo, protinus ipsa placet.  
[21] Est etiam, quae me vatem et mea carmina culpet —  
[22] Culpantis cupiam sustinuisse femur.  
[23] Molliter incedit — motu capit; altera dura est —  
[24] At poterit tacto mollior esse viro.  
[25] Haec quia dulce canit flectitque facillima vocem,  
[26] Oscula cantanti rapta dedisse velim;  
[27] Haec querulas habili percurrit pollice chordas —  
[28] Tam doctas quis non possit amare manus?  
[29] Illa placet gestu numerosaque brachia ducit  
[30] Et tenerum molli torquet ab arte latus —  
[31] Ut taceam de me, qui causa tangor ab omni,  
[32] Illic Hippolytum pone, Priapus erit!  
[33] Tu, quia tam longa es, veteres heroidas aequas  
[34] Et potes in toto multa iacere toro.  
[35] Haec habilis brevitae sua est. corrumpor utraque;  
[36] Conveniunt voto longa brevisque meo.  
[37] Non est culta — subit, quid cultae accedere possit;  
[38] Ornata est — dotes exhibet ipsa suas.  
[39] Candida me capiet, capiet me flava puella,  
[40] Est etiam in fusco grata colore Venus.  
[41] Seu pendent nivea pulli cervice capilli,  
[42] Leda fuit nigra conspicienda coma;  
[43] Seu flavent, placuit croceis Aurora capillis.  
[44] Omnibus historiis se meus aptat amor.  
[45] Me nova sollicitat, me tangit senior aetas;  
[46] Haec melior, specie corporis illa placet.  
[47] Denique quas tota quisquam probet urbe puellas,  
[48] Noster in has omnis ambitiosus amor.

## Gedicht 5

[1] Nullus amor tanti est — abas, pharetrate Cupido! —  
[2] Ut mihi sint totiens maxima vota mori.  
[3] Vota mori mea sunt, cum te peccasse recordor,  
[4] O mihi perpetuum nata puella malum!  
[5] Non male deletae nudant tua facta tabellae,  
[6] Nec data furtive munera crimen habent.  
[7] O utinam arguerem sic, ut non vincere possem!  
[8] Me miserum! quare tam bona causa mea est?  
[9] Felix, qui quod amat defendere fortiter audet,  
[10] Cui sua 'non feci! ' dicere amica potest.  
to|say  
[11] Ferreus est nimiumque suo favet ille dolori,  
[12] Cui petitur victa palma cruenta rea.  
[13] Ipse miser vidi, cum me dormire putares,  
[14] Sobrius adposito crimina vestra mero.  
[15] Multa supercilio vidi vibrante loquentes;  
[16] Nutibus in vestris pars bona vocis erat.

[17] Non oculi tacuere tui, conscriptaque vino  
[18] Mensa, nec in digitis littera nulla fuit.  
[19] Sermonem agnovi, quod non videatur, agentem  
[20] Verbaque pro certis iussa valere notis.  
[21] Iamque frequens ierat mensa conviva relictā;  
[22] Conpositi iuvenes unus et alter erant.  
[23] Inproba tum vero iungentes oscula vidi —  
[24] Illa mihi lingua nexa fuisse liquet —  
[25] Qualia non fratri tulerit germana severo,  
[26] Sed tulerit cupido mollis amica viro;  
[27] Qualia credibile est non Phoebo ferre Dianam,  
[28] Sed Venerem Marti saepe tulisse suo.  
[29] 'Quid facis? ' exclamo, 'quo nunc mea gaudia differs?  
                  Ilexclaim,  
[30] Iniciam dominas in mea iura manus!  
[31] Haec tibi sunt mecum, mihi sunt communia tecum —  
[32] In bona cur quisquam tertius ista venit? '  
[33] Haec ego, quaeque dolor linguae dictavit; at illi  
[34] Conscia purpureus venit in ora pudor,  
[35] Quale coloratum Tithoni coniuge caelum  
[36] Subrubet, aut sponso visa puella novo;  
[37] Quale rosae fulgent inter sua lilia mixtae,  
[38] Aut ubi cantatis Luna laborat equis,  
[39] Aut quod, ne longis flavescere possit ab annis,  
[40] Maeonis Assyrium femina tinxit ebur.  
[41] Hic erat aut alicui color ille simillimus horum,  
[42] Et numquam visu pulchrior illa fuit.  
[43] Spectabat terram — terram spectare decebat;  
[44] Maesta erat in vultu — maesta decenter erat.  
[45] Sicut erant, et erant culti, laniare capillos  
[46] Et fuit in teneras impetus ire genas —  
[47] Ut faciem vidi, fortes cecidere lacerti;  
[48] Defensa est armis nostra puella suis.  
[49] Qui modo saevus eram, supplex ultroque rogavi,  
[50] Oscula ne nobis deteriora daret.  
[51] Risit et ex animo dedit optima — qualia possent  
[52] Excutere irato tela trisulca Iovi;  
[53] Torqueor infelix, ne tam bona senserit alter,  
[54] Et volo non ex hac illa fuisse nota.  
[55] Haec quoque, quam docui, multo meliora fuerunt,  
[56] Et quiddam visa est addidicisse novi.  
[57] Quod nimium placuere, malum est, quod tota labellis  
[58] Lingua tua est nostris, nostra recepta tuis.  
[59] Nec tamen hoc unum doleo — non oscula tantum  
[60] Iuncta queror, quamvis haec quoque iuncta queror;  
[61] Illa nisi in lecto nusquam potuere doceri.  
[62] Nescio quis pretium grande magister habet.

# Gedicht 6

- [1] Psittacus, Eois imitatrix ales ab Indis,  
[2] Occidit — exequias ite frequenter, aves!  
[3] Ite, piae volucres, et plangite pectora pinnis  
[4] Et rigido teneras ungue notate genas;  
[5] Horrida pro maestis lanietur pluma capillis,  
[6] Pro longa resonent carmina vestra tuba!  
[7] Quod scelus Ismarii quereris, Philomela, tyranni,  
[8] Expleta est annis ista querela suis;  
[9] Alitis in rarae miserum devertere funus —  
[10] Magna, sed antiqua est causa doloris Itys.  
[11] Omnes, quae liquido libratis in aere cursus,  
[12] Tu tamen ante alios, turtur amice, dole!  
[13] Plena fuit vobis omni concordia vita,  
[14] Et stetit ad finem longa tenaxque fides.  
[15] Quod fuit Argolico iuvenis Phoceus Orestae,  
[16] Hoc tibi, dum licuit, psittace, turtur erat.  
[17] Quid tamen ista fides, quid rari forma coloris,  
[18] Quid vox mutandis ingeniosa sonis,  
[19] Quid iuvat, ut datus es, nostrae placuisse puellae? —  
[20] Infelix, avium gloria, nempe iaces!  
[21] Tu poteras fragiles pinnis hebetare zmaragdos  
[22] Tincta gerens rubro Punica rostra croco.  
[23] Non fuit in terris vocum simulantior ales —  
[24] Reddebas blaeso tam bene verba sono!  
[25] Raptus es invidia — non tu fera bella movebas;  
[26] Garrulus et placidae pacis amator eras.  
[27] Ecce, coturnices inter sua proelia vivunt;  
[28] Forsitan et fiunt inde frequenter anus.  
[29] Plenus eras minimo, nec prae sermonis amore  
[30] In multos poteras ora vacare cibos.  
[31] Nux erat esca tibi, causaeque papavera somni,  
[32] Pellebatque sitim simplicis umor aquae.  
[33] Vivit edax vultur ducensque per aera gyros  
[34] Miluus et pluviae graculus auctor aquae;  
[35] Vivit et armiferae cornix invisae Minervae —  
[36] Illa quidem saeculis vix moritura novem;  
[37] Occidit illa loquax humanae vocis imago,  
[38] Psittacus, extremo munus ab orbe datum!  
[39] Optima prima fere manibus rapiuntur avaris;  
[40] Implentur numeris deteriora suis.  
[41] Tristia Phylacidae Thersites funera vidit,  
[42] Iamque cinis vivis fratribus Hector erat.  
[43] Quid referam timidae pro te pia vota puellae —  
[44] Vota procelloso per mare rapta Noto?  
[45] Septima lux venit non exhibitura sequentem,  
[46] Et stabat vacuo iam tibi Parca colo.  
[47] Nec tamen ignavo stupuerunt verba palato;  
[48] Clamavit moriens lingua: 'Corinna, vale! '  
[49] Colle sub Elysio nigra nemus ilice frondet,  
[50] Udaque perpetuo gramine terra viret.

[51] Siqua fides dubiis, volucrum locus ille piarum  
[52] Dicitur, obscenae quo prohibentur aves.  
[53] Illic innocui late pascuntur olores  
[54] Et vivax phoenix, unica semper avis;  
[55] Explicat ipsa suas ales lunonia pinnas,  
[56] Oscula dat cupido blanda columba mari.  
[57] Psittacus has inter nemorali sede receptus  
[58] Convertit volucres in sua verba pias.  
[59] Ossa tegit tumulus — tumulus pro corpore magnus —  
[60] Quo lapis exiguus par sibi carmen habet:  
[61] Colligor ex ipso dominae placuisse sepulcro.  
[62] Ora fuere mihi plus ave docta loqui.

## Gedicht 7

[1] Ergo sufficiam reus in nova crimina semper?  
[2] Ut vincam, totiens dimicuisse piget.  
[3] Sive ego marmorei respexi summa theatri,  
[4] Eligis e multis, unde dolere velis;  
[5] Candida seu tacito vidit me femina vultu,  
[6] In vultu tacitas arguis esse notas.  
[7] Siquam laudavi, misero petis ungue capillos;  
[8] Si culpo, crimen dissimulare putas.  
[9] Sive bonus color est, in te quoque frigidus esse,  
[10] Seu malus, alterius dicor amore mori.  
[11] Atque ego peccati vellem mihi conscius essem!  
[12] Aequo animo poenam, qui meruere, ferunt;  
[13] Nunc temere insimulas credendoque omnia frustra  
[14] Ipsa vetas iram pondus habere tuam.  
[15] Adspice, ut auritus miserandae sortis asellus  
[16] Adsiduo domitus verbere lentus eat!  
[17] Ecce novum crimen! sollers ornare Cypassis  
[18] Obicitur dominae contemerasse torum.  
[19] Di melius, quam me, si sit peccasse libido,  
[20] Sordida contemptae sortis amica iuvet!  
[21] Quis Veneris famulae conubia liber inire  
[22] Tergaque conplecti verbere secta velit?  
[23] Adde, quod ornandis illa est operata capillis  
[24] Et tibi perdocta est grata ministra manu —  
[25] Scilicet ancillam, quae tam tibi fida, rogarem!  
[26] Quid, nisi ut indicio iuncta repulsa foret?  
[27] Per Venerem iuro puerique volatilis arcus,  
[28] Me non admissi criminis esse reum!

## Gedicht 8

[1] Ponendis in mille modos perfecta capillis,  
[2] Comere sed solas digna, Cypassi, deas,  
[3] Et mihi iucundo non rustica cognita furto,  
[4] Aptā quidem dominae, sed magis apta mihi —  
[5] Quis fuit inter nos sociati corporis index?  
[6] Sensit concubitus unde Corinna tuos?

[7] Num tamen erubui? num, verbo lapsus in ullo,  
[8] Furtivae Veneris conscia signa dedi?  
[9] Quid, quod in ancilla siquis delinquere possit,  
[10] Illum ego contendi mente carere bona?  
[11] Thessalus ancillae facie Briseidos arsit;  
[12] Serva Mycenaeo Phoebas amata duci.  
[13] Nec sum ego Tantalide maior, nec maior Achille;  
[14] Quod decuit reges, cur mihi turpe putem?  
[15] Ut tamen iratos in te defixit ocellos,  
[16] Vidi te totis erubuisse genis;  
[17] At quanto, si forte refers, praesentior ipse  
[18] Per Veneris feci numina magna fidem!  
[19] Tu, dea, tu iubeas animi periuria puri  
[20] Carpathium tepidos per mare ferre Notos!  
[21] Pro quibus officiis pretium mihi dulce repende  
[22] Concubitus hodie, fusca Cypassi, tuos!  
[23] Quid renuis fingisque novos, ingrata, timores?  
[24] Unum est e dominis emeruisse satis.  
[25] Quod si stulta negas, index anteacta fatebor,  
[26] Et veniam culpae proditor ipse meae,  
[27] Quoque loco tecum fuerim, quotiensque, Cypassi,  
[28] Narrabo dominae, quotque quibusque modis!

## Gedicht 9a

[1] O numquam pro re satis indignande Cupido,  
[2] O in corde meo desidiose puer —  
[3] Quid me, qui miles numquam tua signa reliqui,  
[4] Laedis, et in castris vulneror ipse meis?  
[5] Cur tua fax urit, figit tuus arcus amicos?  
[6] Gloria pugnares vincere maior erat.  
[7] Quid? non Haemonius, quem cuspide perculit, heros  
[8] Confossum medica postmodo iuvit ope?  
[9] Venator sequitur fugientia; capta relinquit  
[10] Semper et inventis ulteriora petit.  
[11] Nos tua sentimus, populus tibi deditus, arma;  
[12] Pigra reluctanti cessat in hoste manus.  
[13] Quid iuvat in nudis hamata retundere tela  
[14] Ossibus? ossa mihi nuda relinquit amor.  
[15] Tot sine amore viri, tot sunt sine amore puellae! —  
[16] Hinc tibi cum magna laude triumphus eat.  
[17] Roma, nisi inmensum vires promosset in orbem,  
[18] Stramineis esset nunc quoque tecta casis.  
[19] Fessus in acceptos miles deducitur agros;  
[20] Mittitur in saltus carcere liber equus;  
[21] Longaque subductam celant navaliam pinum,  
[22] Tutaeque deposito poscitur ense rudis.  
[23] Me quoque, qui totiens merui sub amore puellae,  
[24] Defunctum placide vivere tempus erat.

## Gedicht 9b

- [1] 'Vive' deus 'posito' siquis mihi dicat 'amore! '  
[2] Deprecer — usque adeo dulce puella malum est.  
[3] Cum bene pertaesum est, animoque relanguit ardor,  
[4] Nescio quo miserae turbine mentis agor.  
[5] Ut rapit in praeceps dominum spumantia frustra  
[6] Frena retentantem durior oris equus;  
[7] Ut subitus, prope iam prensa tellure, carinam  
[8] Tangentem portus ventus in alta rapit —  
[9] Sic me saepe refert incerta Cupidinis aura,  
[10] Notaque purpureus tela resumit Amor.  
[11] Fige, puer! positis nudus tibi praebeor armis;  
[12] Hic tibi sunt vires, hac tua dextra facit;  
[13] Huc tamquam iussae veniunt iam sponte sagittae —  
[14] Vix illis prae me nota pharetra sua est!  
[15] Infelix, tota quicumque quiescere nocte  
[16] Sustinet et somnos praemia magna vocat!  
[17] Stulte, quid est somnus, gelidae nisi mortis imago!  
[18] Longa quiescendi tempora fata dabunt.  
[19] Me modo decipiant voces fallacis amicae;  
[20] Sperando certe gaudia magna feram.  
[21] Et modo blanditias dicat, modo iurgia nectat;  
[22] Saepe fruar domina, saepe repulsus eam.  
[23] Quod dubius Mars est, per te, privigne Cupido, est;  
[24] Et movet exemplo vitricus arma tuo.  
[25] Tu levis es multoque tuis ventosior alis,  
[26] Gaudiaque ambigua dasque negasque fide.  
[27] Si tamen exaudis, pulchra cum matre, Cupido,  
[28] Indeserta meo pectore regna gere!  
[29] Accedant regno, nimium vaga turba, puellae!  
[30] Ambobus populis sic venerandus eris.

## Gedicht 10

- [1] Tu mihi, tu certe, memini, Graecine, negabas  
[2] Uno posse aliquem tempore amare duas.  
[3] Per te ego decipior, per te deprensus inermis —  
[4] Ecce, duas uno tempore turpis amo!  
[5] Utraque formosa est, operosae cultibus ambae;  
[6] Artibus in dubio est haec sit an illa prior.  
[7] Pulchrrior hac illa est, haec est quoque pulchrrior illa;  
[8] Et magis haec nobis, et magis illa placet!  
[9] Erro, velut ventis discordibus acta phaselos,  
[10] Dividuumque tenent alter et alter amor.  
[11] Quid geminas, Erycina, meos sine fine dolores?  
[12] Non erat in curas una puella satis?  
[13] Quid folia arboribus, quid pleno sidera caelo,  
[14] In freta collectas alta quid addis aquas?  
[15] Sed tamen hoc melius, quam si sine amore iacerem —  
[16] Hostibus eveniat vita severa meis!  
[17] Hostibus eveniat viduo dormire cubili

[18] Et medio laxa ponere membra toro!  
[19] At mihi saevus amor somnos abrumpat inertes,  
[20] Simque mei lecti non ego solus onus!  
[21] Me mea disperdat nullo prohibente puella —  
[22] Si satis una potest, si minus una, duae!  
[23] Sufficiam — graciles, non sunt sine viribus artus;  
[24] Pondere, non nervis corpora nostra carent;  
[25] Et lateri dabit in vires alimenta voluptas.  
[26] Decepta est opera nulla puella mea;  
[27] Saepe ego lascive consumpsi tempora noctis,  
[28] Utilis et forti corpore mane fui.  
[29] Felix, quem Veneris certamina mutua perdunt!  
[30] Di faciant, leti causa sit ista mei!  
[31] Induat adversis contraria pectora telis  
[32] Miles et aeternum sanguine nomen emat.  
[33] Quaerat avarus opes et, quae lassarit arando,  
[34] Aeque periuro naufragus ore bibat.  
[35] At mihi contingat Veneris languescere motu,  
[36] Cum moriar, medium solvar et inter opus;  
[37] Atque aliquis nostro lacrimans in funere dicat:  
[38] 'Conveniens vitae mors fuit ista tuae! '

## Gedicht 11

[1] Prima malas docuit mirantibus aequoris undis  
[2] Peliaco pinus vertice caesa vias,  
[3] Quae concurrentis inter temeraria cautes  
[4] Conspicuam fulvo vellere vexit ovem.  
[5] O utinam, nequis remo freta longa moveret,  
[6] Argo funestas pressa bibisset aquas!  
[7] Ecce, fugit notumque torum sociosque Penates  
[8] Fallacisque vias ire Corinna parat.  
[9] Quam tibi, me miserum, Zephyros Eurosque timebo  
[10] Et gelidum Borean egelidumque Notum!  
[11] Non illic urbes, non tu mirabere silvas;  
[12] Una est iniusti caerula forma maris.  
[13] Nec medius tenuis conchas pictosque lapillos  
[14] Pontus habet; bibuli litoris illa mora est.  
[15] Litora marmoreis pedibus signate, puellae;  
[16] Hactenus est tutum — cetera caeca via est.  
[17] Et vobis alii ventorum proelia narrent;  
[18] Quas Scylla infestet, quasve Charybdis aquas;  
[19] Et quibus emineant violenta Ceraunia saxis;  
[20] Quo lateant Syrtes magna minorque sinu.  
[21] Haec alii referant ad vos; quod quisque loquetur,  
[22] Credite! credenti nulla procella nocet.  
[23] Sero respicitur tellus, ubi fune soluto  
[24] Currit in immensum panda carina salum;  
[25] Navita sollicitus cum ventos horret iniquos  
[26] Et prope tam letum, quam prope cernit aquam.  
[27] Quod si concussas Triton exasperet undas,  
[28] Quam tibi sit toto nullus in ore color!

[29] Tum generosa voces fecundae sidera Ledae  
[30] Et 'felix,' dicas 'quem sua terra tenet! '  
[31] Tutius est fovisse torum, legisse libellos,  
[32] Threiciam digitis increpuisse lyram.  
[33] At, si vana ferunt volucres mea dicta procellae,  
[34] Aeque tamen puppi sit Galatea tuae!  
[35] Vestrum crimen erit talis iactura puellae,  
[36] Nereidesque deae Nereidumque pater.  
[37] Vade memor nostri vento reditura secundo;  
[38] Inpleat illa tuos fortior aura sinus!  
[39] Tum mare in haec magnus proclinet litora Nereus;  
[40] Huc venti spirent, huc agat aestus aquas!  
[41] Ipsa roges, Zephyri veniant in linthea pleni,  
[42] Ipsa tua moveas turgida vela manu!  
[43] Primus ego adspiciam notam de litore puppim,  
[44] Et dicam: 'nostros advehit illa deos! '  
[45] Excipiamque umeris et multa sine ordine carpam  
[46] Oscula. pro reditu victima vota cadet;  
[47] Inque tori formam molles sternentur harenae,  
[48] Et cumulus mensae quilibet esse potest.  
[49] Illic adposito narrabis multa Lyaeo —  
[50] Paene sit ut mediis obruta navis aquis;  
[51] Dumque ad me properas, neque iniquae tempora noctis  
[52] Nec te praecipites extimuisse Notos.  
[53] Omnia pro veris credam, sint ficta licebit —  
[54] Cur ego non votis blandiar ipse meis?  
[55] Haec mihi quamprimum caelo nitidissimus alto  
[56] Lucifer admisso tempora portet equo!

## Gedicht 12

[1] Ite triumphales circum mea tempora laurus!  
[2] Vicimus: in nostro est, ecce, Corinna sinu,  
[3] Quam vir, quam custos, quam ianua firma, tot hostes,  
[4] Servabant, nequa posset ab arte capi!  
[5] Haec est praecipuo victoria digna triumpho,  
[6] In qua, quaecumque est, sanguine praeda caret.  
[7] Non humiles muri, non parvis oppida fossis  
[8] Cincta, sed est ductu capta puella meo!  
[9] Pergama cum caderent bello superata bilustri,  
[10] Ex tot in Atridis pars quota laudis erat?  
[11] At mea seposita est et ab omni milite dissors  
[12] Gloria, nec titulum muneris alter habet.  
[13] Me duce ad hanc voti finem, me milite veni;  
[14] Ipse eques, ipse pedes, signifer ipse fui.  
[15] Nec casum fortuna meis inmiscuit actis —  
[16] Huc ades, o cura parte Triumphe mea!  
[17] Nec belli est nova causa mei. nisi rapta fuisset  
[18] Tyndaris, Europae pax Asiaeque foret.  
[19] Femina silvestris Lapithas populumque biformem  
[20] Turpiter adposito vertit in arma mero;  
[21] Femina Troianos iterum nova bella movere

[22] Inpulit in regno, iuste Latine, tuo;  
[23] Femina Romanis etiamnunc urbe recenti  
[24] Inmisit soceros armaque saeva dedit.  
[25] Vidi ego pro nivea pugnantes coniuge tauros;  
[26] Spectatrix animos ipsa iuvenca dabat.  
[27] Me quoque, qui multos, sed me sine caede, Cupido  
[28] lussit militiae signa movere suae.

## Gedicht 13

[1] Dum labefactat onus gravidi temeraria ventris,  
[2] In dubio vitae lassa Corinna iacet.  
[3] Illa quidem clam me tantum molita pericli  
[4] Ira digna mea; sed cadit ira metu.  
[5] Sed tamen aut ex me conceperat — aut ego credo;  
[6] Est mihi pro facto saepe, quod esse potest.  
[7] Isi, Paraetonium genaliaque arva Canopi  
[8] Quae colis et Memphin palmiferamque Pharon,  
[9] Quaque celer Nilus lato delapsus in alveo  
[10] Per septem portus in maris exit aquas,  
[11] Per tua sinistra precor, per Anubidis ora verendi —  
[12] Sic tua sacra pius semper Osiris amet,  
[13] Pigraque labatur circa donaria serpens,  
[14] Et comes in pompa corniger Apis eat!  
[15] Huc adhibe vultus, et in una parce duobus!  
[16] Nam vitam dominae tu dabis, illa mihi.  
[17] Saepe tibi sedit certis operata diebus,  
[18] Qua cingit laurus Gallica turma tuas.  
[19] Tuque laborantes utero miserata puellas,  
[20] Quarum tarda latens corpora tendit onus,  
[21] Lenis ades precibusque meis fave, Ilithyia!  
[22] Digna est, quam iubeas muneris esse tui.  
[23] Ipse ego tura dabo fumosis candidus aris,  
[24] Ipse feram ante tuos munera vota pedes.  
[25] Adiciam titulum: 'servata Naso Corinna! '  
[26] Tu modo fac titulo muneribusque locum.  
[27] Si tamen in tanto fas est monuisse timore,  
[28] Hac tibi sit pugna dimicuisse satis!

## Gedicht 14

[1] Quid iuvat inermes belli cessare puellas,  
[2] Nec fera peltatas agmina velle sequi,  
[3] Si sine Marte suis patiuntur vulnera telis,  
[4] Et caecas armant in sua fata manus?  
[5] Quae prima instituit teneros convellere fetus,  
[6] Militia fuerat digna perire sua.  
[7] Scilicet, ut careat rugarum crimine venter,  
[8] Sternetur pugnae tristis harena tuae?  
[9] Si mos antiquis placuisset matribus idem,  
[10] Gens hominum vitio deperitura fuit,  
[11] Quique iterum iaceret generis primordia nostri

who

[1] Anulae, formosae digitum vincere puellae,  
[2] In quo censendum nil nisi dantis amor,  
[3] Munus eas gratum! te laeta mente receptum  
[4] Protinus articulis induat illa suis;  
[5] Tam bene convenias, quam mecum convenit illi,  
[6] Et digitum iusto commodus orbe teras!  
[7] Felix, a domina tractaberis, anulae, nostra;  
[8] Invideo donis iam miser ipse meis.  
[9] O utinam fieri subito mea munera possem  
[10] Artibus Aeaee Carpathiive senis!  
[11] Tunc ego, cum cupiam dominae tetigisse papillas  
[12] Et laevam tunicis inseruisse manum,  
[13] Elabar digito quamvis angustus et haerens,  
[14] Inque sinum mira latus ab arte cadam.  
[15] Idem ego, ut arcanas possim signare tabellas,

[16] Neve tenax ceram siccaque gemma trahat,  
[17] Umida formosae tangam prius ora puellae —  
[18] Tantum ne signem scripta dolenda mihi.  
[19] Sit labor, ut condar oculis: exire negabo,  
[20] Adstringens digitos orbe minore tuos.  
[21] Non ego dedecori tibi sum, mea vita, futurus,  
[22] Quodve tener digitus ferre recuset, onus.  
[23] Me gere, cum calidis perfundes imbribus artus,  
[24] Damnaque sub gemmam fer pereuntis aquae —  
[25] Sed, puto, te nuda mea membra libidine surgent,  
[26] Et peragam partes anulus ille viri.  
[27] Inrita quid voveo? parvum proficiscere munus;  
[28] Illa datam tecum sentiat esse fidem!

## Gedicht 16

[1] Pars me Sulmo tenet Paeligni tertia ruris —  
[2] Parva, sed inriguis ora salubris aquis.  
[3] Sol licet admoto tellurem sidere findat,  
[4] Et micet Icarii stella proterva canis,  
[5] Arva pererrantur Paeligna liquentibus undis,  
[6] Et viret in tenero fertilis herba solo.  
[7] Terra ferax Cereris multoque feracior uvis;  
[8] Dat quoque baciferam Pallada rarus ager;  
[9] Perque resurgentes rivis labentibus herbas  
[10] Gramineus madidam caespes obumbrat humum.  
[11] At meus ignis abest. verbo peccavimus uno! —  
[12] Quae movet ardores est procul; ardor adest.  
[13] Non ego, si medius Polluce et Castore ponar,  
[14] In caeli sine te parte fuisse velim.  
[15] Solliciti iaceant terraque premantur iniqua,  
[16] In longas orbem qui secuere vias! —  
[17] Aut iuvenum comites iussissent ire puellas,  
[18] Si fuit in longas terra secanda vias!  
[19] Tum mihi, si premerem ventosas horridus Alpes,  
[20] Dummodo cum domina, molle fuisset iter.  
[21] Cum domina Libycas ausim perrumpere Syrtes  
[22] Et dare non aequis vela ferenda Notis.  
[23] Non quae virgineo portenta sub inguine latrant,  
[24] Nec timeam vestros, curva Malea, sinus;  
[25] Non quae submersis ratibus saturata Charybdis  
[26] Fundit et effusas ore receptat aquas.  
[27] Quod si Neptuni ventosa potentia vincat,  
[28] Et subventuros auferat unda deos,  
[29] Tu nostris niveos umeris inpone lacertos;  
[30] Corpore nos facili dulce feremus onus.  
[31] Saepe petens Hero iuvenis transnaverat undas;  
[32] Tum quoque transnasset, sed via caeca fuit.  
[33] At sine te, quamvis operosi vitibus agri  
[34] Me teneant, quamvis amnibus arva natent,  
[35] Et vocet in rivos currentem rusticus undam,  
[36] Frigidaque arboreas mulceat aura comas,

[37] Non ego Paelignos videor celebrare salubres,  
[38] Non ego natalem, rura paterna, locum —  
[39] Sed Scythiam Cilicasque feros viridesque Britannos,  
[40] Quaeque Prometheo saxa cruore rubent.  
[41] Ulmus amat vitem, vitis non deserit ulmum;  
[42] Separor a domina cur ego saepe mea?  
[43] At mihi te comitem iuraras usque futuram —  
[44] Per me perque oculos, sidera nostra, tuos!  
[45] Verba puellarum, foliis leviora caducis,  
[46] Inrita, qua visum est, ventus et unda ferunt.  
[47] Siqua mei tamen est in te pia cura relictī,  
[48] Incipe pollicitis addere facta tuis,  
[49] Parvaque quamprimum rapientibus esseda mannis  
[50] Ipsa per admissas concute lora iubas!  
[51] At vos, qua veniet, tumidi, subsidite, montes,  
[52] Et faciles curvis vallibus este, viae!

## Gedicht 17

[1] Siquis erit, qui turpe putet servire puellae,  
[2] Illo convincar iudice turpis ego!  
[3] Sim licet infamis, dum me moderatius urat,  
[4] Quae Paphon et fluctu pulsa Cythera tenet.  
[5] Atque utinam dominae miti quoque praeda fuissem  
[6] Formosae quoniam praeda futurus eram!  
[7] Dat facies animos. facie violenta Corinna est —  
[8] Me miserum! cur est tam bene nota sibi?  
[9] Scilicet a speculi sumuntur imagine fastus,  
[10] Nec nisi compositam se prius illa videt!  
[11] Non, tibi si facies animum dat et omina regni —  
[12] O facies oculos nata tenere meos! —  
[13] Collatum idcirco tibi me contemnere debes;  
[14] Aptari magnis inferiora licet.  
[15] Traditur et nympha mortalis amore Calypso  
[16] Capta recusantem detinuisse virum.  
[17] Creditur aequoream Pthio Nereida regi,  
[18] Egeriam iusto concubuisse Numae,  
[19] Vulcano Venerem, quamvis incude relictā  
[20] Turpiter obliquo claudicet ille pede.  
[21] Carminis hoc ipsum genus inpar; sed tamen apte  
[22] lungitur herous cum brevior modo.  
[23] Tu quoque me, mea lux, in quaslibet accipe leges;  
[24] Te deceat medio iura dedisse foro.  
[25] Non tibi crimen ero, nec quo laetere remoto;  
[26] Non erit hic nobis infitiandus amor.  
[27] Sunt mihi pro magno felicia carmina censu,  
[28] Et multae per me nomen habere volunt;  
[29] Novi aliquam, quae se circumferat esse Corinnam.  
[30] Ut fiat, quid non illa dedisse velit?  
[31] Sed neque diversi ripa labuntur eadem  
[32] Frigidus Eurotas populiferque Padus,  
[33] Nec nisi tu nostris cantabitur ulla libellis;

[34] Ingenio causas tu dabis una meo.

## Gedicht 18

[1] Carmen ad iratum dum tu perducis Achillen  
[2] Primaque iuratis induis arma viris,  
[3] Nos, Macer, ignava Veneris cessamus in umbra,  
[4] Et tener ausuros grandia frangit Amor.  
[5] Saepe meae 'tandem' dixi 'discede' puellae —  
[6] In gremio sedit protinus illa meo.  
[7] Saepe 'pudet! ' dixi — lacrimis vix illa retentis  
I|said with|tears  
[8] 'Me miseram! iam te' dixit 'amare pudet? '  
[9] Implicuitque suos circum mea colla lacertos  
[10] Et, quae me perdunt, oscula mille dedit.  
[11] Vincor, et ingenium sumptis revocatur ab armis,  
[12] Resque domi gestas et mea bella cano.  
[13] Sceptra tamen sumpsit, cura tragoedia nostra  
[14] Crevit, et huic operi quamlibet aptus eram.  
[15] Risit Amor pallamque meam pictosque cothurnos  
[16] Sceptraque privata tam cito sumpta manu.  
[17] Hinc quoque me dominae numen deduxit iniquae,  
[18] Deque cothurnato vate triumphat Amor.  
[19] Quod licet, aut artes teneri profiteamur Amoris —  
[20] Ei mihi, praeceptis urgeor ipse meis! —  
[21] Aut, quod Penelopes verbis reddatur Ulixi,  
[22] Scribimus et lacrimas, Phylli relictas, tuas,  
[23] Quod Paris et Macareus et quod male gratus Iason  
[24] Hippolytique parens Hippolytusque legant,  
[25] Quodque tenens strictum Dido miserabilis ense  
[26] Dicat et Aoniae Lesbis amata Iyae.  
[27] Quam cito de toto rediit meus orbe Sabinus  
[28] Scriptaque diversis rettulit ille locis!  
[29] Candida Penelope signum cognovit Ulixis;  
[30] Legit ab Hippolyto scripta noverca suo.  
[31] Iam pius Aeneas miserae rescripsit Elissae,  
[32] Quodque legat Phyllis, si modo vivit, adest.  
[33] Tristis ad Hypsipylum ab Iasone littera venit;  
[34] Det votam Phoebo Lesbis amata Iyram.  
[35] Nec tibi, qua tutum vati, Macer, arma canenti  
[36] Aureus in medio Marte tacetur Amor.  
[37] Et Paris est illic et adultera, nobile crimen,  
[38] Et comes extincto Laodamia viro.  
[39] Si bene te novi, non bella libentius istis  
[40] Dicis, et a vestris in mea castra venis.

## Gedicht 19

[1] Si tibi non opus est servata, stulte, puella,  
[2] At mihi fac serves, quo magis ipse velim!  
[3] Quod licet, ingratum est; quod non licet acrius urit.  
[4] Ferreus est, siquis, quod sinit alter, amat

[5] Speremus pariter, pariter metuamus amantes,  
[6] Et faciat voto rara repulsa locum.  
[7] Quo mihi fortunam, quae numquam fallere curet?  
[8] Nil ego, quod nullo tempore laedat, amo!  
[9] Viderat hoc in me vitium versuta Corinna,  
[10] Quaque capi possem, callida norat opem.  
[11] A, quotiens sani capitis mentita dolores  
[12] Cunctantem tardo iussit abire pede!  
[13] A, quotiens finxit culpam, quantumque licebat  
[14] Insonti, speciem praebuit esse nocens!  
[15] Sic ubi vexarat tepidosque refoverat ignis,  
[16] Rursus erat votis comis et apta meis.  
[17] Quas mihi blanditias, quam dulcia verba parabat  
[18] Oscula, di magni, qualia quotque dabat!  
[19] Tu quoque, quae nostros rapuisti nuper ocellos,  
[20] Saepe time simulans, saepe rogata nega;  
[21] Et sine me ante tuos proiectum in limine postis  
[22] Longa pruinosa frigora nocte pati.  
[23] Sic mihi durat amor longosque adolescit in annos;  
[24] Hoc iuvat; haec animi sunt alimenta mei.  
[25] Pinguis amor nimiumque patens in taedia nobis  
[26] Vertitur et, stomacho dulcis ut esca, nocet.  
[27] Si numquam Danaen habuisset aenea turris,  
[28] Non esset Danae de Iove facta parens;  
[29] Dum servat Iuno mutatam cornibus Io,  
[30] Facta est, quam fuerat, gratior illa Iovi.  
[31] Quod licet et facile est quisquis cupit, arbore frondis  
[32] Carpat et e magno flumine potet aquam.  
[33] Siqua volet regnare diu, deludat amantem.  
[34] Ei mihi, ne monitis torquear ipse meis!  
[35] Quidlibet eveniat, nocet indulgentia nobis —  
[36] Quod sequitur, fugio; quod fugit, ipse sequor.  
[37] At tu, formosae nimium secure puellae,  
[38] Incipe iam prima claudere nocte forem.  
[39] Incipe, quis totiens furtim tua limina pulset,  
[40] Quaerere, quid latrent nocte silente canes,  
[41] Quas ferat et referat sollers ancilla tabellas,  
[42] Cur totiens vacuo secubet ipsa toro.  
[43] Mordeat ista tuas aliquando cura medullas,  
[44] Daque locum nostris materiamque dolis.  
[45] Ille potest vacuo furari litore harenas,  
[46] Uxorem stulti siquis amare potest.  
[47] Iamque ego praemoneo: nisi tu servare puellam  
[48] Incipis, incipiet desinere esse mea!  
[49] Multa diuque tuli; speravi saepe futurum,  
[50] Cum bene servasses, ut bene verba darem.  
[51] Lentus es et pateris nulli patienda marito;  
[52] At mihi concessi finis amoris erit!  
[53] Scilicet infelix numquam prohibebor adire?  
[54] Nox mihi sub nullo vindice semper erit?  
[55] Nil metuam? per nulla traham suspiria somnos?  
[56] Nil facies, cur te iure perisse velim?

- [57] Quid mihi cum facili, quid cum lenone marito?
- [58] Corrumpit vitio gaudia nostra suo.
- [59] Quin alium, quem tanta iuvat patientia, quaeris?
- [60] Me tibi rivalem si iuvat esse, veta!