

# Ars poetica

[1] Hūmānō capiti cervicem pictor equinam  
[2] jungere sī velit et variās inducere plūmās  
[3] undique collātis membrīs, ut turpiter ātrum  
[4] dēsinat in piscem mulier fōrmōsa supernē,  
[5] spectātum admissi, rīsum teneātis, amīci?  
[6] Crēdite, Pīsōnēs, istī tabulae fore librum  
[7] persimilem, cujus, velut aegrī somnia, vānae  
[8] fingentur speciēs, ut nec pēs nec caput ūnī  
[9] reddātur fōrmae. "Pictōribus atque poētis  
[10] quidlibet audendī semper fuit aequa potestās."  
[11] Scīmus, et hanc veniam petimusque damusque vicissim,  
[12] sed nōn ut placidis coeant immītia, nōn ut  
[13] serpentēs avibus gementur, tigribus agnī.  
[14] Inceptis gravibus plērumque et magna professis  
[15] purpureus, lātē quī splendeat, ūnus et alter  
[16] adsuitur pannus, cum lūcus et āra Diānae  
[17] et properantis aquae per amoenōs ambitus agrōs  
[18] aut flūmen Rhēnum aut pluvius dēscribitur arcus;  
[19] sed nunc nōn erat hīs locus. Et fortasse cupressum  
[20] scīs simulāre; quid hoc, sī frāctis ēnatat expēs  
[21] nāvibus, aere datō quī pingitur? Amphora coepit  
[22] instituī; currente rotā cūr urceus exit?  
[23] Dēnique sit quod vīs, simplex dumtaxat et ūnum.  
[24] Maxima pars vātum, pater et juvenēs patre dignī,  
[25] dēcipimur speciē rēctī. Brevis esse labōrō,  
[26] obscūrus fiō; sectantem lēvia nervī  
[27] dēficiunt animīque; professus grandia turget;  
[28] serpit humi tūtus nimium timidusque procellae;  
[29] quī variāre cupit rem prōdigiāliter ūnam,  
[30] delphīnum silvis adpingit, flūctibus aprum.  
[31] In vitium dūcit culpaē fuga, sī caret arte.  
[32] Aemilium circā lūdum faber īmus et unguis  
[33] exprimet et mollis imitābitur aere capillōs,  
[34] infēlix operis summā, quia pōnere tōtum  
[35] nesciet. Hunc ego mē, sīquid compōnere cūrem,  
[36] nōn magis esse velim quam nāsō vivere prāvō  
[37] spectandum nigrīs oculīs nigrōque capillō.  
[38] Sūmite māteriam vestrīs, quī scribitis, aequam  
[39] vīribus et versāte diū quid ferre recūsent,  
[40] quid valeant umerī. cui lēcta potenter erit rēs,  
[41] nec fācundia dēseret hunc, nec lūcidus ōrdō.  
[42] Ōrdinis haec virtūs erit et venus, aut ego fallor,  
[43] ut jam nunc dīcat jam nunc dēbentia dīcī,  
[44] plēraque differat et praesēns in tempus omittat,  
[45] hoc amet, hoc spernat prōmissi carminis auctor.  
[46] In verbis etiam tenuis cautusque serendīs  
[47] dixeris ēgregiē, nōtum sī callida verbum  
[48] reddiderit jūctūra novum. Sī forte necesse est  
[49] indiciīs mōnstrāre recentibus abdita rērum, et

[50] fingere cinctūtis nōn exaudita Cethēgīs  
[51] continget dabiturque licentia sūmpta pudenter,  
[52] et nova fictaque nūper habēbunt verba fidem, sī  
[53] Graecō fonte cadent parcē dētorta. Quid autem  
[54] Caeciliō Plautōque dabit Rōmānus, adēptum  
[55] Vergiliō Variōque? Ego cūr, adquīrere pauca  
[56] sī possum, invideor, cum lingua Catōnis et Ennī  
[57] sermōnem patrium dītāverit et nova rērum  
[58] nōmina prōtulerit? Licuit semperque licēbit  
[59] signātum praesente notā prōdūcere nōmen.  
[60] Ut silvae foliīs prōnōs mūtantur in annōs,  
[61] prīma cadunt, ita verbōrum vetus interit aetās,  
[62] et juvenum ritū flōrent modo nāta vigentque.  
[63] Dēbēmur mortī nōs nostraque. Sive receptus  
[64] terrā Neptūnus classēs Aquilōnibus arcet,  
[65] rēgis opus, sterilisve diū palus aptaque rēmīs  
[66] vīcīnās urbēs alit et grave sentit arātrum,  
[67] seu cursum mūtāvit inīquum frūgibus amnis,  
[68] doctus iter melius, mortālia facta perībunt,  
[69] nēdum sermōnem stet honōs et grātia vīvāx.  
[70] Multa renāscuntur quae jam cecidēre, cadentque  
[71] quae nunc sunt in honōre vocābula, sī volet ūsus,  
[72] quem penes arbitrium est et jūs et norma loquendī.  
[73] Rēs gestae rēgumque ducumque et trīstia bella  
[74] quō scribī possent numerō, mōnstrāvit Homērus.  
[75] Versibus impariter jūctīs querimōnia prīmum,  
[76] post etiam inclūsa est vōtī sententia compos;  
[77] quis tamen exiguōs elegōs ēmiserit auctor,  
[78] grammaticī certant et adhūc sub jūdice lis est.  
[79] Archilochum propriō rabiēs armāvit iambō;  
[80] hunc soccī cēpēre pedem grandēsque coturnī,  
[81] alternīs aptum sermōnibus et populārīs  
[82] vincentem strepitūs et nātum rēbus agendīs.  
[83] Mūsa dedit fidibus dīvōs puerōsque deōrum  
[84] et pugilem victōrem et equum certāmine prīmum  
[85] et juvenum cūrās et libera vīna referre.  
[86] Dīscriptās servāre vicēs operumque colōrēs  
[87] cūr ego, sī nequeō ignōrōque, poēta salūtor?  
[88] Cūr nescīre pudēns prāvē quam discere mālō?  
[89] Versibus expōnī tragicīs rēs cōmica nōn vult;  
[90] indignātur item privātīs ac prope soccō  
[91] dignīs carminibus nārrārī cēna Thyestae.  
[92] Singula quaeque locum teneant sortita decentem.  
[93] Interdum tamen et vōcem cōmoedia tollit,  
[94] irātusque Chremēs tumidō dēlītigat ōre;  
[95] et tragicus plērumque dolet sermōne pedestrī  
[96] Tēlephus et Pēleus, cum pauper et exul uterque  
[97] prōicit ampullās et sēsquipedālia verba,  
[98] sī cūrat cor spectantis tetigisse querellā.  
[99] Nōn satis est pulchra esse poēmata; dulcia suntō  
[100] et, quōcumque volent, animum auditōris aguntō.  
[101] Ut rīdentibus adrīdent, ita flentibus adsunt

[102] hūmānī voltūs; sī vīs mē flēre, dolendum est  
 [103] primum ipsī tibi; tum tua mē infortūnia laedent,  
 [104] Tēlephe vel Pēleu; male sī mandāta loquēris,  
 [105] aut dormitābō aut ridēbō. Trīstia maestum  
 [106] voltum verba decent, irātum plēna minārum,  
 [107] ludentem lascīva, sevērū sēria dictū.  
 [108] Fōrmat enim nātūra prius nōn intus ad omnem  
 [109] fortūnārum habitum; juvat aut impellit ad iram,  
 [110] aut ad humum maerōre gravī dēdūcit et angit;  
 [111] post effert animī mōtūs interprete linguā.  
 [112] Sī dicentis erunt fortūnis absona dicta,  
 [113] Rōmānī tollent equitēs peditēsque cachinnum.  
 [114] Intererit multum, divusne loquātur an hērōs,  
 [115] mātūrusne senex an adhūc flōrente juventā  
 [116] fervidus, et mātūrōna potēns an sēdula nūtrix,  
 [117] mercātorne vagus cultorne virentis agellī,  
 [118] Colchus an Assyrius, Thēbis nūtritus an Argīs.  
 [119] Aut fāmam sequere aut sibi convenientia finge  
 [120] scrīptor. Honōrātum sī forte repōnis Achillem,  
 [121] impiger, irācundus, inexōrābilis, ācer  
 [122] jūra neget sibi nāta, nihil nōn arroget armīs.  
 [123] Sit Mēdēa ferōx invictaque, flēbilis Inō,  
 [124] perfidus Ixiōn, Iō vaga, tristis Orestēs.  
 [125] Siquid inexpertum scaenae committis et audēs  
 [126] persōnam fōrmāre novam, servētur ad imum  
 [127] quālis ab inceptō prōcesserit et sibi cōnstat.  
 [128] Difficile est propriē commūnia dicere, tūque  
 [129] rēctius Īliacum carmen dēdūcis in āctūs  
 [130] quam sī prōferrēs ignōta indictaque prīmus.  
 [131] Pūblica māteriēs privātī jūris erit, sī  
 [132] nōn circā vīlem patulumque morāberis orbem,  
 [133] nec verbō verbum cūrābis reddere fidus  
 [134] interpres nec dēsiliēs imitātor in artum,  
 [135] unde pedem prōferre pudor vetet aut operis lēx.  
 [136] Nec sīc incipiēs, ut scrīptor cyclicus olim:  
 [137] "Fortūnam Priamī cantābō et nōbile bellum".  
 [138] Quid dignum tantō feret hic prōmissor hiātū?  
 [139] Parturient montēs, nāscētur rīdulus mūs.  
 [140] Quantō rēctius hic, quī nīl mōlitur ineptē:  
 [141] "Dic mihi, Mūsa, virum, captae post tempora Trōjae  
 [142] quī mōrēs hominum multōrum vidit et urbēs".  
 [143] Nōn fūmum ex fulgōre, sed ex fūmō dare lūcem  
 [144] cōgitat, ut speciōsa dehinc mirācula prōmat,  
 [145] Antiphatēn Scyllamque et cum Cyclōpe Charybdim.  
 [146] Nec reditum Diomēdis ab interitū Meleagrī,  
 [147] nec geminō bellum Trōjānum ōrditur ab ōvō;  
 [148] semper ad ēventum festinat et in mediās rēs  
 [149] nōn secus ac nōtās audītōrem rapit, et quae  
 [150] dēspērat tractāta nitēscere posse relinquit,  
 [151] atque ita mentitur, sīc vērīs falsa remiscet,  
 [152] primō nē medium, mediō nē discrepet imum.  
 [153] Tū quid ego et populus mēcum dēsideret audī,

[154] sī plōsōris egēs aulaea manentis et usque  
[155] sessūrī dōnec cantor. "Vōs plaudite" dīcat.  
[156] Aetātis cuiusque notandī sunt tibi mōrēs,  
[157] mōbilibusque decor nātūrīs dandus et annīs.  
[158] Reddere quī vōcēs jam scit puer et pede certō  
[159] signat humum, gestit paribus conlūdere et iram  
[160] colligit ac pōnit temere et mūtātur in hōrās.  
[161] inberbus juvenis tandem cūstōde remōtō  
[162] gaudet equīs canibusque et aprīcī grāmine Campī,  
[163] cēreus in vitium flectī, monitōribus asper,  
[164] ūtilium tardus prōvisor, prōdīgus aeris,  
[165] sublīmis cupidusque et amāta relinquere pernīx.  
[166] Conversīs studiīs aetās animusque virilis  
[167] quaerit opēs et amicitīās, īservit honōrī,  
[168] commīsisse cavet quod mox mūtāre labōret.  
[169] Multa senem circumveniunt incommoda, vel quod  
[170] quaerit et inventīs miser abstinet ac timet ūtī,  
[171] vel quod rēs omnis timidē gelidēque ministrat,  
[172] dīlātor, spē longus, iners avidusque futūrī,  
[173] difficilis, querulus, laudātor temporis āctī  
[174] sē puerō, castīgātor cēnsorque minōrum.  
[175] Multa ferunt annī venientēs commoda sēcum,  
[176] multa recēdentēs adimunt. Nē forte senilēs  
[177] mandentur juvenī partēs puerōque virilēs;  
[178] semper in adjūctīs aevōque morābitur aptīs.  
[179] Aut agitur rēs in scaenīs aut ācta refertur.  
[180] Sēgnius inrītant animōs dēmissa per aurem  
[181] quam quae sunt oculis subjecta fidēlibus et quae  
[182] ipse sibī trādit spectātor; nōn tamen intus  
[183] digna gerī prōmēs in scaenam multaue tollēs  
[184] ex oculīs, quae mox nārret fācundia praesēns.  
[185] Nē puerōs cōram populō Mēdēa trucidet,  
[186] aut hūmāna palam coquat exta nefārius Atreus,  
[187] aut in avem Procnē vertātur, Cadmus in anguem.  
[188] Quodcumque ostendis mihi sic, incrēdulus ōdī.  
[189] Nēve minor neu sit quīntō prōductior āctū  
[190] fābula, quae poscī volt et spectanda repōnī;  
[191] nec deus intersit, nisi dignus vindice nōdus  
[192] inciderit; nec quārta loquī persōna labōret.  
[193] Āctōris partīs chorus officiumque virīle  
[194] dēfendat, neu quid mediōs intercinat āctūs,  
[195] quod nōn prōpositō condūcat et haereat aptē.  
[196] Ille bonīs faveatque et cōnsiliētur amicē  
[197] et regat irātōs et amet peccāre timentīs;  
[198] ille dapēs laudet mēnsae brevis, ille salūbrem  
[199] jūstitiam lēgēsque et apertīs ōtia portīs;  
[200] ille tegat commissā deōsque precētur et ōret,  
[201] ut redeat miserīs, abeat Fortūna superbīs.  
[202] Tibia nōn, ut nunc, orichalcō vincta tubaeque  
[203] aemula, sed tenuis simplexque forāmine paucō  
[204] adspirāre et adesse chorīs erat ūtilis atque  
[205] nōndum spissa nimis complēre sedīlia flātū,

[206] quō sãnē populus numerābilis, utpote parvus,  
[207] et frūgī castusque verēcundusque coibat.  
[208] Postquam coepit agrōs extendere victor et urbēs  
[209] lātior amplectī mūrus vīnōque diurnō  
[210] plācārī Genius fēstis impūne diēbus,  
[211] accessit numerisque modisque licentia major.  
[212] Indoctus quid enim saperet liberque labōrum  
[213] rústicus urbānō cōnfusus, turpis honestō?  
[214] Sīc prīscae mōtumque et luxuriem addidit artī  
[215] tībīcen trāxitque vagus per pulpita vestem;  
[216] sīc etiam fidibus vōcēs crēvēre sevērīs  
[217] et tulit ēloquium īnsolitum fācundia praeceps,  
[218] ūtiliumque sagāx rērum et dīvīna futūrī  
[219] sortilegis nōn discrepuit sententia Delphis.  
[220] Carmine quī tragicō vīlem certāvit ob hircum,  
[221] mox etiam agrestīs Satyrōs nūdāvit et asper  
[222] incolumī gravitāte jocum temptāvit eō quod  
[223] inlecebrīs erat et grātā novitāte morandus  
[224] spectātor fūctusque sacrīs et pōtus et exlex.  
[225] Vērum ita rīsōrēs, ita commendāre dicācis  
[226] conveniet Satyrōs, ita vertere sēria lūdō,  
[227] nē quicumque deus, quicumque adhibēbitur hērōs,  
[228] rēgālī cōspectus in aurō nūper et ostrō,  
[229] migret in obscurās humilī sermōne tabernās,  
[230] aut, dum vītat humum, nūbēs et inānia captet.  
[231] Effūtire levīs indigna tragoedia versūs,  
[232] ut fēstis mātṛōna movērī jussa diēbus,  
[233] intererit Satyrīs paulum pudibunda protervīs.  
[234] Nōn ego inōrnāta et dominantia nōmina solum  
[235] verbaque, Pisōnēs, Satyrōrum scriptor amābō,  
[236] nec sīc ēnītar tragicō differre colōrī  
[237] ut nihil intersit Dāvusne loquātur et audāx  
[238] Pŷthias, ēmūctō lucrāta Simōne talentum,  
[239] an cūstōs famulusque deī Sīlēnus alumnī.  
[240] Ex nōtō fictum carmen sequar, ut sibi quīvīs  
[241] spēret idem, sūdet multum frūstrāque labōret  
[242] ausus idem; tantum seriēs jūctūraque pollet,  
[243] tantum dē mediō sūmptis accēdit honōris.  
[244] Silvīs dēductī caveant mē jūdice Faunī  
[245] nē, velut innātī triviīs ac paene forēnsēs,  
[246] aut nimium tenerīs juvenentur versibus unquam  
[247] aut inmundā crepent ignōminiōsaque dicta;  
[248] offenduntur enim quibus est equus et pater et rēs,  
[249] nec, sī quid frictī ciceris probat et nucis ēmptor,  
[250] aequis accipiunt animīs dōnantve corōnā.  
[251] Syllaba longa brevī subjecta vocātur iambus,  
[252] pēs citus; unde etiam trimetrīs adcrēscere jussit  
[253] nōmen iambēis, cum sēnōs redderet ictūs,  
[254] prīmus ad extrēmum similis sibi; nōn ita prīdem,  
[255] tardior ut paulō graviorque venīret ad aurīs,  
[256] spondēōs stabilīs in jūra paterna recēpit  
[257] commodus et patiēns, nōn ut dē sēde secundā

[258] cēderet aut quārtā sociāliter. Hic et in Accī  
 [259] nōbilibus trimetris adpāret rārus, et Ennī  
 [260] in scaenam missōs cum magnō pondere versūs  
 [261] aut operae celeris nimium cūrāque carentis  
 [262] aut ignōrātae premit artis crimine turpī.  
 [263] Nōn quīvis videt inmodulāta poēmata jūdex,  
 [264] et data Rōmānis venia est indigna poētis.  
 [265] Idcircone vager scribamque licenter? An omnīs  
 [266] vīsūrōs peccāta putem mea, tūtus et intrā  
 [267] spem veniae cautus? Vītāvī dēnique culpam,  
 [268] nōn laudem meruī. Vōs exemplāria Graeca  
 [269] nocturnā versāte manū, versāte diurnā.  
 [270] At vestrī proavī Plautinōs et numerōs et  
 [271] laudāvēre salēs, nimium patienter utrumque,  
 [272] nē dicam stultē, mirātī, sī modo ego et vōs  
 [273] scīmus inurbānum lepidō sēpōnere dictō  
 [274] lēgitimumque sonum digitis callēmus et aure.  
 [275] Ignōtum tragicae genus invēnisse Camēnae  
 [276] dīcitur et plaustis vēxisse poēmata Thespis  
 [277] quae canerent agerentque perūctī faecibus ōra.  
 [278] Post hunc persōnae pallaeque repertor honestae  
 [279] Aeschylus et modicis instrāvit pulpita tignīs  
 [280] et docuit magnumque loquī nitīque coturnō.  
 [281] Successit vetus his cōmoedia, nōn sine multā  
 [282] laude; sed in vitium libertās excidit et vim  
 [283] dignam lēge regī; lēx est accepta chorusque  
 [284] turpiter obticuit sublātō jūre nocendī.  
 [285] Nīl intemptātum nostrī liquēre poētae,  
 [286] nec minimum meruēre decus vestigia Graeca  
 [287] ausī dēserere et celebrāre domestica facta,  
 [288] vel quī praetextās vel quī docuēre togātās.  
 [289] Nec virtūte foret clārīsve potentius armīs  
 [290] quam linguā Latium, sī nōn offenderet ūnum  
 [291] quemque poētārum limae labor et mora. Vōs, ō  
 [292] Pompilius sanguis, carmen reprehendite quod nōn  
 [293] multa diēs et multa litūra coercuit atque  
 [294] praesectum deciēns nōn castigāvit ad unguem.  
 [295] Ingenium miserā quia fortunātius arte  
 [296] crēdit et exclūdit sānōs Helicōne poētās  
 [297] Dēmocritus, bona pars nōn unguīs pōnere cūrat,  
 [298] nōn barbam, sēcrēta petit loca, balnea vītāt;  
 [299] nanciscētur enim pretium nōmenque poētae,  
 [300] sī tribus Anticyris caput insānābile nunquam  
 [301] tōnsōrī Licinō commiserit. Ō ego laevus  
 [302] quī pūrgor bilem sub vernī temporis hōram!  
 [303] Nōn alius faceret meliōra poēmata; vērū  
 [304] nīl tantī est. Ergō fungar vice cōtis, acūtum  
 [305] reddere quae ferrum valet exsors ipsa secandī;  
 [306] mūnus et officium, nīl scribēns ipse, docēbō,  
 [307] unde parentur opēs, quid alat fōrmetque poētā,  
 [308] quid deceat, quid nōn, quō virtūs, quō ferat error.  
 [309] Scribendī rēctē sapere est et principium et fōns.

[310] Rem tibi Sōcraticae poterunt ostendere chartae,  
 [311] verbaque prōvisam rem nōn invīta sequentur.  
 [312] Quī didicīt, patriae quid dēbeat et quid amīcis,  
 [313] quō sit amōre parēns, quō frāter amandus et hospes,  
 [314] quod sit cōscriptī, quod jūdicis officium, quae  
 [315] partēs in bellum missī ducis, ille profectō  
 [316] reddere persōnae scit convenientia cuique.  
 [317] Respicere exemplar vītae mōrumque jubēbō  
 [318] doctum imitātorem et vīvās hinc dūcere vōcēs.  
 [319] Interdum speciōsa locīs mōrātaque rēctē  
 [320] fābula nūllius veneris, sine pondere et arte,  
 [321] valdius oblectat populum meliusque morātur  
 [322] quam versūs inopēs rērum nūgaeque canōrae.  
 [323] Grāis ingenium, Grāis dedit ore rotundō  
 [324] Mūsa loquī, praeter laudem nūllius avāris;  
 [325] Rōmānī puerī longīs ratiōnibus assem  
 [326] discunt in partis centum dīdūcere. "Dīcat  
 [327] filius Albīni: sī dē quincunce remōta est  
 [328] uncia, quid superat? Poterās dīxisse. " "Triēns. " "Eu!  
 [329] Rem poteris servāre tuam. Redit uncia, quid fit? "  
 [330] "Sēmīs. " An, haec animōs aerūgō et cūra pecūlī  
 [331] cum semel imbuerit, spērāmus carmina fingī  
 [332] posse linenda cedrō et lēvī servanda cupressō?  
 [333] Aut prōdesse volunt aut dēlectāre poētae  
 [334] aut simul et jūcunda et idōnea dīcere vītae.  
 [335] Quicquid praecipīēs, estō brevis, ut cito dicta  
 [336] percipiant animī docilēs teneantque fidēlēs.  
 [337] Omne supervacuum plēnō dē pectore mānat.  
 [338] Ficta voluptātis causā sint proxima vērīs,  
 [339] nē quodcumque volet poscat sibi fābula crēdī,  
 [340] neu prānsae Lamiae vīvum puerum extrahat alvō.  
 [341] Centuriae seniōrum agitant expertia frūgis,  
 [342] celsī praetereunt austēra poēmata Ramnēs.  
 [343] Omne tulit pūctum quī miscuit ūtile dulcī,  
 [344] lēctōrem dēlectandō pariterque monendō;  
 [345] hic meret aera liber Sosiīs, hic et mare trānsit  
 [346] et longum nōtō scriptōrī prōrogat aevum.  
 [347] Sunt dēlicta tamen quibus ignōvisse velimus;  
 [348] nam neque chorda sonum reddit quem volt manus et mēns,  
 [349] poscentīque gravem persaepe remittit acūtum,  
 [350] nec semper feriet quodcumque minābitur arcus.  
 [351] Vērū ubi plūra nitent in carmine, nōn ego paucīs  
 [352] offendar maculīs, quās aut incūria fūdit,  
 [353] aut hūmāna parum cāvit nātūra. Quid ergō est?  
 [354] Ut scriptor sī peccat idem librārius usque,  
 [355] quamvis est monitus, veniā caret, et Citharoedus  
 [356] ridētur, chordā quī semper oberrat eādē,  
 [357] sic mihi, quī multum cessat, fit Choerilus ille,  
 [358] quem bis terque bonum cum risū mīror; et idem  
 [359] indignor quandōque bonus dormitat Homērus;

[360] **v**erum **o**perī **l**ongō **f**ās **e**st **o**brēpere **s**omnum.  
 [361] **U**t **p**ictūra **p**oēsis; **e**rit quae, **s**i **p**ropius **s**tēs,  
 [362] **t**ē **c**apiat magis, et quaedam, **s**i longius **a**bstēs;  
 [363] haec **a**mat **o**bscūrum, **v**olet haec sub **l**ūce **v**idērī,  
 [364] **j**ūdicis **a**rgūtum quae nōn **f**ormīdat **a**cūmen;  
 [365] haec **p**lacuit semel, haec deciēns **r**epetīta **p**lacēbit.  
 [366] **Ō** **m**ajor **j**uvenum, quamvīs et **v**ōce **p**aternā  
 [367] **f**ingeris ad **r**ēctum et per tē **s**apis, hoc tibi **d**ictum  
 [368] **t**olle **m**emor, **c**ertīs **m**edium et **t**olerābile **r**ēbus  
 [369] **r**ēctē **c**oncēdī; **c**ōsultus **j**ūris et **ā**ctor  
 [370] **c**ausārum **m**ediocris **a**best **v**irtūte **d**isertī  
 [371] **M**essallae nec **s**cit quantum **C**ascellius **A**ulus,  
 [372] **s**ed tamen in **p**retiō **e**st; **m**ediocribus **e**sse **p**oētis  
 [373] nōn **h**ominēs, nōn **d**i, nōn **c**oncessēre **c**olumnae.  
 [374] **U**t **g**rātās inter **m**ēnsās **s**ymphōnia **d**iscors  
 [375] et **c**rassum **u**nguentum et **S**ardō cum **m**elle **p**apāver  
 [376] **o**ffendunt, **p**oterat **d**ūcī quia **c**ēna sine istis,  
 [377] **s**ic **a**nimis **n**ātum **i**nventumque **p**oēma **j**uvandīs,  
 [378] **s**i paulum **s**ummō **d**ecessit, **v**ergit ad **i**mum.  
 [379] **L**ūdere quī **n**escit, **c**ampestribus **a**bstinet **a**rmīs,  
 [380] **i**ndoctusque **p**ilae **d**iscīve **t**rochīve **q**uiēscit,  
 [381] **n**ē **s**pissae **r**isum **t**ollant **i**mpūne **c**orōnae;  
 [382] quī **n**escit, **v**ersūs tamen **a**udet **f**ingere. **Q**uidnī?  
 [383] **L**iber et **i**ngenuus, praesertim **c**ēnsus **e**questrem  
 [384] **s**ummam **n**ummōrum **v**itiōque **r**emōtus ab **o**mnī.  
 [385] **T**ū **n**ihil **i**nvītā **d**icēs **f**aciēsve **M**inervā;  
 [386] **i**d tibi **j**ūdicium **e**st, ea **m**ēns. **S**i quid tamen **ō**lim  
 [387] **s**cripseris, in **M**aecī **d**ēscendat **j**ūdicis **a**urīs  
 [388] et **p**atris et **n**ostrās, **n**ōnumque **p**remātur in **a**nnum  
 [389] **m**embrānīs **i**ntus **p**ositis; **d**ēlēre **l**icēbit  
 [390] **q**uod nōn **ē**dideris; **n**escit **v**ōx **m**issa **r**evertī.  
 [391] **S**ilvestris **h**ominēs **s**acer **i**nterpresque **d**eōrum  
 [392] **c**aedibus et **v**ictū **f**oedō **d**eterruit **O**rpheus,  
 [393] **d**ictus ob hoc **l**ēnīre **t**igris **r**abidōsque **l**eōnēs;  
 [394] **d**ictus et **A**mphīōn, **T**hēbānae **c**onditor **u**rbis,  
 [395] **s**axa **m**ovēre **s**onō **t**estūdinis et **p**rece **b**landā  
 [396] **d**ūcere quō **v**ellet. **F**uit haec **s**apientia **q**uondam,  
 [397] **p**ūblica **p**rīvātis **s**ēcernere, **s**acra **p**rofānīs,  
 [398] **c**oncubitū **p**rohibēre **v**agō, **d**are **j**ūra **m**arītis,  
 [399] **o**ppida **m**ōlirī, **l**ēgēs **i**ncidere **l**ignō.  
 [400] **S**ic **h**onor et **n**ōmen **d**ivīnīs **v**ātibus **a**tque  
 [401] **c**arminibus **v**ēnit. **P**ost hōs **i**nsignis **H**omērus  
 [402] **T**yrtaeusque **m**arēs **a**nimōs in **M**ārtia **b**ella  
 [403] **v**ersibus **e**xacuit, **d**ictae per **c**armina **s**ortēs,  
 [404] et **v**itae **m**ōnstrāta **v**ia **e**st et **g**rātia **r**ēgum  
 [405] **P**ieriīs **t**emptāta **m**odīs **l**ūdusque **r**epertus  
 [406] et **l**ongōrum **o**perum **f**inis: **n**ē forte **p**udōrī  
 [407] **s**it tibi **M**ūsa **l**yrae **s**ollers et **c**antor **A**pollō.  
 [408] **N**ātūrā **f**ieret **l**audābile **c**armen an **a**rte,  
 [409] **q**uaesitum **e**st; **e**go nec **s**tudium sine **d**ivite **v**ēnā  
 [410] nec **r**ude **q**uid **p**rōsit **v**ideō **i**ngenium; **a**lterius **s**ic  
 [411] **a**ltera **p**oscit **o**pem **r**ēs et **c**onjūrat **a**mīcē.

[412] Quī studet optātam cursū contingere mētā,  
[413] multa tulit fēcitque puer, sūdāvit et alsit,  
[414] abstinuit venere et vīnō; quī Pŷthia cantat  
[415] tībīcen, didicit prius extimuitque magistrum.  
[416] Nunc satis est dīxisse: "Ego mīra poēmata pangō;  
[417] occupet extrēmum scabiēs; mihi turpe relinqui est  
[418] et, quod nōn didicī, sānē nescire fatērī."  
[419] Ut praecō, ad mercēs turbam quī cōgit emendās,  
[420] adsentātōrēs jubet ad lucrum ire poēta  
[421] dīves agrīs, dīves positīs in fēnore nummīs.  
[422] Sī vērō est ūnctum quī rēctē pōnere possit  
[423] et spondere levī prō paupere et ēripere ātrīs  
[424] lītibus implicitum, mīrābor sī sciet inter  
[425] nōscere mendācem vērūque beātus amīcum.  
[426] Tū seu dōnārīs seu quid dōnāre volēs cui,  
[427] nōlīto ad versūs tibi factōs dūcere plēnum  
[428] laetitiae; clāmābit enim: "Pulchrē, bene, rēctē",  
[429] pallēscet super hīs, etiam stillābit amīcīs  
[430] ex oculīs rōrem, saliet, tundet pede terram.  
[431] Ut quī conductī plōrant in fūnere dicunt  
[432] et faciunt prope plūra dolentibus ex animō, sīc  
[433] dērisor vērō plūs laudātore movētur.  
[434] Rēgēs dīcuntur multis urgēre culillīs  
[435] et torquēre merō, quem perspexisse labōrent  
[436] an sit amīcitiā dignus; sī carmina condēs,  
[437] numquam tē fallent animī sub volpe latentēs.  
[438] Quīntiliō sīquid recitārēs: "Corrige, sōdēs,  
[439] hoc" ajēbat "et hoc"; melius tē posse negārēs,  
[440] bis terque expertum frūstrā; dēlere jubēbat  
[441] et male tornātōs incūdī reddere versūs.  
[442] Sī dēfendere dēlictum quam vertere mālles,  
[443] nūllum ultrā verbum aut operam insūmēbat inānem,  
[444] quīn sine rīvālī tēque et tua sōlus amārēs.  
[445] Vir bonus et prūdēns versūs reprehendet inertīs,  
[446] culpābit dūrōs, incōmptīs adlinet ātrum  
[447] trānsvorsō calamō signum, ambitīōsa recidet  
[448] ōrnāmenta, parum clārīs lūcem dare cōget,  
[449] arguet ambiguē dictum, mūtanda notābit,  
[450] fiet Aristarchus, nec dīcet: "Cūr ego amīcum  
[451] offendam in nūgīs? " Hae nūgae sēria dūcent  
[452] in mala dērisum semel exceptumque sinistrē.  
[453] Ut mala quem scabiēs aut morbus rēgius urget  
[454] aut fānāticus error et irācunda Diāna,  
[455] vēsānum tetigisse timent fugiuntque poētā,  
[456] quī sapiunt; agitant puerī incautīque sequuntur.  
[457] Hīc dum sublimis versūs ructātur et errat,  
[458] sī velutī merulīs intentus dēcidit auceps  
[459] in puteum foveamve, licet "succurrite" longum  
[460] clāmet "iō cīvēs", nōn sit quī tollere cūret.  
[461] Sī cūret quis opem ferre et dēmittere fūnem,  
[462] "quī scīs an prūdēns hūc sē dējēcerit atque  
[463] servārī nōlīt? " dīcam, Siculīque poētae

[464] **nārrābō** interitum. **Deus** **inmortālis** **habērī**  
[465] **dum** **cupit** **Empedoclēs**, **ārdentem** **frīgidus** **Aetnam**  
[466] **īnsiluit**. **Sit** **jūs** **liceatque** **perīre** **poētis**;  
[467] **invītum** **quī** **servat**, **idem** **facit** **occīdentī**.  
[468] **Nec** **semel** **hoc** **fēcit** **nec**, **sī** **retractus** **erit**, **jam**  
[469] **fiet** **homō** **et** **pōnet** **fāmōsae** **mortis** **amōrem**.  
[470] **Nec** **satis** **appāret** **cūr** **versūs** **factitet**, **utrum**  
[471] **mīnxit** **in** **patriōs** **cinerēs**, **an** **trīste** **bidental**  
[472] **mōverit** **incestus**; **certē** **furit**, **ac** **velut** **ursus**,  
[473] **objectōs** **caveae** **valuit** **sī** **frangere** **clātrōs**,  
[474] **indoctum** **doctumque** **fugat** **recitātor** **acerbus**;  
[475] **quem** **vērō** **arripuit**, **tenet** **occīditque** **legendō**,  
[476] **nōn** **missūra** **cutem** **nisi** **plēna** **cruōris** **hirūdō**.