[1] [KPAT]:	$X\theta$ ονὸς G μὲν Pt ἐς Prp τηλουρὸν AdjA ἤκομεν $_{Pr\ddot{a}Akt}$ πέδον, A der Erde, zwar, in fern sind gekommen das Land,
[2]	Σκύθην ^{AdjA} ές ^{Prp} οἷμον, ^A ἄβατον ^{AdjA} εἰς ^{Prp} ἐρημίαν. ^A skythisch in den Weg, unbetreten in Wüste.
[3]	$^{ m heta}$
[4]	$ αζ^{A}_{Pr} $ $σοι^{D}_{Pr} $ $πατὴρ^{N} $ $ἐφεῖτο, _{ImpM/P} $ $τόνδε^{A}_{Pr} $ $πρὸς^{Prp} $ $πέτραις^{D}$ welche dir Vater befahl, diesen bei Felsen
[5]	ὑψηλοκρήμνοις ^{AdjD} τὸν ^{ArtA} λεωργὸν ^A ὀχμάσαι _{AorInfAkt} hoch steil den Übel täter zu fesseln
[6]	
[7]	$τὸ^{ArtN}$ $σὸν^{N}_{Pr}$ $γὰρ$ ἄνθος, N παντέχνου AdjG πυρὸς G σέλας, N das dein denn Blüte, all kunst $^{\approx}$ des Feuers Glanz,
[8]	θνητοῖσι ^{AdjD} den Sterblichen κλέψας AorAkt gestohlen habend ώπασεν. AorAkt verlieh. τοιᾶσδέ ^{AdjG} solcher Art τοι Pt wohl
[9]	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
[10]	$\dot{\omega}\varsigma^{Kon}$ $\ddot{\alpha}\nu^{Pt}$ διδαχθ $\tilde{\eta}_{AorPasKnj}$ τ $\dot{\eta}\nu^{ArtA}$ Διὸς G τυραννίδα A damit wohl gelehrt werde die des Zeus Tyrannis
[11]	στέργειν, $\frac{\phi_i \lambda \alpha \nu \theta \rho \omega \pi o \nu^{AdjG}}{\text{menschen freundlichen}}$ $\frac{\delta \hat{\epsilon}^{Pt}}{\text{aber}}$ $\frac{\pi \alpha \omega \epsilon \sigma \theta \alpha \iota_{Pr\ddot{a}lnfM/P}}{\text{auf h\"oren}}$ $\frac{\tau \rho \dot{\sigma} \pi o \nu}{\text{der Weise.}}$
[12] [HΦAI]:	Κράτος V V C
[13]	ἔχει _{PräAkt} τέλος ^A δὴ ^{Pt} κοὐδὲν ^{KonA} ἐμποδὼν ^{Adv} ἔτι· ^{Adv} hat Ende ja und nichts im Wege noch·

[14]	έγὼ ^N _{Pr} δ' ^{Pt} ἄτολμός ^{AdjN} εἰμι _{PräAkt} συγγενῆ ^{AdjA} θεὸν ^A ich aber un tapfer bin verwandten Gott
[15]	$δ\~ησαι_{AorInfAkt}$ $βία^D$ $φάραγγι^D$ $πρὸς^{Prp}$ $δυσχειμέρω.^{AdjD}$ zu binden mit Gewalt in der Kluft zu schwer winterlichen.
[16]	πάντως ^{Adv} δ' ^{Pt} ἀνάγκη ^N τῶνδέ ^G _{Pr} μοι ^D _{Pr} τόλμαν ^A σχεθεῖν· _{AorSInfAkt} ganz gewiss aber Not der dieser mir Mut zu bekommen·
[17]	
[18]	$τῆς^{ArtG}$ ὀρθοβούλου AdjG Θέμιδος G αἰπυμῆτα AdjV παῖ, V der recht beratenen der Themis hoch sinnige Knabe,
[19]	ἄκοντά $^{\mathrm{AdjA}}$ σ' $^{\mathrm{A}}_{\mathrm{Pr}}$ ἄκων $^{\mathrm{AdjN}}$ δυσλύτοις $^{\mathrm{AdjD}}$ χαλκεύμασι $^{\mathrm{D}}$ un willigen dich un willig schwer lösbaren mit Schmiede arbeiten
[20]	προσπασσαλεύσω $_{FuAkt}$ τῷδ', ArtD ἀπανθρώπω AdjD πάγω D an pflocken werde ich diesem un menschlichen Fels
[21]	ἴν ^{,Kon} οὔτε ^{Kon} φωνὴν ^A οὔτε ^{Kon} του ^G _{Pr} μορφὴν ^A βροτῶν ^G damit weder Stimme noch irgend eines Gestalt der Sterblichen
[22]	
[23]	χροιᾶς G ἀμείψεις $_{FuAkt}$ ἄνθος. A ἀσμέν ω^{AdjD} δέ Pt σοι $^D_{Pr}$ der Haut Farbe wirst wechseln Blüte. gern aber dir
[24]	ἡ ^{ArtN} ποικιλείμων ^{AdjN} νὺξ ^N ἀποκρύψει _{FuAkt} φάος, ^A die bunte Nacht wird verbergen Licht,
[25]	πάχνην ^A θ' ^{Pt} ἑώαν ^{AdjA} ἤλιος ^N σκεδᾶ _{PräAkt} πάλιν· ^{Adv} Reif und morgenlich Sonne zerstreut wieder·

[26]	$\dot{\alpha}$ εὶ Adv δ ὲ Pt $to \ddot{v}^{ArtG}$ $\pi \alpha \rho \acute{o} v to \varsigma^G_{Pr\ddot{a}Akt}$ $\dot{\alpha} \chi \theta \eta \delta \grave{\omega} v^N$ $\kappa \alpha \kappa o \ddot{v}^G$ immer aber des gegenwärtigen Verdruss des Übels
[27]	$τρύσει_{FuAkt}$ $σ'.^{A}_{Pr}$ \dot{o}^{ArtN} $λωφήσων^{N}_{FuAkt}$ $γὰρ^{Pt}$ $οὐ^{Pt}$ $πέφυκέ_{PerAkt}$ $πω.^{Adv}$ wird zermürben dich· der der ablassen werdende $^{\approx}$ denn nicht ist von Natur noch.
[28]	τοιαῦτ' ^{AdjA} ἐπηύρω _{AorAkt} τοῦ ^{ArtG} φιλανθρώπου ^{AdjG} τρόπου. ^G des menschen freundlichen Art.
[29]	$θεὸς^N$ $θεῶν^G$ $γὰρ^{Pt}$ $οὐχ^{Pt}$ $ὑποπτήσσων^N_{PräAkt}$ $χόλον^A$ Gott der Götter denn nicht duckend Zorn
[30]	βροτοῖσιD $τιμὰςA$ $ιωπασας$ $περαAdv$ $δίκης.G$ $σεραAdv$ $σερα$
[31]	ἀνθ΄ ^{Prp} ὧν ^G _{Pr} ἀτερπῆ ^{AdjA} τήνδε ^A _{Pr} φρουρήσεις _{FuAkt} πέτραν ^A statt der welchen unangenehme diese wirst bewachen Felsen
[32]	ὀρθοστάδην, Adv ἄυπνος, AdjN οὐ Kάμπτων N PräAkt Aufrecht, schlaflos, nicht beugend Knie·
[33]	πολλοὺς AdjA δ', Pt ὁδυρμοὺς A καὶ Kon γόους A ἀνωφελεῖς AdjA viele aber Klagen und Wehklagen nutzlose
[34]	$φθέγξη·_{FuMed}$ $Διὸς^G$ $γὰρ^{Pt}$ $δυσπαραίτητοι^{AdjN}$ $φρένες.^N$ wirst ausstoßen· des Zeus denn schwer zu erweichende Gemüter.
[35]	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
[36] [KPAT]:	εἶεν, ^{ij} τί ^{Adv} μέλλεις _{PräAkt} καὶ ^{Kon} κατοικτίζη _{PräAktKnj} μάτην; ^{Adv} wohl denn, warum zögerst und bejammerst du vergebens;
[37]	$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
[38]	

 $\tau \grave{o}^{ArtN}$ συγγενές^{AdjN} τοι^{Pt} δεινὸν^{AdjN} \check{n}^{Kon} θ'^{Pt} ὸμιλία.^Ν [39] [HΦAI]: das verwandte wohl schlimm und Umgang. auch $\tau \tilde{\omega} \nu^{ArtG}$ δὲ^{Pt} πατρὸς^G λόγων^G [40] [KPAT]: σύμφημ'·_{PräAkt} ἀνηκουστεῖν_{PräInfAkt} stimme|zu· nicht|gehorchen aber der des|Vaters Worte πλέον;^{AdvKmp} οἷόν^{AdjA} $\pi \tilde{\omega} \varsigma;^{Adv} \quad o \dot{\upsilon}^{Pt}$ τε^{Pt} τοῦτο^Α _{Pr} δειμαίνεις_{PräAkt} [41] möglich ja wie; nicht dies fürchtest|du mehr; $\gamma\epsilon^{Pt}$ $\sigma\acute{\upsilon}^{N}_{\ \ Pr}$ δὴ^{Pt} νηλὴς^{AdjN} καὶ^{Kon} πλέως.^{AdjN} αἰεί^{Adv} θράσους^G [42] [HΦAI]: un|mitleidig der|Dreistigkeit du und voll. immer doch ja δὲ^{Pt} $\gamma \grave{\alpha} \rho^{Pt}$ θρηνεῖσθαι._{PräInfM/P} $\sigma \acute{\upsilon}^{N}_{\ \ Pr}$ οὐδὲν^Α _{Pr} τόνδε^Α _{Pr} ἄκος^N [43] [KPAT]: Heilmittel nichts zu|beklagen. denn diesen du aber ώφελοῦντα^A PräAkt $\mu\acute{\alpha}\tau\eta\nu.^{Adv}$ $\tau \grave{\alpha}^{ArtA}$ μηδὲν $^{A}_{Pr}$ μὴ^{Pt} πόνει_{PrälmvAkt} [44] die nichts nützenden nicht mühe|dich vergebens. μισηθεῖσα $^{N}_{\text{AorPas}}$ ὦ^{ij} πολλὰ^{Adv} χειρωναξία.^Ν [45] [HΦAI]: vielfach Hand|werk. 0 gehasste $\tau \hat{\iota}^{Adv}$ νιν^A στυγεῖς;_{PräAkt} πόνων^G $\gamma \dot{\alpha} \rho^{Pt} \dot{\omega} \varsigma^{Kon} \dot{\alpha} \pi \lambda \tilde{\omega}^{AdjD}$ λόγω^D [46] [KPAT]: ihn verabscheust|du; der|Mühen denn einfach Wort warum wie τῶν^{ArtG} παρόντων^G PräAkt οὐδὲν $^{N}_{\ \ Pr}$ νῦν^{Adv} α ití α ^N τέχνη.^N [47] nichts Kunst. der|jetzt gegenwärtigen Ursache ἔμπας^{Adv} τις^N Pr αὐτὴν^A ἄλλος^{AdjN} ὤφελεν_{ImpAkt} λαχεῖν. _{AorInfAkt} [48] [HΦAI]: hätte|sollen dennoch sie anderer erlangen. einer κοιρανεῖν· PräInfAkt ἄπαντ'^{AdjA} ἐπαχθῆ^{AdjA} πλὴν^{Prp} θεοῖσι^D [49] [KPAT]: alles beschwerliche außer den|Göttern zu|herrschen· γὰρ^{Pt} $πλὴν^{Prp}$ ἐλεύθερος^{AdjN} οὔτις^N _{Pr} έστὶ_{PräAkt} **Δ**ιός.^G [50] frei ist außer des|Zeus. denn keiner

[51]	[НФАІ]:	ἔγνωκα $_{\text{PerAkt}}$ τοῖσδε $_{\text{Pr}}^{\text{D}}$ κοὐδὲν $_{\text{Pr}}^{\text{KonA}}$ ἀντειπεῖν $_{\text{AorSInfAkt}}$ ἔχω. $_{\text{PräAkt}}$ ich habe erkannt zu diesen und nichts gegen zu sagen habe.
[52]	[KPAT]:	οὔκουν Pt ἐπείξη $_{AorAktKnj}$ τῷδε $^{D}_{Pr}$ δεσμὰ A περιβαλεῖν, $_{AorSInfAkt}$ nicht also wirst du eilen diesem Fesseln um zu werfen,
[53]		$\dot{\omega}$ ς Kon μ $\dot{\eta}^{Pt}$ σ'^{A}_{Pr} $\dot{\epsilon}$ λινύοντα $^{A}_{Pr\ddot{a}Akt}$ προσδερχ θ $\tilde{\eta}_{AorM/PKnj}$ πατήρ; N damit nicht dich ruhend heran komme Vater;
[54]	[НФАІ]:	$καὶ^{Kon}$ $δὴ^{Pt}$ $πρόχειρα^{AdjA}$ $ψάλια^{A}$ $δέρκεσθαι_{PräM/PInf}$ $πάρα.^{Adv}$ und ja bereit Gebisse zu sehen zur Hand.
[55]	[KPAT]:	βαλών N
[56]		$\dot{\rho}$ αιστῆρι D θεῖνε, $_{AorlmvAkt}$ πασσάλευε $_{Pr\ddot{a}lmvAkt}$ πρὸς Prp πέτραις. D mit dem Hammer schlage, pfahle an Felsen.
[57]	[НФАІ]:	περαίνεται $_{Pr\ddot{a}M/P}$ δὴ Pt κού KonPt ματ $\tilde{\alpha}^{Adv}$ τοὕργον A τόδε. $^{A}_{Pr}$ vollendet wird ja und nicht vergebens das Werk dieses.
[58]		
[59]	[KPAT]:	δεινὸς $αdjN$ $γὰρ$ $αdjS$
[60]	[НФАІ]:	ἄραρεν $_{PerAkt}$ ἤδε $_{Pr}^{N}$ γ' $_{Pr}^{Pt}$ ἀλένη $_{N}^{N}$ δυσεκλύτως. $_{Adv}^{Adv}$ hat gesessen diese doch Unterarm schwer lösbar.
[61]	[KPAT]:	$καὶ^{Kon}$ $τήνδε^{A}_{\ \ Pr}$ $νῦν^{Adv}$ $πόρπασον_{\ \ AorlmvAkt}$ $ἀσφαλῶς,^{Adv}$ $ἵνα^{Kon}$ und diese hier nun schnalle fest, damit
[62]		$μάθη_{AorAktKnj}$ lerne $σοφιστὴς^N$ $ων^N_{Pr\"aAkt}$ $Διὸς^G$ $νωθέστερος.^{AdjKmpN}$ $des Zeus$ $tr\"age rer.$
[63]	[НФАІ]:	$πλὴν^{Kon}$ $τοῦδ'^G_{Pr}$ $αν^{Pt}$ $οὐδεὶς^N_{Pr}$ $ἐνδίκως^{Adv}$ $μέμψαιτό_{AorMedOp}$ $μοι.^D_{Pr}$ außer dieses wohl niemand rechtens möchte tadeln mir.

[64]	[KPAT]:	ἀδαμαντίνου ^{AdjG} νῦν ^{Adv} σφηνὸς ^G αὐθάδη ^{AdjA} γνάθον ^A adamantin en nun des Keils eigensinnig e Kiefer
[65]		στέρνωνδιαμπὰξπασσάλευε PrälmvAktἐρρωμένως.der Brüsteganz hindurchpfahlekräftig.
[66]	[НФАІ]:	αἰαῖ, ij Προμηθεῦ, V σῶν $^{G}_{Pr}$ ὑπερστένω $_{Pr\ddot{a}Akt}$ πόνων. G ach, o Prometheus, deiner über stöhne ich Leiden.
[67]	[KPAT]:	$σὺ^N_{\ \ Pr}$ $δ'^{Pt}$ $α\~υ^{Pt}$ κατοκνεῖς $_{\ \ Pr\"aAkt}$ $τ\~ων^{ArtG}$ $Διός^G$ $τ'^{Pt}$ έχθρ $\~ων^G$ $\~υπερ^{Prp}$ du aber wiederum zögerst der des Zeus und Feinde um willen
[68]		στένεις; σαως δαως δαως δαυτόν ρεταιεῖς σαυτόν σαυτόν ρεταιεῖς σαυτόν σαυτούν σαυ
[69]	[HΦAI]:	ὀρᾶς Θέαμα δυσθέατον σ΄μμασιν. σ΄μμασιν. siehst Schauspiel schwer anzuschauendes Augen.
[70]	[KPAT]:	\dot{o} ρ $\ddot{\omega}_{Pr\ddot{a}Akt}$ sehe \dot{o} bekräftigenden diesen hier der verdienten.