



**RIDER TÉCNICO DO TEATRO DO CENTRO CULTURAL FREI CIVITELLA
DEL TRONTO**

♦ **ILUMINAÇÃO**

QUANTIDADE	ITEM	OBSERVAÇÕES
2	Dimmer digital DMX 512/12c, da marca PAIOL	Não estão em pleno estado de funcionamento
10	Refletor PC de 1000w/240v fornecido com porta filtro, tomado macho NPB e lâmpadas 189mm	–
8	Refletores PAR-64, modelo italiano cano longo foco 5 com porta filtros	–
4	Setline	–
8	Fresnel	–
1	Mesa analógica SMARTFADE 48c/múltiplo 96c	–

• **OBSERVAÇÕES GERAIS:**

1. Em se tratando de iluminação colorida, o fornecimento de gelatina cênica fica a cargo do interessado pela reserva do teatro;
2. O interessado pela reserva do teatro também deve se atentar à necessidade de apresentar Profissional em Iluminação Cênica preparado para atender as especificidades do evento.



◆ **SONORIZAÇÃO**

QUANTIDADE	ITEM	OBSERVAÇÕES
2	Microfone com fio Q7, da marca SAMSON	–
2	Microfone sem fio TSI	–
1	Mesa com 16 canais sendo 8 saídas na medusa, da marca YAMAHA	–
2	Caixas de som acústicas Electro Voice ZLX (1 ativa e 1 passiva – com duas entradas e uma saída)	–

• **OBSERVAÇÕES GERAIS:**

1. O interessado pela reserva do teatro deve se atentar à necessidade de apresentar Profissional Técnico em Sonorização preparado para atender as especificidades do evento.

◆ **MEDIDAS DO PALCO**

- Palco com elementos cenotécnicos característicos do estilo italiano;
- Plataforma elevatória lateral e duas escadas para acesso ao palco;
- Dimensão: 11,34 × 5,74 m;
- Altura: 3,36 m;
- Altura do piso da plateia para o palco: 0,76 cm.



◆ **EQUIPAMENTOS DE PALCO**

QUANTIDADE	ITEM	OBSERVAÇÕES
4	Varas de iluminação fixa	É necessário o auxílio técnico para utilizar iluminação oposta
1	Data show	É necessário que o interessado traga o computador com entrada HDMI
1	Cortina de veludo antichamas	A movimentação é feita de forma manual
2	Portas de serviço para entrada de cenário	1,75 m de largura × 2,28 m de altura

◆ **CAMARINS**

- 2 camarins, equipados com banheiros acessíveis, e 1 acesso direto ao palco.

◆ **LOTAÇÃO**

- Plateia com 169 lugares, sendo:
 1. 165 assentos comuns;
 2. 2 assentos P.C.R (reservado para cadeirantes);
 3. 1 assento P.O (reservado para pessoa obesa);
 4. 1 espaço reservado para cão guia.



⚠ ATENÇÃO ⚠

Nos termos do art. 9º, do Decreto Municipal nº 178/2016, É **EXPRESSAMENTE PROIBIDO** que o público fume, beba ou coma nas dependências do teatro.

No que concerne aos artistas, no entanto, os alimentos poderão ser **LEVADOS FECHADOS AOS CAMARINS** para então serem consumidos.

