

1. Avaliação Heurística

1.1. Preparação da Avaliação

O objetivo deste relatório é apresentar os resultados da avaliação heurística, método utilizado para identificar problemas de usabilidade em sistemas interativos. Para isso, foram aplicadas as 10 heurísticas de Nielsen, avaliando se a plataforma atende aos princípios de usabilidade.

A plataforma escolhida para a inspeção foi o **Spotify**, um serviço digital que oferece acesso instantâneo a milhões de músicas, podcasts, vídeos e outros conteúdos de criadores do mundo todo. O Spotify é um provedor sueco de serviços de mídia e streaming de áudio, fundado em 23 de abril de 2006.

Foram selecionadas três tarefas e perfis de usuários para avaliação:

1.1.1 Perfis de Usuários Considerados:

- Jovens adultos entre 25 e 30 anos, com experiência no uso do Spotify;
- Adulto entre 50 e 60 anos, com baixo letramento digital e pouca familiaridade com a interface.

1.1.2 Tarefas

Tarefa	Contexto de uso
Buscar músicas para criar uma playlist e reproduzir	Pessoa que deseja criar uma playlist para ouvir na academia
Criar uma fila de reprodução personalizada	Pessoa que está em um evento e quer adicionar músicas solicitadas pelos amigos
Baixar/Remover download	Pessoa que precisa baixar músicas para ouvir offline durante uma viagem

Cada tarefa foi avaliada tela a tela, verificando quais heurísticas foram atendidas ou não. A avaliação foi conduzida por meio da captura de telas das interfaces analisadas. Cada tarefa foi inspecionada passo a passo, registrando os achados em uma planilha, onde os problemas identificados foram categorizados conforme sua gravidade.

1.1.3 Familiarização com o Sistema:

Antes de realizar a avaliação, utilizei o aplicativo navegando pelas telas, executando as tarefas principais e explorando melhor as etapas envolvidas em cada fluxo. Essa familiarização garantiu que a avaliação heurística fosse mais criteriosa.

1.1.4 Escala de Gravidade

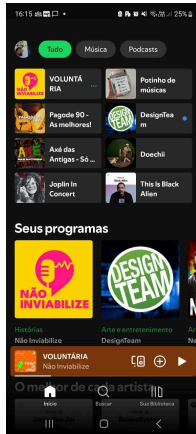
Os problemas encontrados foram classificados em uma escala de 0 a 4:

Nota	Grau de Gravidade	Descrição
0	Nenhum problema	Não é considerado um problema de usabilidade.
1	Problema cosmético	Não precisa ser resolvido a menos que haja tempo disponível no projeto.
2	Problema menor	Pequeno problema de usabilidade; corrigir se possível.
3	Problema importante	Problema de usabilidade significativo; é necessário resolver.
4	Problema crítico	Problema grave de usabilidade; deve ser resolvido com alta prioridade.

1.2. Apresentação dos resultados

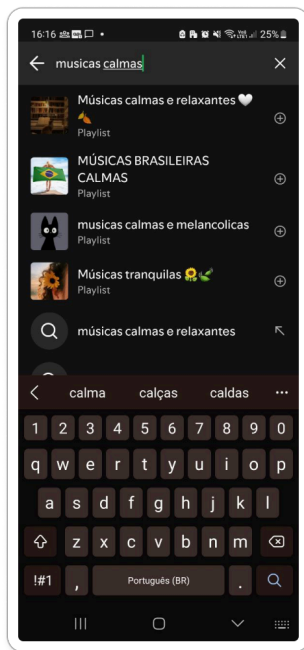
1.2.1. Tarefa: Buscar músicas para criar uma playlist e reproduzir

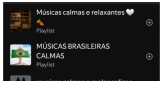
1.2.1.1 Tela analisada: Home



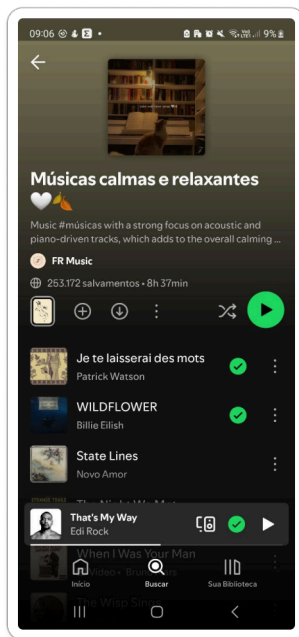
Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
1	Correspondência entre o sistema e o mundo real	Para realizar a busca o app utiliza o ícone de lupa, o que torna intuitivo o local para realizar a busca.	Sim	0		
2	Reconhecimento em vez de memorização	O ícone de lupa é universal, apenas visualizando os usuários identificam que é uma opção de busca	Sim	0		
3	Design estético e minimalista	A home é carregada de informações e não fica claro o que é playlist, álbum, podcast, etc.	Não	2	Organizar visualmente por categoria	
4	Ajuda e documentação	Na home não tem opção de ajuda ou FAQ caso o usuário precise de suporte	Não	3	Add um ícone de FAQ	

1.2.1.2 Tela analisada: Busca



Item	Heurística	descrição	Atend eu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
5	Visibilidade do status do sistema	Ao digitar o app carrega imediatamente os resultados conforme a busca digitada	Sim	0		
6		Embora seja rápido, o sistema não deixa claro que ele está processando informação/ou realizando uma busca	Não	3	Utilizar o recurso de loading ou skeleton para ficar claro que uma ação está acontecendo	
7	Controle e liberdade do usuário	A busca não permite filtrar os resultados, o que limita a liberdade e o controle dos usuários.	Sim	3	O filtro poderia filtrar dentro da playlist os gêneros, etc.	
8		A tela de busca manter um padrão visual com capa nome da playlist	Sim	0		
9	Reconhecimento em vez de memorização	Ao lado de cada playlist possui um botão "+" que serve para adicionar a playlist, o que pode não ficar claro para os usuários	Não	3	Verificar a possibilidade da adição de um texto para complementar	
10		Ao digitar, o app carrega os resultados sugerindo nomes ao invés de esperar os usuários lembrarem do nome da playlist	Sim	0		
11	Design estético e minimalista	O design da página é simples e deixa apenas informações importantes na página	Sim	0		

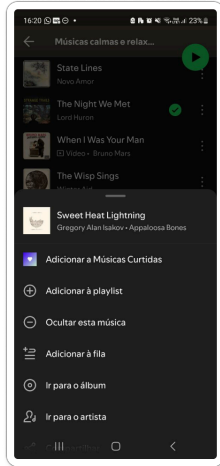
1.2.1.3 Tela analisada: Álbum da playlist



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
12	Controle e liberdade do usuário	O usuário só tem opção de adicionar a playlist, mas ele pode não ter gostado de todas as músicas	Não	2.	Ao adicionar a playlist o usuário poderia de fazer uma cópia e ter opção de definir as músicas que ele quer ao copiar a playlist	
13	Correspondência entre o sistema e o mundo real	O que significa 'shuffle'? O ícone não remete claramente a uma referência do mundo real...	Não	1	Para o primeiro acesso poderia ter uma ajuda explicando o seu funcionamento	
14	Visibilidade do status do sistema	Quando você adiciona uma música na sua playlist não fica claro que essa música foi adicionada	Não	1	Utilizar um toast para informar que uma música foi adicionada	
15	Ajuda e documentação	O sistema é bem intuitivo e não necessita de alguma documentação	Sim	0		
16	Correspondência entre o sistema e o mundo real	É claro para os usuários como ele deve dar play na playlist, o botão de play é grande e utiliza um ícone universal	Sim	0		
17		Ao mesmo tempo, não fica claro que o usuário pode tocar qualquer música da playlist	Não	2	Para o primeiro acesso poderia ter uma ajuda explicando o seu funcionamento	
18	Controle e liberdade do usuário	O usuário tem liberdade para tocar, baixar, ocultar, adicionar a playlist, etc.	Sim	0		
19	Flexibilidade e eficiência de uso	Não tem uma forma fácil como um atalho para	Não	2	Atalho arrastando para	

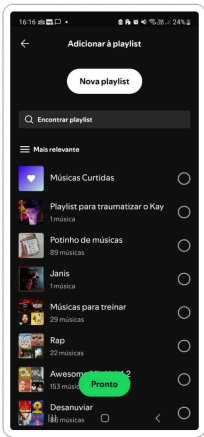
		adicionar uma música a minha playlist			direita colocar uma opção de add a playlist	
--	--	---------------------------------------	--	--	---	--

1.2.1.4 Tela analisada: Mais opções



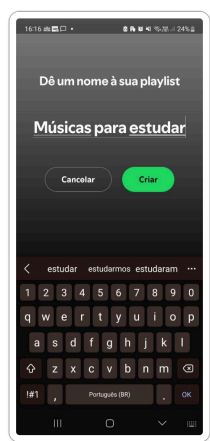
Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
20	Controle e liberdade do usuário	Para músicas que adicionei na minha playlist não fica claro como eu faço para removê-la	Não	2	Em mais opções adicionar a opção de remover da playlist	
21		O app dispõe uma lista com todas as opções que o usuário pode realizar	Sim	0		
22	Ajuda os usuários a reconhecer, diagnosticar e corrigir erros	Se o usuário ocultar uma música acidentalmente, o aplicativo informa e oferece a opção de desfazer a ação	Sim	0		
23	Design estético e minimalista	A tela possui um design minimalista mantendo apenas informações necessárias	Sim	0		
24	Reconhecimento em vez de memorização	Todos os botões possuem rótulos	Sim	0		
25	Correspondência entre o sistema e o mundo real	Os ícones representam ações do mundo real	Sim	0		
26	Controle e liberdade do usuário	Para músicas que adicionei na minha playlist não fica claro como eu faço para removê-la	Não	2	Em mais opções adicionar a opção de remover da playlist	

1.2.1.5 Tela analisada: Adicionar a playlist



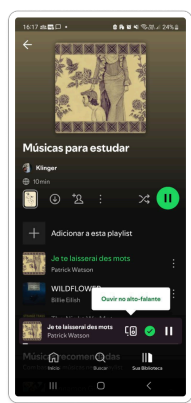
Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
27	Visibilidade do status do sistema	O app deixa claro para o usuário que ele está adicionando a uma playlist.	Sim	0		
28	Controle e liberdade do usuário	O usuário pode adicionar a uma playlist existente ou criar uma	Sim	0		
29	Consistência e padrões	Cada playlist possui um rádio button, que por padrão você pode selecionar apenas um. Mas o app permite você selecionar mais de uma playlist	Não	1	Adicionar o botão de checkbox	
30	Ajuda os usuários a reconhecer, diagnosticar e corrigir erros	Se o usuário clicar no botão "Pronto" o app não te avisa se você escolheu ou não uma playlist	Não	2	Dar um feedback visual informando que o usuário não escolheu nenhuma playlist	

1.2.1.6 Tela analisada: Criar playlist



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
31	Visibilidade do status do sistema	A tela deixa claro para o usuário que ele está criando uma playlist	Sim	0		
32	Controle e liberdade do usuário	O usuário tem opção de desistir clicando no botão cancelar caso ele precise	Sim	0		
33	Flexibilidade e eficiência de uso	O app poderia sugerir nomes para ajudar o usuário a criar uma playlist	Não	2	Tags com nomes de sugestões	

1.2.1.7 Tela analisada: Álbum da playlist

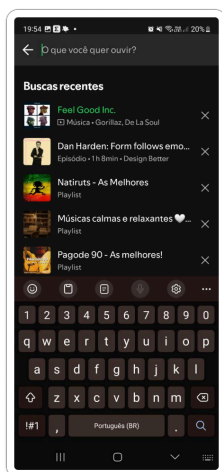


Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
34	Ajuda e documentação	A tela possui alguns ícones que podem não ficar claro para os usuários	Não	3	No primeiro acesso, o aplicativo pode exibir um tutorial contextualizan do cada item.	

35	Visibilidade do status do sistema	A tela deixa claro que o usuário está na playlist que criou, dando informações como o nome da playlist, nome do criador e botões para tocar a música. Ao tocar uma música fica claro que ela está tocando, uma barra de progresso e a capa da música reforçam essas informações	Sim	0		
36	Controle e liberdade do usuário	O usuário tem liberdade para adicionar novas músicas, compartilhar, adicionar colaboradores etc. O app sugere novas músicas clicando apenas em um botão e rapidamente a música vai para a playlist	Sim	0		

1.2.2 Tarefa: Criar uma fila de reprodução personalizada

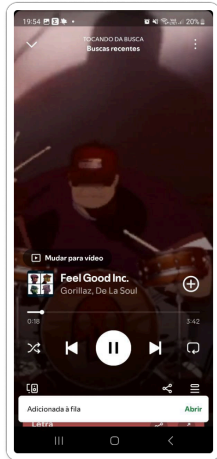
1.2.2.1 Tela analisada: Busca



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
37	Ajuda e documentação	Não fica claro onde e como o usuário pode criar e/ou adicionar a fila de reprodução	Não	3	Ao clicar e pressionar poderia dar uma opção de ações	
38	Correspondência entre o sistema e o mundo real	Ao arrastar uma música para o lado direito surge uma opção para adicionar a música à fila de reprodução. Para usuário com pouco letramento digital ou para usuário que nunca usou pode não saber	Não	3	Para o primeiro acesso seria ideal ter um tour explicação das funcionalidades	

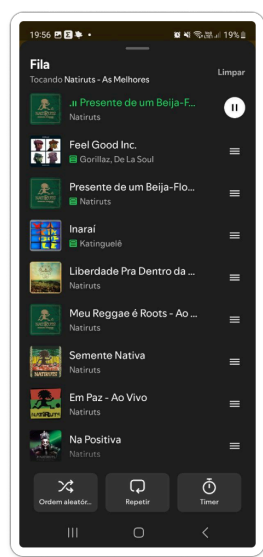
	que existe esta opção		ades	
--	-----------------------	--	------	--

1.2.2.2 Tela analisada: Play



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
39	Correspondência entre o sistema e o mundo real	O ícone que representa a "Fila de reprodução" não corresponde ao mundo real.	Não	3	Utilizar um tour para introduzir os usuários as funcionalidades	
40	Reconhecimento em vez de memorização	É possível adicionar a música à fila, mas a opção fica escondida no menu superior à direita. Um usuário que iniciante pode ter dificuldade em encontrar a opção	Não	3	Utilizar um tour para introduzir os usuários as funcionalidades	

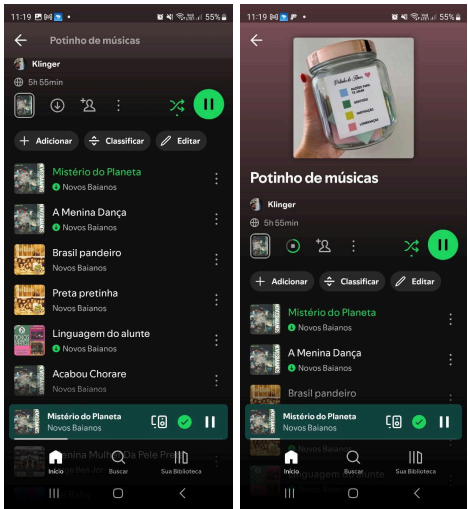
1.2.2.3 Tela analisada: Fila



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
41	Ajuda os usuários a reconhecer, diagnosticar e corrigir erros	Quando você está em uma playlist e adicionar uma música a fila, todas as músicas da playlist/álbum vão para a fila.	Não	3	Perguntar se o usuário deseja adicionar todas as músicas a fila ou apenas a música	
42	Controle e liberdade do usuário	O app não permite que o usuário remova alguma música da fila, apenas uma opção para limpar tudo	Não	3	Adicionar uma opção para que o usuário possa remover uma música da lista	

1.2.3 Tarefa: Baixar/Remover download

1.2.3.1 Tela analisada: Playlist



Item	Heurística	descrição	Atendeu	Severidade (0-4)	Sugestão de Melhoria	Prints/Referências
43	Visibilidade do status do sistema	O app sinaliza quando o download está sendo realizado dando um feedback visual de progressão	Sim	0		
44	Reconhecimento em vez de memorização	Não fica claro para os usuários onde eles devem realizar o download das músicas	Não	3	Utilizar um ícone que represente melhor a opção de download Ter uma área para gestão de músicas baixadas	
45		Para desfazer o download tem que clicar no mesmo ícone o que pode não ficar claro para o usuário essa ação	Não	3	Mudar o ícone para representar uma opção para desfazer o download; Este é um problema que merece atenção pois pode gerar frustração para o usuário por não encontrar a opção de download	
46	Controle e liberdade do usuário	Só é possível baixar uma playlist ou álbum	Não	2	Permitir baixar músicas de	

					forma individual	
47	Prevenção de erros	Quando o usuário clica no botão para remover o download, o app alerta ele perguntando se ele realmente quer realizar esta ação	Sim	0		
48	Flexibilidade e eficiência de uso	Quando o usuário fica sem acesso à internet o app não oferece ou mostra de forma fácil as músicas que ele tem baixado	Não	4	Quando o usuário acessar a área da biblioteca a opção de baixado ficar em primeiro na lista Este é um problema crítico porque quando o usuário está sem internet ele pode ter dificuldade de encontrar as músicas e no pior cenário não achar e isso causar uma frustração maior com a experiência	

1.3. Apreciação Geral sobre a Qualidade de Uso do Sistema:

A qualidade de uso do sistema para alcançar o objetivo de buscar músicas, criar playlists e reproduzi-las off-line é satisfatória, mas não sem dificuldades. O sistema tem uma boa usabilidade no sentido de permitir interações básicas como buscar músicas e adicionar à playlist. No entanto, muitos aspectos da navegação e controle do usuário podem ser mais intuitivos e claros, o que dificulta um uso fluido, principalmente para novos usuários ou para aqueles com menor familiaridade digital.

Indicação de Prioridades para Resolução dos Problemas:

Item	Prioridade
------	------------

48	4
44	3
45	3
38	3
34	3
37	3
41	3
42	3
39	3
40	3
9	3
6	3
12	2
19	2
17	2
33	2
30	2
46	2
26	2
20	2
29	1
13	1
14	1
14	1

2. Teste de Usabilidade

2.1. Objetivo do Teste de Usabilidade

O objetivo deste teste de usabilidade é avaliar a facilidade de uso do Spotify, com base nos itens levantados previamente na avaliação heurística. O teste foi conduzido com três participantes: dois usuários frequentes do Spotify, com idades entre 25 e 28 anos, e um usuário com idade entre 50 e 60 anos, que possui conta, mas utiliza o aplicativo com pouca frequência. A proposta foi observar como esses participantes interagem com o sistema, a fim de identificar possíveis problemas de usabilidade e oportunidades de melhoria na experiência do usuário.

2.2. Preparação da Avaliação

2.2.1 Definição dos Objetivos

- **Objetivo 1:** Avaliar a eficiência e facilidade de uso na busca e adição de músicas a uma playlist
- **Objetivo 2:** Analisar a usabilidade da funcionalidade de fila de reprodução personalizada
- **Objetivo 3:** Examinar a experiência do usuário ao gerenciar downloads para o modo offline

2.2.2. Perfil dos Usuários

- **Usuário 1:** Usuário com experiência em tecnologia e que já usa o Spotify, com idade entre 18 a 50 anos.
- **Usuário 2:** Usuário com pouca experiência com tecnologia e que usa pouco o Spotify.

2.2.3. Roteiro e Tarefas a Serem Realizadas

Durante o teste, os participantes deverão realizar as seguintes tarefas:

- **Objetivo 1**

Contexto

Você vai começar em uma nova academia e está animado(a) e quer criar uma playlist para ouvir na academia através do seu smartphone.

Tarefa

- [Tarefa] Acessar o spotify, criar uma playlist e adicionar 3 músicas(Na sua estante da Pitty, Que país é este do Legião Urbana e Ideologia do Cazuza)
- **Observa por onde o usuário cria a playlist**
- [Pergunta] Porque você criou a playlist desta forma?
- [Pergunta] Você sabe se pode criar uma playlist de outra forma?

- **Objetivo 2**

Contexto

Você está em um churrasco do seu trabalho e o seu chefe pediu para que você tome conta da playlist e que peça às pessoas para que elas escolham músicas para você colocar para tocar.

- [Tarefa] Acessar o spotify, criar uma fila de reprodução e adicionar 3 música na fila (Na sua estante da Pitty, Que país é este do Legião Urbana e Ideologia do Cazuza)
- Observar como o usuário vai adicionar as músicas na fila
- [Tarefa] Agora um amigo pediu para remover a última música, remova ela e adicione outra música à fila.
- Observar como o usuário faz para remover uma música da fila
- [Pergunta] O que você achou dessa tarefa?

● Objetivo 3

Contexto

Você realizará uma viagem para o interior e ficará no barco por dois dias sem internet, então você não quer ficar no tédio e quer ouvir suas músicas durante a viagem.

- [Tarefa] Acesse o spotify, baixe 3 músicas (Na sua estante da Pitty, Que país é este do Legião Urbana e Ideologia do Cazuza).
- Observar se o usuário vai querer baixar uma música ou se vai na playlist
- [Pergunta] O que você achou?
- [Tarefa] Agora deixe o smartphone offline e dê o play na playlist baixada.
- Observar se o usuário vai direto na playlist em que ele baixou as músicas
- [Pergunta] O que você achou?

2.3 Local de Realização do Teste

Os testes serão realizados de forma híbrida, sendo um presencial e os demais testes serão feitos online através do google meet.

2.4 Definição dos Dados a Serem Coletados

Serão coletados os seguintes dados durante o teste:

- **Observações da interação:** Notações sobre como os usuários interagem com o sistema, dificuldades e comportamentos.
- **Questionário Pós-Teste:** Percepções do usuário após a interação com o sistema e a aplicação do questionário(SEQ - Single Ease Question).

2.5 Material de Coleta de Dados

O material de coleta incluirá:

- **Questionário Pré-Teste:** No Anexo.
- **Observações:** Planilha para tabulação em anexo.
- **Questionário Pós-Teste:** SEQ em anexo.
- **Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE)**

2.7 Teste Piloto

2.7.1 Descrição do Teste Piloto

O teste piloto foi realizado com a **participante 1** para validar o processo de avaliação e o material de coleta de dados.

2.7.2 Ajustes Pós-Teste Piloto

Após a realização do teste piloto, foram identificados os seguintes ajustes:

- **Ajuste 1:** Definir as músicas que os participantes têm que escolher para não prolongar o teste.

2.8. Execução do Teste

2.8.1 Descrição do Teste Realizado

O teste de usabilidade foi realizado com dois participantes, um por vez, de acordo com os seguintes passos:

- Explicação do objetivo do teste e das tarefas a serem realizadas.
- Coleta de dados por meio de observação, perguntas durante o teste para entender suas percepções e questionário.

2.8.2 Procedimento do Teste

1. **Assinatura do TCLE:** Os participantes assinaram o TCLE antes de iniciarem o teste.
2. **Execução das Tarefas:** Os participantes realizaram as tarefas definidas anteriormente.
3. **Observação:** Durante a execução das tarefas, foram feitas observações sobre a interação dos participantes com o sistema.
4. **Questionário Pós-Teste:** Após a execução das tarefas, os participantes responderam ao questionário pós-teste SEQ.

2.9. Análise e Apresentação dos Resultados

2.9.1 Problemas Encontrados e Recomendações

- **Problema 1:**

Problema: A funcionalidade da fila não está tão clara ou não é uma funcionalidade muito usada pelos participantes.

Recomendação: Avaliar por meio de dados quantitativos o quanto essa funcionalidade de fila de reprodução é usada atualmente. Se for identificada como uma funcionalidade relevante, sugiro que a visibilidade dessa funcionalidade fique mais evidente no aplicativo com utilização de tour. E quando músicas são adicionadas na fila, precisa ter uma opção para encontrar a tela de fila mais evidente.

Comentários dos participantes:

Pergunta feita sobre o conhecimento da funcionalidade:

Participante 3: *"Eu não sabia que existia essa funcionalidade."*

Participante não conseguiu limpar a fila:

Participante 1: *"Eu não achei essa opção."*

- **Problema 2:**

Problema: A funcionalidade de baixar música é muito útil para os participantes, mas o ícone para baixar mostrou-se ineficaz para o participante 2 por conta do seu baixo letramento digital.

Recomendação:

- **Adicionar texto ao ícone de download**

Complementar o ícone com uma legenda como “**Baixar para ouvir offline**” para aumentar a compreensão.

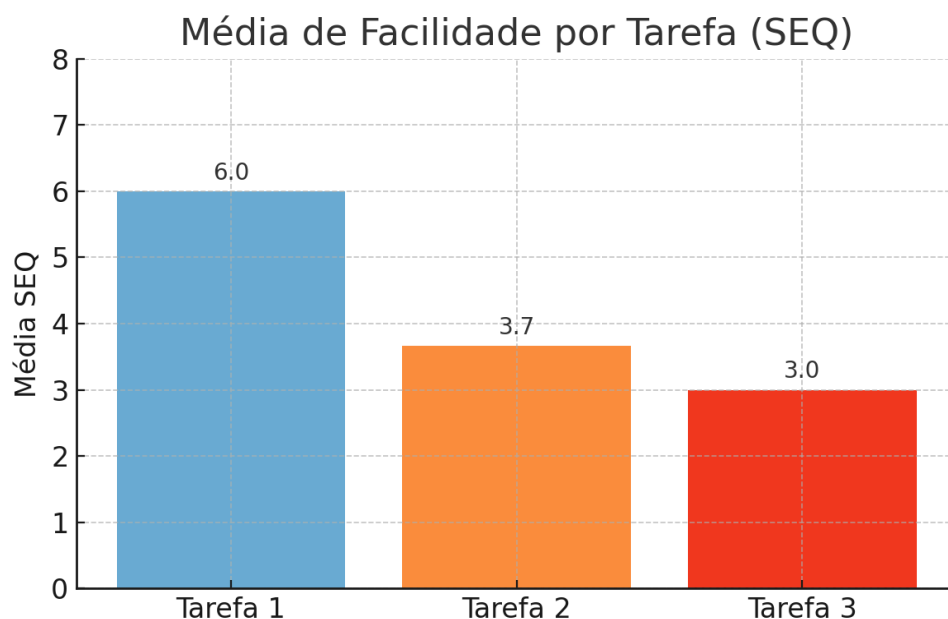
- **Criar um tutorial ou dica contextual**

Exibir um pop-up educativo quando o usuário acessar uma playlist ou álbum pela primeira vez, explicando a funcionalidade de baixar músicas.

- **Incluir esse perfil nas personas e testes**

Considerar usuários com baixo letramento digital e mais idade nos testes de usabilidade e nas decisões de design inclusivo.

2.9.2 Resultados do Questionário Pós-Teste



Tarefa 1: teve alta facilidade (nota média 6.0),

Tarefa 2: teve uma média intermediária (3.7),

Tarefa 3: foi a mais difícil (3.0).

Tarefa	Usuário experiente	Usuário com baixo letramento digital	Avaliação geral
Criar playlist	Sim, com facilidade	Sim, com alguma dificuldade na criação da playlist e adição de músicas	Boa
Fila de reprodução personalizada	Sim, mas com dúvidas sobre visibilidade da fila	Não conseguiu completar sem ajuda, não identificou o ícone nem a função	Crítica
Download e acesso offline	Sim, com esforço	Teve dificuldade em identificar o ícone de download e acessar conteúdo offline	Média

2.10. Conclusão

O teste de usabilidade forneceu insights valiosos sobre a interação dos usuários com o aplicativo do Spotify. A análise indicou que, de modo geral, o aplicativo é fácil de usar e de aprender. No entanto, foram identificadas oportunidades de melhoria, como a inclusão de um tutorial introdutório para o primeiro acesso e para apresentar funcionalidades, a adição de textos explicativos ao lado de ícones para reforçar a compreensão, e a importância de considerar usuários com baixo letramento digital nos testes, tornando o aplicativo mais acessível e inclusivo para todos os perfis.

O aplicativo apresenta boa usabilidade para tarefas básicas, mas exige melhorias significativas para atender usuários com menor familiaridade digital, garantindo acessibilidade e eficiência para todos os perfis.

2.11 Anexos

- **Tabulação:**

	Tarefa 1		Tarefa 2		Tarefa 3	
Usuário	Selecionou a música?	Adicionou as músicas na playlist?	Encontrou a música?	Conseguiu adicionar a fila?	Conseguiu remover da fila?	Conseguiu baixar 3 músicas
Pleto - Vitor	Conseguiu sem dificuldades	Conseguiu sem dificuldades	Conseguiu com dificuldades	Conseguiu sem dificuldades	Não conseguiu	Conseguiu sem dificuldades
	[V] Clicar a playlist primeiro e mais pra cima para mim, para fazer a busca. Mas conheço a opção de adicionar a playlist pela música também.	[V] Adicionou as músicas clicando nos 3 pontos	[V] Tem uma funcionalidade do spotify de conectar entre spotify. Eu tentei por ali. [V] Não lembrava que existia a fila. Mas conseguiu realizar a ação [V] Eu acho complicado fazer isso	[V] Se tiver essa opção não consigo	[V] Não achou opção de remover [V] Não achou opção de remover [V] Eu acho complicado de fazer, você tem que clicar nos 3 pontos e ter opção para remover Da fila	[V] Não conseguiu individual mas sabe que pode baixar na playlist [V] Acho muito fácil clicar música m internet
U1 - Aldeniz	Conseguiu sem dificuldades	Conseguiu com dificuldades	Conseguiu sem dificuldades	Conseguiu com dificuldades	Não conseguiu	Não conseguiu
	[V] Conseguiu realizar a busca sem dificuldades	[V] Conseguiu encontrar a opção para criar a playlist a partir da música que ele buscou [V] Eu consegui fazer no youtube, lá ele me apresentou se eu queria criar e eu consegui fazer	[V] conseguiu encontrar sem dificuldades	[V] Foi procurando até achar a opção e conseguiu adicionar	[V] Não encontrou a opção de visualizar a fila	[V] O nome não significa nada para ele [V] Eu via em editar
U2 - Kay	Conseguiu sem dificuldades	Conseguiu sem dificuldades	Não conseguiu	Não conseguiu	Não conseguiu	Conseguiu sem dificuldades
	Conseguiu sem dificuldades	criou a playlist primeiro e depois adicionou as músicas	Desconhece essa funcionalidade	Notas	Notas	Notas

[Link](#)

- **TCLE Assinados:**
 - **Usuário 1:** [Link](#)
 - **Usuário 2:** [Link](#)
 - **Usuário 3:** [Link](#)