

BRONZHÁTÚ – SZIKLATÖVI:

ÉKKÖVÉK

SZAKKÖNYVÉ

AZ ÉKSZERÉSZEK SZAKOSZTÁLYA SZÁMÁRA



JÓVÁHAGYVA A KÖZÚZÓ KLÁN  
TERMELÉSI BIZOTTSÁGA ÁLTAL

# BÉVEZETÉS

*Az ékkövek bányászata és feldolgozása a törpék ősi, hagyományos szakmái közé tartozik. Nincs törpe, kinek szívét ne töltené el lelkesedéssel egy tiszta hegyikristály, egy vérvörös rubin vagy egy égszínkék akvamarin csillogása. A Kőzúzó Klán célkitűzései közt az ékkő-bányászat és az ékszerkovácsolás a kezdeteiktől fogva előkelő helyet foglalt el. Az ékkövekkel való munkának alapvető feltétele azok pontos meghatározása és osztályozása. Az Ékszerészek Szakosztálya évtizedek óta ezzel az immár hat kiadást megélt könyvvel nyújt útmutatást munkatársai számára a fentiekhez.*

## A SZERZŐKRŐL:

*Bronzhátú Thrakor kétszeres díjnyertes ékszerkovács, 10 éven keresztül az Ékszerészek Szakosztályának helyettes titkára.*

*Sziklatövi Humlin bányász, háromszoros élmunkás, az ékkövek kitermelésének kiváló szakértője.*

*Nyomtatva az Igazság Veknijének 417. évében Királybányán*

*Hatodik, javított és bővített kiadás*

Házi szabályrendszer a Dungeons & Dragons 5.0-s kiadásához

Összeállította: Vincze Ernő, 2019.

Univerzum: Gyöngy világ, Drakonír szigetei; szerző és mesélő: Klucsik Krisztián Pál

Inspiráció / referencia:

<https://forgottenrealms.fandom.com/wiki/Category:Gems>

<https://olddungeonmaster.com/2012/06/10/gems/>

# TARTALOMJEGYZÉK

<i>I. Osztályozás</i>	4.
<i>II. Méret és súly</i>	5.
<i>III. Keménység</i>	8.
<i>IV. Színek és átlátszóság</i>	9.
<i>V. Csiszolás</i>	12.
<i>VI. Ékkövek A-tól Z-ig</i>	16.

## ÁBRÁK

1. Egy briliáns részei	5.
2. Útmutató az ékkövek méretének becsléséhez	7.
3. A telített színek színeköre	9.
4. A csiszolás során történő tömeg-veszteség	12.
5. Csiszolási formák	13.

## TÁBLÁZATOK

1. A szabályosan csiszolt ékkövek tömege, átmérője és értéke	6.
2. Ékkövek osztályok és színek szerint csoportosítva	10.
3. A csiszolás során történő tömeg- és értékváltozás	14.
4. Szorzók a csiszolt érték számításához	14.
5. A különböző osztályokba tartozó ékkő-por értéke	15.

# I. OSZTÁLYOZÁS

Ahogy a régi időkben a törpe-társadalom osztályokba szerveződött, úgy a régi idők ékszerészei az ékköveket is osztályokba sorolták. Habár a Kőzúzó Klán az osztálykülönbségeket törpe és törpe közt végképp eltörölte, ezt az elvet az ékkövek esetében nem alkalmazzuk.

Az ékkövek osztályai 1-től 6-ig terjednek, az 1. osztályú a legértékesebb, a 6. osztályú a legkevésbé értékes. Egy 1. osztályú drágakő egy vele azonos tömegű 6. osztályú ékkő 500-szorosát, egy 2. osztályú a 100-szorosát, 3. osztályú az 50-szeresét, 4. osztályú a 10-szeresét, 5. osztályú az 5-szörösét éri.

A felsőbb osztályba sorolt ékkövek jellemzően ritkábbak, keményebbek, tisztább színűek, átlátszóbbak, és nagyobb mágikus erővel bírnak, mint az alsóbb osztályokba soroltak. Ez alól vannak kivételek, pl. az opál viszonylag puha és kevésbé átlátszó, ám ritkasága és a benne található különleges zárványok miatt mégis a 2. osztályba sorolandó.

Az alábbi értékek 1 db standard 2 karátos, szabályosan csiszolt ékkőre vonatkoznak.

1. osztály (ritka drágakövek, 5000 arany): gyémánt, jácint
2. osztály (gyakori drágakövek, 1000 arany): korund, opál, rubin, smaragd, zafír
3. osztály (ritka féldrágakövek, 500 arany): alexandrit, akvamarin, topáz, kék spinell, krizolit, fekete gyöngy
4. osztály (gyakori féldrágakövek, 100 arany): ametiszt, borostyán, gránát, igazgyöngy, jáde, nemeskorall, spinell, turmalin
5. osztály (ritka ékkövek, 50 arany): cirkon, citrin, füstös kvarc, hegyikristály, heliotróp, holdkő, iolit, jaspis, karneol, krizopráz, ónix, rózsakvarc, szárdónix
6. osztály (gyakori ékkövek, 10 arany): achát, azurit, folyami gyöngy, hematit, kék kvarc, lazúrkő, malachit, obszidián, rodokrozit, tigrisszem, türkiz

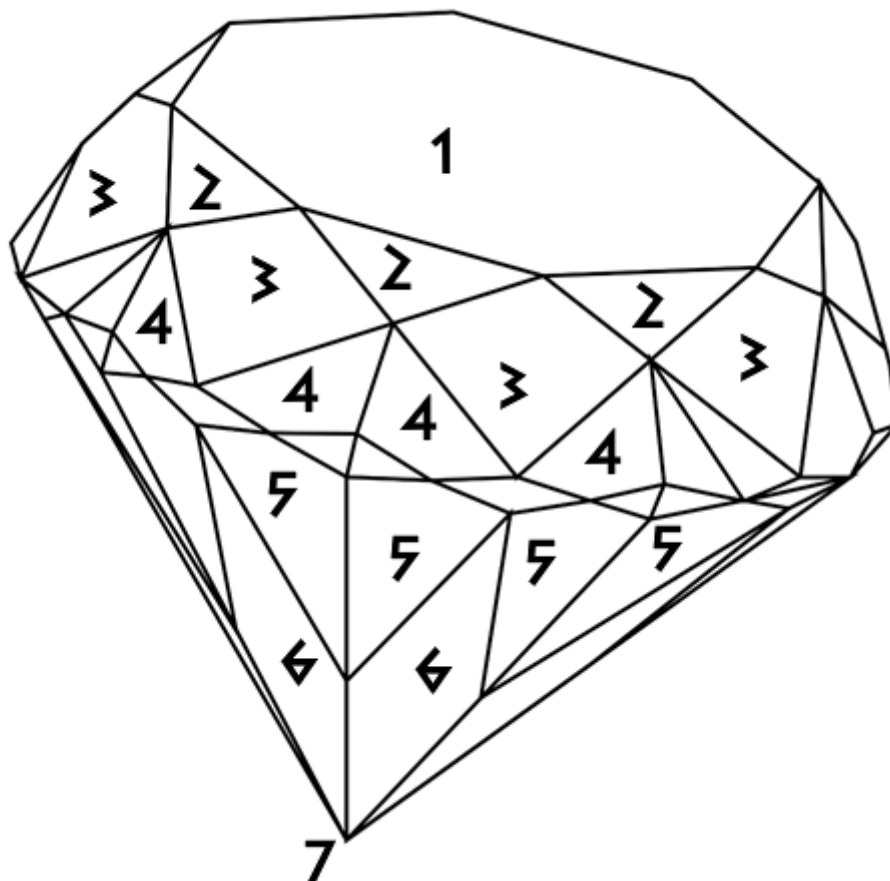
Az osztályok megnevezése angolul: 1. Jewel stone; 2. True gemstone; 3. Precious stone; 4. Fancy stone; 5. Semi-precious stone; 6. Ornamental stone.  
A magyar nyelv szókincse ebből a szempontból kevésbé változatos.

## II. MÉRET ÉS SÚLY

Az ékkövek súlyát hagyományosan nem fontban, hanem karátban adjuk meg. **2265 karát** tesz ki egy fontot. Az ékkövek sűrűsége, osztálytól függetlenül, 210 font/köb-láb, azaz 275 karát/köb-hüvelyk.

A csiszolatlan ékkövek változatos alakúak lehetnek, míg a csiszolt ékkövek leggyakrabban vagy **gömbszerűek**, vagy **briliáns** alakúak. Egy briliánsnak két fő része van (1. ábra): a csonka gúla vagy csonka kúp alakú **korona** és a kúp vagy gúla alakú **pavilon**. A korona részei: 1. tábla; 2. csillag-fazetták; 3. fő korona-fazetták; 4. felső rundiszt-fazetták. A pavilon részei: 5. alsó rundiszt-fazetták; 6. fő pavilon-fazetták; 7. kalett (hegy).

1. ÁBRA: EGY BRILIÁNS RÉSZEI



A valóságban az ékkövek sűrűsége igen változatos lehet, itt csupán az egyszerűség kedvéért használunk egységes sűrűséget. A fenti sűrűség mellett egy standard, 2 karátos gömb alakú drágakő átmérője kb. 1/4 hüvelyk.

*Az ékkövek értéke nem egyenesen arányos a tömegükkel, mivel a nagyobb méretű ékkövek ritkábbak, így értékesebbek. Az irányelv, hogy két azonos alakú és azonos osztályba tartozó ékkő közül a kétszer akkora átmérőjű, azaz nyolcszor akkora tömegű kő tízszer annyi aranyat ér.*

**1. Táblázat:** A szabályosan csiszolt ékkövek tömege (karátban), átmérője (hüvelykben) és értéke (aranyban, osztályonként)

TÖMEG	ÁTMÉRŐ (GÖMB)	ÁTMÉRŐ (BRILIÁNS)	6. OSZTÁLY	5. OSZTÁLY	4. OSZTÁLY	3. OSZTÁLY	2. OSZTÁLY	1. OSZTÁLY
0,25	0,12	0,17	1	5	10	50	100	500
0,5	0,15	0,21	2,1	10,5	21	105	210	1 050
1	0,19	0,27	4,6	23	46	230	460	2 300
1,5	0,22	0,31	7,2	36	72	360	720	3 600
2	0,24	0,34	10	50	100	500	1 000	5 000
2,5	0,26	0,36	12,8	64	128	640	1 280	6 400
3	0,28	0,39	15,6	78	156	780	1 560	7 800
4	0,30	0,42	21	105	210	1 050	2 100	10 500
5	0,33	0,46	27	135	270	1 350	2 700	13 500
6	0,35	0,49	33	165	330	1 650	3 300	16 500
8	0,38	0,54	46	230	460	2 300	4 600	23 000
10	0,41	0,58	60	300	600	3 000	6 000	30 000
16	0,48	0,67	100	500	1 000	5 000	10 000	50 000
20	0,52	0,73	128	640	1 280	6 400	12 800	64 000
25	0,56	0,78	163	815	1 630	8 150	16 300	81 500
32	0,61	0,85	215	1 075	2 150	10 750	21 500	107 500
40	0,65	0,92	275	1 375	2 750	13 750	27 500	137 500
50	0,70	0,99	350	1 750	3 500	17 500	35 000	175 000
64	0,76	1,07	465	2 325	4 650	23 250	46 500	232 500
80	0,82	1,15	590	2 950	5 900	29 500	59 000	295 000
100	0,89	1,24	760	3 800	7 600	38 000	76 000	380 000
128	0,96	1,35	1 000	5 000	10 000	50 000	100 000	500 000
200	1,12	1,57	1 640	8 200	16 400	82 000	164 000	820 000
250	1,20	1,69	2 100	10 500	21 000	105 000	210 000	1 050 000
400	1,41	1,97	3 500	17 500	35 000	175 000	350 000	1 750 000
500	1,51	2,12	4 500	22 500	45 000	225 000	450 000	2 250 000
800	1,77	2,48	7 600	38 000	76 000	380 000	760 000	3 800 000
1 000	1,91	2,68	9 700	48 500	97 000	485 000	970 000	4 850 000
2 000	2,40	3,37	21 000	105 000	210 000	1 050 000	2 100 000	10 500 000
2 500	2,59	3,63	27 000	135 000	270 000	1 350 000	2 700 000	13 500 000
4 000	3,03	4,25	45 000	225 000	450 000	2 250 000	4 500 000	22 500 000
5 000	3,26	4,58	58 000	290 000	580 000	2 900 000	5 800 000	29 000 000
8 000	3,82	5,35	97 000	485 000	970 000	4 850 000	9 700 000	48 500 000
10 000	4,11	5,77	125 000	625 000	1 250 000	6 250 000	12 500 000	62 500 000

Egy emberi fog kb. 1/3 hüvelyk (kb. 5 karát), egy szemgolyó kb. 1 hüvelyk (kb. 145 karát), egy koponya pedig 6 hüvelyk (kb. 31 0000 karát).

## Σ. ÁBRA: ÚTMUTATÓ AZ ÉKKÖVEK MÉRETÉNEK BECSLÉSÉHEZ

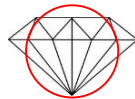
Parányi: 0,25 karát



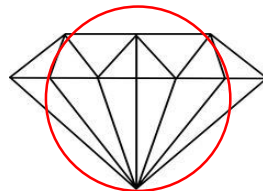
Kicsi (standard): 2 karát



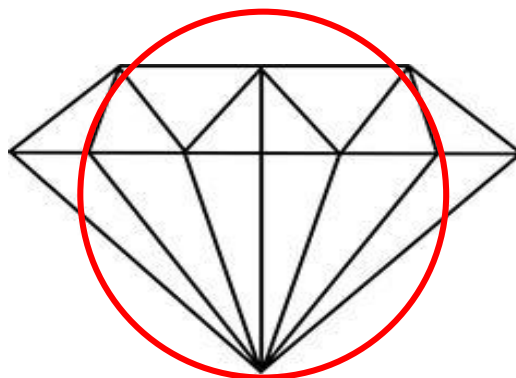
Közepes: 16 karát



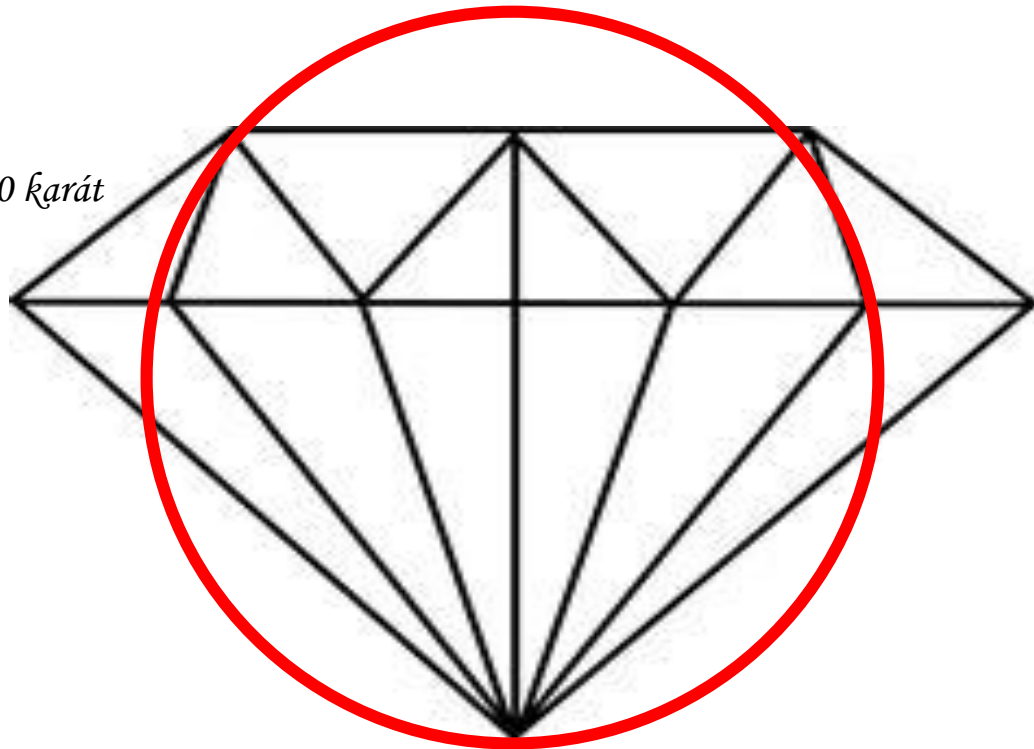
Nagy: 128 karát



Óriás: 1000 karát



Kolosszális: 8000 karát



### III. KEMÉNYSÉG

*Az ékkövek keménységi skáláját az Ékszerészek Szakosztályának egyik alapítója, Mohosszakállú Mohs dolgozta ki. Ha két eltérő keménységű ásványt összedörzsölünk, a kevésbé kemény megkarcolódik.*

*A keményebb ékkövek, bár nehezebben karcolódnak, tompa ütés hatására könnyebben törnek, mint puhább társaik.*

*Az alábbi listában szerepel a fontosabb ékkövek és néhány egyéb ásvány, fém és szerves anyag keménysége.*

1. Zsírkeő, ólom, grafit, jég
2. Gipsz, arany, ezüst, köröm, kén, borostyán
3. Kalcit, emberi fog, gyöngy
4. Fluorit, törpe fog, acél, nemeskorall, azurit, malachit, rodokrozit
5. Apatit, lazúrkeő, obszidián, türkiz
6. Földpát, holdkeő, opál, krizolit (peridot), jáde
7. Kvarc (ametiszt, citrin, kék kvarc, füstös kvarc, jáspis, hegyikristály, rózsakvarc), kalcendon (achát, heliotróp, karneol, krizopráz, tigrisszem), gránát, iolit (kordierit), ónix, szárdónix, turmalin
8. Topáz, berill (akvamarin, smaragd), krizoberill (alexandrit), cirkon, spinell, edzett acél
9. Korund (rubin, zafír, jácint)
10. Gyémánt

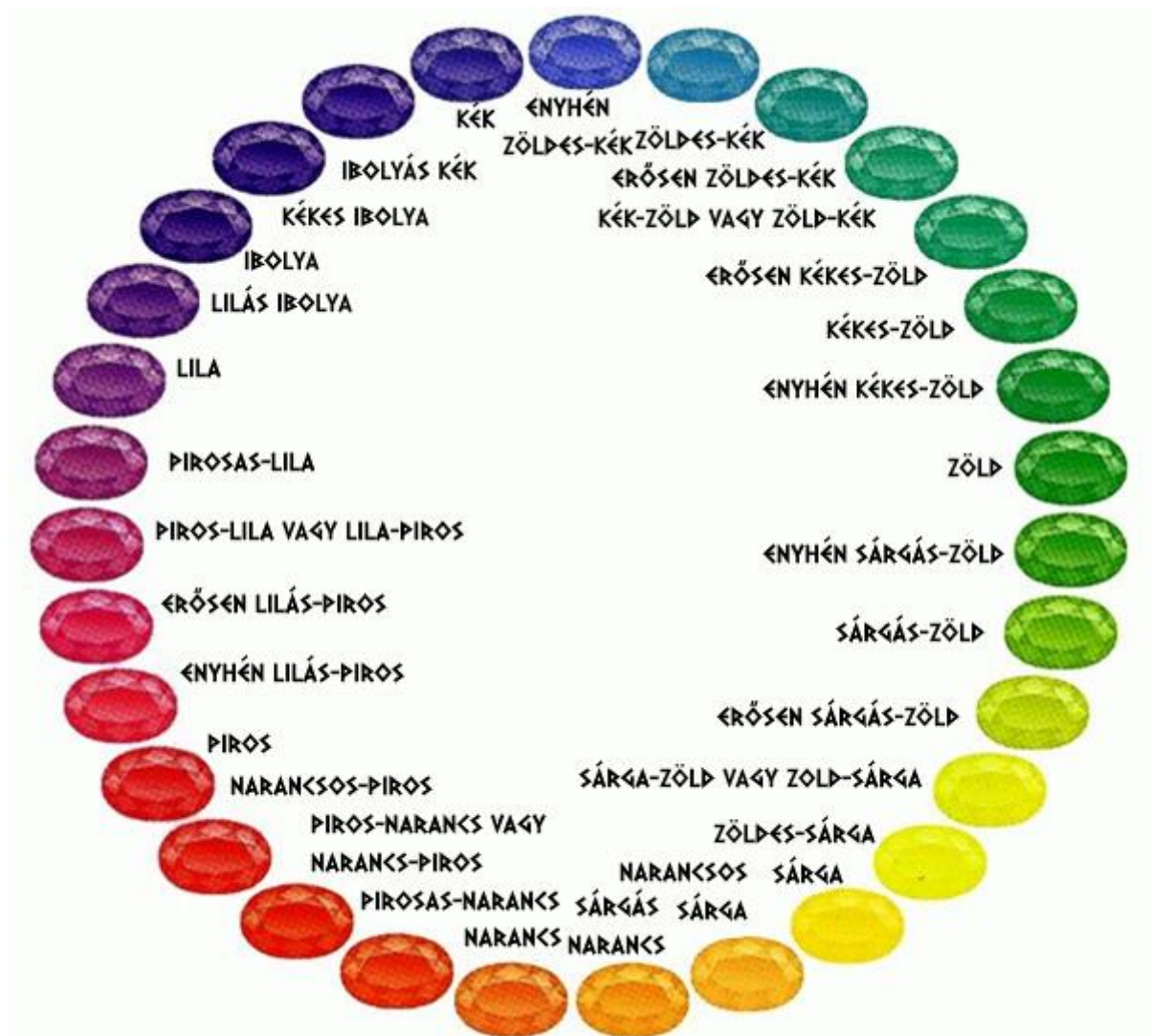


## IV. SZÍNEK ÉS ÁTLÁTSZÓSÁG

### SZÍNEZET, TELÍTEKTSÉG, VILÁGOSSÁG

Az ékkövek színét három paraméterrel, a színezettel, a telítettséggel és a világossággal lehet jellemezni. A **színezet** azt írja le, hogy a szín hol foglal helyet a színekörön (3. ábra). A **telítettség** a szín „tisztasága”: a telített színű kövek tisztán mutatják a színekör színeit, míg a kevésbé telítettek barnás vagy szürkés árnyalatúak. A **világosság** a fény-elnyelés foka: egy fekete kő a fényt teljes mértékben, egy sötét kő nagymértékben elnyeli, míg egy világos kő a fényt nagyobb részt vagy visszaveri (ha teljes mértékben, akkor fehér), vagy átterszi (ha teljes mértékben, akkor színtelen).

### 3. ÁBRA: A TELÍTETT SZÍNEK SZÍNKÖRE



**2. Táblázat: Ékkövek osztályok és színek szerint csoportosítva**

<b>Szín</b>	<b>6. osztály</b>	<b>5. osztály</b>	<b>4. osztály</b>	<b>3. osztály</b>	<b>2. osztály</b>	<b>1. osztály</b>
<b>Piros</b>	sávos achát	jáspis, karneol, szárdónix	gránát, nemeskorall, spinell, turmalin		rubin	
<b>Narancs</b>		cirkon		topáz		jácint
<b>Sárga</b>	tigrisszem	cirkon	borostyán, gránát, igazgyöngy	topáz	korund	kanári gyémánt
<b>Zöld</b>	mohaachát, malachit	kriopráz, cirkon	gránát, jáde, spinell, turmalin	alexandrit, kriolit	smaragd	
<b>Kék</b>	lazúrkő, sávos achát, türkiz	holdkő, kék kvarc	gránát	akvamarin, kék spinell, topáz	zafír	gyémánt
<b>Lila/Ibolya</b>			ametiszt, gránát	alexandrit, topáz	zafír	
<b>Rózsaszín</b>	rodokrozit	rózsakvarc, cirkon	igazgyöngy			gyémánt
<b>Fekete</b>	ónix, hematit	füstös kvarc, obszidián		fekete gyöngy		gyémánt
<b>Szürke</b>		füstös kvarc, heliotróp			opál	
<b>Fehér</b>	folyami gyöngy, sávos achát	cirkon	igazgyöngy			
<b>Színtelen</b>		hegyikristály				gyémánt

## FÉNYÁTERESZTÉS (ÁTLÁTSZÓSÁG):

*Az átlátszóságot mindig arra a színre definiáljuk, amit az adott kő a legnagyobb mértékben átereszt. A szürke vagy fehér színű kristályok minden színt egyforma mértékben eresztenek át.*

*Az átlátszóságnak az alábbi fokozatait különböztük el:*

- **Átlátszó:** *A kő az adott színezetű fényt teljes mértékben átengedi, rajta átnézve a mögötte levő alak tökéletesen kivehető.*
- **Áttetsző:** *A kő az adott színezetű fényt nagyobb mértékben átengedi, rajta átnézve a mögötte levő alak közepesen vagy gyengén kivehető*
- **Homályos/opálos:** *A kő az adott színezetű fényt kis mértékben átengedi, színes árnyékot vet, rajta átnézve a mögötte levő alak nem vehető ki.*
- **Átlátszatlan:** *A kő a fényt egyáltalán nem engedi át, tömör árnyékot vet.*

*Emellett egyes ékkövek (pl. holdkő) maguk is bocsátanak ki fényt.*

## ZÁRVÁNYOK:

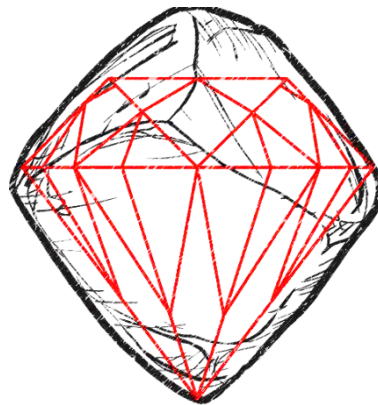
*Az ékkövek belsejében sokszor találhatók kisméretű szemcsék, melyeket zárványnak neveznek. A zárványok általában csökkentik az ékkő átlátszóságát és színének telítettségét. Ezek nagy részét szennyeződésnek tekintjük, amelyek csökkenthetik az ékkő értékét. Azonban egy-egy szebb vagy különlegesebb zárvány (pl. az opálban található, szivárványosan csillogó zárványok, a borostyánban megkövült rovarok) hozzájárulhatnak az ékkő értékéhez.*

## V. CSISZOLÁS

Az ékkövek a természetben csiszolatlan formában találhatók, de ékszerekben csak csiszolt formában használhatók. A csiszolás során az ékkő a tömegének 40-60%-át (átlag 50%) törmelék formájában elveszíti (lásd 4. ábra), tehát egy 1 karátos csiszolatlan ékkőből  $\frac{1}{2}$  karátos csiszolt ékkő keletkezik,  $\frac{1}{2}$  karátnál kisebb csiszolatlan ékköveket már nem lehet csiszolni, csak porítani.

A csiszolatlan ékkő értéke egy ugyanolyan tömegű szabályosan csiszolt ékkő karátból és ritkasági osztályból számított értékének  $\frac{1}{5}$ -ével egyezik meg (lásd 3. és 4. táblázatok).

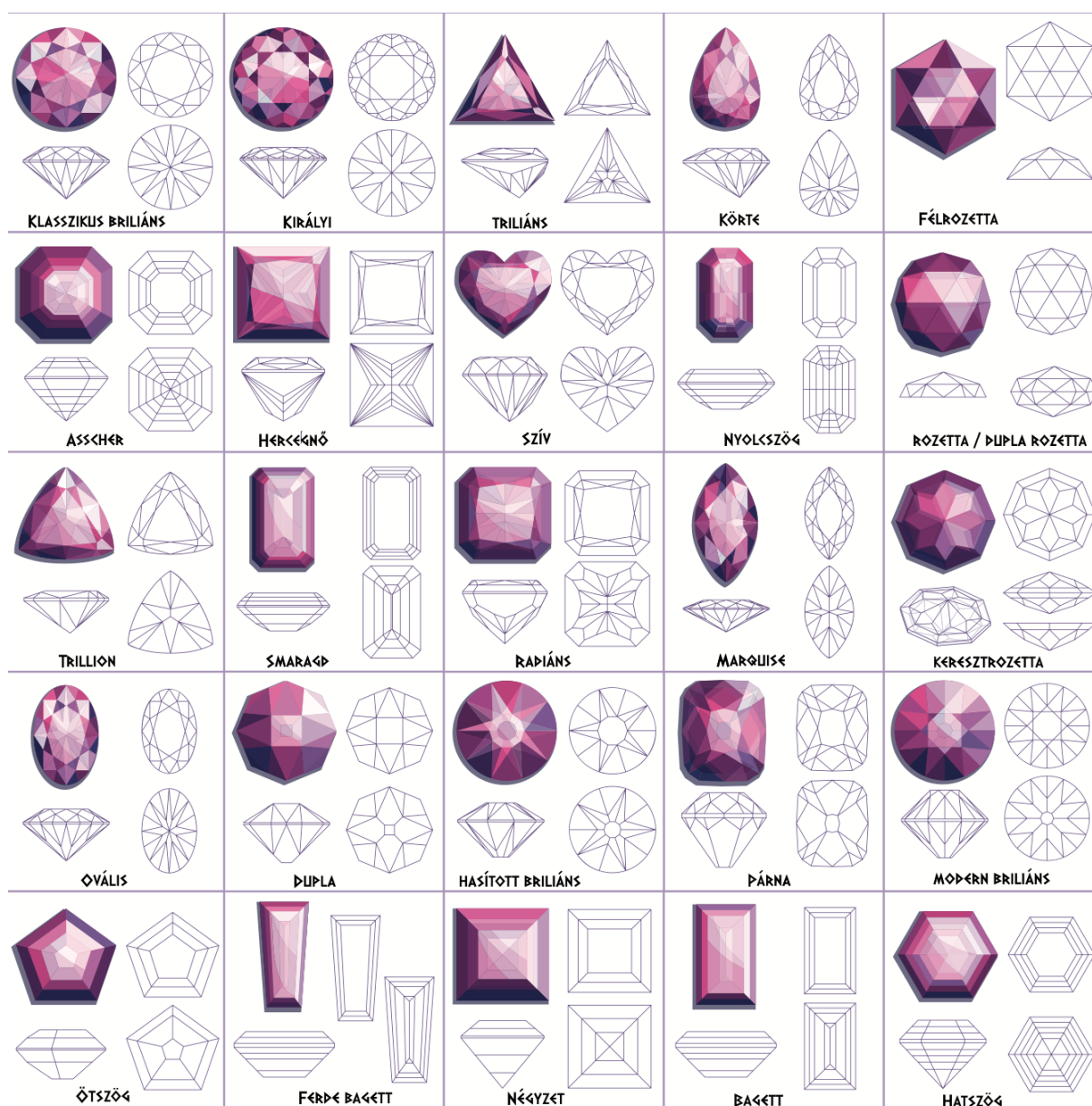
### 4. ÁBRA: A CSISZOLÁS SORÁN TÖRTÉNŐ TÖMEG-VESZTESÉG



### A CSISZOLÁS MINŐSÉGE:

- **Kontármunka:** a követ nyilvánvalóan nem értő kezek csiszolták, a fazetták teljesen felszínén hibák, repedések találhatók; minőségileg és értékében nem különbözik egy vele azonos tömegű csiszolatlan ékkőtől, azaz a **standard ár  $\frac{1}{5}$ -ébe** kerül
- **Tökéletlen munka:** a kő csiszolása enyhén aszimmetrikus, a fazetták kissé szabálytalan formájúak és/vagy nem simák; a csiszolatlan ékkőnél még így is értékesebb, a **standard ár  $\frac{1}{2}$ -ébe** kerül
- **Szabályos munka:** a csiszolás szimmetrikus, a fazetták szabályos formájúak, értéke a **standard árnak megfelelő**
- **Kiváló munka:** a kő csiszolása hibátlan, a fazetták tükörsimák, értéke a **standard ár kétszerese**
- **Mestermunka:** a kő csiszolása egyedi, művészi (lásd 5. ábra), így különleges értékkel bír, értéke a **standard ár ötszöröse**

## 5. ÁBRA: CSISZOLÁSI FORMÁK



### A CSISZOLÁS IDEJE:

A különböző osztályú ékkövek eltérő keménységük és törékenységük miatt eltérő ideig csiszolandók. Egy 8 órás munkanap alatt 16 karátnyi 6. osztályú, 3 karátnyi 5. osztályú vagy 1 ½ karátnyi 4. osztályú csiszolatlan ékkövet lehet megcsiszolni. 1 karátnyi 3. osztályú kő megcsiszolása 3 munkanapot, 2. osztályúé 6 munkanapot, 1. osztályúé pedig 24 munkanapot (1 hónap) vesz igénybe.

**3. Táblázat:** A csiszolás során történő tömeg- és értékváltozás. A tömegek karátban, az értékek aranyban értendők; a csiszolt érték egy szabályosan csiszolt ékkőre vonatkozik; a karátonkénti haszon a csiszolatlan tömegből számítva.

CSISZOLATLAN TÖMEG	ÉRTÉK	CSISZOLT TÖMEG	ÉRTÉK	HASZON	HASZON/KARÁT
0,5	0,4	0,25	1	0,6	1,20
1	0,9	0,5	2,1	1,2	1,20
2	2	1	4,6	2,6	1,30
3	3	1,5	7,2	4,2	1,40
4	4,3	2	10	5,7	1,43
5	5,5	2,5	12,8	7,3	1,46
6	6,7	3	15,6	8,9	1,48
8	9,2	4	21	11,8	1,48
10	11,8	5	27	15,2	1,52
12	14,5	6	33	18,5	1,54
16	20	8	46	26	1,63
20	25	10	60	35	1,75
32	43	16	100	57	1,78
40	55	20	128	73	1,83
50	70	25	163	93	1,86
64	93	32	215	122	1,91
80	120	40	275	155	1,94
100	150	50	350	200	2,00
128	200	64	465	265	2,07
160	250	80	590	340	2,13
200	330	100	760	430	2,15

**4. Táblázat:** Szorozók a 3. táblázatban levő csiszolt érték számításához

OSZTÁLY	KONTÁR	TÖKÉLETLEN	SZABÁLYOS	KIVÁLÓ	MESTER
6.	0,2	0,5	1	2	5
5.	1	2,5	5	10	25
4.	2	5	10	20	50
3.	10	25	50	100	250
2.	20	50	100	200	500
1.	100	250	500	1000	2500

Csiszolás próba: D20 + DEX modifier + profi-cency bonus + munkatempó módosító:

- 5 vagy alatta: kontármunka
- 6-10: tökéletlen munka
- 11-20: szabályos munka
- 21-25: kiváló munka
- 26 vagy felette: mestermunka
- Elsietett munka: feleannyi idő, -5-ös munkatempó módosító
- Precíz munka: kétszer annyi idő, +5-ös munkatempó módosító

## PORÍTÁS:

Az  $\frac{1}{2}$  karátnál kisebb ékkövekből és a csiszolásból visszamaradt törmelékből porítással drágakő-por nyerhető. 1 karátnyi törmelékből minimális veszteséggel 0,0004 fontnyi por állítható elő, azaz 2500 karát törmelék kell 1 font por előállításához. A porítás karátonként 30 percet vesz igénybe. A por tömege 210 font/köb-láb (1,5 font / köb-hüvelyk)

**5. Táblázat:** A különböző osztályokba tartozó ékkő-por értéke aranyban.

TÖMEG (FONT)	6. OSZTÁLY	5. OSZTÁLY	4. OSZTÁLY	3. OSZTÁLY	2. OSZTÁLY	1. OSZTÁLY
0,0004	0,4	2	4	20	40	200
0,001	1	5	10	50	100	500
0,01	10	50	100	500	1000	5 000
0,1	100	500	1000	5 000	10 000	50 000
1	1 000	5 000	10 000	50 000	100 000	500 000
1,5	1 500	7 500	15 000	75 000	150 000	250 000

## VI. ÉKKÖVEK A-TÓL Z-IG

### A, Á

**Achát** (6): Változatos színű és mintázatú, a kalcedonnal rokon ékkő. Változatai a sávos achát, a szemes achát, a mohaachát és a tigrisszem.

**Akvamarin** (3): Kék színű, áttetsző, a berillek közé tartozó kemény féldrágakő.

**Alexandrit** (3): Zöld vagy lila, áttetsző féldrágakő.

**Ametiszt** (4): Sötétlila, ragyogó, a kvarcok rokonságába tartozó féldrágakő.

**Azurit** (6): Kékes színű, sávos vagy foltos mintázatú ékkő.

### B

**Berill** (2/3): Kemény, áttetsző drága- vagy féldrágakő. Változatai a zöld smaragd (2) és a kék akvamarin (3).

**Borostyán** (4): Sárga vagy narancs színű, növényi eredetű, puha féldrágakő. Ritkán tartalmaz fosszilizálódott rovarokat, ilyenkor 3. osztályba soroljuk át.

### C

**Cirkon** (5): Vulkanikus eredetű, áttetsző ékkő. Leggyakrabban kék, de előfordul narancs, sárga, zöld, rózsaszín és fehér változatban is.

**Citrin** (5): Sárga vagy barna színű, áttetsző kvarc-változat. A topázhoz hasonló színe miatt hamis topáznak is nevezik.

**Csillagos rózsakvarc** (5): Rózsaszín kvarc-variáns, melyen hat fehér sáv található csillag alakban.

### F

**Folyami gyöngy** (6): Az igazgyöngynél kevésbé értékes, fehér vagy piszkos szürke ékkő.

**Füstös kvarc** (5): Barna, barnásszürke vagy fekete színű kvarc-változat.

### G, Gy

**Gránát** (4): Ragyogó féldrágakő, mely vörös, sárga, zöld, kék és lila színváltozatban is előfordul.

**Gyémánt** (1): Az összes közül a legkeményebb és legértékesebb drágakő. Színváltozatai a kék, kékesfehér, kanárisárga, rózsaszín és fekete gyémánt.



**Gyöngy** (3/4/6): Állati eredetű, kagylók héjában keletkező ékkő. A tengeri kagylókban keletkezik az igazgyöngy (3/4), a folyami kagylókban a folyami gyöngy (6).

## H

**Hamis topáz:** l. Citrin

**Hegykristály** (5): Színtelen, átlátszó kvarc-változat.

**Heliotróp** (5): Másnéven vérkő. Zöldes-szürke kalcidon változat vörös, vérfoltokra emlékeztető jáspis zárványokkal.

**Hematit** (6): Sötétszürke vagy fekete, fényes ékkő.

**Holdkő** (5): Átlátszatlan, fényes világoskék színű ékkő.

## I

**Igazgyöngy** (3/4): Gömbölyű féldrágakő. Színváltozatai a fehér (4), sárga (4), rózsaszín (4) és az igen ritka fekete gyöngy (3).

**Iolit** (5): Lila vagy szürkés színű ékkő. Másnéven kordierit.

## J

**Jácint** (1): Igen ritka, kemény, narancsszínű, korund típusú drágakő.

**Jade** (4): Világos- vagy sötétzöld, átlátszatlan féldrágakő.

**Jáspis** (5): Vörös, barna vagy fekete színű kvarc-változat.

## K

**Kalcidon** (5): Átlátszatlan ékkő, leggyakrabban kékesfehér színű. További színváltozatai a heliotróp (5), a karneol (5), a krizopráz (5) és az alacsonyabb besorolású achát (6).

**Kanári gyémánt** (1): A gyémánt sárga színváltozata.

**Karneol** (5): Piros vagy sötétvörös kalcidon-változat.

**Kék kvarc** (6): Halványkék, áttetsző kvarc-változat.

**Korall:** l. Nemeskorall

**Kordierit:** l. Iolit

**Korund** (1/2): Sokféle színű, áttetsző, kemény drágaköveket magába foglaló csoport. Ide tartozik a kék, zöldeskék, lila vagy fekete zafír (2), a vörös rubin (2), az igen ritka narancsszínű jácint (1), valamint a sárga korund (2).

**Krizoberill:** l. Alexandrit

**Krizolit** (3): Másnéven peridot. Olajzöld, áttetsző féldrágakő.

**Krizopráz** (5): Zöld vagy zöldes-barna kalcidon-változat.

**Kvarc** (4/5/6): Számos ékkövet magába foglaló csoport. Ide tartozik többek között a kék kvarc (6), a füstös kvarc (5), a jáspis (5), a hegyikristály (5), a rózsakvarc (5), a csillagos rózsakvarc (5), a citrin (5) és az ametiszt (4).

## L

**Lazúrkő** (6): Világos- vagy sötétkék, gyakran pettyes, átlátszatlan ékkő.

## M

**Malachit** (6): Az azurithoz hasonló, zöld vagy kékes-zöld, sávozott ékkő.

**Mochaachát** (6): Halványzöld achát-változat.

## N

**Nemeskorall** (4): Piros színű, állati eredetű féldrágakő.

## ◊, ◊

**Obszidián** (6): Fekete, átlátszatlan, vulkanikus eredetű ékkő.

**Ónix** (5): Fekete, fényes, átlátszatlan ékkő.

**Opál** (2): Homályos („opálos”), kékesszürke drágakő csillogó, szivárványszínű zárványokkal.

## ►

**Peridot:** l. Krizolit

## R

**Rodokrozit** (6): Rózsaszín, sávós mintázatú, átlátszatlan ékkő.

**Rózsakvarc** (5): Fényes, rózsaszín kvarc-variáns.

**Rubin** (2): Piros színű, korund típusú drágakő.

## Σ, ΣZ

**Sávós achát** (6): Az achát színváltozata, melyet leggyakrabban kék, vörös és fehér sávok díszítenek, de előfordulnak egyéb színek is. A tigrisszem a sávós achát színváltozata.

*Smaragd* (2): Téglalap alakú, átlátszó, a berillek közé tartozó zöld drágakő.

*Spinell* (3/4): Fényes, áttetsző féldrágakő. Színváltozatai a piros (4), vörös-barna (4), zöld (4) és kék (3) spinell.

*Szárder*: l. Karneol

*Szárdónix* (5): Vörös alapon fehér sávós, az ónixszal rokon ékkő.

*Szemes achát* (6): Az achát színváltozata

## T

*Tigrisszem* (6): sárga alapon barna sávós achát-változat.

*Topáz* (3): Kemény, áttetsző féldrágakő. Leggyakrabban sárga vagy narancs színű, de létezik kék és lila változata is.

*Turmalin* (4): Piros, rózsaszín, kék és zöld színekben is előforduló féldrágakő.

*Türkiz* (6): Kék vagy zöldeskék, átlátszatlan ékkő.

## V

*Vérkő*: l. Heliotróp

## Z

*Zafír* (2): Zöldeskéktől lilás-ibolyáig terjedő vagy feketébe hajló színű korund típusú drágakő.