
1장 홈페이지 개요

(1) 홈페이지(Home Page)란

웹페이지라고도 하며 WWW에서 정보의 기본 단위로, 하나의 주소(URL)로 표현되는 문서를 말한다. 확장자는 *.html, *.htm, *.shtml, *.htp를 사용한다.

(2) 홈페이지 제작시 필요한 프로그램

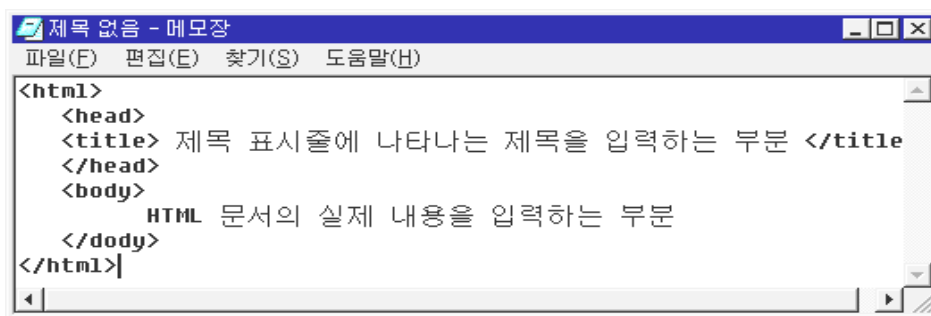
1. HTML저작도구: windows의 메모장 및 워드프로세서의 hotdog, pagemill, 나모 웹에디터 등의 전용 저작도구
2. 웹 브라우저: 제작한 홈페이지 확인을 위한 익스플로러와 넷스케이프
3. 그래픽 소프트웨어: 이미지 제작용 프로그램
4. 애니메이션 저작도구: GIF construction set이나 WWW GIF Animator 프로그램

(3) HTML과 태그

1. HTML이란?(Hyper Text Markup Language)은 웹 문서를 만들기 위한 언어
2. 태그(Tag)란? 명령을 '<>'로 묶어 나타내는데 이것을 태그(tag)라 한다.

태그를 사용하여 작성한 문서는 확장자가 html, htm으로 표기

(4) HTML 문서의 기본 구조



2장 HTML 헤더(HEAD) 디자인

(1) 문서의 제목

가장 공통적으로 많이 사용되는 헤더 태그는 `<TITLE>` 태그입니다. 시작 제목 태그인 `<TITLE>`은 문서 제목의 시작을 알리며, 종료 제목 태그인 `</TITLE>`은 문서 제목의 끝을 나타냅니다.

(2) META 태그

`<META>` 태그를 사용하면, 문서의 헤더 요소에서 특별한 정보를 보낼 수 있습니다. 문서를 검색하는 서버는 클라이언트에서 정보를 이용할 수 있도록 응답 헤더에 이 정보를 포함시킵니다.

■ REFRESH - 문서 자동으로 오픈하기

```
<HTML>
<HEAD>
  <META HTTP-EQUIV="refresh" CONTENT="15; URL=main.html">
</HEAD>
</HTML>
```

웹페이지를 보다보면 주로 첫화면에서 많이 나오는데 일정한 시간이 지나면 마우스를 클릭하지 않아도 다음 페이지로 넘어가는걸 많이 보셨죠? 바로 그러한 경우에 사용하는 태그입니다. 여기서는 15초가 지나면 main.html이라는 파일을 불러오라는 뜻입니다. 유용하게 사용할 수 있는 태그죠?

■ AUTHOR - 문서의 제작자를 표시

```
<HTML>
<HEAD>
  <META NAME="author" CONTENT="niceweb@niceweb.co.kr">
</HEAD>
</HTML>
```

■ PUBLISHED - 문서의 출판 날짜를 표시

```
<HTML>
<HEAD>
  <META NAME="published" CONTENT="Mon, 15 Sep 1999">
</HEAD>
</HTML>
```

■ HTTP-EQUIV - 브라우저에서 한글표현을 자유롭게 해 줌

```
<HTML>
  <HEAD>
    <META HTTP-EQUIV="Content-Type" CONTENT="text/html; charset=euc-kr">
  </HEAD>
</HTML>
```

구 버전의 익스플로러의 경우 한글이 깨지는 경우가 있는데 브라우저에서 한글표현이 자유롭게도록 만들어주는 태그입니다.

(3) BODY 태그에 내용 넣어보기

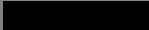

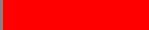



아래의 문서는 웹페이지 즉 HTML문서의 기본이 되는 골격입니다. 이 골격을 기본으로 살을 붙여 나가면 여러분이 원하는 형태로 가공되는 것입니다.











```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
    홈페이지 만들기 10 일 완성
  </BODY>
</HTML>
```

(4) 웹에서의 색상지정

앞으로 홈페이지를 만들면서 색상을 다루게 되는 일이 많을 것인데, 웹에서 색상을 지정하는 방법은 **정확한 색상이름을 적어주는 색상표현법과 16 진수컬러값을 지정하는 방법**이 있습니다.

1. 표현방법과 색상 표현

색상이름	16진수표현	색표현
BLACK	(#000000)	
BLUE	(#0000FF)	
BROWN	(#996633)	
CREAM	(#FFFFB0)	
CYAN	(#00FFFF)	
DARKBLUE	(#000080)	
DARKGRAY	(#808080)	

DARKGREEN	(#008000)	
DARKPURPLE	(#800080)	
DARKRED	(#800000)	
DARKYELLOW	(#C0DCC0)	
GREEN	(#00FF00)	
PURPLE	(#FF00FF)	
RED	(#FF0000)	
SKYBLUE	(#A6CAF0)	
WHITE	(#FFFFFF)	
YELLOW	(#00FFFF)	

색상을 사용할 때 일상적인 생활에서 사용하는 색상이름을 사용하는 것은 간편하긴 하지만, 표현할 수 있는 범위가 작기 때문에 **정확한 색상 표현을 위하여 16 진수로된 컬러값으로 표현**합니다.

2. 16진수 컬러표현법

16 진수 컬러표현법은 **R(Red).G(Green).B(Blue)** 컬러표현법으로 각 값들은 각각 두 자리씩

16 진수(1~F)로 표현해서 조합해 줍니다. 예를 들어 00ff00 인 경우 초록, ff0000 은 빨강, 0000ff 는 파랑이 됩니다.

만일 ffff00 으로 한다면 빨강과 초록이 합쳐지므로 노랑이 되고, ff9900 은 노랑색에서 빨간부분이 더 많으므로 주황색이 될 확률이 높습니다.

(5) 문서에 주석달기

주석은 일반적으로 본인이나 다른 사람들에게 **참고나 설명으로 많이** 사용됩니다. 따라서 주석은 브라우저 통해서는 볼 수 없으며 소스 코드를 볼 때만 나타나게 됩니다.

3장 본문내용 변형하기

이제 HTML의 거의 대부분을 차지하며 실제적인 편집내용에 속하는 본문 **<BODY>** 태그에

대한 공부에 들어가기 전에 먼저 앞에서 만든 문서에서 다시 배경이미지를 지우고 배경색은 흰색으로 되돌려 놓도록 하겠습니다.

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
</HEAD>

<BODY BGCOLOR=#FFFFFF>
  웹페이지 만들기 첫걸음.
</BODY>
</HTML>
```

(1) 배경색, 글자색 변경하기

이제 앞장들에서 배운대로 배경색과 글자색 등을 조금 변화를 주도록 해 봅시다.

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
</HEAD>

<BODY BGCOLOR=#669999 TEXT=WHITE>
  웹페이지 만들기 첫걸음.
</BODY>
</HTML>
```

위의 내용 결과는 배경색은 #669999로 나타나고 글자색은 흰색으로 나타나도록 하였습니다. 색상만 바꾸었는데도 웹의 분위기가 달라지는 것 같습니다.

(2) 제목(HEADLINE) 만들기

본문을 구성하는 요소 중 가장 기본적으로 사용할 수 있는 것은 제목입니다.

제목은 하나의 구성요소로 본문과 구별되는 형식으로 나타납니다.

1. 머릿글자(HEADLINE)

제목을 사용하면, 여러분들의 생각을 보다 잘 정리할 수 있습니다.

소설책 이외의 많은 책들은 여러단계의 제목을 사용합니다.

각 장과 각 절의 중심 내용을 담은 제목과 그와 관련된 내용을 나타내는 부제목이 있습니다.

주로 제목은 본문의 글자보다 굵고 큰 글자를 사용합니다.

제목에는 <H1> 에서 <H6>에 이르는 여섯가지 단계의 제목을 사용할 수 있습니다.
H1이 가장 큰 글씨며 H6이 가장 작은 글씨 입니다.

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
</HEAD>

<BODY>

  인터넷으로 배우는 <H4>홈페이지 만들기 20일 완성</H4> 입니다.
  내용이 화면에 <H2>어떻게 나타납니까? </H2>
  <H1>H1을 사용한 1단계 크기 입니다. </H1>
  <H2>H2을 사용한 2단계 크기 입니다. </H2>
  <H3>H3을 사용한 3단계 크기 입니다. </H3>
  <H4>H4을 사용한 4단계 크기 입니다. </H4>
  <H5>H5을 사용한 5단계 크기 입니다. </H5>
  <H6>H6을 사용한 6단계 크기 입니다. </H6>
</BODY>
</HTML>
```

(3) 글자의 속성지정 <U><I>

HTML문서에서도 워드프로세서에서와 같은 속성지정방법으로 서체를 변화줄 수 있습니다.

1. 서체 두껍게 하기(B)

서체를 두껍게 하는 것은 영어로 Bold라고 합니다. 서체를 두껍게 지정하면 영문은 "we can bold"와 같이 되고 한글은 "두껍게" 보입니다.

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
웹페이지 만들기 첫걸음<BR>
서체를 <B>두껍게 지정하였습니다.</B>
</BODY>
```

브라우저는 현재의 상태에서 만나면 두껍게 만드는 일을 시작하며 를 만날때 까지, 와 사이에 있는 서체를 두껍게 표시합니다.

2. 서체 기울이기 (I)

서체를 기울이면 *기울게* 됩니다. 영어에서는 이런 유형의 서체를 "이태릭"이라고 부릅니다. 사용하는 태그는 <I> </I> 입니다.

태그를 사용하면 글자가 *The same principle applies to italics...* 과 같이 됩니다.

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
웹페이지 만들기 <I>첫걸음</I> <BR>
내용이 <I>기울어져서 보여집니까?</I>
</BODY>
```

3. 글자에 밑줄긋기 (U)

서체를 밑줄긋기를 사용하면 말 그대로 글자에 밑줄이 그어집니다. U는 Underline의 약자입니다.

사용하는 태그는 <U> </U> 입니다. 태그를 사용하면 글자가 The same principle applies to Underline.. 과 같이 됩니다.

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
<U>웹페이지 만들기</U> 첫걸음.<BR>
내용이 <U>밑줄이 나타납니까? </U>
</BODY>
```

4. 타자체 글자만들기

보통 컴퓨터로 입력되는 영문은 각자 크기가 다릅니다. I와 W 처럼 말입니다. 그러나 타자기와 같은 글꼴은 자간이 활자에 의해 정해져 있으므로 일정한 간격으로 찍히게 됩니다.

이와 같은 글자 간격을 영어로는 "모노스페이스(mono-spaced)" 라고 하며, 또는 "타자체"라고도 합니다.

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
</HEAD>

<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  웹 페이지 만들기 첫걸음<BR>
  <TT>한글을 입력했을때는 어떤 변화가 있습니까?<BR>
  This is mono-spaced or typewrite</TT><BR>
  This is mono-spaced or typewrite<BR>
</BODY>
</HTML>
```

위 결과에서 볼 수 있듯이 <TT>를 사용한 줄과 사용하지 않은 줄이 확연히 달라짐을 알 수 있을겁니다.

<TT> 태그가 사용된 줄은 각 글자와 글자사이가 동일한 간격으로 벌어집니다. 따라서 영문 I와 M자 등의 글자폭이 동일하게 나타나는것이 특징이므로 자세히 관찰해 보고 활용하도록 합시다.

5. 복합태그 사용하기

글자를 강조하고 싶을 때 기울임체를 쓰고 또 굵게도 할 수 있습니다. 이처럼 여러가지 태그를 동시에 적용시키려고 할 때는 원하는 태그들을 다 적어주면 되는데 이를 복합태그라고 합니다.

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>이제 나두 멋진 홈페이지를 가질 수 있다</TITLE>
</HEAD>

<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  웹페이지 만들기 <U><I><B>첫걸음</B></I></U> 입니다.<BR>
  여러가지 태그가 겹쳤습니다. 어떻게 나타납니까?
</BODY>
</HTML>
```

(4) 문단바꾸기<P>

문단태그인 <P>태그는 문단을 나누어 주는 기능을 하는 태그입니다.

인 경우 글자크기만큼 빈줄이 생깁니다. 그러나 <P>는 문단바뀔을 나타내기 때 문에 줄을 바꾸면서 문단사이도 자동으로 띄어줍니다.

```
<P align=left> 이문장은 왼쪽 정렬을 한 것이거, 기본값입니다. </P>
<P align=right> 이문장은 오른쪽 정렬을 한 것입니다. </P>
<P align=center> 이문장은 가운데 정렬 한 것입니다. </P>
<P align=justify> 이문장은 양쪽 정렬 한 것입니다. </P>
```

(5) 문단의 정렬<DIV>

문단을 정렬하는 기능이 있습니다. Division은 문단 뿐만 아니라 고급기능에서 레이어나 CSS와 함께 아주 중요한 역할을 하는 태그입니다.

```
<DIV align=left> 이문장은 왼쪽 정렬을 한 것이거, 기본값입니다. </DIV>
<DIV align=right> 이문장은 오른쪽 정렬을 한 것입니다. </DIV>
<DIV align=center> 이문장은 가운데 정렬 한 것입니다. </DIV>
<DIV align=justify> 이문장은 양쪽 정렬 한 것입니다. </DIV>
```


(6) 글자꾸미기 태그

color:글자 색상

face:글꼴

size:글자크기. 글자크기는 7단계로 한정되어 있다.

```
<FONT size=4 face="궁서체" color=blue> 텍스트 </FONT>
<FONT size=+2 face="태나무체, 궁서체" color=red> 텍스트 <FONT>
```

(7) 수평선 그리기<HR>

수평선 태그는 단락과 단락을 구분 지을 때 간편하게 사용하여 시각적인 효과를 줄 수 있습니다.

Size:수평선의 높이(선이 굵기:기본값은 2)

Width:수평선의 넓이

Align:수평선의 정렬(기본값은 가운데 정렬)

Color:수평선의 색지정

Noshade:수평선의 입체 효과를 없애고 실선으로 표시

```
<BODY bgcolor=" #FFFFFF" >
    국내 방송국의 사이트주소를 알아보겠습니다.
<HR>
    국내 방송국<BR>
    MBC:http://www.imbc.com<BR>
    KBS:http://www.kbs.co.kr<BR>
    SBS:http://www.sbs.co.kr
<HR>
<HR WIDTH=100 SIZE=1>
<HR WIDTH=100% SIZE=3>
<HR WIDTH=100% SIZE=3 color=#FF9900 align=right>
<HR WIDTH=100% SIZE=4 noshade>

여기는 문서의 아래부분으로 설명등을 적어넣으면 된다. <p>
</BODY>
```

4장 목록만들기

문서중에 시각적인 효과를 주는 텍스트 기법중의 하나입니다.

(1) 점형목록

<UL type=circle> 기본값이며 까만점의 마크가 생김

<UL type=disc> 가운데가 비어있는 흰점이 생김

<UL type=square> 사각형의 검은점이 생김

```
<BODY bgcolor=#ffffff><font size=2>
웹 문서를 제작하는 단계입니다<p>
<UL type=square>
  <li> 계획 수립
  <li> 문서의 구조 정의
  <li> 문서의 작성
  <li> 문서의 기능넣기
  <li> 문서 확인</UL></font>
</BODY>
```

(2) 숫자형 목록

<OL type=1> 기본값으로 1,2,3...으로 진행

<OL type=a> a,b,c...으로 진행

<OL type=A> A,B,C...으로 진행

<OL type=i> i, ii, iii...으로 진행

<OL type=I> I, II, III..으로 진행

```
<BODY bgcolor=#ffffff><font size=2>
웹 문서를 제작하는 단계입니다<p>
<OL type=i>
  <li> 계획 수립
  <li> 문서의 구조 정의
  <li> 문서의 작성
  <li> 문서의 기능넣기
  <li> 문서 확인</OL></font>
</BODY>
```

(3) 용어풀이형 목록<DL>

핵심어와 개념, 정의를 나타내고 싶다면 이러한 목록을 사용할 수 있다.

정의의 제목인 핵심어 또는 제목<DT>

정의의 자료인 정의 부분<DD>

```
<BODY bgcolor=#ffffff><font size=2>
<DT> HTML
    <DD> HyperText Markup Language
    <DD> 마크업 언어의 기초를 이루며 제약이 거의 없는 언어
<DT> VRML
    <DD> Virtual Reality Modeling Language
    <DD> 멀티미디어 문서를 제작할 수 있는 표준 언어 </DT></font></BODY>
```

5장 이미지 삽입

src:이미지 경로 및 파일이름

width:이미지의 넓이

height:이미지의 높이

alt:이미지에 설명달기

ALIGN 속성:Top, middle, bottom(기준값)

 태그는 종료 태그를 사용하지 않습니다.

이미지를 지정할 때는 정확한 경로와 파일이름(대,소문자 구분)이 정확하게 일치해야 합니다.

```
<BODY BGCOLOR=#ffffff>
<IMG src=" 파일명" width=100 height=123 alt=" 고양이" >이 그림은 아기곰일까?
<IMG src=" 파일명" width=100 height=123 align=top>요 그림은 무엇일까?
</BODY>
```

(1) 이미지 사이에 문장 넣기

이미지사이에 문장을 넣을 때는 이미지, 텍스트, 이미지 순으로 배열이 되도록 해 주어야 합니다. 이 때에도 기준이 되는 것은 이미지 이므로 태그를 사용해 주는 순서는 이미지, 이미지, 텍스트로 해 주어야 합니다.

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
<CENTER><FONT size=2>
    <IMG SRC="images/07-6.gif" align=left>
    <IMG SRC="images/07-6-2.gif" align=right>
    <BR>네가 일어날 때 <BR>
    아침이 시작되고 <BR>
    내가 누울 때 <BR>
    밤이 시작되는 이곳에서<BR>
```

```

너를 찾으렴<BR>
망가져가는 너의 꿈을<BR>
다시 빛나게 하렴
</FONT></CENTER>
</BODY>

```

이미지와 텍스트를 정렬할 때는 항상 기준이 되는 것이 이미지이므로 이미지를 먼저 지정해 주어야 합니다. 이미지를 오른쪽 정렬 할지, 왼쪽 정렬할지 적어주고 텍스트를 적어주면 원하는 대로 정렬이 됩니다.

(2) 이미지 주변에 여백주기

hspace - 수평(좌,우) 여백지정

vspace - 수직(상,하) 여백지정

```

<BODY BGCOLOR="#FFFFFF"><FONT size=2>
  <IMG src="images/07-4.gif" hspace=10 align=left>
  그러나 여우는 곧 기운을 되찾아, 본래의 이야기로 돌렸습니다.<BR>
  "나는 날마다 똑같은 생활을 하고 있단다. 내가 닭을 쫓으면, 사람들은 나를 쫓는단다. 닭
  이 모두 비슷비슷해서 구별하기가 어려운 것처럼 사람도 모두 비슷비슷하여 별로 다를 게
  없기 때문에, 나는 좀 심심하단다. 그런데 만약 네가 나와 사이좋게 지내 준다면, 나는 기
  분 좋게 햇빛을 쬐는 듯한 기분으로 살 수 있을 거야. 발소리도 이제까지 들어 왔던 것과
  는 아주 다른 발소리를 듣게 될 거고. 다른 사람의 발소리가 들려 오면, 나는 얼른 굴 속에
  들어가 숨는다. 하지만 너의 발소리가 들려 오면, 나는 음악이라도 듣는 듯한 기분이 되어
  굴 밖으로 뛰어나올 거야.<BR>
  <IMG src="images/07-4.gif" hspace=5 vspace=10 align=right><BR>
  그리고 저것을 보렴. 저 건너편에 보이는 보리밭 말이야. 나는 빵을 먹지 않는단다. 그러나
  보리 따위는 내게 필요가 없어. 그래서 보리밭을 바라보아도 생각나는 것은 아무것도 없지.
  뿐만 아니라, 나는 저것을 보면 공연히 마음이 우울해진다. 그러나 너의 그 금빛 머리칼은
  정말 아름답구나. 네가 나와 사이좋게 지내 준다면, 보리가 매우 멋지게 보이게 될 거야.
  누렇게 익어 금빛을 띤 보리를 보면 너를 생각하게 될 테니까. 그리고 보리밭을 스쳐가는
  바람 소리도 기쁘게 들리겠지....."<BR>
  여우는 오랫동안 어린 왕자의 얼굴을 가만히 쳐다보고 있다가,<BR>
  "괜찮다면..... 나와 사이좋게 지내 줘."<BR>
  하고 말했습니다.</FONT>
</BODY>

```

(3) 이미지에 테두리 지정

```

<BODY>
  <IMG src="images/bear.gif" border=1>
  <IMG src="images/bear.gif" border=4>
  <IMG src="images/bear.gif" border=10>
</BODY>

```

6장 링크 만들기

홈페이지(HTTP)는 하이퍼링크로 이루어진 HTML파일로 만들어져 있습니다. 그러므로 우리가 만들고 사용하는 대부분의 웹 문서들에는 하이퍼텍스트 연결이 있습니다.

<A>태그는 반드시 종료태그 로 종료해 주어야 합니다. 그렇지 않으면 뒤에 오는 모든 요소들이 링크로 취급되어 버립니다.

Target=_blank 은 새로운 창으로 띄워줍니다.

(1) 특정사이트로 연결하기

웹페이지의 경우 http://로 시작하는 주소를 적어주는데 여기서 http://라는 것이 웹형식의 문서를 뜻하는 프로토콜입니다.

```
<BODY>
  <A href=http://www.yahoo.co.kr/ target=_blank >Yahoo Korea!</A>
</BODY>
```

(2) 문서 연결하기

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  이제부터 제 소개가 시작됩니다. <A HREF="main.html" >메인으로 </A>들어가 보세요.
</BODY>
```

(3) 전자우편 연결하기 **mailto:**

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  궁금하신 내용이 있으시면 저에게
  <A href="mailto:sil003@netian.com"> 메일을</A>을 주십시오.<BR>
</BODY>
```

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  <A HREF="mailto:jjang@gongbubang.com"><IMG src="images/08-4.gif"></A>
</BODY>
```

(4) 특정파일 연결하기

브라우저에서 지원하는 형식이라면 브라우저 화면에서 그대로 보여주며, 만일 지원하지 않는다면 사용자들이 다운로드 받을 수 있도록 해 줍니다.

```
<BODY BGCOLOR="#FFFFFF">
  <A href="images/08-5.gif">GIF 이미지형식</A><BR>
  <A href="images/08-5.jpg">JPG 이미지형식</A><BR>
  <A href="images/08-5.bmp">BMP 이미지형식</A>
</BODY>
```

(5) 문서의 특정부분으로 연결하기

핵심어와 관련된 연결

```
<A HREF="#keyword">핵심어 설명 부분으로 바로가기</A>
```

사용자가 바로 넘어가게 될 부분

```
<A NAME="keyword">핵심어와 관련된 설명
```

(6) 다른 문서내의 특정부분으로 연결하기

이러한 경우 <A> 태그에서 링크를 할 때 #위치이름 앞부분에 해당하는 문서명을 적어주
기만 하면 됩니다.

```
<A HREF="test.html#point">링크의 종류</A>
```

7장 테이블 <TABLE>

테이블 태그를 구성하는 필수요소로는 각 줄을 지정하는 <TR> 과 각 칸을 지정하는 <TD>
태그입니다.

border : 테이블의 테두리선 (기본값:0)

width : 테이블의 넓이

height : 테이블의 높이

cols : 테이블을 구성하는 칸의 수

cellpadding : 테이블 셀의 안쪽 여백

cellspacing : 테이블 경계선의 굵기

rules : 표안의 수직, 수평선의 지정

```
<TABLE>
  <TR>
    <TD>첫 줄의 첫 칸</TD><TD>첫 줄의 둘째 칸</TD>
  </TR>
  <TR>
    <TD>둘째줄의 첫칸</TD><TD>둘째줄의 둘째 칸</TD>
  </TR>
</TABLE>
```

(1) Border속성

테이블의 테두리는 BORDER 속성을 지정하지 않으면 테두리선이 나타나지 않습니다.

<TABLE BORDER>처럼 아무런 값 없이 사용하면 브라우저는 위쪽, 아래쪽, 오른쪽, 왼쪽
모두 테두리를 넣게 되며, 굵기는 2가 됩니다.

만약 테두리를 없애고 싶으면 그냥 <TABLE>을 사용하거나 <TABLE BORDER=0>을 사

용하시면 됩니다.

테이블을 구성하는 각 칸의 넓이는 가장 긴 내용에 따라 결정됩니다.

경계선은 border로 한 경우 border=2와 같이 size 2 굵기의 선이 입체선을 그어줍니다.

(2) 열수를 지정하는 COLS

cols 속성은 표에서 칸의 개수를 지정해 줍니다. 칸의 개수는 테이블의 모양에는 아무런 영향을 미치지 않지만 브라우저가 표를 다운로드받는 즉시 표현하하도록 해 주므로 테이블의 로딩속도를 높여주는 중요한 속성입니다.

cols는 각 줄에서 가장 많은 칸 수를 지정해 주면 됩니다.

<TABLE width=450 cols=2>로 표시해 주면 됩니다.

(3) 테이블의 정렬

<TABLE>태그에서 셀안의 내용은 <TR>이나 <TD> 태그에서 align 속성을 사용하여 정렬할 수 있습니다.

(4) 표 전체의 정렬

<TABLE> 태그에서 지정하는 테이블 전체의 정렬은 이미지 정렬과 같은 역할로 테이블열을 텍스트나 다른 요소를 채워줄 때 left와 right 속성을 사용해 주고 가운데에 놓는 center는 일반 문서정렬처럼 문서전체에서 가운데에 위치하도록 하는 것으로 좌, 우로 다른 요소가 올 수 없습니다.

(5) 셀안의 데이터에 대한 정렬

셀안에 들어가는 내용에 대한 정렬은 일반문서에서 사용하는 정렬과 같이 셀 안에서 <CENTER>태그나 <DIV>태그로 정렬해 줄 수도 있습니다.

이를 좀더 간편하게 하기 위해서는 <TR>이나 <TD> 태그내에서 align 속성을 사용해 주면 됩니다

셀안의 데이터에 대한 정렬은 수직정렬(valign)과 수평정렬(align)을 따로 지정해 주어야 합니다.

align=left : 수평 왼쪽정렬(기본값)

align=right : 오른쪽 정렬

align=center : 가운데 정렬

align=justify : 양쪽 정렬

valign=top : 위쪽 정렬

valign=middle : 수직 가운데정렬(기본값)

valign=bottom : 아래쪽 정렬

```
<BODY>
<TABLE border=2 width=300 cols=2 align=center>
  <TR>
    <TD align=center>1행 1열 </TD>
    <TD align=center>1행 2열 </TD>
  </TR>
  <TR align=center>
    <TD>2행 1열 </TD>
    <TD>2행 2열 </TD>
  </TR>
  <TR>
    <TD align=right>3행 1열 </TD>
    <TD align=center>3행 2열 </TD>
  </TR>
</TABLE>
</BODY>
```

(6) 테이블의 배경색상

- <TABLE bgcolor=black>
- <TR bgcolor=#990044>
- <TD bgcolor=#FF88FF>

```
<BODY>
<TABLE border=2 cols=2 width=480 align=center bgcolor=#ffcccc>
  <TR>
    <TD width=100 align=center>HTML</TD>
    <TD>웹 문서를 제작하는 일반 규정으로 ASCII 코드를 사용하여 전 세계 어떤
    플랫폼에서든 표현할 수 있는 코드입니다.</TD>
  </TR>
  <TD align=center >자바스크립트</TD>
    <TD>단순한 HTML 문서에 동적인 요소를 구현할 수 있도록 자바에서 파생되어
    나온 스크립트 언어입니다.</TD>
  </TR>
</TABLE>
</BODY>
```

(7) 셀 합치기

가로 셀을 합치는 것을 colspan, 세로 줄을 합치는 것을 rowspan이라고 하며 이 옵션들은 <TD> 안에서만 지정할 수 있습니다.

```
<BODY>
<TABLE border=2 width=400 cellpadding=2 cellspacing=0 cols=2>
  <TR align=center>
    <TD>1행 1열 </TD>
    <TD>1행 2열 </TD>
```



```

</TR>
<TR align=center>
  <TD colspan=2 bgcolor=#ffeded>2행 1열과 2열이 합쳐짐 </TD>
</TR>
<TR align=center>
  <TD>3행 1열 </TD>
  <TD>3행 2열 </TD>
</TR>
</TABLE>
</BODY>

```

(8) 다중 테이블

```

<BODY>
<TABLE border=2 width=400 cellpadding=2 cellspacing=0 cols=1>
  <TR><TD>
    <TABLE border=0 width=100% cols=2>
      <TR>
        <TD width=100><IMG src="images/08-5.gif"></TD>
        <TD>테이블의 크기가 서로 다른 경우에는 여러개의 테이블을 하나의 큰 테이블
        안에 넣어주면 됩니다. 이때 안쪽에서 width=100%라고 해주면 바깥 테이블의 폭
        한도내에서 전체를 차지하게 됩니다.</TD>
      </TR>
    </TABLE>
    <TABLE border=0 width=100% cols=2>
      <TR>
        <TD width=400>테이블의 칸 안에서 사용하는 하위 테이블에는 테이블 선을 없애
        주었습니다. 문서의 레이아웃으로 사용하는 경우 대부분 테이블 선을 감추어 주는
        것이 훨씬 세련돼 보입니다.</TD>
        <TD><IMG src="images/08-5.gif"></TD>
      </TR>
    </TABLE>
  </TD></TR></TABLE>
</BODY>

```

8장 프레임의 구조

HTML에서 프레임을 만들어주는 태그는 <FRAMESET> 태그입니다.

<FRAMESET> 태그 내에서 유일하게 사용할 수 있는 태그는 <FRAME> 태그입니다. 이때 SRC(source) 속성을 사용하게 되며, 만약 사용하지 않으면 해당 프레임창에는 빈 여백이 표시되게 됩니다.

```
<FRAMESET ROWS="25%, 75%">
```

```
<FRAME SRC="title.html">
<FRAME SRC="main.html">
<FRAMESET>
```

MARGINHEIGHT - 프레임의 상,하 여백

MARGINWIDTH - 프레임의 좌,우 여백

SCROLLING - 수평, 수직 스크롤바의 사용여부

NAME - 프레임창에 이름적용

(1) 프레임의 여백지정

MARGINHEIGHT 와 MARGINWIDTH 속성은 프레임의 상,하,좌,우 여백을 조절해 줍니다.

이때, 최소 여백의 크기는 1 픽셀입니다. 만약 지정하지 않으면 브라우저는 기본 여백크기를 사용하게 됩니다.

```
<FRAME SRC="title.html" MARGINWIDTH=15 MARGINHEIGHT=10>
```

(2) 스크롤바의 사용여부 지정

일반적으로 우리가 윈도우를 사용할 때 한 화면에 내용을 다 볼 수 없으면 상,하로 이동할 수 있는 스크롤바가 생깁니다.

SCROLLING="YES" - 보이게 합니다.

SCROLLING="NO" - 보이지 않게 합니다.

SCROLLING="AUTO" - 자동으로 처리합니다.

```
<FRAMESET ROWS="25%, 50%, 25%">
  <FRAMESET COLS="50%, 50%,">
    <FRAME SRC="title.html" SCROLLING=NO>
    .
  .
</FRAMESET>
</FRAMESET>
```

(3) 이름지정과 TARGET

분할된 프레임 중 문서를 띄워줄 목적프레임을 지정해 주는 것을 TARGET이라 하며 그 목적프레임을 각각 구별하기 위해 이름을 붙여주는데 이것은 앞서의 <FRAME> 태그에서 사용된 속성 NAME이 지정해 줍니다.

■ 프레임에 이름붙이기

```
<FRAMESET COLS="25%, 75%">
  <FRAME SRC="title.html">
  <FRAME SRC="main.html NAME=object">
</FRAMESET>
```

■ TARGET으로 대상프레임 지정하기

프레임이 나누어진 경우 문서가 열릴 프레임을 지정해 주는 태그는 태그에 들어가게 될 TARGET 이라는 속성입니다.

- Target="_blank" - 새로운 창을 하나 더 열고 파일을 불러옵니다.
- Target="_self" - self라고 지정한 내용을 창에 표시합니다.
- Target="_Parent" - 링크태그가 있던 프레임의 새로운 프레임에 파일을 표시 합니다.
- Target="_Top" - 모든 프레임을 없애고 창을 새로 열어 파일을 불러냅니다.
- Target="프레임이름 " - NAME에서 지정한 이름이 같은 프레임에 표시합니다.

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>frameset 파일 정의하기</TITLE>
  </HEAD>
  <FRAMESET COLS="135, *">
    <FRAME SRC="menu.html" MARGINWIDTH=0 MARGINHEIGHT=0 >
    <FRAME SRC="main.html" MARGINWIDTH=20 MARGINHEIGHT=50
    NAME="main">
  </FRAMESET>
</HTML>
```

문서를 입력하고 [mainframe.html](#)이라고 저장하십시오.

우선 문서를 살펴보면 <BODY> 태그가 없습니다. <BODY> 태그를 넣으면 프레임이 적용되지 않으므로 주의하십시오.

왼쪽 프레임에는 menu.html파일이, 오른쪽 프레임에는 main.html파일을 연결시켰습니다.

■ 소스문서 파일만들기

◆ [menu.html](#)

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>왼쪽 창에 뜨게 될 파일만들기</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
```

```

<CENTER>
<FONT SIZE=2>
  홈페이지 만들기<P>
  표 만들기<BR>
  프레임만들기<BR>
  이미지 넣기<BR>
  멀티미디어<BR>
</FONT>
</CENTER>
</BODY>
</HTML>

```

◆ [main.html](#)

```

<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>오른쪽 창에 뜨게 될 파일만들기</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
    실제 내용이 보여지는 창으로 많이 쓰입니다.<BR>
    좌우, 상하 여백이 어떻게 나타나는지도 주의깊게 살펴 보십시오.
  </BODY>
</HTML>

```

■ 링크사용시 TARGET으로 대상프레임 지정하기

◆ [menu.html](#) 파일 수정하기

```

<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>왼쪽 창에 뜨게 될 파일만들기</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
    <CENTER>
      메뉴입니다<P>
      <A HREF="../mainframe.html" TARGET="_top">처음으로</A><P>
      <A HREF="1.html" TARGET="main">오른쪽에</A><P>
      <A HREF="1.html" >현재창에</A><P>
      <A HREF="1.html" TARGET="_blank">새 창에</A><P>
      <A HREF="1.html" TARGET="_top">전체창에</A><P>
    </CENTER>
  </BODY>
</HTML>

```

◆ [1.html](#) 파일 만들기 - 테스트용으로 링크시킬 파일

```

<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>테스트 파일입니다.</TITLE>

```

```
</HEAD>

<BODY>
  <CENTER>
    메뉴입니다<P>
    어느 창에 뜨게 되었나요?<BR>
    TARGET 을 어떻게 사용하는지 잘 아시겠지요?<P>
    실습을 위해 "처음으로"를 눌러 주십시오<P>
  </CENTER>
</BODY>
</HTML>
```
