

TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHỆ THÔNG TIN  
HỮU NGHỊ VIỆT - HÀN  
KHOA CÔNG NGHỆ THÔNG TIN



ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP  
NGÀNH: CÔNG NGHỆ THÔNG TIN

Đề tài:

**XÂY DỰNG WEBSITE ĐẶT VÉ XEM PHIM ỨNG DỤNG  
BOOTSTRAP VÀ SPRING FRAMEWORK**

**SVTH : Hoàng Thị Thiên**

**Lớp : CCCT15B**

**Niên khóa : 2015 - 2018**

**CBHD : ThS. Võ Hoàng Phương Dung**

*Đà Nẵng, tháng 06 năm 2018*



TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHỆ THÔNG TIN  
HỮU NGHỊ VIỆT - HÀN  
KHOA CÔNG NGHỆ THÔNG TIN



**ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP**  
**NGÀNH: CÔNG NGHỆ THÔNG TIN**

**Đề tài:**

**XÂY DỰNG WEBSITE ĐẶT VÉ XEM PHIM ỨNG DỤNG  
BOOTSTRAP VÀ SPRING FRAMEWORK**

**SVTH : Hoàng Thị Thiên**

**Lớp : CCCT15B**

**Niên khóa : 2015 - 2018**

**CBHD : ThS. Võ Hoàng Phương Dung**

***Đà Nẵng, tháng 06 năm 2018***

## MỞ ĐẦU

### 1. Lý do chọn đề tài

Trong thời đại ngày nay, cuộc cách mạng công nghiệp 4.0 đang phát triển mạnh mẽ, công nghệ thông tin đang dần phục vụ nhu cầu của con người trong mọi lĩnh vực của đời sống và xã hội. Hiện nay mọi công việc trước đây được làm trên giấy tờ thì nó dần dần được thay thế bởi các phần mềm hay các website nhằm mục đích dễ dàng cho người sử dụng và thuận tiện hơn cho người quản lý, với sự phát triển của Internet như bây giờ, thì người dùng có thể dễ dàng truy cập vào website để thực hiện các công việc khác nhau ở mọi lúc, mọi nơi. Mà không cần trực tiếp đến tận nơi để đăng ký, giao dịch, mua hàng...vì vậy việc tạo ra một website để phục vụ và đáp ứng nhu cầu của con người là một việc rất cần thiết, giúp nhanh chóng, thuận tiện và dễ dàng hơn nữa còn tiết kiệm được thời gian cũng như công sức trong thời đại công nghệ số này.

Hiện nay, mọi nhu cầu về dịch vụ, thương mại mà trước đây chỉ giao dịch bằng tay, người dùng phải đến tận nơi để giao dịch hay đơn giản như việc mua vé xem phim, người dùng phải đến tận nơi để có thể mua vé, phải xếp hàng chờ đợi đến lượt để được mua vé, khách hàng còn phải mất thời gian để đứng ở bảng tin để chọn phim, với nhu cầu đó thì ngày nay tất cả đã được đơn giản hóa bằng vài thao tác kích chuột.

Vì những lý do trên, nên em đã chọn đề tài: **“XÂY DỰNG WEBSITE ĐẶT VÉ XEM PHIM ỨNG DỤNG BOOTSTRAP VÀ SPRING FRAMEWORK”** nhằm đáp ứng nhu cầu và đem lại sự thuận tiện cho mọi người.

### 2. Mục đích nghiên cứu

Website đặt vé xem phim trực tuyến nhằm phục vụ cho người dùng có nhu cầu xem phim có thể đặt vé dễ dàng và tiết kiệm thời gian so với cách mua vé tại các rạp, ngoài ra hệ thống còn cho phép các rạp chiếu phim được đăng kí tài khoản để đăng phim chiếu và các rạp có thể dễ dàng quản lý được doanh thu của mình.

Xuất phát từ những mục đích trên, đồ án này đặt ra những yêu cầu cho hệ thống như sau:

- Khách hàng đặt vé nhanh chóng, thuận tiện và dễ dàng.
- Chủ của mỗi rạp có thể đăng lên phim của rạp mình có và quản lý được doanh thu của rạp.

### **3. Đối tượng nghiên cứu**

- Đối tượng nghiên cứu: Nghiên cứu các hệ thống website chiếu phim.
- Phạm vi nghiên cứu: Nghiên cứu quy trình mua vé xem phim tại các rạp chiếu phim.

### **4. Phương pháp nghiên cứu**

- Nghiên cứu về nhu cầu đặt vé xem phim của khách hàng.
- Nghiên cứu về hình thức của một website đặt vé xem phim.

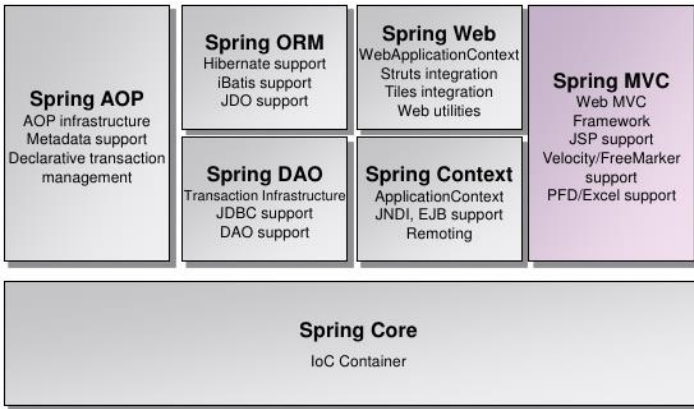
### **5. Ý nghĩa khoa học và thực tiễn của đề tài.**

Website đặt vé xem phim giúp mọi người có thể đặt vé online ở bất cứ đâu chỉ với vài cái click chuột. Website được thiết kế dễ dàng thao tác, và giao diện thân thiện với người dùng. Ngoài ra website còn giúp chủ các rạp phim dễ dàng đăng những bộ phim mà rạp mình chiếu và quản lý doanh thu của rạp.

## CHƯƠNG I. CƠ SỞ LÝ THUYẾT

### 1.1. TỔNG QUAN VỀ SPRING FRAMEWORK

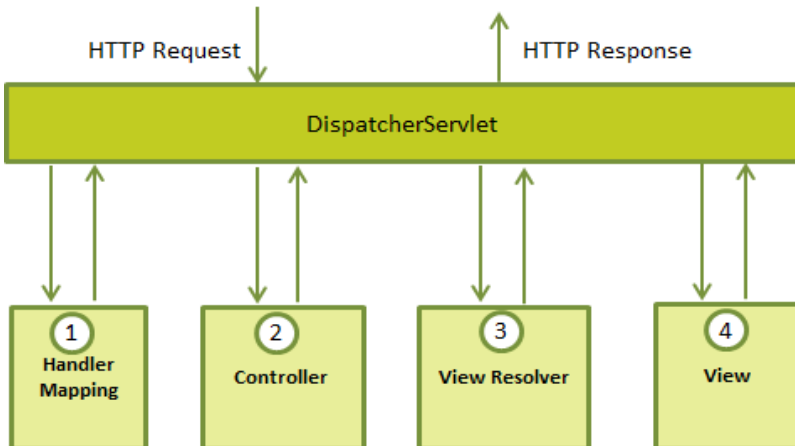
#### ➤ Kiến trúc spring framework



Hình 1.1. Kiến trúc Spring framework

#### ➤ Thành phần Spring Framework

#### ➤ Xử lý request trong Spring MVC



Hình 1.2. Xử lý request trong Spring MVC

## **1.2. TỔNG QUAN VỀ BOOTSTRAP**

### **1.2.1. Bootstrap là gì?**

### **1.2.2. Lịch sử hình thành framework Bootstrap**

### **1.2.3. Tại sao nên sử dụng Bootstrap?**

## **1.3. TỔNG QUAN VỀ MYSQL**

### **1.3.1. MySQL là gì?**

### **1.3.2. Tại sao nên sử dụng MySQL?**

## **1.4. CÔNG CỤ LẬP TRÌNH**

### **1.4.1. IntelliJ IDEA**

### **1.4.2. Workbench**

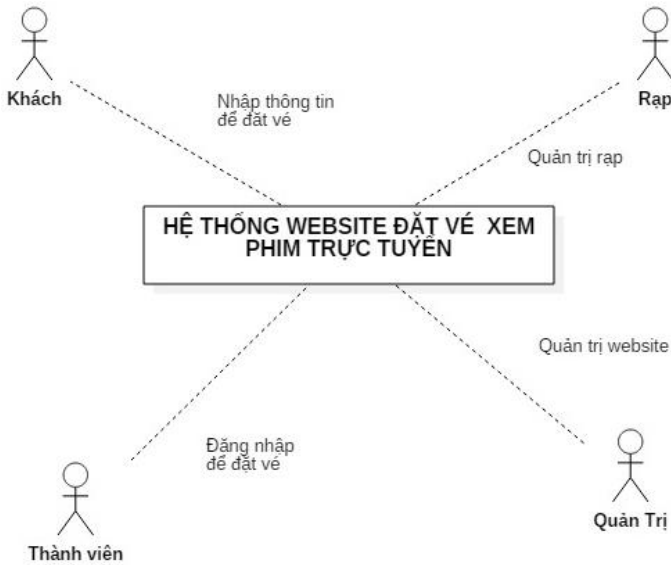
## **1.5. TỔNG QUAN VỀ HÌNH THỨC ĐẶT VÉ XEM PHIM.**

## CHƯƠNG II. PHÂN TÍCH VÀ THIẾT KẾ HỆ THỐNG WEBSITE ĐẶT VÉ XEM PHIM

### 2.1. XÁC ĐỊNH CÁC TÁC NHÂN CỦA HỆ THỐNG

- Tác nhân khách
- Tác nhân thành viên
- Tác nhân rạp
- Tác nhân quản trị

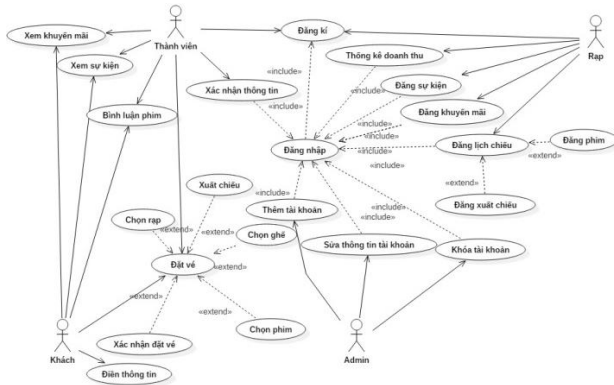
### 2.2. XÁC ĐỊNH CÁC CA SỬ DỤNG CỦA HỆ THỐNG



Hình 2.1. Biểu đồ usecase mức khung cảnh



Xác định biểu đồ usecase chính:



Hình 2.2. Biểu đồ usecase chính

Xác định các biểu đồ usecase phụ:

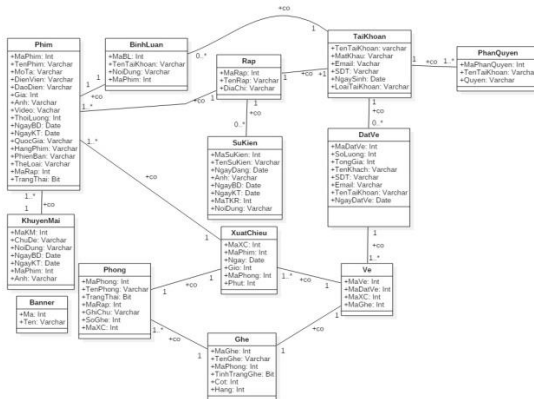
**Biểu đồ usecase đặt vé**

**Biểu đồ usecase đăng nhập**

**Biểu đồ usecase đăng lịch chiếu**

## 2.3. BIỂU ĐỒ THỰC THỂ MỨC PHÂN TÍCH

Biểu đồ lớp mức phân tích.



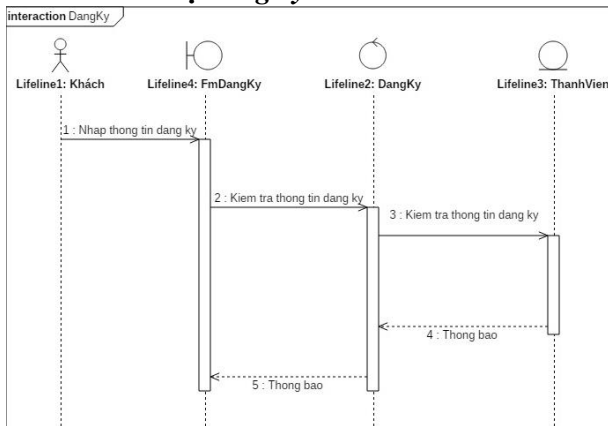
Hình 2.6. Biểu đồ lớp mức phân tích

## 2.4. BIỂU ĐỒ LỚP

- Biểu đồ lớp biên:
- Biểu đồ lớp điều khiển:
- Biểu đồ lớp thực thể:

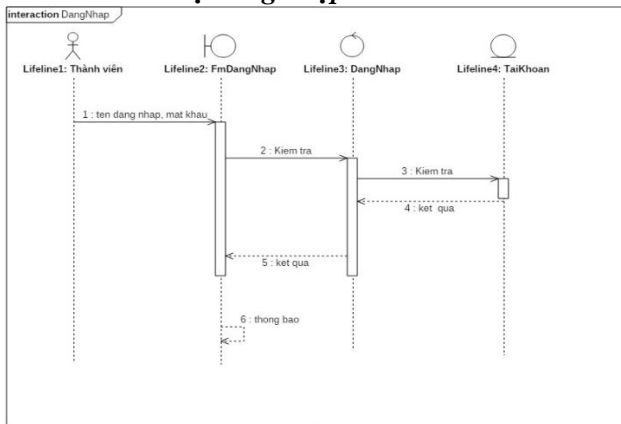
## 2.5. MÔ HÌNH HÓA TƯƠNG TÁC

### a. Biểu đồ trình tự đăng ký



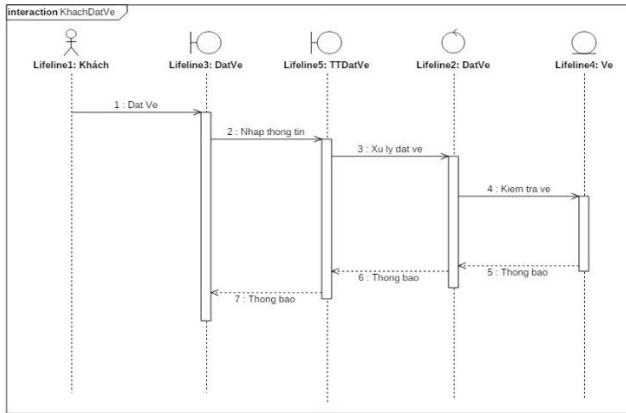
Hình 2.10. Biểu đồ trình tự đăng ký

### b. Biểu đồ trình tự đăng nhập



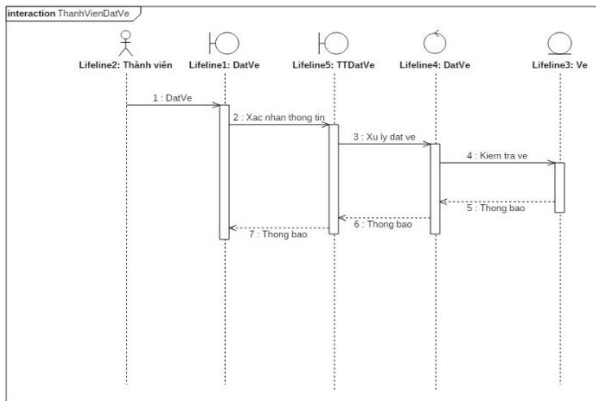
Hình 2.11. Biểu đồ trình tự đăng nhập

### c. Biểu đồ trình tự khách đặt vé



Hình 2.12. Biểu đồ trình tự đặt vé

### d. Biểu đồ trình tự thành viên đặt vé

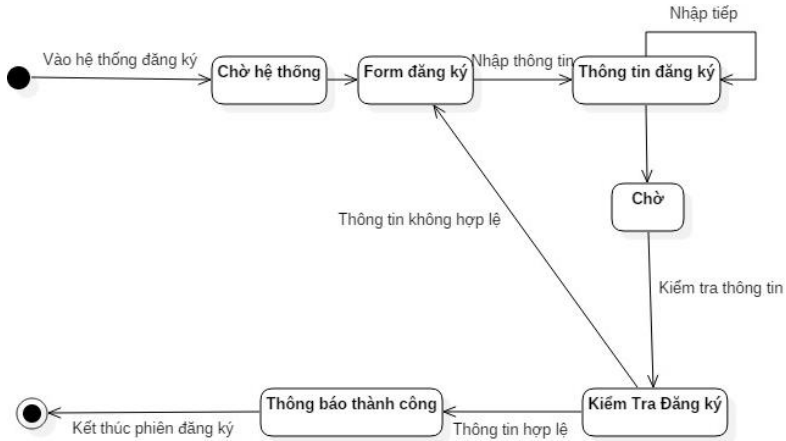


Hình 2.13. Biểu đồ trình tự thành viên đặt vé

## 2.6. MÔ HÌNH HÓA HÀNH VI

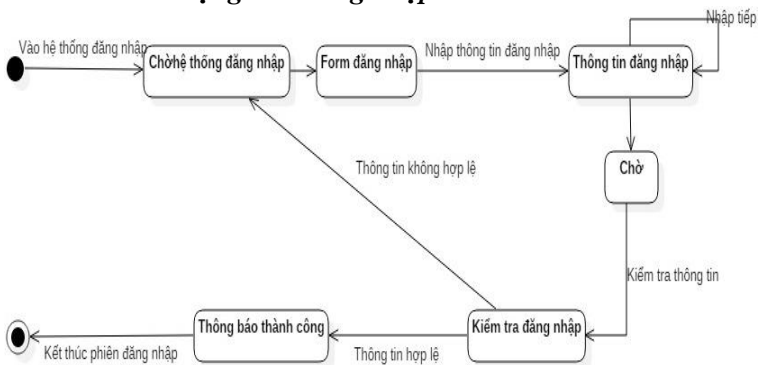
### 2.6.1. Biểu đồ trạng thái

#### a. Biểu đồ trạng thái đăng ký



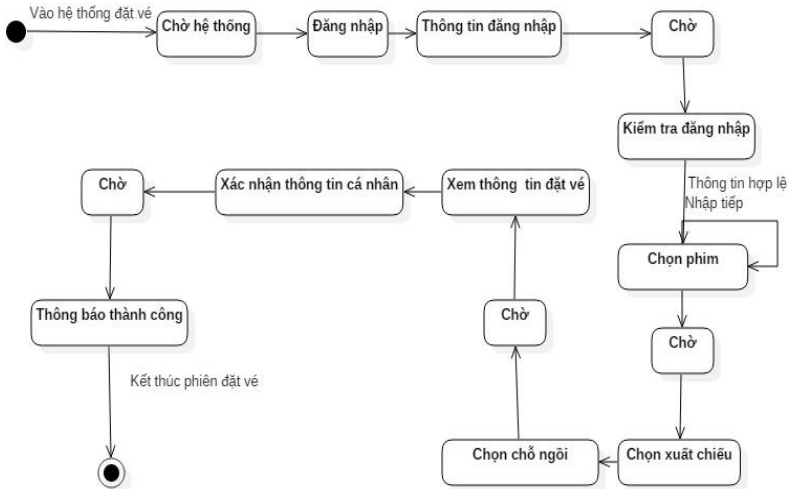
Hình 2.14. Biểu đồ trạng thái đăng ký

**b. Biểu đồ trạng thái đăng nhập**



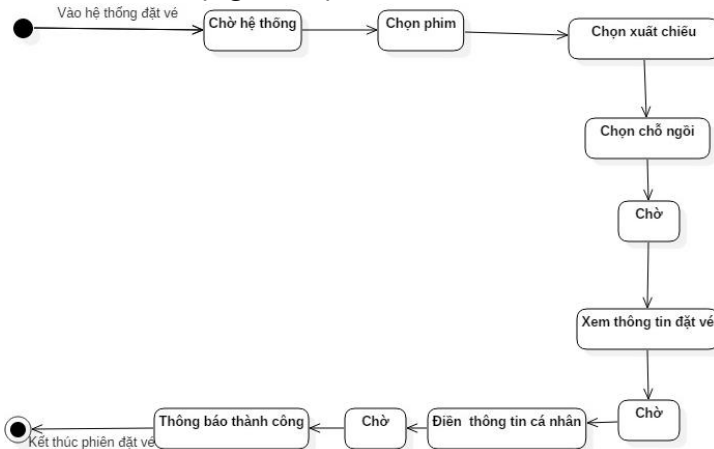
Hình 2.15. Biểu đồ trạng thái đăng nhập

**c. Biểu đồ trạng thái đặt vé của tác nhân khách**



Hình 2.16. Biểu đồ trạng thái đặt vé của tác nhân khách

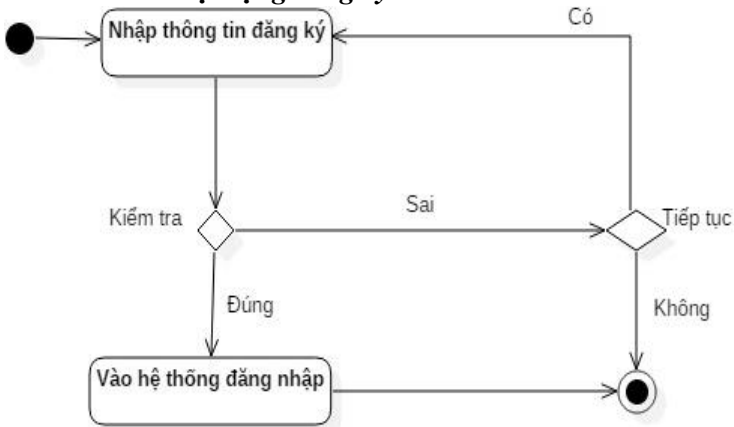
**d. Biểu đồ trạng thái đặt vé của tác nhân thành viên**



Hình 2.17. Biểu đồ trạng thái đặt vé của tác nhân thành viên

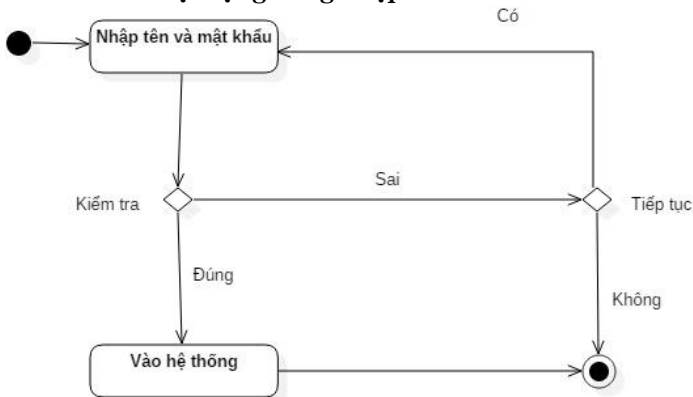
## 2.6.2. Biểu đồ hoạt động

### a. Biểu đồ hoạt động đăng ký



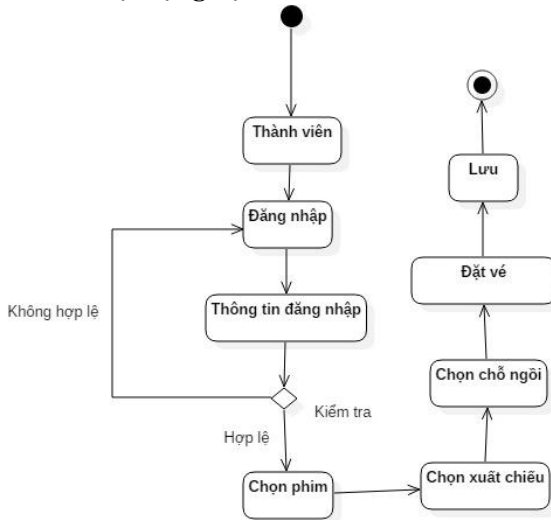
Hình 2.18. Biểu đồ hoạt động đăng ký

### b. Biểu đồ hoạt động đăng nhập



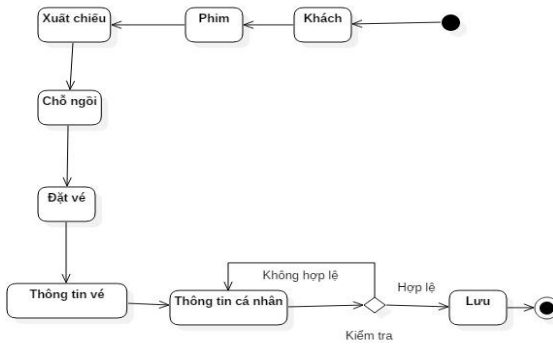
Hình 2.19. Biểu đồ hoạt động đăng nhập

**c. Biểu đồ hoạt động đặt vé của tác nhân khách**



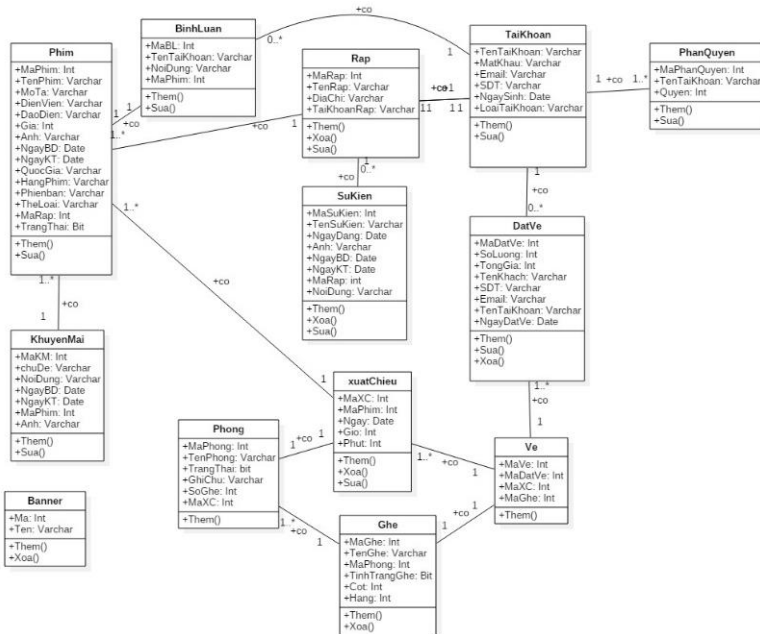
Hình 2.20. Biểu đồ hoạt động đặt vé của tác nhân khách

**d. Biểu đồ hoạt động đặt vé của tác nhân thành viên**



Hình 2.21. Biểu đồ hoạt động đặt vé của tác nhân thành viên

## 2.7. BIỂU ĐỒ CHI TIẾT LỚP

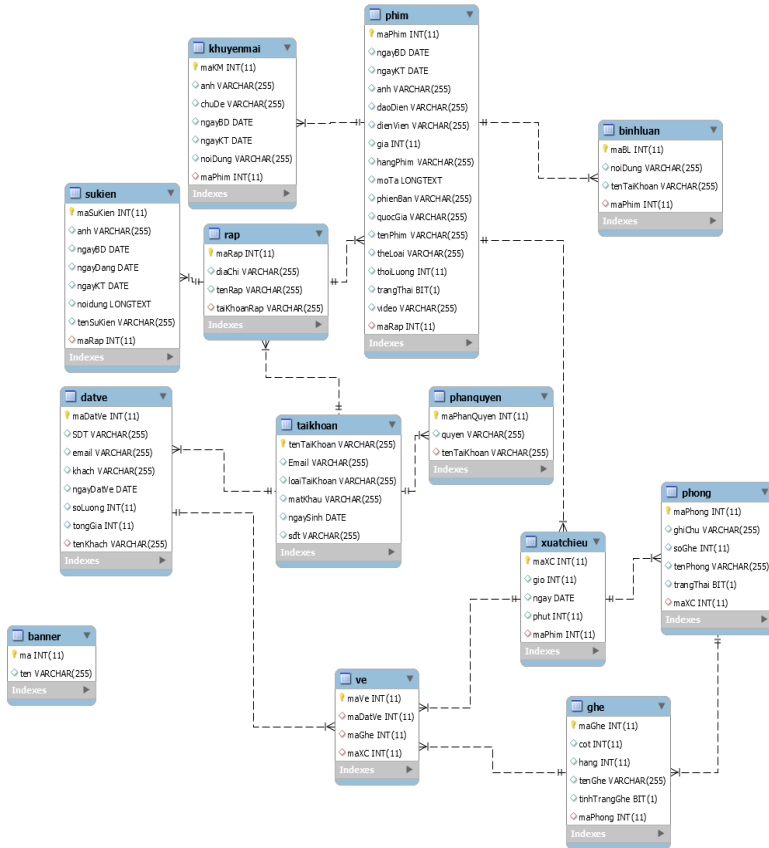


Hình 2.22. Biểu đồ chi tiết lớp



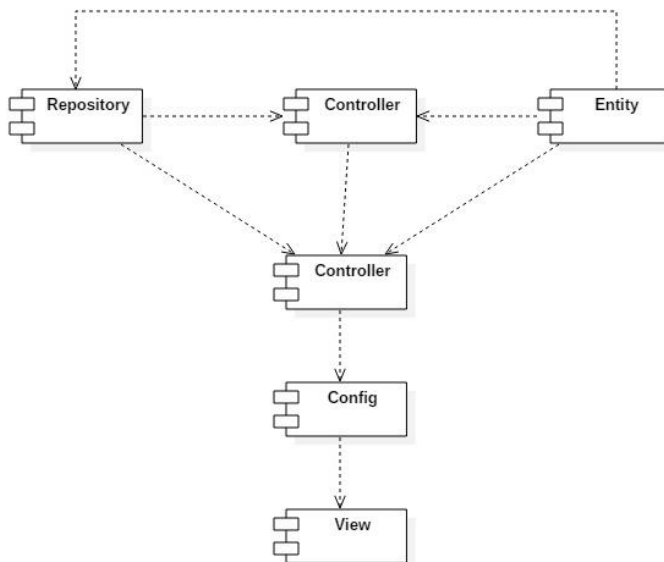
## 2.8. XÂY DỰNG CƠ SỞ DỮ LIỆU

**Xây dựng cơ sở dữ liệu:**



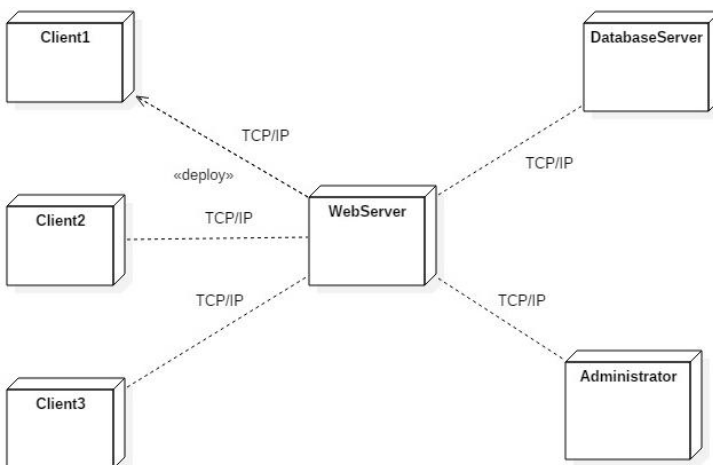
Hình 2.23. Cơ sở dữ liệu website đặt vé xem phim

## 2.9. BIỂU ĐỒ THÀNH PHẦN



Hình 2.24. Biểu đồ thành phần

## 2.10. BIỂU ĐỒ TRIỂN KHAI



Hình 2.25. Biểu đồ triển khai

## CHƯƠNG III. THIẾT KẾ GIAO DIỆN VÀ CÀI ĐẶT CHƯƠNG TRÌNH

### 3.1. WEBSITE ĐẶT VÉ XEM PHIM GỒM CÓ CÁC TRANG CHÍNH SAU

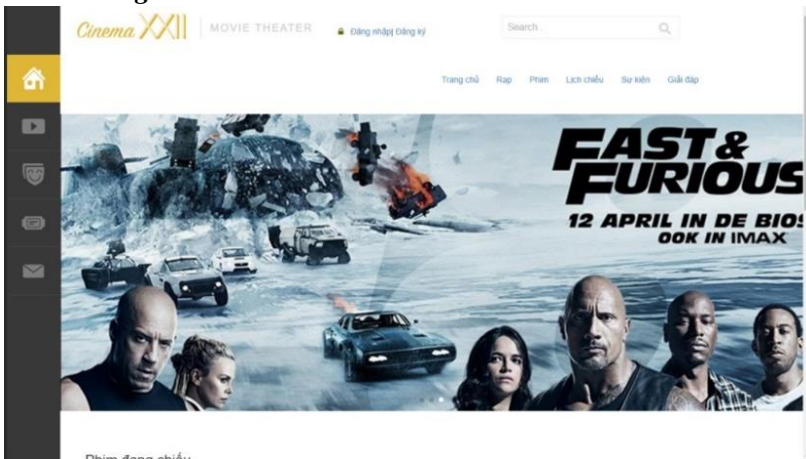
3.1.1. Phần dành cho khách và thành viên

3.1.2. Phần này dành cho chủ rạp

### 3.2. GIAO DIỆN CHƯƠNG TRÌNH

3.2.1. Phần dành cho khách và thành viên

*Trang chủ*



Hình 3.1. Giao diện trang chủ

## Trang đăng ký

Cinema XXII | MOVIE THEATER | Đăng ký | Đăng nhập

Search

Trang chủ | Rạp | Phim | Lịch chiếu | Sự kiện | Giải đáp

### Đăng ký

Thành viên | Rạp

Tên

Email

Số điện thoại

Mật khẩu

Xác nhận mật khẩu

Đăng ký Quay lại

Hình 3.2. Giao diện trang đăng ký

## Trang đăng nhập

Cinema XXII | MOVIE THEATER | Đăng ký | Đăng nhập

Search

Trang chủ | Rạp | Phim | Lịch chiếu | Sự kiện | Giải đáp

### Đăng nhập

Nhập tên tài khoản và mật khẩu để đăng nhập

Tên tài khoản

Mật khẩu

☐ Nhớ mật khẩu

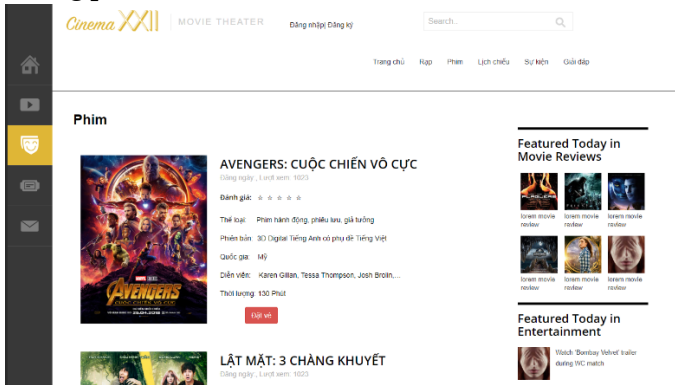
Đăng nhập Hủy

[Quên mật khẩu?](#)

Disclaimer :  
This is a freebies and not an official website. I have no intention of  
disrupting any service. Return to normal from the freebies website

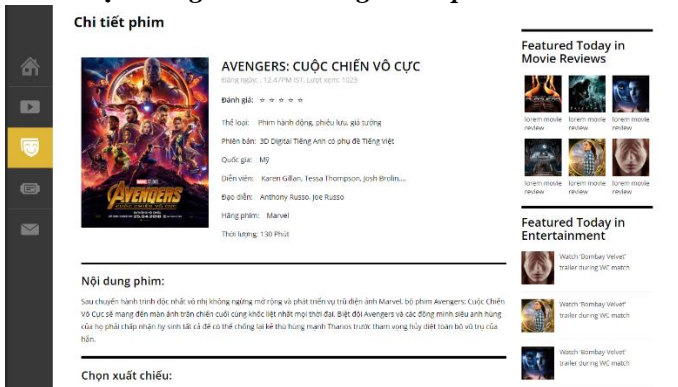
Hình 3.3. Giao diện trang đăng nhập

## Trang phim



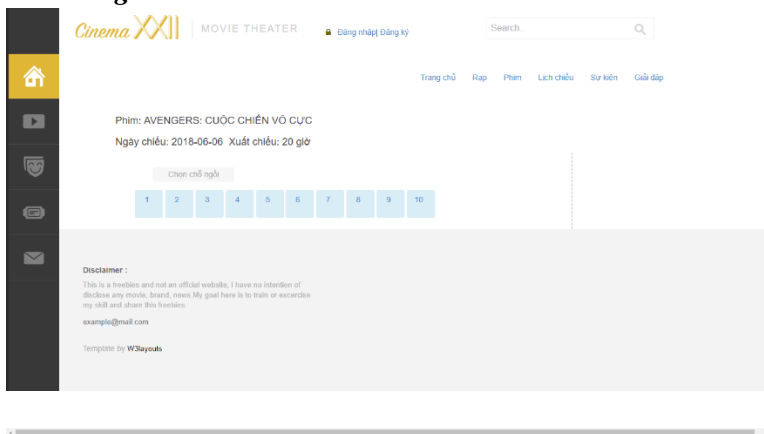
Hình 3.4. Giao diện trang phim

## Giao diện trang chi tiết thông tin về phim và các xuất chiếu



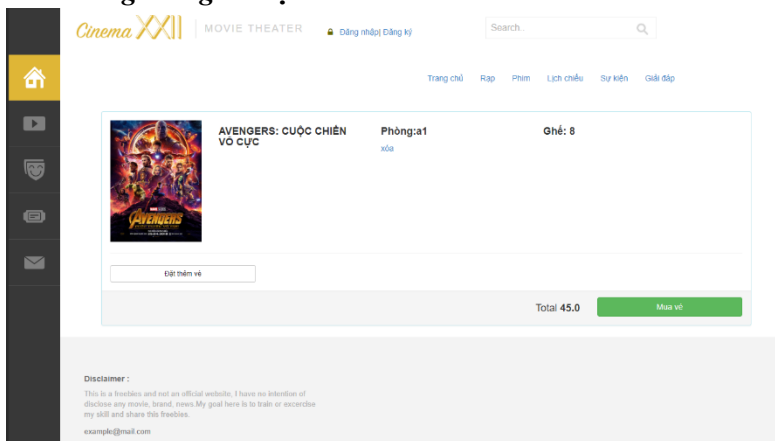
Hình 3.5. Giao diện trang chi tiết thông tin về phim và các xuất chiếu

## Trang book vé



Hình 3.6. Giao diện trang book vé

## Trang thông tin đặt vé



Hình 3.7. Giao diện trang thông tin đặt vé

## Trang xác nhận thông tin để book vé

**CinemaXXII** | MOVIE THEATER | Đăng kí | Đăng nhập

Search.

Trang chủ | Rap | Phim | Lịch chiếu | Sự kiện | Giải đáp

### Nhập thông tin cá nhân để đặt vé

Họ tên (tài khoản):

Địa chỉ Email:

Số điện thoại:

**Disclaimer :**  
This is a freelance and not an official website. I have no intention of disclose any movie, brand, news. My goal here is to train or exercise my skill and share this freelance.  
example@mail.com

Template by W3layouts

Hình 3.8. Giao diện trang xác nhận thông tin để book vé

## Trang book vé thành công

**CinemaXXII** | MOVIE THEATER | Đăng kí | Đăng nhập

Search.

Trang chủ | Rap | Phim | Lịch chiếu | Sự kiện | Giải đáp

### Quý khách đã đặt vé thành công

Mã đặt vé của quý khách là 5

Phim: AVENGERS: CUỘC CHIẾN VÔ CỰC
Ghế: 1
Thời Gian: 20 giờ    Ngày: 2018-06-06
Giá vé: 45 K

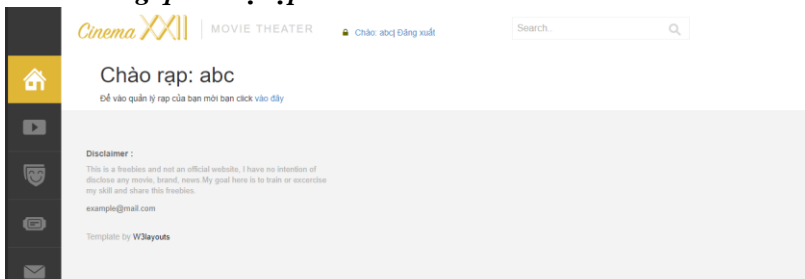
**Disclaimer :**  
This is a freelance and not an official website. I have no intention of disclose any movie, brand, news. My goal here is to train or exercise my skill and share this freelance.  
example@mail.com

Template by W3layouts

Hình 3.9. Giao diện trang book vé thành công

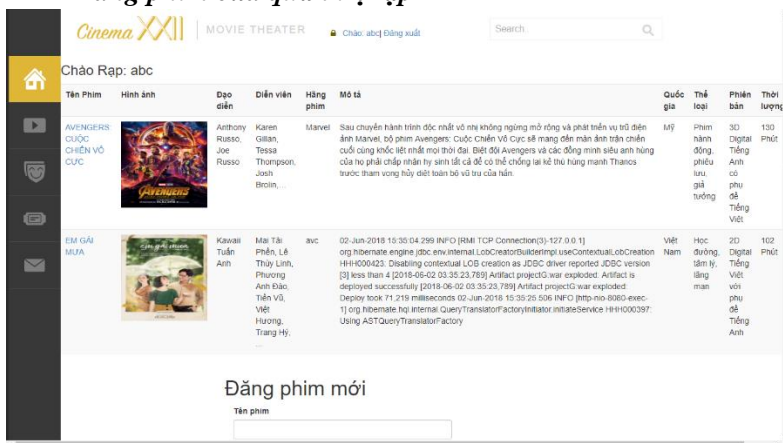
### 3.2.2. Phần dành cho chủ rạp

#### Trang quản trị rạp



Hình 3.10. Giao diện trang quản trị rạp

#### Trang phim của quản trị rạp



Hình 3.11. Giao diện trang phim của quản trị rạp



## Trang xuất chiếu

Cinema XXI | MOVIE THEATER | Chào abq Đăng xuất

Search

Chọn xuất chiếu:

### Xuất chiếu

Chỉ được chọn xuất chiếu vừa thêm để thiết lập

20 h	2018-06-06	Chọn
17 h	2018-06-16	Chọn
11 h	2018-06-30	Chọn

Mở xuất chiếu

Giờ  
0

Phút  
0

Ngày khởi chiếu  
mm/dd/yyyy

Lưu Hủy

Disclaimer :

Hình 3.12. Giao diện trang xuất chiếu

## Trang thiết lập phòng chiếu

Cinema XXI | MOVIE THEATER | Chào abq Đăng xuất

Search

Xuất chiếu

01 1 Chọn

Thêm xuất chiếu

tên phòng

Số ghế  
0

Lưu Hủy

Disclaimer :

This is a freedom and not an official website. I have no intention of disclose any movie, brand, news. My goal here is to train or exercise my skill and share this freedom.

example@mail.com

Template by W3layouts

Hình 3.13. Giao diện trang thiết lập phòng chiếu

## KẾT LUẬN

### ➤ **Những kết quả đạt được:**

+ Về công nghệ:

– Hiểu được cách thức hoạt động của mô hình Spring MVC.

– Hiểu và biết cách sử dụng Bootstrap để áp dụng vào thiết kế và xây dựng Template.

– Làm việc với Hibernate, Maven, Tomcat Server.

+ Về kiến thức đạt được:

– Biết cách phân tích bài toán và thiết kế cơ sở dữ liệu của một hệ thống website.

– Củng cố lại các kiến thức về thiết kế HTML, CSS, JavaScript, Ajax...

– Củng cố lại các kiến thức về lập trình hướng đối tượng.

### ➤ **Hướng phát triển đề tài:**

- Xây dựng thêm chức năng quản lý vé, doanh thu.

- Xây dựng thêm chức năng Send Mail về thông tin của vé.

- Tích hợp đăng nhập bằng Facebook, Gmail.

- Kích hoạt tài khoản bằng phương thức Send Mail.

Trong quá trình thực hiện đề tài này, em đã cố gắng để tìm hiểu nhưng vì lượng kiến thức còn có hạn nên em chỉ có thể giải quyết được một số chức năng. Hơn nữa, với mô hình Spring MVC còn khá mới mẻ đối với em nên với thời gian nghiên cứu còn hạn chế nên sản phẩm còn chưa được hoàn thiện nên em rất mong nhận được sự thông cảm của Thầy, Cô giáo.

Em xin chân thành cảm ơn!



