

團隊:3人

專案職責:程式、怪物建模和整合

主軸:簡易3D ARPG練習,第一人稱視角,在充滿粉色可愛的遊戲場景裡攻擊怪物,打完所有怪物即可過關,途中沒有血量補給。不是你死就是我活小遊戲。

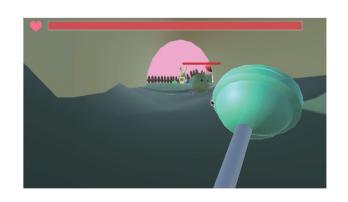
製作軟體:







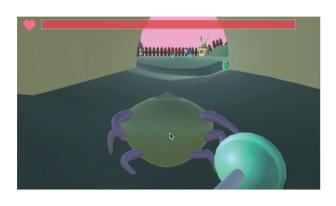


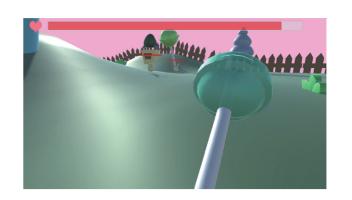


第一人稱視角:

將攝影機設為角色的子物件。並宣告靈敏度和平滑時間。然後抓取角色物件。 MouseLook旋轉的X、Y軸乘上靈敏度和平滑時間,限制MouseLook 的Y軸的 抬頭和低頭極限。

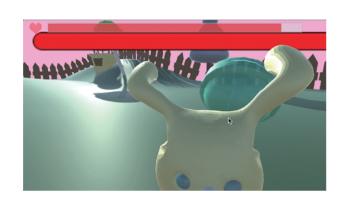
讓相機的旋轉Y軸等於MouseLook的Y軸,作為上下視角;讓角色的旋轉X軸等於MouseLook的X軸,作為左右視角。當滑鼠移動時,相當於視角變換。

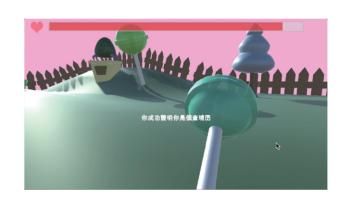




角色移動:

抓取 Vertical、Horizontal 的位移,乘上移動速度,改變角色的transform達成移動。按下shift,移動速度增加,放開按鍵速度回到原本;按下空白鍵,而且是在地面時,可以跳躍。跳躍時,模擬地心引力,用物理運算計算重力。 讓跳躍力加上地心引力。使角色自然的落回地面。





攻擊&血量判斷:

當播放攻擊動畫時,開啟武器上的collider判斷有無觸發到怪物的tag。當成立時,抓取對方身上的血量程式,對方當前血量扣除傳遞的攻擊數值。

若血量低於0,即為死亡。撥放死亡動畫,若是敵人,關閉AI程式,於固定秒數後銷毀敵人;若是角色,則關閉移動程式,以免死亡後還可以移動,並於固定秒數後回至主畫面。

怪物AI:

設定怪物狀態的數值,Rander狀態數值。用Switch判斷Rander的數值,使怪物出現對應變數的狀態反應。例:走、站立、奔跑等。

判斷怪物跟主角的範圍。當角色靠近怪物的判斷範圍内,怪物面向角色,並進入追擊狀態。當怪物跟角色距離小於一定範圍,開始攻擊角色。若角色跑出範圍,怪物停止追蹤和攻擊。