## La historia del *Lucky Dragon*, la nave de pesca japonesa atrapado accidentalmente en una prueba de bomba de hidrógeno de EE. UU. allthatsinteresting.com/lucky-dragon-ship

Por Kaleena Fraga | Editado por Jaclyn Anglis 2 de junio de 2025 El 1 de marzo de 1954, 23 miembros de la tripulación del *Lucky Dragon* fueron

detonación en el atolón de Bikini.

envenenados por la radiación cuando la lluvia radiactiva de la prueba nuclear de

Castle Bravo llovió sobre su barco, que flotaba a unas 80 millas del lugar de la



nuclear el 1 de marzo, estaban a 86 millas del sitio de pruebas y, por lo tanto, fuera de

la zona de peligro declarada oficialmente. Sin embargo, la prueba de Castle Bravo fue dos veces más potente de lo esperado, y detonó con una estruendosa explosión 1.000 veces más potente que la bomba lanzada sobre Hiroshima. La tripulación del *Lucky Dragon* regresó a Japón con una salud deteriorada, y su historia extendió el miedo por todo el mundo sobre las pruebas nucleares estadounidenses. El hombre de la radio del barco, Kuboyama Aikichi, murió varios meses después, y muchos de los otros hombres a bordo murieron de cáncer y cirrosis hepática en los años venideros.

La historia de la nave Lucky Dragon también tuvo un impacto duradero en el mundo

de una manera inesperada: inspiró al guionista Ishirō Honda mientras escribía

La mala suerte del Barco Dragón de la Suerte

Godzilla.





Dominio público Masuda Sanjirō, miembro de la tripulación del Lucky Dragon, en el hospital. En Japón, la historia del barco *Lucky Dragon* fue recibida con indignación y miedo. Los hombres del barco habían estado lejos de la explosión y, sin embargo, habían sido asqueados por lo que los japoneses llamaron shi no hai, o "cenizas de la muerte". Pronto, una nueva palabra vino a describir lo que los pescadores habían

Lo que, es más, el Dragón de la Suerte había entregado más que hombres

Energía Atómica de Estados Unidos (AEC, por sus siglas en inglés) intentó

De hecho, a medida que aumentaba la indignación hacia los EE. UU., algunos

políticos estadounidenses se negaron a creer que la tripulación del Lucky Dragon

estuviera realmente enferma. Lewis Strauss, el jefe de la AEC, le dijo al presidente Dwight D. Eisenhower que los pescadores eran parte de un complot soviético para

avergonzar a los EE. UU. James Hagerty, el secretario de prensa del presidente,

"Lewis Strauss y otros sospechan que este barco era un grupo de espías rojos", escribió Hagerty en su diario. "Sospecho que esto es parte de un sistema de espionaje ruso, pero no queremos decirlo públicamente... Interesante historia y espero que salga

contaminados con armas nucleares a costas japonesas. Las pruebas en el atún del barco demostraron que el pescado también estaba contaminado. La Comisión de

minimizar el riesgo, pero las empresas de alimentos de todo el mundo se negaron a

experimentado: lluvia radiactiva.

estuvo de acuerdo en privado.

algún día".

antinuclear.

mundo entero".

comprar pescado japonés tras el incidente.

demasiado real. Prácticamente toda la nación se mantuvo en vigilia cuando Aikichi, el hombre de radio de 40 años, comenzó a morir de una dolorosa enfermedad por radiación. "Mi cuerpo se siente como si se estuviera quemando con electricidad", exclamó. "Debajo de mi cuerpo debe haber un cable de alta tensión". Sin embargo, cuando Aikichi murió el 23 de septiembre, las autoridades

En Japón, sin embargo, el destino de la tripulación del barco Lucky Dragon era

Dominio público Un médico utiliza un contador Geiger en uno de los pescadores del Lucky Dragon dos días después de



estadounidenses en Japón afirmaron que había muerto de hepatitis. <u>TIME</u> también informó en ese momento: "Algunos médicos, citando el mal hígado de Aikichi, aparentemente cuestionaron si la radiación había sido la causa de la muerte", aunque la revista reconoció que su causa oficial de muerte fue "enfermedad por radiación". que el barco regresara a Japón.

En Japón, el incidente del barco Lucky Dragon incitó un amplio movimiento

Pero quizás su impacto más conocido fue en la cultura popular. El guionista Ishirō Honda había comenzado a escribir una película de monstruos cuando escuchó sobre el Dragón de la Suerte, y decidió incluir atributos de él en su película: el Godzilla original. "Estoy diciendo una oración", dice un hombre de radio en la versión estadounidense

de la película mientras el monstruo radiactivo destruye Tokio, "una oración por el