

Busójárás

A következő feladatban egy weboldalt kell készítenie a busójárás hagyományának rövid ismertetésére a feladatleírás és a minta szerint. A feladat megoldása során a következő állományokat kell felhasználnia: buso.jpg, jankele.jpg, jel.png, forras.txt, buso.css. Ahol a feladat másként nem kéri, a formázási beállításokat a buso.css stílusállományban végezze el!

1. Hozzon létre HTML oldalt buso.html néven! Állítsa be az oldal nyelvét magyarra és a kódolását UTF-8-ra!
2. A böngésző címsorában megjelenő cím „Busójárás” legyen!
3. A weboldal fejrészében helyezzen el hivatkozást a buso.css stíluslapra!
4. Az oldal törzsében helyezzen el egy-egy header, section és footer elemet! A section elembe másolja be az UTF-8 kódolású forras.txt állomány tartalmát!
5. Alakítsa ki a címeket a minta szerint! A weboldal címe („Busójárás története”) 1-es szintű címsor, a weboldal alcíme („Mohács állandó látnivalói”) 2-es szintű címsor legyen!
6. Alakítsa ki a szöveg bekezdéseit a minta szerint! A forrás végén a {} jelek között található URL-t felhasználva a footer elemben hozzon létre egy bekezdést „Forrás: <https://www.mohacsibusojaras.hu>” tartalommal! A weblapcímét alakítsa hivatkozássá, amely új lapon nyitja meg a forrásként megadott weboldalt!
7. Az első bekezdés után illessze be a buso.jpg képet! Ha a kép fölé visszük az egeret, vagy a kép valamiért nem jeleníthető meg, akkor minden esetben az „Egy busó” szöveg jelenjen meg! A képet formázza a stíluslap balra osztálykijelöljével!
8. Az ötödik bekezdés mellé illessze be a jankele.jpg képet! Ha a kép fölé visszük az egeret, vagy a kép valamiért nem jeleníthető meg, akkor minden esetben az „Egy jankele” szöveg jelenjen meg! A képet formázza a stíluslap jobbra osztálykijelöljével!
9. A hatodik bekezdésben található idézetre alkalmazza a HTML nyelv q tagját! Ügyeljen arra, hogy felesleges idézőjelek ne maradjanak a dokumentumban!
10. Az oldalon alakítsa ki a minta szerint a látnivalók felsorolását! A felsorolás elemei a forrásban + jellel kezdődő bekezdésekben találhatóak. A felsorolás elkészítése során a + jelölőkaraktereket törölje a szövegből!
11. A következő beállításokat, módosításokat a stíluslap megfelelő kijelölőinél végezze el!
 - a. A dokumentum háttérszíne #FFF5E8 színkódú szín legyen!
 - b. A kettes szintű címsorra az egyessel azonos stílusbeállítások vonatkozzanak!
 - c. A jobbra osztályú elemek lebegtetését állítsa be megfelelően!
 - d. A képek minimális szélessége 300px legyen!
 - e. A felsoroláselemek jele a jel.png kép legyen!
 - f. Törölje a hivatkozásokra vonatkozó stílusbeállításokat!

Minta

A megoldás szövegének tagolása felbontástól függően eltérhet a képen láthatótól.



Busójárás története

A mohácsi sokárok messze földön ismert népszokása, a busójárás idejét a tavaszi napfordulót követő első holdtölte határozza meg. Régen Farsangvasárnak reggelétől Húshagyókedd estéjéig tartott a mulatság. A Farsang utolsó csütörtökjén a gyermeket öltöznek maskarába.



A busójárás a más népek hiedelemvilágában is megtalálható télbücsüttető, tavaszközöntő, oltalmazó, termékenységet varázsló ünnepék családjába tartozik. Eppúgy rokonsgágot mutat a riói és a velencel karnevállal, mint az afrikai népek szokásáival.

Mohácson a hagyomány eredetét a töröküzés legendájával is magyarázzák. A mondának – mely szerint a Mohács-szigeti mocsárvilágba menekült öslakos sokárok megelégeelve a rabigát, ijesztő álarckorba öltözve, maguk készítette zajkeltő eszközökkel, az éj leple alatt csónakokkal átkelve a Dunán, kizavarták a török Mohácsról – aligha van történeti alapja. A város 1687-ben szabadult fel a török uralom alól, s a sokácság nagy arányú betelepítése csak mintegy tíz ével ezután kezdődött meg. minden bizonnal a balkáni eredetű sokákok korábbi házájukból hozták magukkal a szokást, mely aztán Mohácson formálódott tovább és nyerte el mai alakját. A népszokás megjelenéséről a XVIII. század végéről vannak az első adatok.

A busó öltözetére régen is olyan volt, mint ma: szőrével kifordított rövid bunda, szalmával kitömött gatyá, amelyre színes, gyapjúból kötött cífra harisnyát húztak, lábukon bocskort viseltek. A bundát az öv vagy marhakötéi fogta össze derekukon, erre akaszották a marhakolomot. Kezükben az elmaradhatatlan kereplőt vagy a soktollú, fából összeállított buzogányt tartották. A leglényegesebb azonban, ami a busót busová teszi: a fűzfából faragott, hagyományosan állatvérrel festett birkabőrcsuklyás álarc.

Az így beöltözött busokat kísérlik a jankélék, akiknek a szerepe, hogy távol tartsák az utca népét, főleg a gyerekeket a busónktól. Hamuval, liszttel, ma már csak ronggával vagy fűrészporral töltött zsákujjal pufölök a csúfolódó gyerekhadat. A lefátyolozott arcú nöket és a lakodalmas viseletbe öltözött férfiakat, továbbá a karneváli jelmezű alakokat maskáranak nevezik Mohácson.

Régen a tükölő, kereplő, kolompot rázó és „bao-bao!”-t ordító busócsoporthoz tulajdonképpeni célja az volt, hogy házról-házra járva kifejezze jókívánságait, elvégezze varázslatait és részesüljön azokban az étel-ital adományokban, amiket sehol sem tagadtak meg tőlük.

Mára az idegenforgalom medrébe terelt népszokás sokat veszített az eredeti hagyományokból, ám látványosság szempontjából sokat nyert. A mai busójárás a régi népszokás központjában, a Kóló téren kezdődik. A beöltözött busók, jankélék, maskarak íté gyűlekeznek, itt találkoznak a Dunán csónakokkal átkelt busók az ágyús, az ördögkerekes, a szekeres, a kürtös, a teknős és más busó csoportokkal. A régi előltöltős busójárás dörjére a különböző csoportok a fóutcán át bevonulnak a város fóterére, ahol szabad farsangolás kezdődik. Ezt követően a Duna-parton és a környező utcákban izonyú zajt keltve ünneplik a farsangot. Szírkületkor visszatérnek a fótrére és a meggyűjtött óriási máglya körül táncolnak, dévajkodnak az emberekkel. Ezzel ér véget a Farsangvasárnak. A mohácsiai azonban kedden is farsanolnak, amikor is az újabb fótéri máglyára helyezett, telet jelképező koporsó elégítésével és körültáncolásával búcsúznak a hideg évszaktól, s köszöntik a tavasz eljövetelét.



Mohács állandó látnivalói:

- » Mohácsi Nemzeti Emlékhely
- » Szent Miklós Vízi- és Taposómalom
- » II.Lajos-emlékmű (Csele patakán)
- » Kanizsa Dorottya Múzeum
- » Busóudvar

Forrás: <https://www.mohacsibusojaras.hu/>

