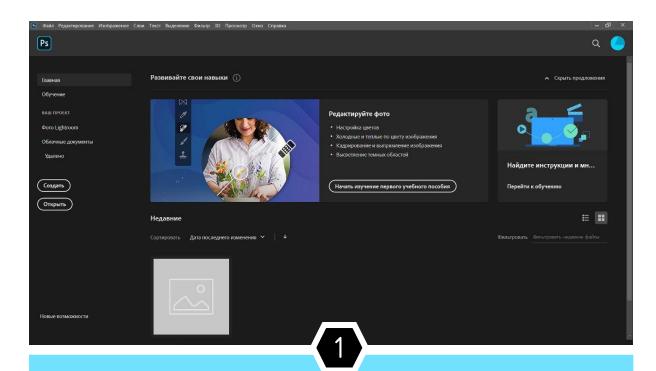
90 ≪БГУИР» Филиал МРК



Скачать Photoshop можно на сайте https://torrent4you.org/adobe-photoshop-cc-2020/

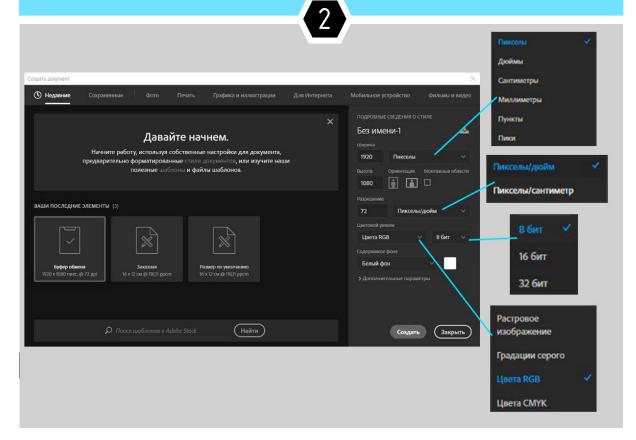


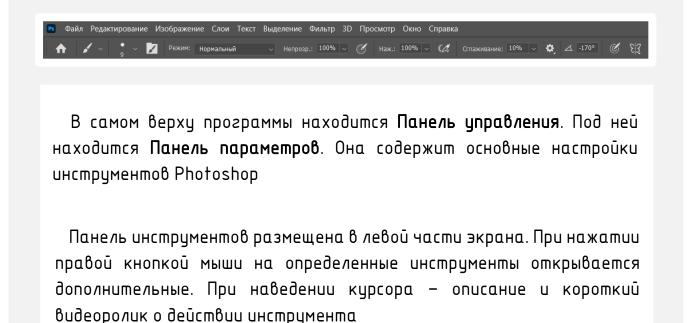


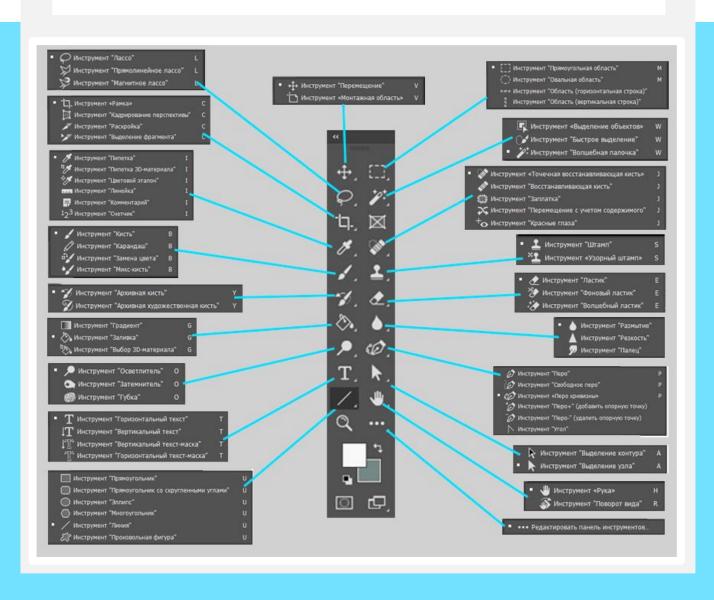
При запуске программы Photoshop открывается начальный экран, где можно найти следующее

- Различные руководства с общими сведениями, информацией о рабочем процессе, а также советы и рекомендации.
- Просмотр и вызов последних документов.

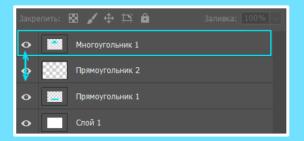
Для начала нажмите кнопку **Создать** или сочетание клавиш **Ctrl+N**







С правой стороны размещена Область палитр и Панель управления слоями. Слои применяются для совмещения нескольких изображений, добавления текста или векторных фигур, добавления спецэффектов, как отбрасывание тени или свечение



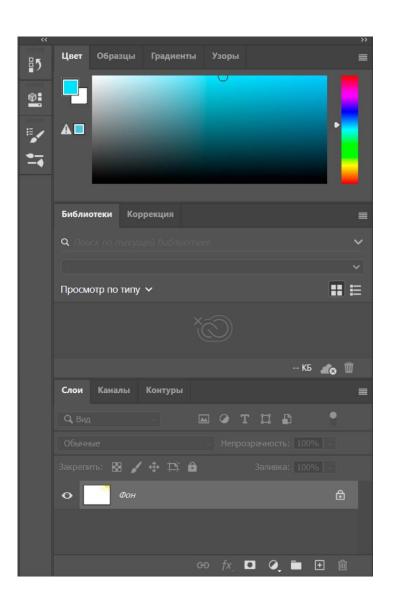
Нажмите + в нижнем углу панели для создания нового слоя. Для их упорядочивания зажмите нужный слой и перетащите на необходимое место



Слой можно скрывать с помощью нажатия на глаз возле слоя



Слой можно закрепить. Информацию о всех видах закрепления можно посмотреть, если навести курсор на их иконки



В правом нижнем углу находятся кнопки создания слоя и группы слоёв, их удаление, а так же создание стиля слоя, слоя-заливки и маски.

Информацию о них можно посмотреть так же, наведя курсор на их иконки



Для облегчения и ускорения работы в Photoshop присутствуют "горячие" клавиши. Некоторые из них предоставлены вам ниже

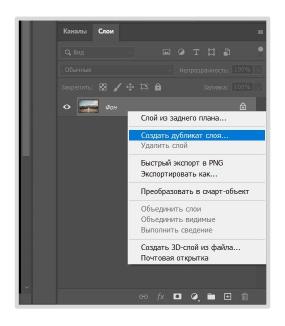
Действие	Горячие клавиши Photoshop (Windows)
Копировать	Ctrl + C
Вставить	Ctrl + V
Вырезать	Ctrl + X
Фаерн заШ	Ctrl + Z
Создать	Ctrl + N
Открыть	Ctrl + 0
Сохранить	Ctrl + S
Сохранить как	Shift + Ctrl + S
Инструмент Перемещение	V
Показать или скрыть панель слоёв	F7
Создать новый слой	Shift + Ctrl +N
Создать слой методом копирования	Ctrl + J
Объединить видимые слои	Shift + Ctrl + E
Создать новый слой под текущим	Ctrl + щелчок по иконке нового слоя
Заполнить слой верхним цветом	Alt + Delete
Заполнить слой нижним цветом	Ctrl + Delete
Открыть окно Размер изображения	Ctrl + Alt + I
Перейти в режим свободного	Ctrl + T
трансформирования	
Создать или отменить обтравочную	Ctrl + Alt + G
маску	
Просмотреть изображение в масштабе 100%	Ctrl + Alt + 0
Подстроить масштаб изображения под	Ctrl + 0
размер окна	
Увеличить масштаб изображения	Ctrl + "+"
Уменьшить масштаб изображения	Ctrl + "-"
Плавно регулировать масштаб	Alt + прокрутка колеса мыши
Сбросить выделение	Ctrl + D
Вернуть выделение	Shift + Ctrl + D
Выбрать все слои	Ctrl + Alt + A
Уменьшить размер кисти	[
Увеличить размер кисти]
Панорамная навигация	Н (зажать) + лёвая кнопка мыши (зажать)
Вырезание	F2
Скопировать	F3
Заливка	Shift + F5

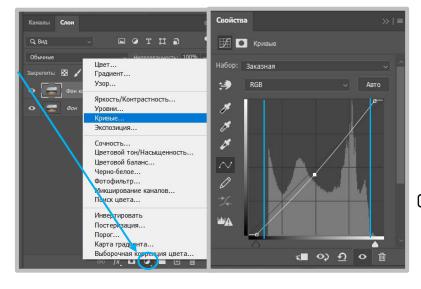
Обработка пейзажа с киноэффектом



Οπκρούπε неоδχο<mark>ди</mark>мую фотографию β Photoshop

Нажмите правой кн<mark>оп</mark>кой мыши по слою и создайте дубликат исходного слоя



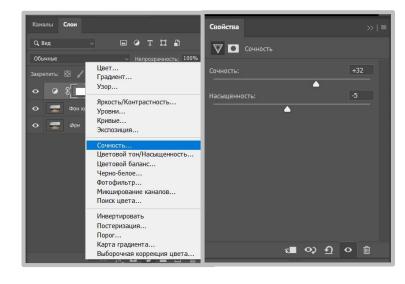


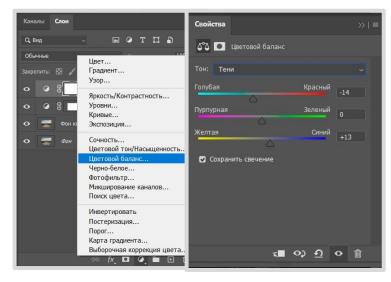
В нижней панели создайте корректирующий слой и выберите **Кривые**. Подкорректируйте кривую так, чтобы гистограмма находилась между двумя ползунками (чёрного и белого цвета). Середину настройте, опираясь на вид фото



Посмотрим на промежуточный результат

В нижней панели создайте корректирующий слой и выберите Сочность. Настройте сочность и насыщенность, передвигая ползунки. Вам необходимо слегка понизить насыщенность и увеличить сочность, опираясь на вид своего фото

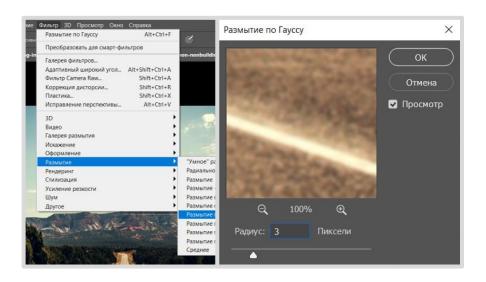




В корректирующем слое выберите **Цветовой баланс**. Настройте тени, света и средние тона, опираясь на вид вашего фото

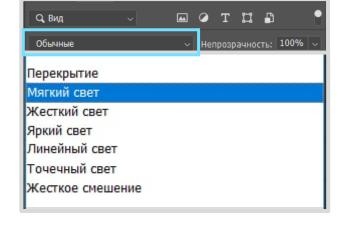
Посмотрим на промежуточный результат. Нажмите Shift + Ctrl + Alt + E, он объединит предыдущие слои на новый

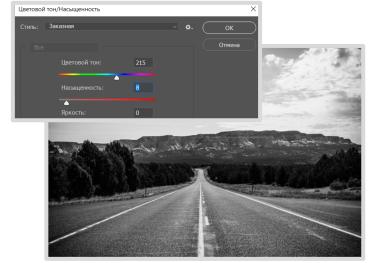




На панели управления выберите Фильтр> Размытие> Размытие по Гауссу

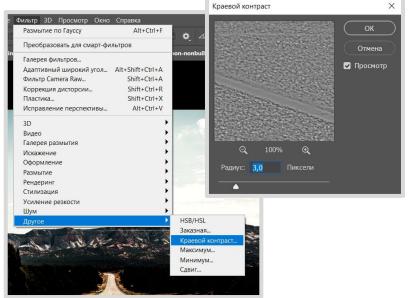
Во вкладке наложения слоёв, которая находится над слоями, выберите Мягкий свет и поставьте Henpoзрачность на 10-20%. Вновь нажмите Shift + Ctrl + Alt + E





Нажмите Ctrl + U и поставьте Стиль
Светокопия. Появится новый слой с другими
цветами. Потяните ползунок Насыщенность
влево до получения черно-белой картинки. В
панели наложения слоёв настройте Мягкий
свет. При необходимости уменьшите
непрозрачность

На панели управления выберите Фильтр> Другое> **Краевой контра**ст





Вот такой результат получается после обработки фото



Практическое задание

2.1

Обработайте фото, придав ему киноэффект

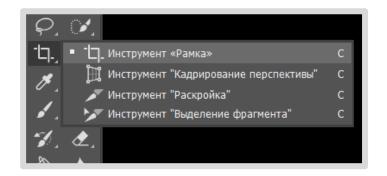
Фото для обработки: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9q8iG9S

Восстановление фона



Загрузите исходную фотографию

Выберите инструмент Рамка

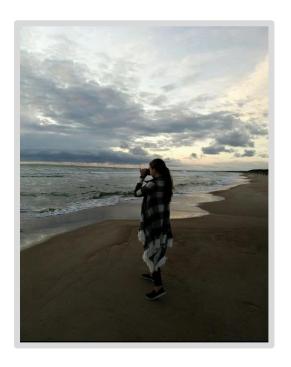




Растяните фото до нужного вам размера

Выберите **С учетом содержимого** в верхней панели





Посмотрим на результат

Практическое задание

2.2

Расширьте край изображения и восстановите фон

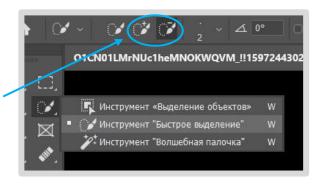
Фото для обработки: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9g8iG9S

Замена цвета объекта



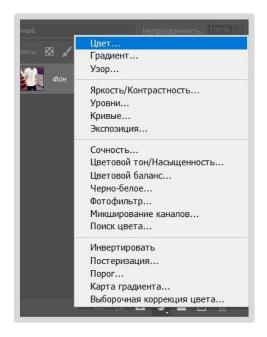
Откройт<mark>е</mark> исходное изображение

Воспользуйтесь инструментом Быстрое выделение. Выделенную часть можно корректировать с помощью инструмента с плюсом и минусом





Выделите нео δ ходимый объект



В нижней панели создайте корректирующий слой и выберите **Цвет**.

Выберите необходимый вам цвет



Обычные
Затухание
Затемнение
Умножение
Затемнение основы
Омирайный затемнитель

Во вкладке наложения слоёв, которая находится над слоями, выберите **Умножение**

Посмотрим на результат



Практическое задание

2.3

Поменяйте цвет футболки на фотографии

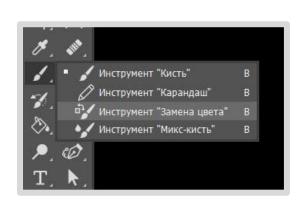
Фото для обработки: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9g8iG9S

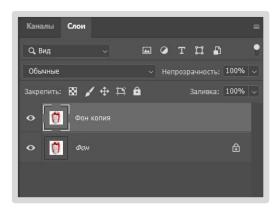
Замена цвета с помощью кисти



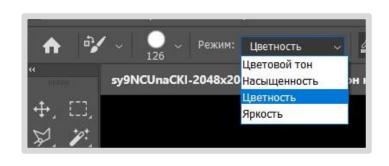
Откройте исход<mark>но</mark>е изображение

Продублируйте слой, нажав на него правой кнопкой мыши и выбрав нужную функцию





Возьмите инструмент Замена цвета В верхней пан<mark>ел</mark>и настройте Режим: **Цветность**





Раскрас<mark>ьте нео</mark>бходимые элементы

Посмотрим на результат



Практическое задание

2.4

Поменяйте цвет с помощью кисти

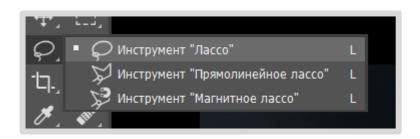
Изображение для обработки: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9g8iG9S

<u> Удаление надписей</u>



Откройт<mark>е и</mark>сходную фотографию

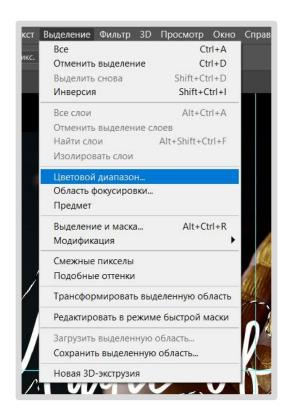
Возьмите инструмент Лассо





Выделите лишнюю надпись

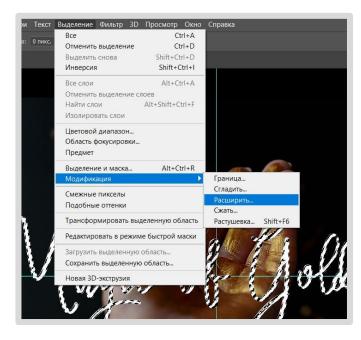
В верхней пан<mark>ел</mark>и выберите Выделение> **Цветовой диапазон**

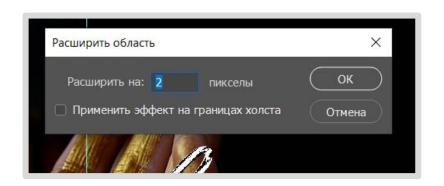




Наберите необходимые цвета надписи. Используйте пипетку с плюсом, чтобы добавить больше оттенков

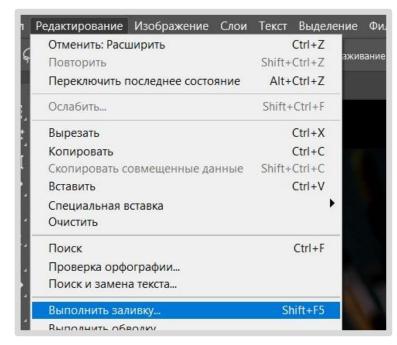
В верхней панели выберите Выделение> Модификация> Расширить

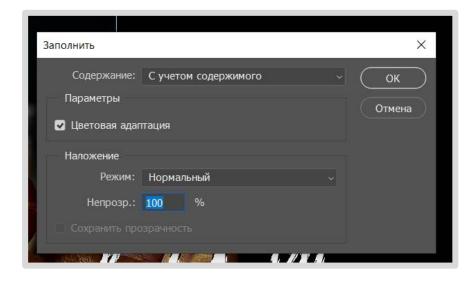




Расширьте область на 2 пикселя

В верхней панели выберите Редактирование> Выполнить заливки

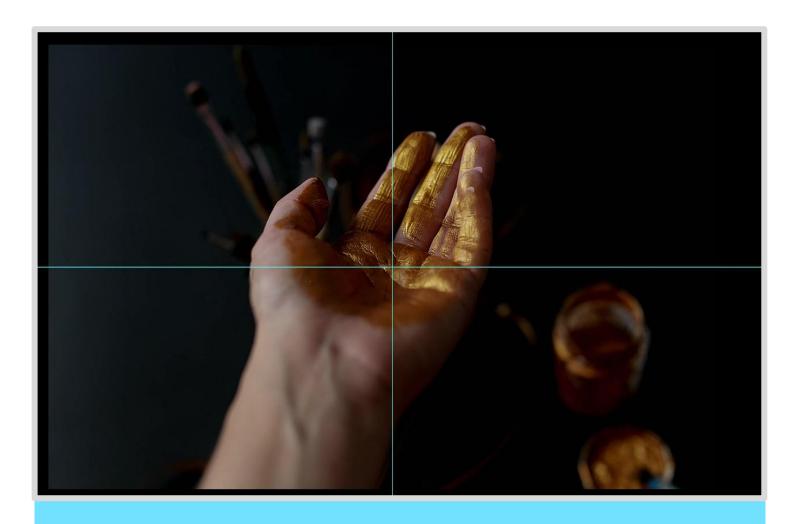




Заливка должна быть с учётом содержимого







Посмотрим на результат

Практическое задание

2.5

Удалите надпись с изображения

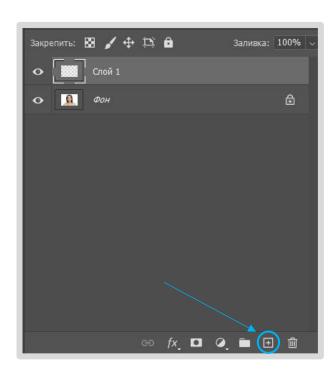
Изображение для обработки: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9g8iG9S

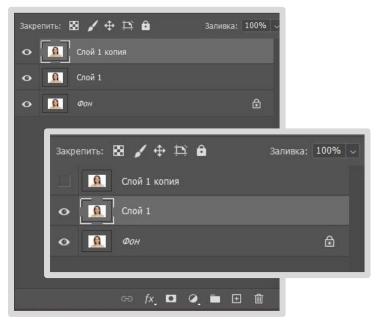
Удаление дефектов кожи



Omкроūme ucxoдное фоmo

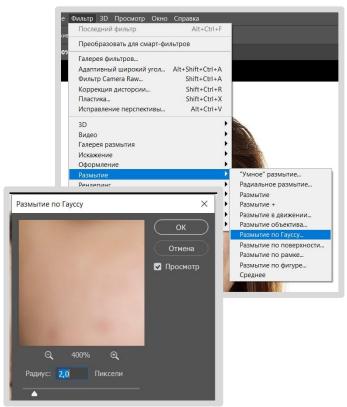


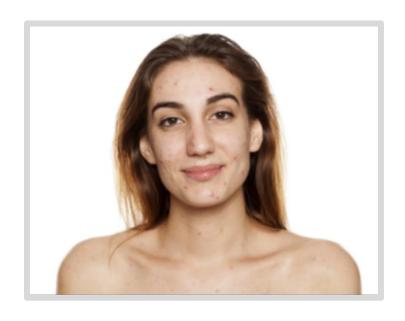




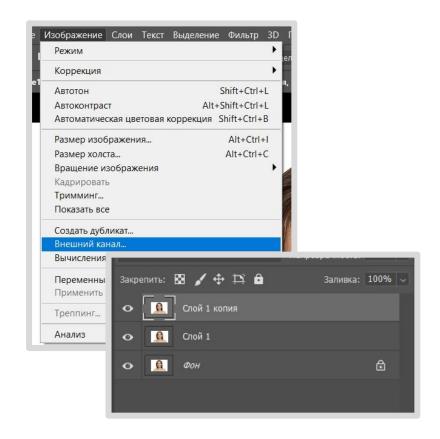
Нажмите Shift + Ctrl + Alt + E.
Предыдущие слои объединятся. Нажмите
Ctrl + J для создания копии слоя. Копию
пока скроем, нажав на глаз возле слоя

Нажмите на Слой 1. В верхней панели выберите Фильтр> Размытие>
Размытие по Гауссу. Радиус ставим
2-4 пикселей





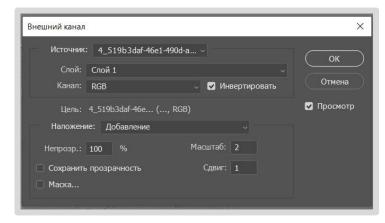
У фото должен появиться размыленный эффект. Мы создали слой-цвет

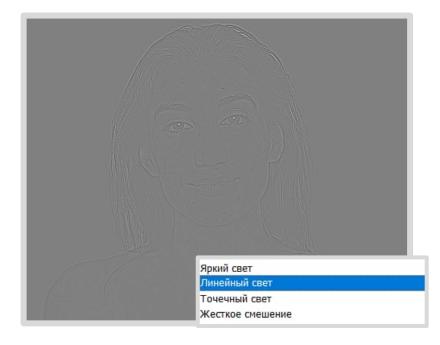


Сделаем видимым слой-копию и нажмём на него. В верхней панели выберите Изображение>
Внешний канал

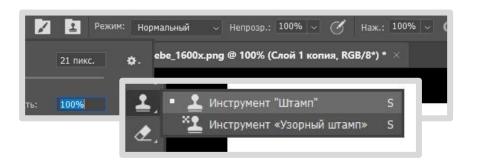
Настройте Наложение: Добавление, Слой 1, Масштаб 2, Сдвиг 1 и нажмите

Инвертировать. Мы создали слой-текстуру



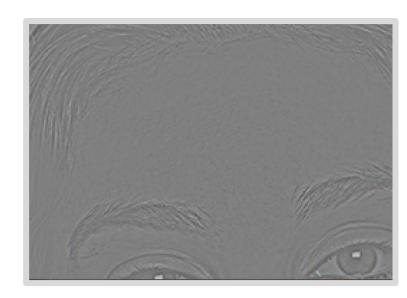


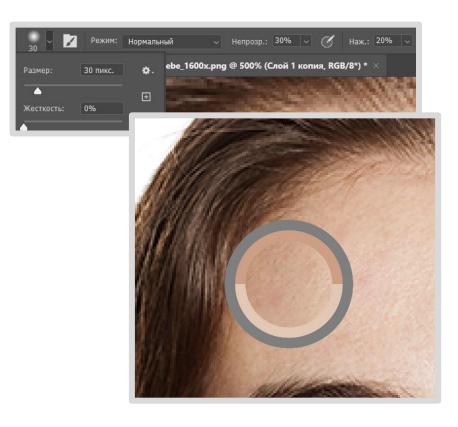
Должен получиться такой эффект. Настройте в правой панели Наложение слоя:
Линейный свет



Будучи на слое-копии, выберите инструмент Штамп. Настройте его непрозрачность, жёсткость и нажим на 100%

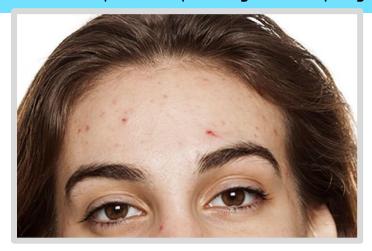
Начнём работать с текстурой.
Зажимая Alt, мы выбираем образец, который будет накладываться на дефектную текстуру, при нажатии левой кнопкой мыши





После этого переходим на слой цвет и создаём новый слой. На нём будет легче исправить ошибки. Берём Кисть и настраиваем жёсткость 0, непрозрачность 30%, Нажим 20%. С помощью пипетки набираем рядом цвет и закрашиваем дефектный

Посмотрим на промежуточный результат и продолжим убирать дефекты







Вот такой результат у нас получился

Практическое задание

2.6

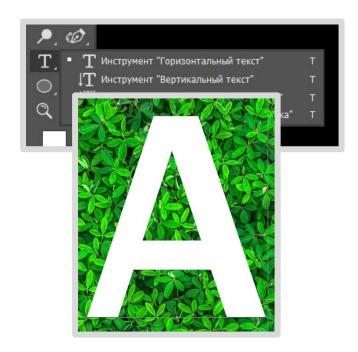
Удалите дефекты кожи на фото

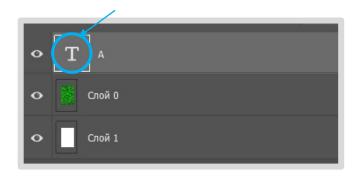
Создание текстовых масок



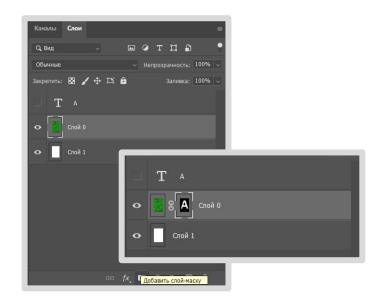
Создайте новы<mark>й ф</mark>айл. Добавьте туда текстурный фон, перетащив картинку в рабочее окно Photoshop

Создайте бук<mark>ву,</mark> используя инструмент **Горизонтальный текст**





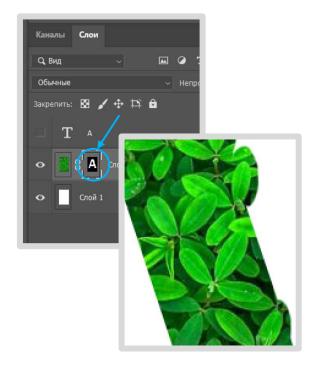
Зажав **Ctrl** нажмите на иконку слоя с текстом. Ваша буква должна выделиться



Скройте текстовый слой, нажав на глаз возле него. Выделение буквы должно остаться. Выделите иконку текстурного слоя и в нижней панели добавьте Слой-маску

Посмотрим на промежуточный результат





Нажмите на **иконку слоя-маски** и с помощью инструмента **Кисть** подкорректируйте маску, расширяя её.

(После предыдущего задания стоит вернуть жёсткость, нажим и непрозрачность на 100% и взять белый цвет)



Нажав **на иконку слоя**, подкорректируйте его, придавая расширенным элементам аккуратный край

Посмотрим на результат



Практическое задание

27

Сделайте первую букву вашего имени, используя предложенные текстуры

Текстуры: https://drive.google.com/drive/folders/19MkRo1eK5RZ9c6XNW4QdI423E9q8iG9S