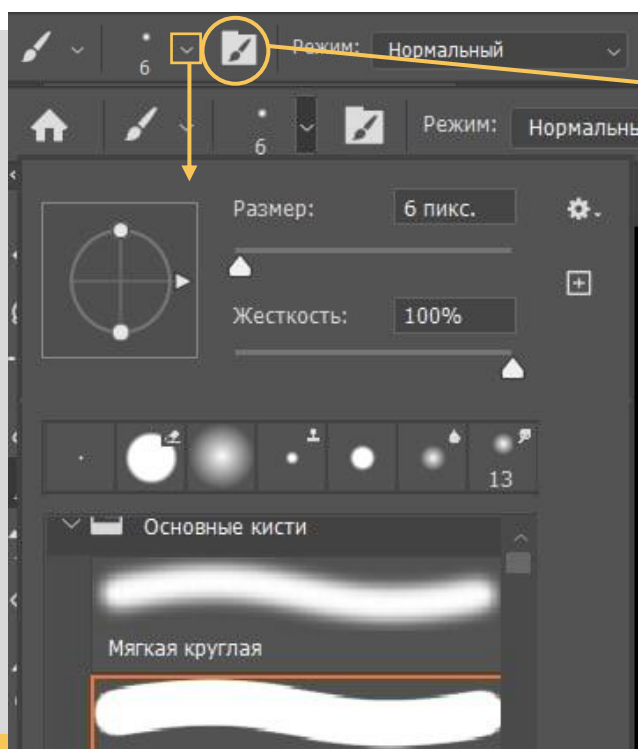


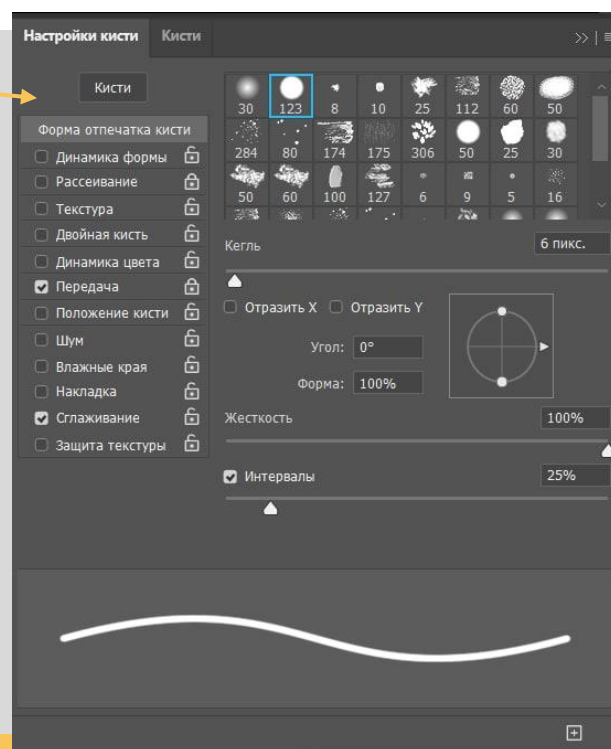


Разген 3
Рисование в
Photoshop

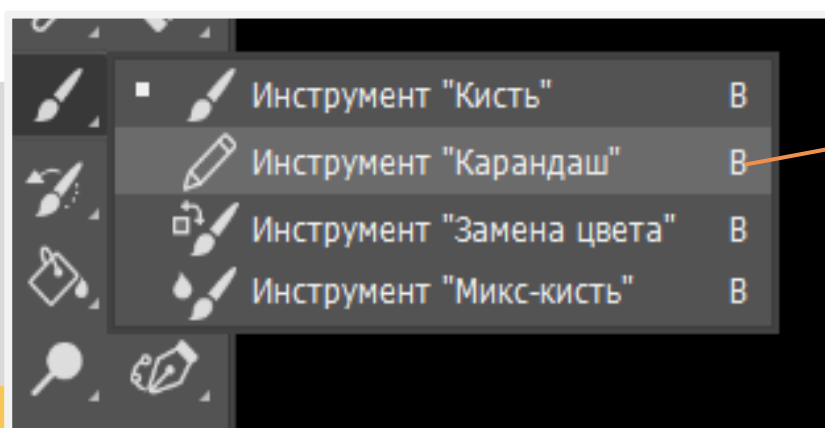
Раздел 3. Рисование в Photoshop



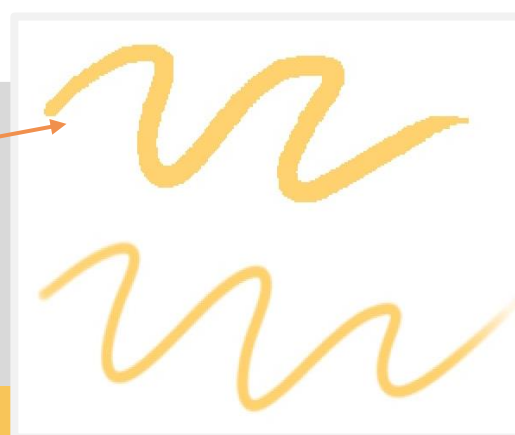
Инструмент **Кисть** можно настраивать. Нажав на стрелку возле размера кисти можно открыть меню, в котором можно настроить размер, жёсткость и форму кисти



Нажав на папку с кистью, можно настроить её детальнее, начиная с формы и заканчивая защитой текстуры

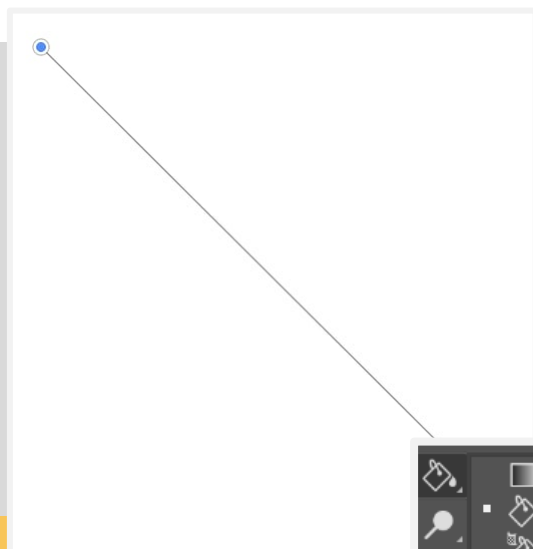


Если кликнуть на инструмент **Кисть** правой кнопкой мыши, можно выбрать инструмент **Карандаш**

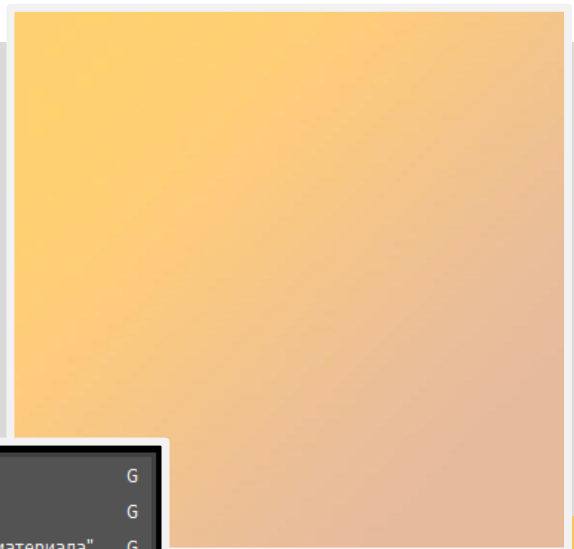


В отличие от Кисти, **Карандаш** имеет более пикселизованную текстуру

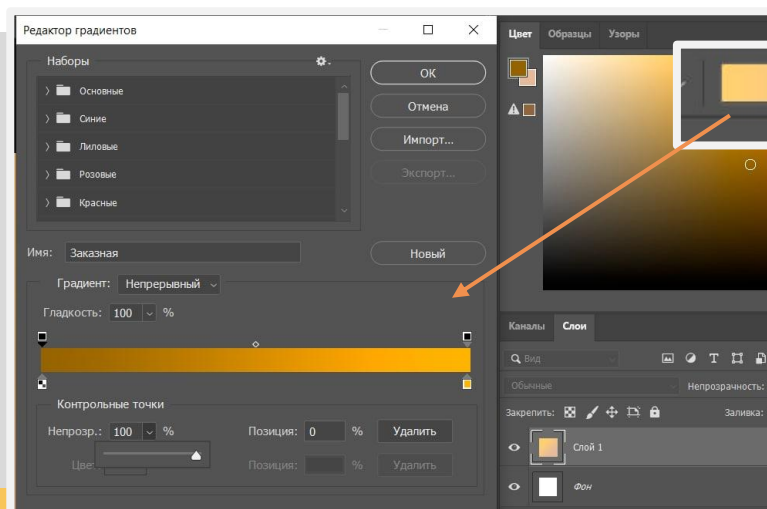
Раздел 3. Рисование в Photoshop



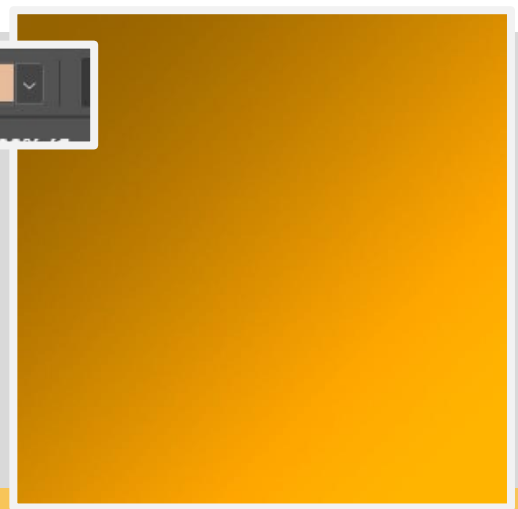
Кликнув на инструмент **Заливка** правой кнопкой мыши, можно выбрать инструмент **Градиент**



Градиент может быть линейный, радиальный, угловой, зеркальный и ромбический

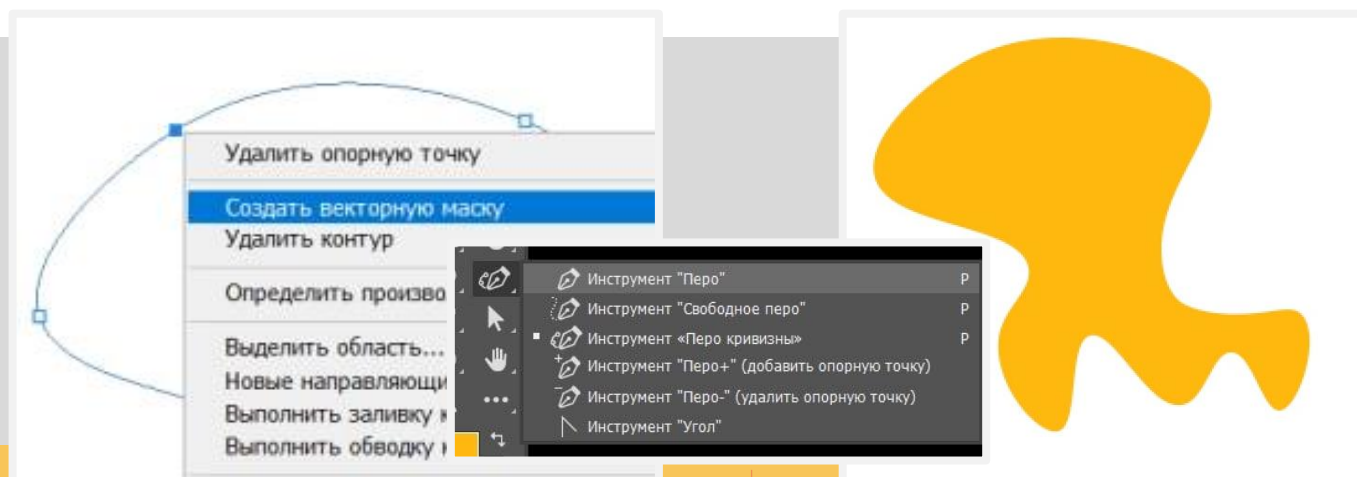


В верхней панели можно открыть вкладку с расширенными параметрами градиента. Здесь можно менять цвета и их количество, плавность перехода и другое



К примеру, изменим цвета градиента

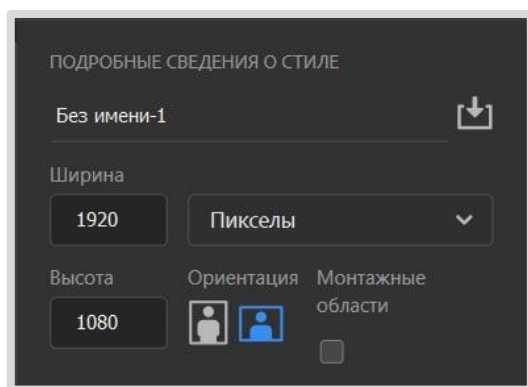
Разген 3. Рисование в Photoshop



При помощи инструмента **Перо** вы можете создать контуры с помощью точек. Закончив с контуром, можно нажать правой кнопкой мыши и **Создать векторную маску**

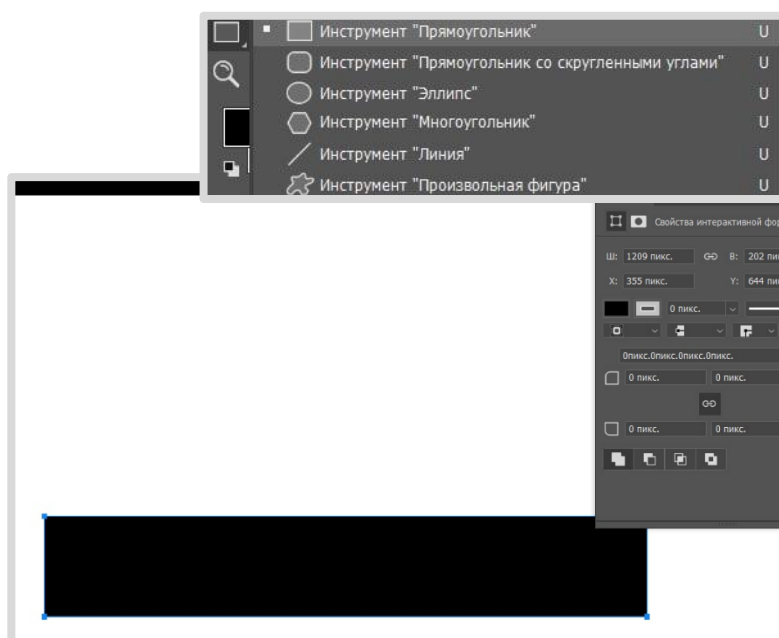
С помощью неё вы можете рисовать, не затрагивая области вне маски

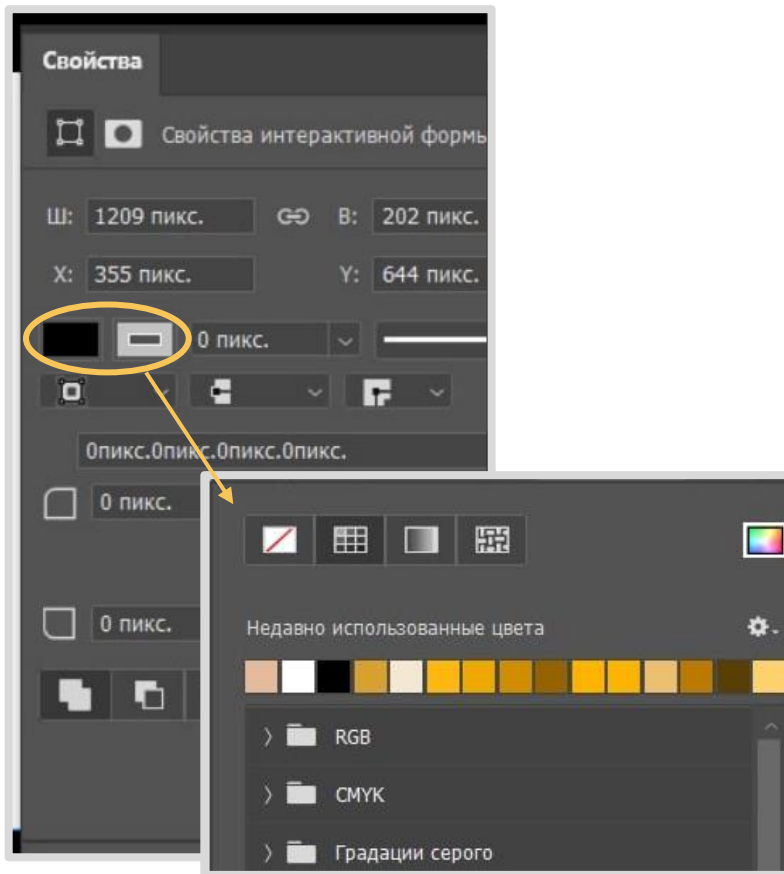
Рисование с помощью фигур



Создайте новый файл с размерами
1920 × 1080

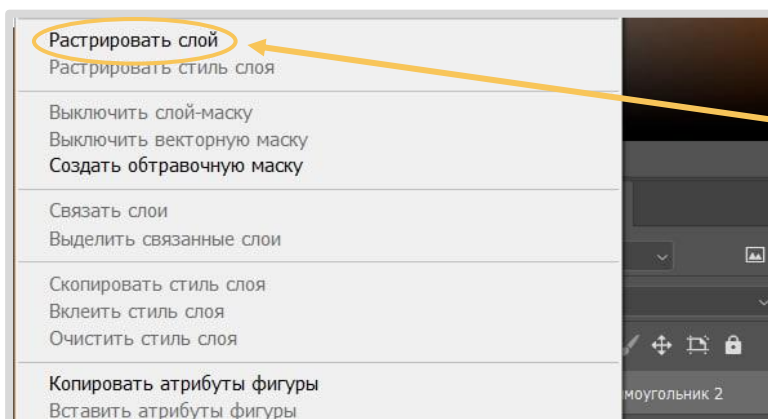
Используя инструмент **Прямоугольник**, создайте фигуру





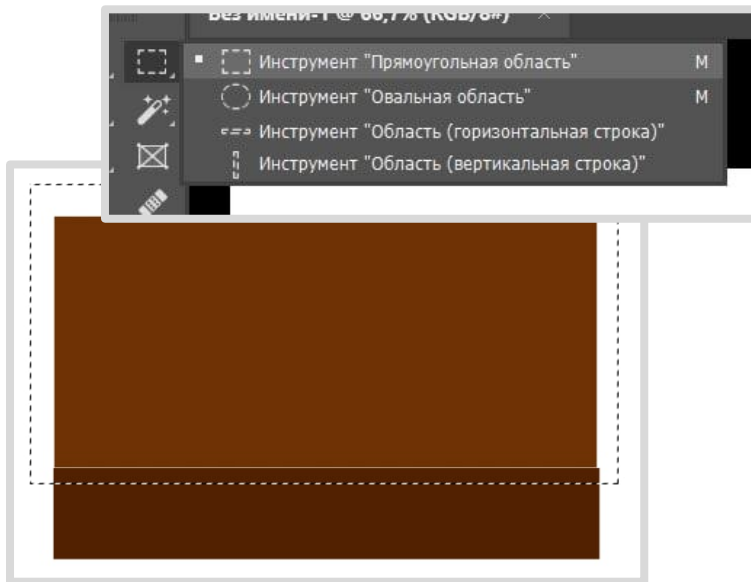
С помощью панели **Свойства** можно изменять цвет контура и заливки, скруглять углы и другое

Создадим ещё один прямоугольник



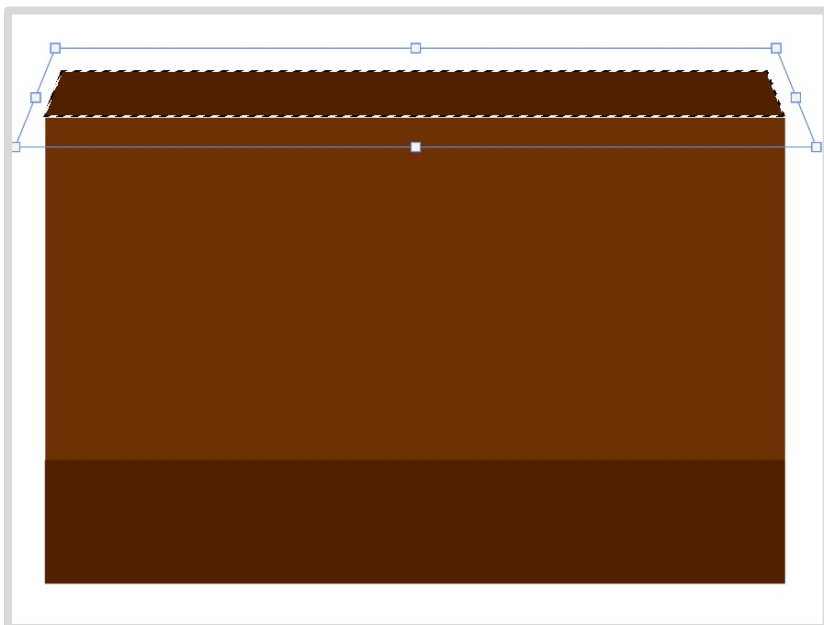
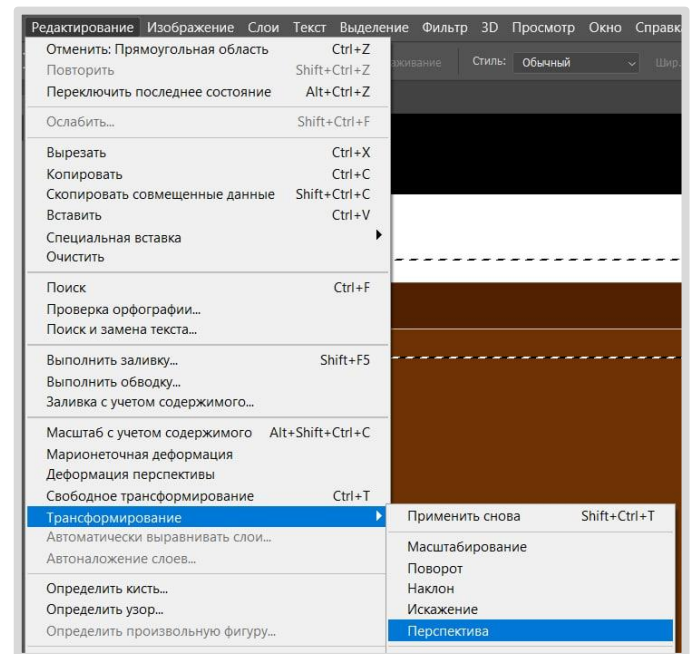
Фигуры можно передвигать и видоизменять. Для начала **растрируйте слой**, нажав по слою правой кнопкой мыши и выбрав нужную функцию

Раздел 3. Ресурсы в Photoshop



Далее выберем инструмент **Прямоугольная область** и выделим наш прямоугольник. Для перемещения фигуры зажмите **Ctrl** и перетащите на нужное место

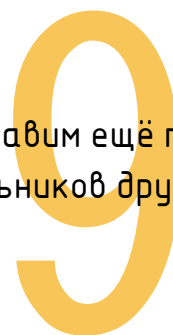
Чтобы видоизменить фигуру, в верхней панели найдите **Редактирование > Трансформирование**, после чего выберите нужное действие



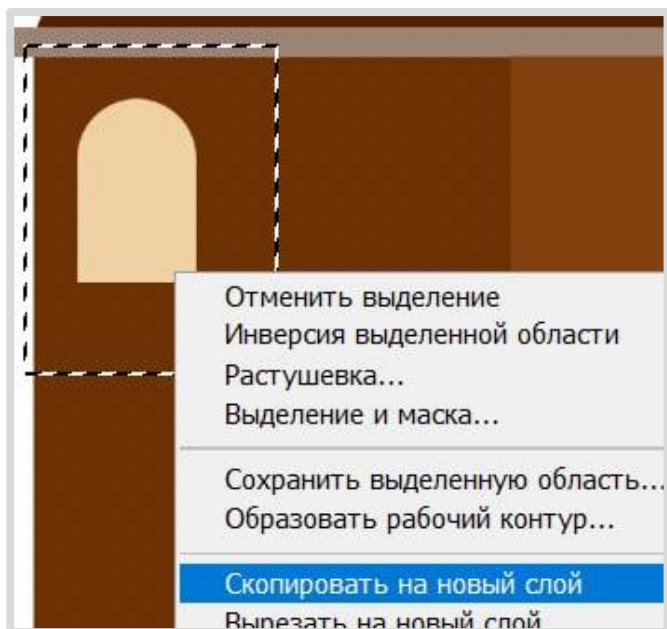
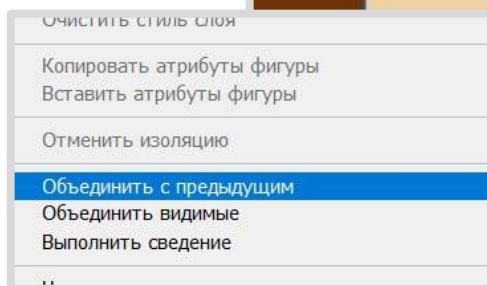
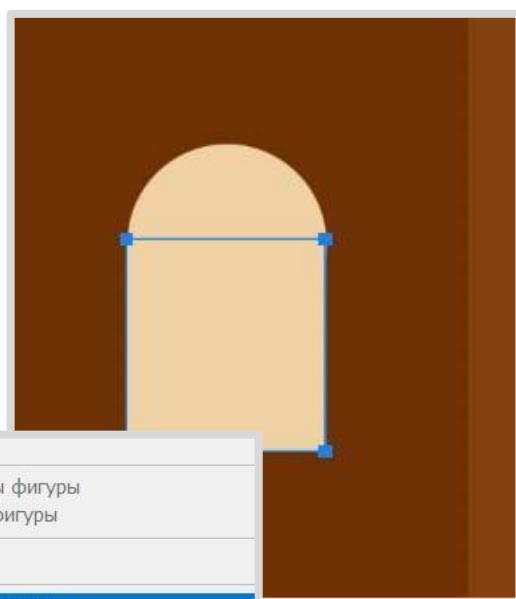
Вот пример трансформирования перспективой



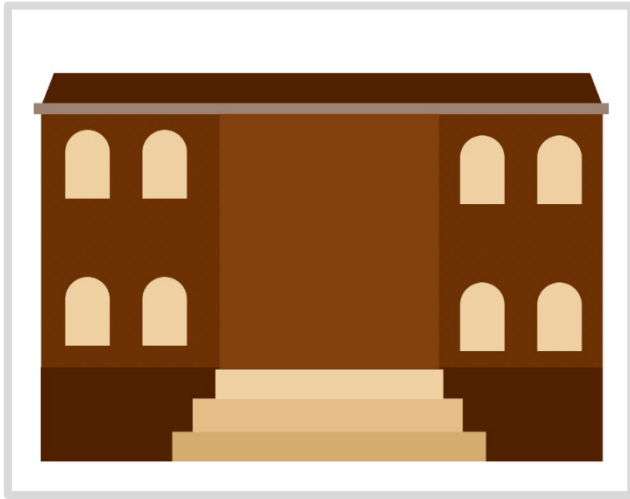
Добавим ещё пару
прямоугольников других цветов



Фигуры можно совмещать и для удобства
объединять слои. Для этого растрюйте обе
фигуры, нажмите на слой с фигурой, который
находится выше и, нажав правой кнопкой
мыши, выберите **Объединить с предыдущим**



Для того, чтобы скопировать фигуру,
выделите её с помощью инструмента
Прямоугольная область, а после нажмите
правой кнопкой мыши по выделенной области
и выберите **Скопировать на новый слой**

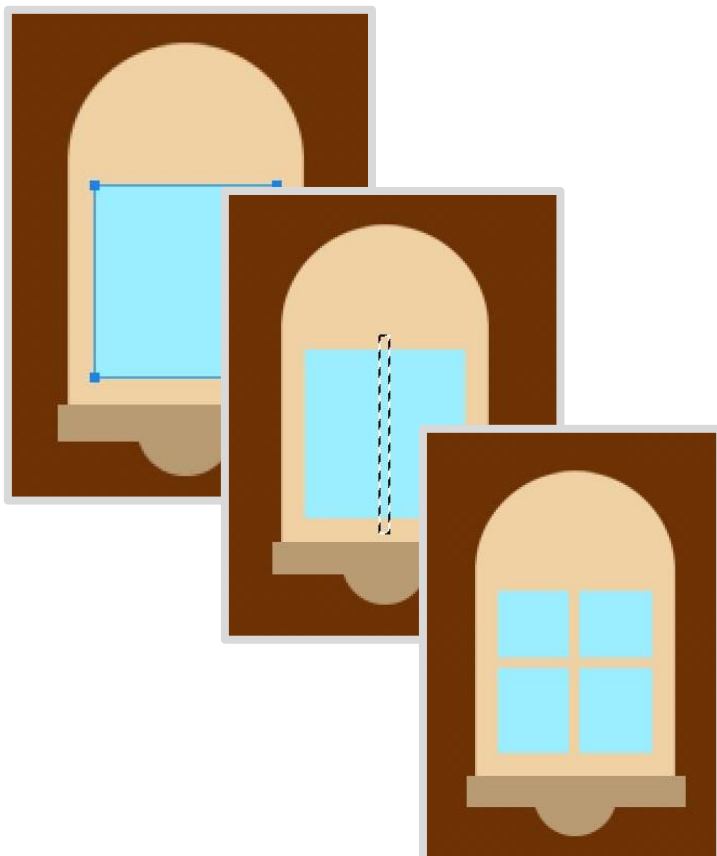
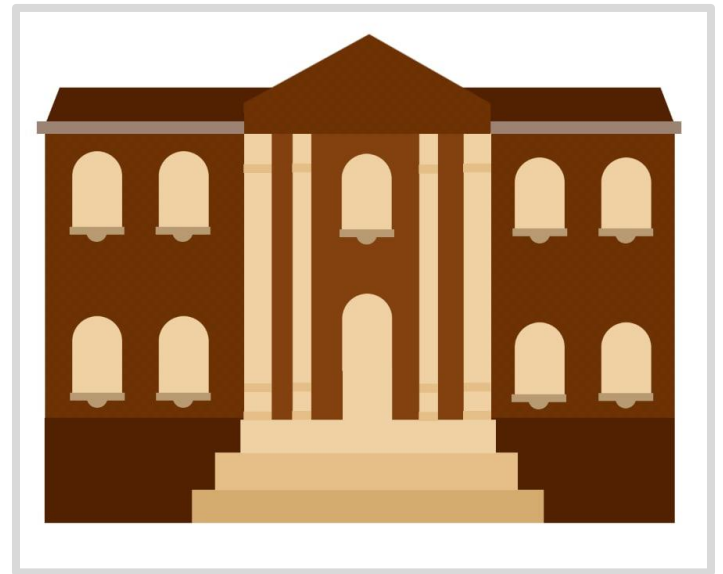


Таким образом скопируем наши фигуры

12

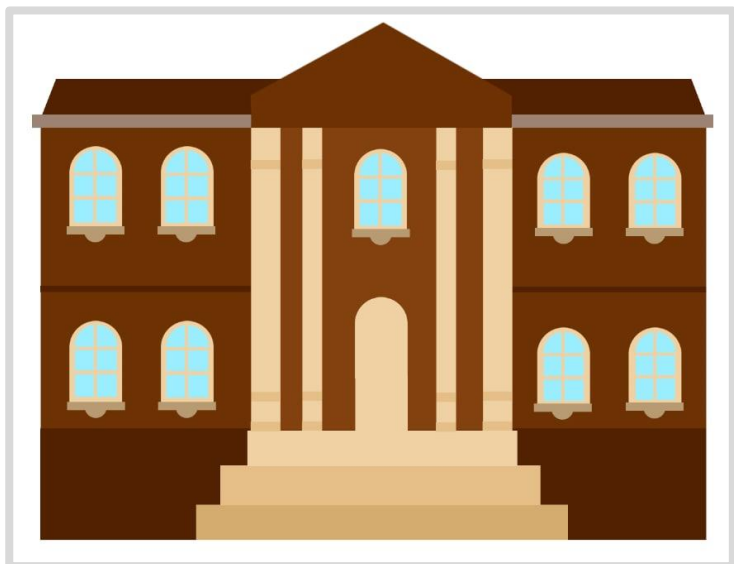
13

Добавим ещё детали



Вы можете вырезать области внутри фигуры. Для этого растрируйте фигуру, выделите необходимую область и нажмите **Delete**

14

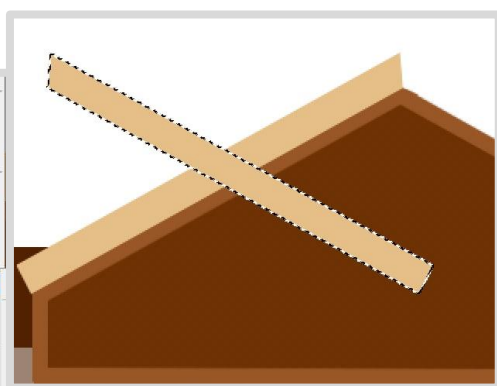
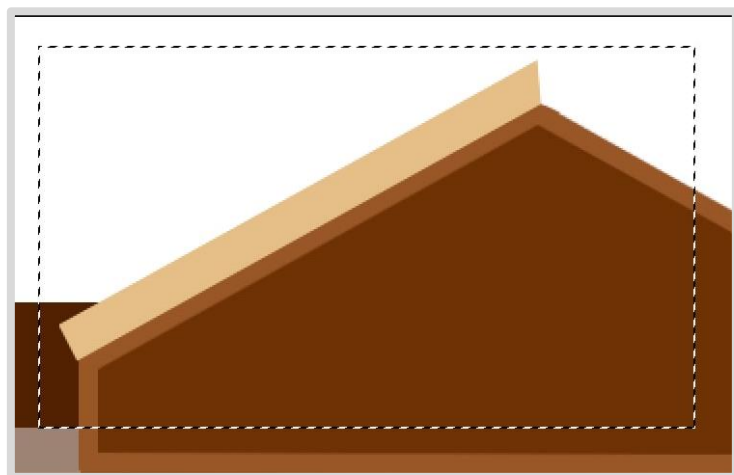


15

Вновь скопируем элементы

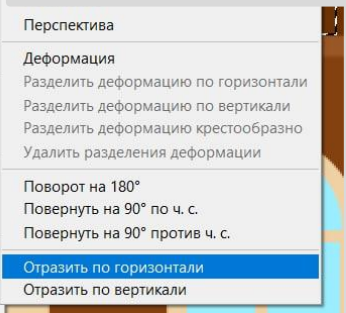
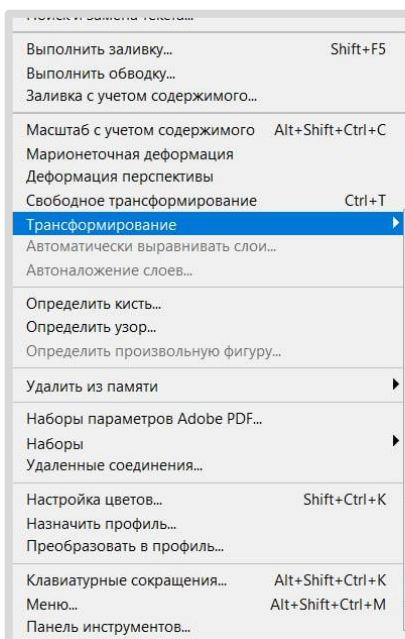
16

Скопируем элемент на новый слой



17

Выделим элемент на новом слое, после чего нажмем **Трансформирование > Отобразить по горизонтали**





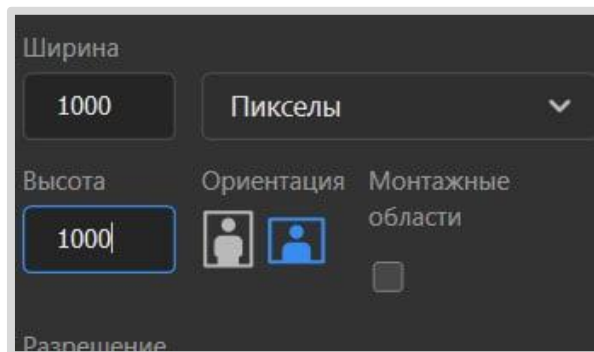
Добавим ещё детали и наш рисунок готов

Практическое задание

3.1

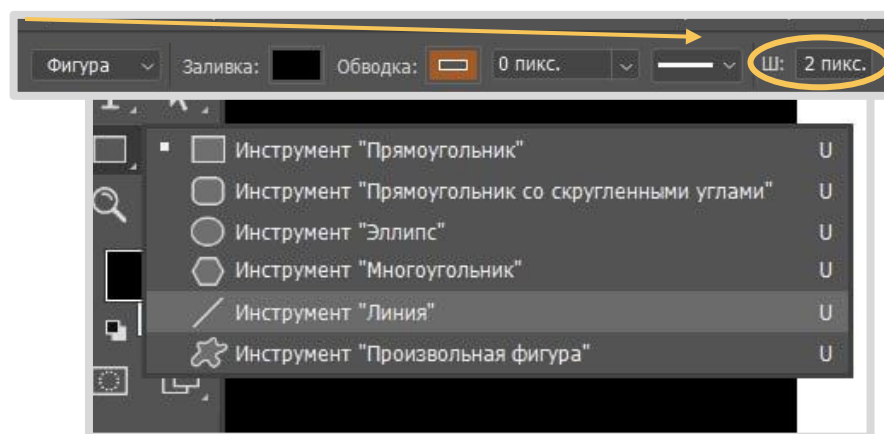
Нарисуйте колледж с помощью фигур в Photoshop

Штриховка

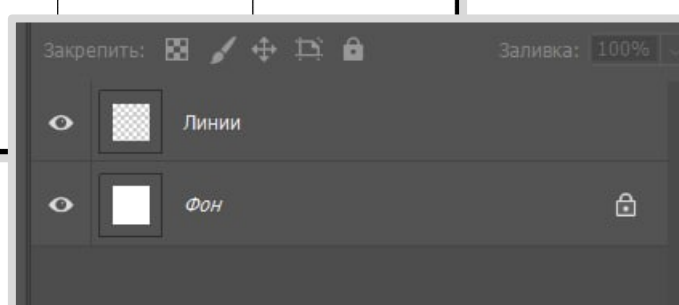
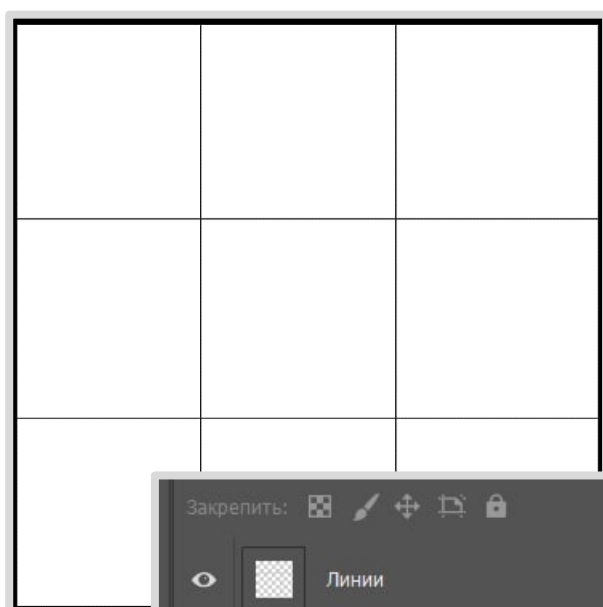


1
Создайте новый файл
1000 × 1000

2
Возьмите инструмент **Линия**. Его ширину и другие параметры можно редактировать в верхней панели

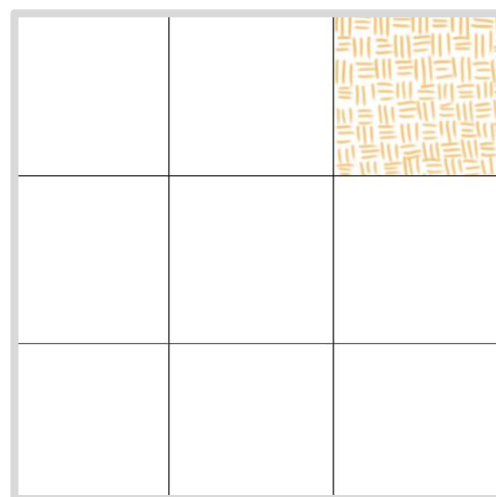


3
Создайте сетку 3 × 3 с помощью линий.
Для удобства можете объединить слои и двойным нажатием по названию слоя, переименовать его



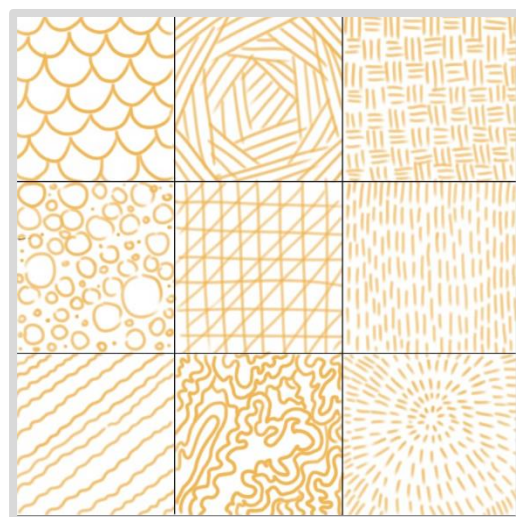
4

Заполните один из квадратов произвольной штриховкой от руки



5

Выбирая разные штриховые линии и узоры, заполните остальные квадраты



6

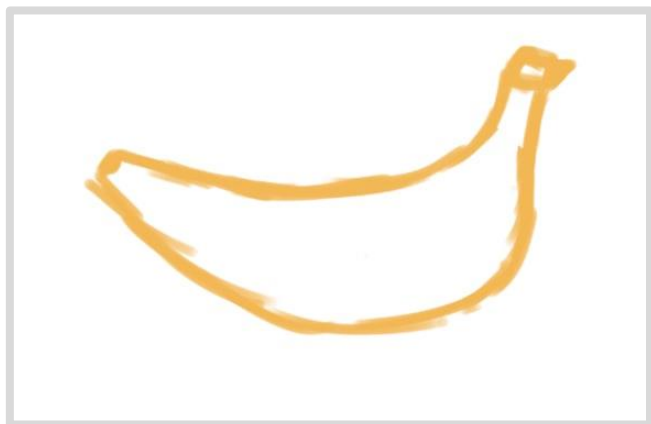
Посмотрим на результат

Практическое задание

3.2

Разделите квадрат на 9 частей и заштрихуйте каждую из них в своём стиле

Создание рисунка с помощью леттеринга



1

Создайте новый файл 900 × 900.
Создайте новый слой и нарисуйте на нём очертания вашего предмета

2

Настройте **непрозрачность** слоя до 20–30%. Создайте новый слой и нарисуйте саму надпись



3

Настройте **непрозрачность** до 30–40%. Создайте новый слой и нарисуйте там чистовой вариант. После черновые слои можно скрыть

4

Добавьте рисунку детали





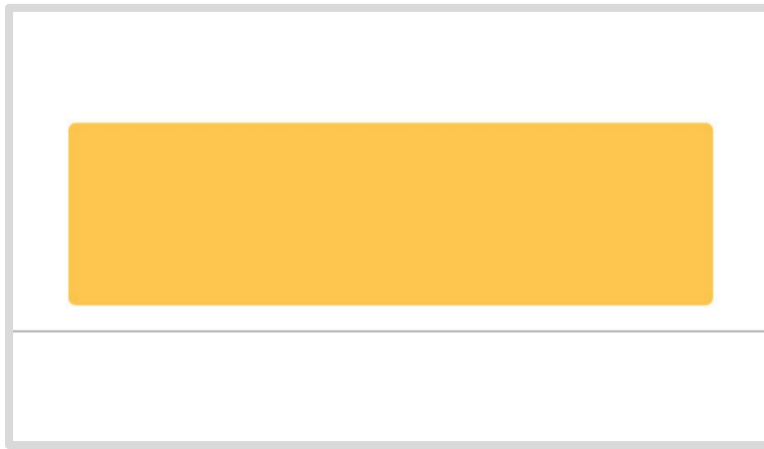
Вот такой результат у нас получился

Практическое задание

3.3

Нарисуйте с помощью леттеринга предмет на ваш выбор

Смешанное рисование

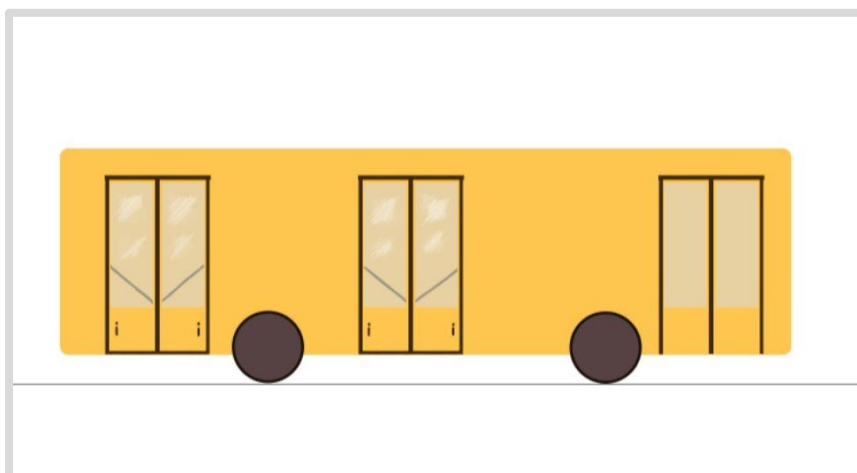
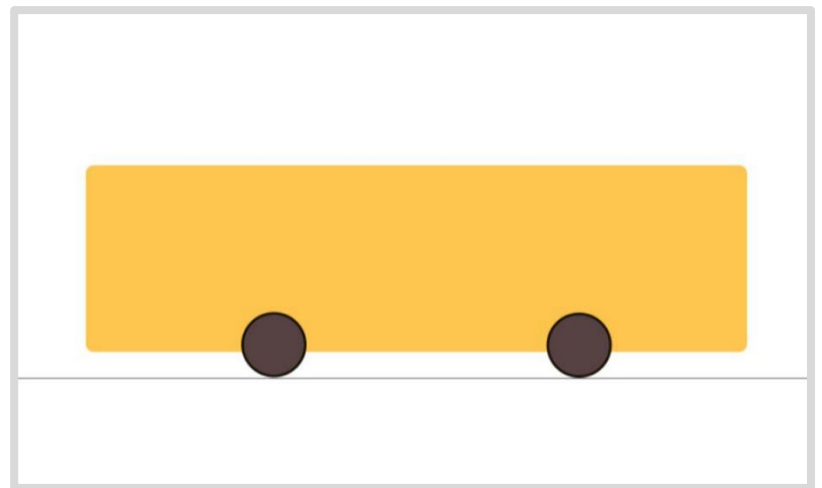


Создайте новый файл с размерами 1920 × 1080. Для начала воспользуемся фигурой Прямоугольник со скругленными углами

1

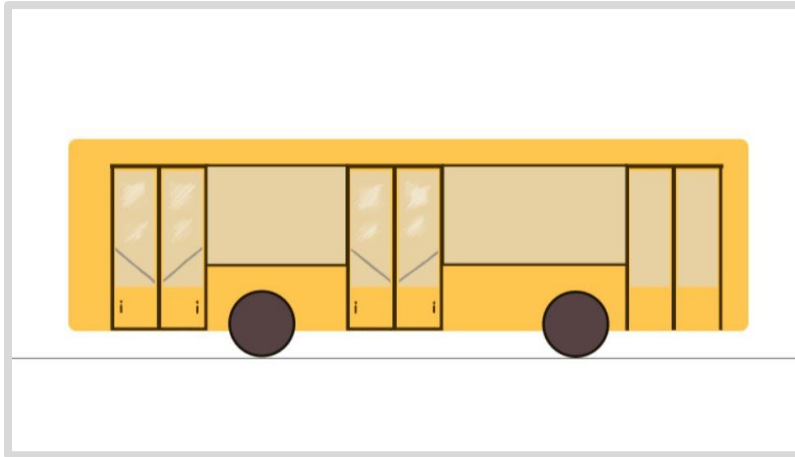
Добавим ещё фигур

2



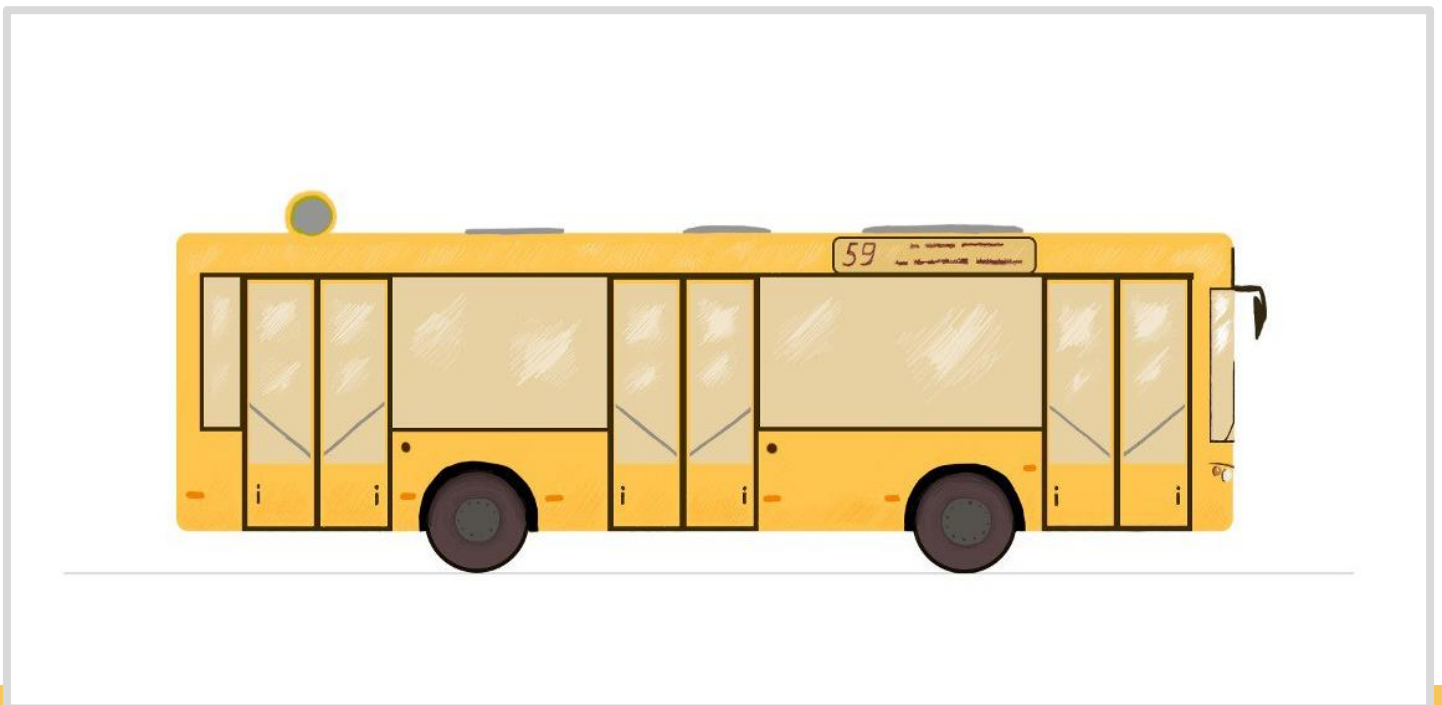
Добавим детали, используя кисть и фигуры

3



Для удобства объединяйте слои

4



Вот такой результат у нас получился

Практическое задание

3.4

Нарисуйте автобус используя кисти и фигуры. Результат сохраните в формате PSD и PNG с прозрачным фоном