



TFA:침수지역
스토리

물위의 소녀
작성자 노치영

업데이트 기록			
날짜	내용	작성자	패치 내역
2024.03.20	내용 추가 및 워드 작업 보강	노치영	1.1.0
2024.03.21	내용 추가	노치영	1.1.1
2024.03.23	내용 추가 및 정리 작업	노치영	1.1.2

목차

Chapter 1. 불안의 시작	3
Chapter 2. 혼란의 도시	5
Chapter 3. 생존의 길	7
Chapter 4. 또 다른 갈등	9
Chapter 5. 엔딩	11

Chapter 1. 불안의 시작

. 1.1 일손 돕기

주인공의 집안에서 게임이 시작되며 엄마와 가벼운 대화 후 밖을 나간다. 메트로시티 골목을 지나 메트로시티 도심에 있는 음식점에 도착한다.

음식점 주인 스텔다에게 말을 걸면 상점을 운영중인 본인의 남편 매턴더에게 가서 건물을 수리할 나무판자를 가져와 달라고 부탁한다. 상점에 도착하고 상점 주인 매턴더에게 말을 걸면 나무판자를 받는다.

매턴더에게 나무판자를 받고 스텔다에게 돌아오면 메트로시티 골목에 물이 차올라 침수가 진행되고 있다며 얼른 골목으로 가보라고 한다.

· 1.2 물이 차오른다

메트로시티 골목으로 가면 건물 일부가 물살에 파괴되어 있고, 주인공은 집을 향한다. 집안에 들어가자, 부모님은 급하게 짐을 건져내며 옮기고 있으며 주인공도 부모님을 도와 짐을 건져낸다.

건져 내는 와중에 천장에서 물이 새자, 주인공은 아버지에게 나무판자를 주며 천장을 임시로 막게 되고 아버지는 미들시티에 도움을 요청하겠다고며 집을 나가게 된다.

주인공은 엄마와 함께 짐을 거의 다 옮기게 되고, 엄마가 나머지 짐을 옮기는 와중 나무판자로 막았던 천장의 틈이 갈라지면서 엄마가 급류에 떠내려가며 주인공은 절망에 빠진다.

주인공은 다시 힘을 내어 도움을 요청하기 위해 메트로시티 도심으로 향한다.

Chapter 2. 혼란의 도시

· 2.1 정신나간 부랑자

메트로시티 도심에 도착한 주인공은 음식점을 약탈하려는 부랑자와 스텔다의 몸싸움을 목격하고 스텔다를 도와 부랑자를 막게 된다.

스텔다는 감사의 표시를 하며 스스로 몸을 지킬 수 있는 무기를 주며, 스텔다에게 엄마가 떠내려간 방향을 알게 된다.

· 2.2 엄마의 행방

엄마가 떠내려간 제 1 하수도에 도착한 주인공과 스텔다는 엄마를 가까스로 살리지만 이후 새로운 급류가 몰려와 떠내려가 죽게 된다.

주인공은 큰 슬픔을 겪고 아빠를 찾기 위해 미들 시티 입구로 가게 된다.

· 2.3 이기적인 미들시티즌

미들시티 입구에 도착한 주인공은 주민들 사이에 갈등을 목격한다.

허가증이 있는 사람들이 미들시티에 들어가려고 해도 재난을 인지한 미들시티즌들이 문을 막으며 거부한다.

주인공은 문 건너편에서 아버지를 발견하게 되지만 문이 막혀있어 닿을 수 없다.

· 2.4 살아남으려면 강해져야 해

주인공은 침수에 의해 파괴된 터전과 잃어버린 가족의 추억이 주인공을 절망시키고 괴롭힌다.

부랑자들의 약탈과 메트로 시티즌의 패닉으로 도시의 혼란을 경험하며 생존의 어려움을 느끼지만, 주인공은 이러한 혼란 속에서 각성하여 혼자 생존해 나간다.

Chapter 3. 생존의 길

· 3.1 구세교의 등장

혼란이 지속되고 있는 메트로시티에 구세교의 간부 단테라는 인물이 나타나 주민들에게 안전한 트윈스카이 타워로의 구조와 풍요로운 식량을 제공한다는 구세교의 구원을 알린다.

그러나 신도가 되려면 구세교에서 제공하는 팔찌를 꼭 차야되며, 믿지 않는 사람들은 받아주지 않고 있다.

주인공은 꺼림직한 구세교의 제안을 거부하고 메트로시티 내부에 남아 홀로 살아가기로 한다.

◦ 3.1.1 구세교의 구원을 받아 들이면 착취당해 죽게 된다.

· 3.2 줍다 보니 여기까지

주인공은 자원을 탐색하던 와중 우연히 비밀 하수구 통로에 진입하게 되고 오물 처리장으로 가는 루트 발견하게 된다.

오물 처리장에 있던 멜런드를 만나고 그의 도움을 통해 오물처리장을 나갈 수 있게 된다.

오물처리장을 나와 산에 도착하고 전직 군인 톰이 나타나 위험한 야생 동물의 공격으로부터 도움을 받게 된다.

· 3.3 미들시티도 복잡해

미들시티에 도착하여 멜런드와 함께 아빠를 찾지만 어째서인지 발견할 수 없고 찾지 못했다는 사실에 크게 절망한다.

미들시티 또한 식량에 대한 경쟁과 사회의 혼란이 퍼져 있었고 소녀는 산과 미들시티에서 다양한 위험을 인지하고 중 단부에서의 탈출하여 트윈스카이 타워를 향해야 하겠다고 결심한다.

Chapter 4. 또 다른 갈등

· 4.1 선택

주인공은 미들시티에서 구세교에 대한 어떤 소문을 듣게 되고 구세교의 간부가 된 아버지를 발견하게 된다. 주인공은 아버지를 찾은 반가움에 구세교에 들어가려고 하지만 구세교에 입단하기 위한 대기 줄이 길어 다른 방법을 찾으려 한다.

여정 도중 주인공은 저항군과 구세교 사이의 심각한 갈등을 목격하고 멜런드와 톰이 저항군이라는 사실과 저항군이 된 계기를 듣게 된다.

멜런드는 구세교의 사상이 싫다며 저항군을 만들게 된 리더이고, 톰은 구세교에 들어간 토마스란 동생이 행방불명되어 구세교의 어두운 뒷면을 보게 되어 저항군에 들어왔고, 이외에도 구세교에 착취를 경험하고 저항군에게 합류한 새디가 있다.

주인공은 아버지가 있는 구세교와 자신을 도와준 저항군 간의 대립에서 자신의 위치를 고민하게 된다.

- 4.1.1 구세교 선택 시 저항군 진영은 자동으로 포기가 되며, 아버지의 권위로 입단 테스트 대기 줄이 짧아지고 구세교에 가입하게 되면 착취당해 죽게 된다.

· 4.2 청사진을 구해라 (저항군 진영 선택)

주인공은 고민 끝에 자신과 가깝게 지내며 서로를 의지하게 된 저항군을 선택하게 된다.

그때 갑자기 해수면 상승으로 메트로시티가 추가로 침수가 진행되자 멜런드는 주인공에게 첫 임무를 부여한다. 하수도 청사진을 구하러 갔던 저항군 동료가 돌아오지 않아 그의 신원 확인이나 청사진을 가져오라고 부탁한다.

주인공은 멜런드에게 일부가 침수된 메트로시티 내부를 자유롭게 이동할 수 있는 산소 호흡기와 산소 탱크를 받는다.

주인공은 메트로시티를 향하며 메트로시티 내부에서 구세군이 죽인 저항군의 시체 속 청사진을 발견한다.

주인공은 이 발견을 통해 저항군 동료의 죽음에 대한 분노와 슬픔을 느끼며, 청사진을 안전하게 가져와야 한다는 임무를 더욱 심각하게 받아들인다.

Chapter 5. 엔딩

• 5.1 위험한 여정

저항군은 교주가 고의로 메트로시티의 지하 하수도를 개방시킨 사실을 청사진을 증거로 트윈스카이 타워에서 위험한 여정을 시작하게 된다.

저항군은 고위 간부 아만을 만나게 되고 아만이 톰의 동생인 토마스를 착취하여 죽인 사실이 밝혀 지면서 톰과 아만이 전투하며 그 결과 톰이 이기며 앞으로 나아간다.

주인공과 저항군은 세뇌 되어 착취 당하고 있는 신도들을 타일러 보지만 깊이 각인된 세뇌를 해결 할 수 없음을 깨닫는다.

주인공은 구세교가 곧 정부를 통해 헬리포트에서 헬기가 지원으로 온다는 정보를 교주와 그 간부들만 알고 있었다는 사실 알게 되고 헬리포트에 가기 위해 나아간다.

주인공과 저항군은 헬리포트에 가는 와중 교주의 무자비한 학살을 목격하게 되고 교주는 헬리포트가 있는 옥상으로 도주하게 된다.

• 5.2 앞으로 나아가기 위해선

주인공과 저항군은 교주와 헬리포트에서 교전하게 되며 교전 중에 주인공이 죽을 위기에 처하자, 아빠가 대신 희생해 교주와 함께 죽게 되고 저항군은 승리를 거둔다.

정부의 헬기가 도착하고 헬기 팀은 세뇌되지 않은 시민들의 후속 조치를 위해 정부에게 추가 헬기 지원을 요청하게 되고 저항군과 레나는 테크베이 시티를 뒤로한 채 헬기를 타며 무사히 탈출하게 된다.