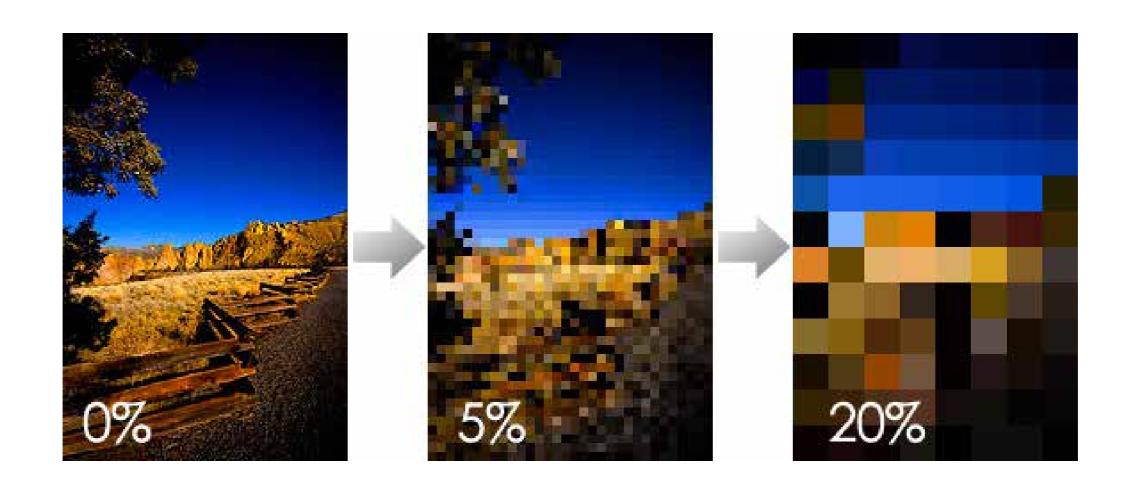
#kodowanie

Obrazy

Czym jest bitmapa?

Pixel – *picture element* – jeden element obrazu, który przechowuje informację o kolorze do wyświetlenia.



DPI

Dots per inch – "kropki" na cal

PPI

Pixels per inch – "piksele" na cal

Mogą opisywać zarówno gęstość wyświetlacza jak i gęstość samego obrazka.

Resolution

Rozdzielczość – liczba pikseli na wyświetlaczu (szerokość x wysokość).

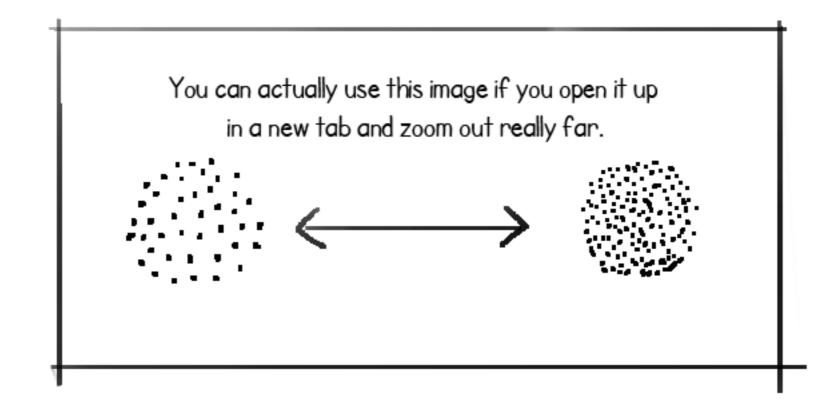
Jeśli szerokość twojego monitora to 1920px a wysokość 1080px to liczba pikseli na monitorze = 2,073,600.

Jeżeli rozdzielczość np. filmu to 1080p to lepiej będzie wyglądał na mniejszym ekranie.

Retina

Retina, HD, UHD, 4k – to po prostu fizycznie zwiększona gęstość wyświetlacza.

Apple twierdzi, że ludzka rógówka (retina) najlepiej przetwarza obraz 300ppi z ok. 30 cm odległości, wobec czego retina wyświetla obraz z gęstością większą niż ta.



Co to dla nas oznacza?

Że teoretycznie powinniśmy zapewnić 1.5x, 2x, 3x większy obraz na wyświetlacze o zwiększonej gęstości.

Dodatkowo, skoro mały wyświetlacz może wyświetlić mniejszy obraz ze zbliżoną jakością do tego, jak duży wyświetlacz pokazuje duży obraz, powinniśmy mieć to na względzie

Jaki format?

Ponieważ każdy obraz to zbiór pikseli, a piksel to jakaś grupa informacji istnieją różne formaty kompresji tych informacji.

JPEG

Jpeg jest najbardziej popularny i najbardziej kompresowalny.

- możemy go użyć zawsze
- waży najmniej
- przechowa najmniej informacji o pikselach

GIF

Graphic Interchange Format – umożliwia zapis kilku stanów obrazu.

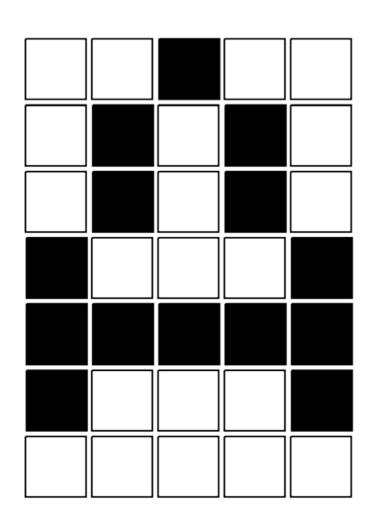
- możemy wykorzystać go do animacji
- waży miliard
- przechowa wybiórczo informacje
- przechowa transparencję
- nie wszystko go otworzy

PNG

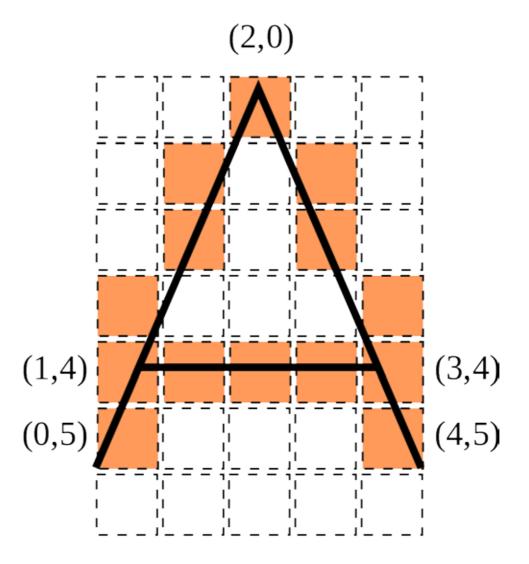
Portable Network Graphics – stworzony do sieci.

- waży sporo, ale możemy go skompresować
- przechowuje transparencję
- minimalne straty jakości
- nie wszystko go otworzy

Jak działa wektor?



Bitmap-depiction of the letter "A"



Vector depiction of the letter "A" (underlayed with bitmap-depiction)

SVG

Scalable Vector Graphics

- możemy mieć full dostosowywujący się obraz bez straty jakości
- możemy korzystać z tego obrazu jak z bitmapy lub jak z kodu (HOW AWESOME IS THAT?)
- obsługa nie jest super, nie wszędzie to otworzymy

SVG fallback

```
.my-element {
  background-image: url(fallback.png);
  background-image:
    linear-gradient(transparent,
        transparent),
    url(image.svg);
}
```

Ikony!

W sieci potrzebujesz miliarda ikon do wszystkiego: zakładek, szybkiego wybierania, dodatkowych narzędzi do przechowywania informacji etc.

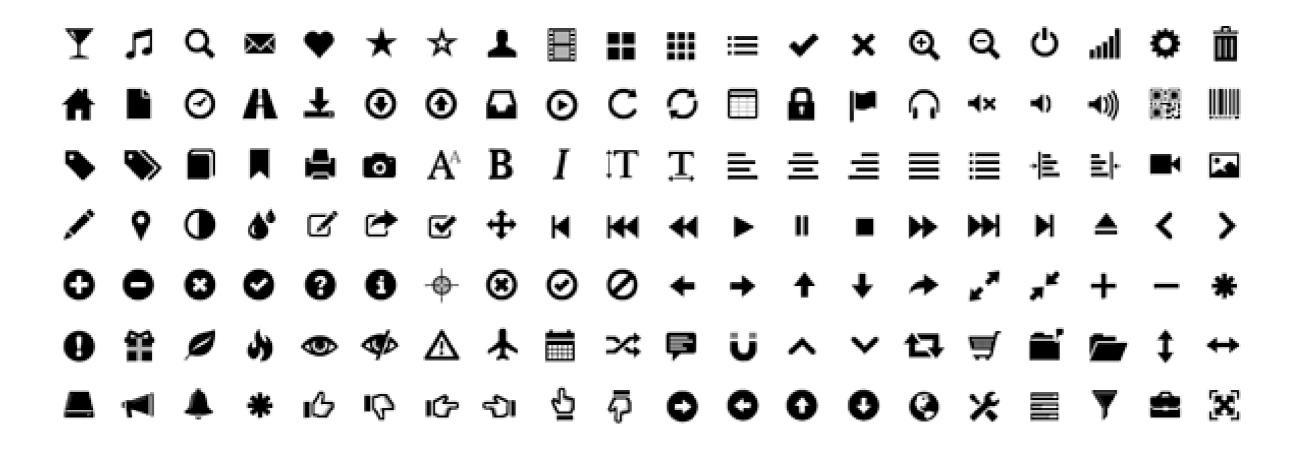
Na szczęście nie musisz ich robić wszystkich, wystarczy ci obraz 260x260px i Google.

Ikony w treści

Kiedy oswoisz się już z font-face i unicode, będziesz w stanie dodawać całe zestawy ikon do projektu w jednym fontcie.

Spritesheet

Zamiast wrzucać jeden obrazek za każdym razem, możesz złożyć je na tzw. spritesheet



```
.my-element {
  background-image: url(spritesheet.png);
  background-position: -250px -250px;
  height: 50px;
  width: 50px;
}
```