

Summary

Вводная часть

В программе используется немного измененный подход MVC. Для упрощения и сокращения дополнительного кода был убран компонент controller, в данной архитектуре его роль совмещена с моделью.

Прежде чем говорить о плюсах и минусах и логики данного подхода, стоит обратить внимание на несколько важных фактов, которые нужно учитывать при разработке игры:

- оптимизация;
- возможность интегрировать или убрать сложную фичу в сжатые сроки;
- гибкость и прозрачность архитектуры;
- возможность переноса кода игры на другой движок или сервер;
- (баланс с пунктом ниже) уменьшить количество лишнего кода для реализации одной фичи - "программирование ради программирования" часто требует дополнительных временных затрат и усложняет проект;
- (баланс с пунктом выше) логика одной отдельной фичи в идеале должна быть зависеть от минимума других фичей - во избежания проблем “убрали слот в инвентаре, перестала ездить машина”;
- фичи должны быть максимально расширяемыми - должен быть некий уровень абстракций.

Таким образом архитектура должна включать в себя следующие пункты:

- минимизация использования наследников MonoBehaviour и

возможность кеширования;

- отделение логики от визуал;
- контроль инициализации и обновления программы;
- абстракции в разумных пределах для создания расширяемых шаблонов;
- (в идеале) базовая логика игры независима от движка.

Таким образом можно сформулировать некоторые правила архитектуры. **Model** основная единица содержащая данные и логику управления чего-либо. Может иметь визуальное представление, а может функционировать и без него.

View визуальное представление определенной модели в движке. Является наследником `UnityEngine.Component`, может использоваться для регистрации некоторых сообщений от движка.

Component (просто класс) конечная единица дополнительной, независимой логики или инструмент.

Применяя данную архитектуру можно выделить плюсы и минусы ее использования.

Плюсы +	Минусы -
<ul style="list-style-type: none">● контролируемый Update;● подавляющее большинство классов не являются наследниками типа <code>UnityEngine.Component</code>;● простота отладки;	<ul style="list-style-type: none">● двухсторонняя связь, <code>model</code> знает про свой <code>view</code>, а <code>view</code> про свою <code>model</code>;● иногда нужно писать чуть больше кода, чем в случае работы с <code>monobehaviour</code>;

<ul style="list-style-type: none"> ● разделенная логика графики и визуала; ● ясность и простота архитектурных шаблонов; ● легко добавлять фичи и расширять функционал; ● при желании можно безвредно убрать из моделей типы UnityEngine и отвязать всю логику от Unity. 	<ul style="list-style-type: none"> ● необходимо понимание языка на среднем уровне.
---	---

Описание архитектуры программы

У программы есть единственная точка входа **GameCore**, наследник класса **MonoBehaviour**, у данного класса имеется единственный главный метод Update, который расходится по всем моделям приложения.

GameCore содержит в себе основную модель **MainModel**, которая имеет список *singleton* моделей с общей логикой работы приложения, а также инициализирует модели в данном списке.

Среди прочих MainModel содержит ссылку на **SimulationModel**. Это модель отвечающая за всю логику связанную с симуляцией. **SimulationModel** хранит еще список синглтонт моделей, которые обеспечивают работу симуляции.

SimulationModel, инициализирует все необходимые для симуляции модели, управляет их обновлением, и содержит в себе логику управления

симуляцией.

Стоит отметить, что через **GameCore** можно получить доступ ко всем моделям из любого места в коде. Сам GameCore является неуничтожаемым (*dont destroy on load*) синглтоном. Через этот же объект можно регулировать скорость симуляции.

Если какая-то модель представляет собой объект, который должен быть визуализирован и представлен на сцене в Unity, то у этой модели должна быть ссылка на типа наследуемый от **ViewBase**. **ViewBase** является наследником **CachedBehaviour**, классом, который кеширует и перезаписывает transform, для более оптимизированного обращения к компоненту.

Ниже приведу схему классов (ее можно посмотреть по [ссылке](#), а также она загружена в гит).

Дублирую ссылку на [репозиторий](#).



Компоненты и дополнительные классы

