발단1 - 발단2 - 발단3 = 각 캐릭터의 에피소드 시작을 위한 도약

- 냄새1 / 냄새2 / 냄새3 (선택지)

냄새1: 윤가현

냄새2: 한서령

냄새3: 지구하

1일차 시작(프롤로그):

어느덧 술집 알바를 시작한 지 한달이 다 되어간다.

술집에서 알바를 하며 느낀 점은 진상도 많고 많지만 사람마다 각기의 다른 향기를 가지고 있단 점.

하... 오늘도 진상들 엄청 많겠네.

어쩌구저쩌구...

.

.

1일차 발단 전:

오늘은 평소와 다르게 꽤나 특이한 향기들이 있다.

대체 어디서 나는 거지?

선택:

1. 세련된 (향 이름 찾아야함) 향기 => 한서령을 만남

2. 갓 씻고나온듯한 섬유유연제? 살냄새같은 향기 => 지구하를 만남

3. 상큼한 (꽃이름) 향기 => 유가현을 만남

=================================================================

2,3일차 시작:

한서령을 만난 경우: 하... 어제 본 여자는 또라이 그 자체였어. 제발 다시는 알바하는 술집에 안왔으면..

지구하를 만난 경우: 괜찮다니까 술에 취해서는 계속 조르길래 그냥 줘버렸네. 어떡해야하지?

유가현을 만난 경우: 유가현과 친구부터 시작하자고는 했는데..뭐라고 연락해야하지?

2,3일차 발단 전:

오늘도 어제 맡은 향기가 날까?

=================================================================

1. 각 캐릭터마다의 에피소드를 나눌 것인가? / 통일 시켜서 모두 등장시킨 에피소드로 진행할 것인가?

2. 메신저 선택지 활용

**한서령**

(!!!!!)

어디선가 큰 소리가 난다.

또 그 사람이다. 매일매일 다른 남자와 술집에 오는 그 사람

그런데, 오늘은 상대가 남자가 아니네?

…

왜 나한테 오는 거지?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

한서령 – (술에 취한 모습) 야 알바.!

* 네..?

한서령 – 나랑 연락 한 번 해볼래?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**선택지 1 - ….(뭐지 이 어이없는 멘트는)**

[한서령] 대답은?

* ….싫어요

[한서령] …

[한서령] …

[한서령] (어이없어하는 표정) 대체 왜?!!

분명 내가 어이가 없어야 할 상황인데 왜 저쪽이 그러는 거지?

그녀는 정말 어이가 없는 지, 당황한 표정으로 나와 같이 술을 먹던 친구를 번갈아 보았다.

[한서령] 나 이쁘잖아..?!!

* 그 쪽이 이쁘든 말든 제가 싫다는데…왜..
* 용건 끝났으면 가서 술이나 드세요.
* 많이 취하신 것 같은데

(싸이코표정)

그녀는 몇 초 동안 나를 노려보며 쳐다보며 허탈한 채 웃더니 이내 자리로 돌아가 친구와 다시 술을 먹기 시작했다.

….

알바하는 내내 뒤통수가 따가워 일을 제대로 했는 지도 모른 채 퇴근을 하였다.

내가 너무 심하게 말한 건가..? 아냐 저렇게 예의 없게 말한 사람이 이상한 걸.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**선택지 2 – 싫어요.**