

## Vergangenheitsbewältigung - Textauszüge für die Analyse

### S. 68, Z. 12-24

#### Kontext:

- Odysseus und Josef sind in der Glocke
- Odysseus spielt und verliert

#### Analyse:

- Leute sind abgelenkt von Geschehnissen/Vergangenheit → Blaskapelle spielt Marsch
- Denken an Einmärsche und Fanfaren → “genehme Erinnerung”
- Vergessen “unangenehme Erinnerung” (bspw. Bunker, Graben, Sirenen, etc.) → Glorifizierung → Glorifizierung (“um Sieg betrogen werden”)
- Trauern nicht

### S. 75, Z. 1-19

#### Kontext:

- Heinz beobachtet den Parkplatz, der mit den Autos der Amerikanischen Besatzung vollgeparkt ist

#### Analyse:

- Die Deutschen bewundern den “rollenden Aufwand”, werten jedoch die Luxuswagen der Herrenfahrer (Amerikaner) als Überheblichkeit
- Sind noch von den eingprägten Spielregeln beeinflusst

### S. 82, Z. 24 - S. 83, Z. 11

#### Kontext:

- Soldaten sitzen im Bräuhaus

**Analyse:**

- Die Soldaten jagen Wünschen und Illusionen nach
- Selbstbetrug
- Singen zusammen Kriegslieder
- Reden über Krieg → feiern sich (Rommelsoldaten) in Kreta (→ Glorifizierung)
- “töten Augen” von Soldat
- Spricht von Säuberung, bekam Auszeichnung → Stolz
- Anderer Soldat: Russland, harter Krieg

**S. 129, Z. 24 - S. 131, Z. 8**

**Kontext:**

- Richard trifft Tochter von Fr. Behrend:
- Tochter hat Vorurteile gegenüber den Amerikanern

**Analyse:**

- In Hierarchiedenken gefangen
- Stände nicht überwindbar
- Träumt vom sozialen Aufstieg (durch Prinz oder Chef)

**S. 133, Z. 23 - S. 134, Z.16**

**Kontext:**

- Richard ist in einem Laden und unterhält sich mit der Verkäuferin über Frau Behrend
- Richard fühlt sich von der Verkäuferin bedrängt

**Analyse:**

- “Alles hatten sie uns genommen [...] Neger haben sie uns geschickt” (S. 133, Z. 23ff) → Rassistisches Denken
- Verkäuferin: Frau Behrend musste sich mit Negern einlassen um zu überleben
- Verkäuferring: Amerikaner sind Sittenlos → Vorbehalte gegenüber den Amerikanischen Besatzern

## **S.197, Z. 14-29**

### **Kontext:**

- Richard auf der Hauptstraße/Warenhaus

### **Analyse:**

- Vater des Fräulein: “Bei Hitler war’s anders! Da war Zug drin” (S. 197, Z.22ff) → Glorifizierung der Vergangenheit
- Mutter nickt, denkt aber an verbrannt Aussteuer - von Nazis verbrannt, sind jetzt arm. → Untedrückung (S. 197 Z. 28 “Wiedersprechen”)
- Vater verdrängt Nazi-Taten, Fräulein will Neues