

**ĐẠI HỌC QUỐC GIA THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**  
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC KHOA HỌC TỰ NHIÊN**  
**KHOA CÔNG NGHỆ THÔNG TIN**



**BÁO CÁO LAB 02**  
**TẬP DỮ LIỆU NETFLIX**

**Môn học:** Trắc quan hóa dữ liệu – 21KHDL

**Thành viên nhóm:**

- Lê Nguyễn Kiều Oanh      21127129
- Đoàn Ngọc Mai      21127104

**Giảng viên hướng dẫn:**

- Bùi Tiến Lên
- Lê Ngọc Thành
- Lê Nguyễn Nhựt Tường

*Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 14 tháng 4 năm 2024*

# Mục lục

1. Thông tin nhóm .....	3
2. Bảng phân công công việc và đánh giá mức độ hoàn thành .....	3
3. Chia sẻ những phát hiện từ tập dữ liệu.....	4

## 1. Thông tin nhóm

STT	Họ và tên	MSSV
1	Lê Nguyễn Kiều Oanh	21127129
2	Đoàn Ngọc Mai	21127104

## 2. Bảng phân công công việc và đánh giá mức độ hoàn thành

Họ và tên	MSSV	Công việc	Mức độ hoàn thành
Lê Nguyễn Kiều Oanh	21127129	Hoàn thành phần Câu hỏi 3	100%
		Hoàn thành phần Câu hỏi 4	100%
		Hoàn thành phần Câu hỏi 5	100%
		Hoàn thành phần Những phát hiện	100%
		Hoàn thành Báo cáo	100%
Đoàn Ngọc Mai	21127104	Hoàn thành phần Mô tả dữ liệu	100%
		Hoàn thành phần Tiền xử lý dữ liệu	100%
		Hoàn thành phần Phân tích và khám phá dữ liệu 1D và 2D	100%
		Hoàn thành phần Câu hỏi 1	100%
		Hoàn thành phần Câu hỏi 2	100%

### 3. Chia sẻ những phát hiện từ tập dữ liệu

- Hầu hết các bộ phim trong tập dữ liệu được sản xuất vào cuối thế kỷ 20 và đầu thế kỷ 21. Điều này cung cấp cái nhìn tổng quan về sự phát triển của ngành công nghiệp điện ảnh trong thời kỳ này và có thể hữu ích cho việc nghiên cứu xu hướng và dự đoán về tương lai của ngành công nghiệp này.
- Đánh giá trung bình của người dùng cho các bộ phim là 3.59, cho thấy sự tích cực chung trong đánh giá. Đa số đánh giá tập trung vào mức 4, chỉ ra rằng người dùng thích các bộ phim có chất lượng cao.
- Số lượng phim được sản xuất tăng vọt từ những năm 1990 và đặc biệt là sau năm 2000, cho thấy sự phát triển nhanh chóng của ngành công nghiệp điện ảnh trong những thập kỷ gần đây.
- Sự tăng trưởng mạnh mẽ về số lượng phim được phát hành trên Netflix, đặc biệt là sau những năm 2000, phản ánh sự mở rộng lớn về thư viện nội dung của nền tảng này. Điều này thể hiện sự phát triển và sự phổ biến ngày càng tăng của Netflix như một nền tảng giải trí chính.
- Top 10 bộ phim được đánh giá cao nhất trên Netflix thể hiện sự đa dạng, chất lượng cao và khả năng thu hút đối tượng đa dạng của khán giả.
- **Lost: Season 1** là phim được đánh giá điểm cao nhất bởi người dùng Netflix.
- **Pirates of the Caribbean** là bộ phim được nhiều người dùng đánh giá nhất trên Netflix, khoảng 117,000 người đã đánh giá và điểm trung bình từ những người này dành cho phim là 4.1/5 .
- **WWE** là bộ phim có nhiều mùa nhất Netflix (48 mùa).
- Những bộ phim với nhiều phần đều được phát hành trong khoảng thời gian từ năm 1960 đến 1989.
- Biểu đồ về số lượng phim nhiều phần qua các giai đoạn thời gian cung cấp cái nhìn tổng quan về sự phát triển của ngành công nghiệp phim ảnh. Từ sự tăng nhẹ trong giai đoạn 1960 - 1980, chỉ ra sự chuyển đổi của sở thích khán giả đến các series phim, đến sự bùng nổ của sản xuất phim nhiều phần trong giai đoạn 1990 - 2000, thúc đẩy bởi sự phát triển của internet và công nghệ số. Đỉnh điểm vào cuối thập kỷ 1990 và đầu 2000 thể hiện ảnh hưởng mạnh mẽ của công nghệ truyền thông mới. Tuy nhiên, sau năm 2000, sự phổ biến của nền tảng phát sóng trực tuyến và sự cạnh tranh từ các hình thức giải trí khác có thể đã ảnh hưởng đến sự gia tăng của số lượng phim nhiều phần. Đây là một cái nhìn sâu sắc về

cách ngành công nghiệp phim ảnh thích ứng với các thay đổi trong công nghệ và thị trường giải trí.