

FAKULTI TEKNOLOGI DAN KEJURUTERAAN

PROGRAM	Diploma Komunikasi dan Media			
NAMA KURSUS	Pengucapan Awam			
KOD KURSUS	Dkm 2043			
JAM KREDIT	3			
SINOPSIS	Kursus ini membincangkan mengenai konsep pengucapan awam bermula dari Pengenalan kepada pengucapan awam, kepentingannya, jenis-jenisnya dan proses-prosesnya. Perbincangan Selanjutnya berkisar tentang pengucap atau penceramah merangkumi aspek kewibawaan, Penampilan, persiapan, pengumpulan maklumat dan latihan sebelum ucapan. Seterusnya, kursus ini membincangkan berkenaan masalah gementar atau gemuruh, analisis audien, penyampaian ucapan, aspek bahasa dalam ucapan, non-verbal, penggunaan ruang, penggunaan alat bantu, persembahan forum dan pengucap cemerlang.			
STRUKTUR KURSUS				
ВАВ	TAJUK			
1	Pengenalan Kepada Pengucapan Awam			
	1.1 Kepentingan Pengucapan Awam 1.2 Elemen Penting Dalam Pengucapan Awam			
2	Jenis-Jenis Ucapan			
	2.1 Prinsip-Prinsip Penting Pengucapan Awam2.2 Prinsip Pengucapan Awam2.3 Proses Pengucapan Awam			
3	Pengucap dan Penceramah			
	3.1 Kewibawaan pengucap 3.2 Penampilan Pengucap 3.3 Sifat Pengucap			
4	Persiapan Sebelum Berucap			
	 4.1 Pencarian Maklumat 4.2 Langkah-Langkah Sebelum Berucap 4.3 Melakar dan Merangka Ucapan 4.4 Susunan Isi 			



5	Latihan Sebelum Ucapan			
	5.1 Kepentingan Latihan			
	5.1 Teknik-Teknik Latihan			
6	Masalah Gemuruh/Gementar			
	6.1 Sipmtom-Simptom Kegemuruhan			
	6.2 Menangani Masalah Gemuruh 6.3 Petua Menjaga Suara			
7	Analisis Audien			
	7.1 Interaksi Dengan Audien			
	7.2 Menangani Gelagat dan Respon Audien			
8	Penyampaian Ucapan			
	8.1 Struktur Ucapan			
	8.2 Pengenalan, Permulaan, Isi dan Penutup			
9	Bahasa dalam Ucapan			
	9.1 Gaya Bahasa dan Susunan Ayat			
	9.2 Emosi dan Lanskap Bahasa			
10	Aspek Non-Verbal Dalam Pengucapan			
	10.1 Gesture dan Posture			
	10.2 Mimik Muka dan Temuan Mata			
11	Penggunaan Ruang			
	11.1 Kejelasan			
	11.2 Kelancaran			
12	Penggunaan Alat Bantu			
	12.1 Rostrum dan Pentas			
	12.2 Alat Pandang Dengar (APD)			
13	Persembahan Forum			
	13.1 Peranan Pengerusi/Moderator			
	13.2 Peranan dan Penyampaian Ahli Panel			
14	Pengucap Yang Cemerlang			
	14.1 Ciri-Ciri Pengucap Cemerlang			
	14.2 Halangan-Halangan Pengucap Cemerlang			



Rujukan	1.	William, K,. & Christian, O, L,.(2017). <i>Public Speaking: Choice And Responsibility</i> (2nd ed). Cengage Learning
	2.	Lucas, S, E,. (2009). <i>The Art of Public Speakings</i> (10th ed). Mc Graw Hill.
	3.	Dale C, (2018), <i>The Art of Public Speaking</i> (1st ed), independently Publisher.