



FAKULTI TEKNOLOGI DAN KEJURUTERAAN

PROGRAM	DIPLOMA KOMUNIKASI DAN MEDIA
NAMA KURSUS	Penerbitan Dan Rekabentuk Media
KOD KURSUS	DKM 3013
JAM KREDIT	3
SINOPSIS	Kursus ini merangkumi kemahiran dalam penerbitan media cetak seperti majalah, suratkhbar dan bahan bercetak yang lain dan juga untuk media elektronik konvensional, struktur teknologi siber, konsep dan teknik merekabentuk laman web, penggunaan dan aplikasi penerbitan siber, dan keberkesaan pelaksanaan polisi berkaitan bidang penerbitan siber di Malaysia.
STRUKTUR KURSUS	
BAB	TOPIK
1	Sejarah dan perkembangan penerbitan elektronik 1.1 Sejarah dan definisi penerbitan elektronik 1.2 Perkembangan penerbitan elektronik
2	Jenis penerbitan elektronik 2.1 Sistem penerbitan setempat (DTP) 2.2 Sistem penerbitan web 2.3 Sistem penerbitan multimedia
3	Konsep dan penggunaan aplikasi dalam penerbitan elektronik 3.1 Aplikasi dalam penerbitan elektronik 3.2 Model penerbitan elektronik
4	Proses penerbitan elektronik 4.1 Pembangunan kandungan 4.2 Pembangunan sistem penerbitan elektronik



5	Rekabentuk penerbitan elektronik 5.1 Fungsi rekabentuk penerbitan elektronik 5.2 Rekabentuk <i>modular</i> 5.3 Garis panduan perekaan kandungan multimedia
6	Pembangunan kandungan dalam penerbitan elektronik 6.1 Konsep kandungan penerbitan elektronik 6.2 Sistem pembangunan kandungan dalam penerbitan elektronik
7	Konsep penerbitan dalam talian (<i>online publishing</i>) 7.1 Keperluan baharu dalam kandungan maklumat 7.2 Jangkaan keperluan maklumat menerusi sistem penerbitan elektronik 7.3 Empat faktor penentu menjayakan penerbitan elektronik
8	Proses dan aplikasi bentuk penerbitan dalam talian 8.1 Pendigitalan 8.2 Proses pertukaran media analog ke digital 8.3 Aplikasi sistem penerbitan web
9	Sistem penerbitan elektronik 9.1 Format media 9.2 Sistem integrasi penerbitan dalam talian
10	Jurnal elektronik dan aplikasinya 10.1 Latar belakang jurnal elektronik 10.2 Aplikasinya dan perkembangan jurnal elektronik 10.3 Impak terhadap perkembangan jurnal elektronik
11	Aspek perundangan dalam penerbitan elektronik 11.1 Regulasi penerbitan elektronik 11.2 Pendekatan akta komunikasi dan multimedia Malaysia
12	Kesan teknologi penerbitan elektronik 12.1 Implikasi kepada penerbit 12.2 Implikasi kepada pengedaran buku dan perpustakaan 12.3 Implikasi kepada pengguna dan kerajaan



13	Isu-isu dan cabaran penerbitan elektronik 13.1 Permasalahan berkaitan pembangunan penerbitan elektronik 13.2 Isu berkaitan teknologi penerbitan elektronik 13.3 Cabaran teknologi penerbitan elektronik
14	Prospek terkini penerbitan elektronik melalui aplikasi komputer dan internet 14.1 Perkembangan penerbitan elektronik 14.2 Perkembangan penerbitan digital dan web 14.3 Jangkaan perkembangan penerbitan elektronik
RUJUKAN:	1. Cleland Thom (2016). <i>Online Law for Journalists: A practical guide for journalists, bloggers and communicators</i> : Clean Copy UK 2. James C. Foust. (2013). <i>Online Journalism: Principles and Practices of News for the Web Third Edition</i> . Oxford: Focal Press.