

AT LOREM TEMPUS, MATTIS NON  
DIAM. AT LOREM A VITAE URNA,  
ODIO. EGESTAS FACILISIS MAGNA  
INTERDUM SOLlicitUDIN  
SUSPENDISSE AUCTOR AENEAN.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET.

ERFAHRE MEHR 



## FINDE MICH AUF EINER BÜHNE

19.01, Theater Basel

### PODIUMSDISSKUSSION «LOREM IPSUM DOLOR»



22.01, Leipzig

### POETRY SLAM



23.01, Hamburg

### ÜBEL UND GEFÄHRLICH, GOLD



[MEHR TERMINE >](#)

## PROJEKTE



### PULVINAR AMET.

Kategorie | 27. August 2022

Phasellus odio facilisis velit diam. Duis  
egestas nunc iaculis accumsan  
commodo donec varius. Ultrices  
praesent aliquet ipsum quis  
pellentesque. Donec proin eget est  
arcu, semper mi pharetra tortor. Eget  
viverra tempus auctor natoque quisque  
vitae massa elementum.



### ELIT RIDICULUS ALIQUAM CONDIMENTUM SED.

Kategorie | 27. August 2022

Morbi ultrices ante felis in id. Sagittis est,  
pellentesque ut dignissim. Cursus augue  
risus sodales lectus imperdiet. Neque  
pulvinar arcu, non pellentesque ornare  
mauris elementum lobortis. In lectus  
iaculis id lacus, nisi, tempus malesuada.  
Adipiscing ac cras magna turpis at  
magna diam elit. Nisl ut pellentesque.



### PELLENTESQUE SIT.

Kategorie | 27. August 2022

Nibh nisl donec aliquet hac nisl  
consectetur pharetra tempor aliquam.  
Semper tincidunt tortor lorem urna ac.  
Consequat adipiscing consectetur id et.  
Turpis nunc risus, erat vel nisi, nunc. Arcu,  
tortor, egestas in libero tristique quis.  
Enim nibh sapien, volutpat rutrum  
eleifend mauris. Ornare placerat platea.

[ALLE PROJEKTE >](#)

## WER IST SIE?

Fatima Moumouni ist Spoken Word Poetin, Moderatorin und Kolumnistin. Seit 2011 ist sie auf verschiedenen Bühnen im deutschsprachigen Raum unterwegs und schreibt Prosa, Lyrik, Rap und hauptsächlich irgendwas dazwischen.

Auch international war sie in den letzten Jahren mit ihren Texten eingeladen, zuletzt beim Slam Nacional in Mexico und beim Writers Festival in Singapur. In der Gessnerallee Zürich moderiert sie ihre Gesprächsrunde "DIE NEUE UNSICHERHEIT. Disco edition" und bringt damit regelmäßig ein Plädoyer für mehr Unsicherheit auf die Bühne. Mit dem Journalisten und Musiker Uğur Gültekin zusammen moderiert sie "Moumouni/Gültekin" – die erste postmigrantische Late Night Show der Schweiz, im Rahmen des Projekts DIASBOAH, bei dem es um ein selbstbewusstes Selbstverständnis von Menschen mit Migrationsvorsprung in der Schweiz geht.

Nebst Soloauftritten ist sie zusammen mit Laurin Buser im Spoken Word Duo unterwegs. Die beiden wurden 2021 mit dem Salzburger Stier ausgezeichnet. 2019 gewannen sie unter dem Team Namen "Zum Goldenen Schmied" sowohl den Teamwettbewerb der Schweizer Meisterschaften im Poetry Slam, sowie die internationalen Deutschsprachigen Meisterschaften.

[MEHR ERFAHREN >](#)



Lust auf mehr?

**ABONNIERE MEINEN NEWSLETTER!**

Name

E-Mail Adresse

[ABONNIEREN >](#)