地域と人々のあゆみを深く知ることにより、自と自身の在り方を考える場となることを目指す。 ※ポリシーとの関連性 自らの生きていく社会 /一般講義]

| | | 7.0 | L / | /5人 田子子及 」 |
|--------|--------------|------|-----------------------------|------------|
| 科目基本情報 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 1 T / 中电 + X | 後期 | 火2 | 2 |
| | 担当者 -伊佐 真一朗 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | • |
| | | 1年 | メールptt1130@okiu. ac. jpにて受い | け付けます |

ねらい

び て「過去を知り、向き合う方法」を体得して下さい。

メッセージ

私達が沖縄戦について広く知り深く考えることの意義がいささかも 色褪せていないことは、沖縄戦の話題が今日に至るまで絶えること なく続いていることからも示されています。この講義で扱う沖縄戦 という出来事を通して、その後現在までの沖縄の歩み、そこに生き た人々の姿、そして今なお世界中で戦争が続く現状を想像し、向き 合う機会となるよう望みます。

到達目標

準 沖縄戦についてさまざまな視点から学び理解することで、「人々の体験を聞き、記録することができる」「資料館や戦争遺跡、各種資料を用いて沖縄戦について伝えることができる」「自らの関心に基づいてテーマを設定し、適切に資料を選択/活用し、学習/研究活動の質をより高めることができる」の3点を到達目標とします。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|---|---------------|
| 1 | (特) イントロダクション・なぜ「沖縄戦」か(講義の流れ、評価方法、沖縄戦の概要) | 参考文献を読む |
| 2 | (特)沖縄戦を知る・伝える(沖縄戦の記録・学習・継承の方法) | 参考文献を読む |
| 3 | (特) 戦争と社会① (近代沖縄の時代、教育、国家・戦争への意識) | 参考文献を読む |
| 4 | (特) 戦争と社会②(戦時体制下の社会、生活、兵役) | 参考文献を読む |
| 5 | (特) 臨戦態勢下① (第32軍の配備と住民の関わり) | 体験証言を読む |
| 6 | (特) 臨戦態勢下②(県外疎開、空襲) | 体験証言を読む |
| 7 | (特) 臨戦態勢下③(北部疎開、根こそぎ動員) | 体験証言を読む |
| 8 | (特)沖縄の戦い① (日米両軍の戦略と戦術、戦闘経過、記録映像) | 体験証言を読む |
| 9 | (特)沖縄の戦い②(地域・島じま・人びとの戦争) | 体験証言を読む |
| 10 | (特)沖縄の戦い③(戦争と衣食住、病気、戦場における生と死) | 体験証言を聞く |
| 11 | (特)沖縄県民の戦争(移民と戦争、県民の被爆・空襲体験) | 体験証言を聞く |
| 12 | (特) 戦争の終わりと戦後の始まり①(収容所、基地建設、終戦処理、戦後復興) | フィールドワーク |
| 13 | (特) 戦争の終わりと戦後の始まり② (遺骨、慰霊碑、不発弾、生き残った人びと) | フィールドワーク |
| 14 | (特)戦争を語り継いでいくこと① (資料館建設、戦跡の保存活用、学校での学習) | フィールドワーク |
| 15 | (特) 戦争を語り継いでいくこと② (戦争体験の語りと記録、表現活動) | 授業内容を振り返り整理する |
| 16 | (特) 試験 | |

テキスト・参考文献・資料など

指定する教科書はありません。講義で配布するレジュメで参考文献・資料を紹介します。 参考文献:『沖縄県史 各論編 第六巻 沖縄戦』 (沖縄県教育委員会、2017) 吉浜忍『沖縄の戦争遺跡 〈記憶〉を未来につなげる』 (吉川弘文館、2017) 林博史『沖縄戦と民衆』 (大月書店、2001年) 吉浜忍・林博史・吉川由紀『沖縄戦を知る事典』 (吉川弘文館、2019)

学びの手立て

・沖縄戦を理解するためには戦争体験者の証言に触れることが欠かせません。これまで各市町村や様々な個人・団体などによる証言記録が数多く刊行されているほか、資料館やウェブサイトでの情報公開も充実しつつあります。まずは自分の地域の戦争体験者の証言を読み、自分の地域の戦争について知ってください。 す。まずは自分の地域の戦争体験有い証言を配か、ロルンでである。 ・講義の内容や自らの関心による積極的な質問や相談は歓迎します。

評価

- ・評価は講義各回で提出するリアクションペーパー30点、期末試験30点、レポート課題40点の合計100点を満点として判断します。出席や講義の理解度はリアクションペーパーにて確認します。 ・出席率が3分の2に満たない場合は評価の対象となりません。届け出の無い欠席やリアクションペーパーの不提出は理由の如何を問わず考慮しません。
- ・私語などの迷惑行為に対しては減点または退室の対象となり、出席を認めない場合があります。

次のステージ・関連科目

沖縄に関する様々な科目を通して、今日までの沖縄の歩みと現代沖縄の諸問題の関係を整理して理解を深めて下さい。また、より関心を高めて自らのオリジナル・テーマを設定し、現場調査や資料の分析を通して新たな切り口で沖縄戦を考察してみて下さい。

Ü \mathcal{D} 継 続

学

び

0

実

地域と人々のあゆみを深く知ることにより、自じと自身の在り方を考える場となることを目指す。 ※ポリシーとの関連性 自らの生きていく社会 /一般講義]

| 科目 | 科目名 沖縄戦 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
|----|------------|------|------------------|-----|
| | | 前期 | 火2 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | 1年 | 講義終了後に教室にて受け付けます | r. |

ねらい

沖縄の歴史上欠かすことができない「沖縄戦」について、様々な資料を用いながら理解を深めていきます。沖縄戦がいかにして行われた。 人々が何を体験したのかはもとより、沖縄戦に起因する戦後の諸問題、沖縄戦の記録・継承活動などへも視りの記録を見ている。 び また、史資料や証言、表現など数多くの記録手段を通して ます。 過去を知り、向き合う方法」を体得して下さい。

メッセージ

私達が沖縄戦について広く知り深く考えることの意義がいささかも 色褪せていないことは、沖縄戦の話題が今日に至るまで絶えること なく続いていることからも示されています。この講義で扱う沖縄戦 という出来事を通して、その後現在までの沖縄の歩み、そこに生き た人々の姿、そして今なお世界中で戦争が続く現状を想像し、向き 合う機会となるよう望みます。

到達目標

準 沖縄戦についてさまざまな視点から学び理解することで、「人々の体験を聞き、記録することができる」「資料館や戦争遺跡、各種資料を用いて沖縄戦について伝えることができる」「自らの関心に基づいてテーマを設定し、適切に資料を選択/活用し、学習/研究活動の質をより高めることができる」の3点を到達目標とします。 備

学びのヒント

授業計画

| 1 | П | テーマ | 時間外学習の内容 |
|------------------------------|----|---------------------------------------|---------------|
| | 1 | イントロダクション・なぜ「沖縄戦」か(講義の流れ、評価方法、沖縄戦の概要) | 参考文献を読む |
| | 2 | 沖縄戦を知る・伝える (沖縄戦の記録・学習・継承の方法) | 参考文献を読む |
| | 3 | 戦争と社会① (近代沖縄の時代、教育、国家・戦争への意識) | 参考文献を読む |
| - | 4 | 戦争と社会② (戦時体制下の社会、生活、兵役) | 参考文献を読む |
| | 5 | 臨戦態勢下①(第32軍の配備と住民の関わり) | 体験証言を読む |
| | 6 | 臨戦態勢下②(県外疎開、空襲) | 体験証言を読む |
| | 7 | 臨戦態勢下③(北部疎開、根こそぎ動員) | 体験証言を読む |
| | 8 | 沖縄の戦い① (日米両軍の戦略と戦術、戦闘経過、記録映像) | 体験証言を読む |
| | 9 | 沖縄の戦い② (地域・島じま・人びとの戦争) | 体験証言を読む |
| 1 | 10 | 沖縄の戦い③ (戦争と衣食住、病気、戦場における生と死) | 体験証言を聞く |
| 1 | 11 | 沖縄県民の戦争(移民と戦争、県民の被爆・空襲体験 | 体験証言を聞く |
| 学] | 12 | 戦争の終わりと戦後の始まり①(収容所、基地建設、終戦処理、戦後復興) | フィールドワーク |
| , | 13 | 戦争の終わりと戦後の始まり②(遺骨、慰霊碑、不発弾、生き残った人びと) | フィールドワーク |
| び - | 14 | 戦争を語り継いでいくこと① (資料館建設、戦跡の保存活用、学校での学習) | フィールドワーク |
| \mathcal{D} \int_{0}^{1} | 15 | 戦争を語り継いでいくこと② (戦争体験の語りと記録、表現活動) | 授業内容を振り返り整理する |
| | 16 | 試験 | 自分の考えをまとめる |
| ≢ − | | | _ : |

テキスト・参考文献・資料など

指定する教科書はありません。講義で配布するレジュメで参考文献・資料を紹介します。 参考文献:『市町村史』『字誌』などの地域史/誌 『沖縄県史』各論編』第六巻 沖縄戦』(沖縄県教育委員会、2017)

"沖縄県史

吉浜忍『沖縄の戦争遺跡林博史『沖縄戦と民衆』 〈記憶〉を未来につなげる』(吉川弘文館、2017)

古供心『行牌が戦す遺跡』(た月書店、2001年) 林博史『沖縄戦と民衆』(大月書店、2001年) 吉浜忍・林博史・吉川由紀『沖縄戦を知る事典』 (吉川弘文館、2019)

学びの手立て

践

・沖縄戦を理解するためには戦争体験者の証言に触れることが欠かせません。これまで各市町村や様々な個人・団体などによる証言記録が数多く刊行されているほか、資料館やウェブサイトでの情報公開も充実しつつあります。まずは自分の地域の戦争体験者の証言を読み、自分の地域の戦争について知ってください。 す。まずは自分の地域の戦争体験有い証言を配か、ロルンでである。 ・講義の内容や自らの関心による積極的な質問や相談は歓迎します。

評価

- ・評価は講義各回で提出するリアクションペーパー30点、期末試験30点、レポート課題40点の合計100点を満点として判断します。出席や講義の理解度はリアクションペーパーにて確認します。 ・出席率が3分の2に満たない場合は評価の対象となりません。届け出の無い欠席やリアクションペーパーの不提出は理由の如何を問わず考慮しません。
- ・私語などの迷惑行為に対しては減点または退室の対象となり、出席を認めない場合があります。

次のステージ・関連科目

沖縄に関する様々な科目を通して、今日までの沖縄の歩みと現代沖縄の諸問題の関係を整理して理解を深めて下さい。また、より関心を高めて自らのオリジナル・テーマを設定し、現場調査や資料の分析を通して新たな切り口で沖縄戦を考察してみて下さい。。

Ü \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄の観光をテーマに、自らが生きる社会の、地域経済の見識を深めるための講義となる。

| | ックのための時後による。 | | L / | //人 |
|----|--|------|---------------------------------------|-----|
| 科目 | 科目名 沖縄の観光 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | | 後期 | 土2 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | 担当者 ———————————————————————————————————— | | 授業終了後に教室で受け付けます。 ptt514@okiu.ac.jp | |

ねらい

観光は基本的に人と場所に関する現象だと言われている。つまり、 観光はレジャーやレクリエーションを主目的に旅行した際の、一時 的滞在や移動に発生する現象ととらえることができる。したがって 、本講義では、観光客の受け入れ側である観光地で展開される自然 が ・社会的・経済的な現象を総合的に検討し、観光地特有の問題・ 課題や観光地づくりについて概説します。

メッセージ

沖縄の観光について、現状・課題などを幅広く伝えます。この機会に、沖縄についての見識を深めて下さい。 講義方法については状況により変更があり得ます。都度、メール等でお知らせしますので十分注意しておいて下さい。

/一般講義]

到達目標

 \mathcal{O}

準

備

本講義は、ゲストとしては楽しい観光であるが、その観光をホスト側の視点に立ち、誘客方法や、受け入れ側の問題や課題を認識し、その対応策を考える能力を身につけることを目標とします。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|-----|----|---|-------------|
| | 1 | イントロダクション | シラバスをよく読むこと |
| | 2 | 沖縄観光の展開と観光客特性 | レジュメをよく読むこと |
| | 3 | 観光資源(自然・人文資源、世界遺産、課題と対応) | 同上 |
| | 4 | 観光産業①宿泊施設(ホテル、民泊、民宿など) | 同上 |
| | 5 | 観光産業②運輸業(航空業、レンタカー、観光バス、クルーズ船など) | 同上 |
| | 6 | 観光産業③ダイビングサービス(事業者特性、海面利用問題) | 同上 |
| | 7 | 観光産業④旅行業 | 同上 |
| | 8 | 観光産業⑤テーマパーク、エステ・スパ、ショッピングツーリズム | 同上 |
| | 9 | 観光による影響①経済的影響、自然的影響 | 同上 |
| | 10 | 観光による影響②社会・文化的影響 | 同上 |
| | 11 | 持続可能な観光①エコツーリズム | 同上 |
| 学 | 12 | 持続可能な観光②グリーンツーリズム、ウエルネス、健康保養観光 | 同上 |
| 7 N | 13 | 観光政策・沖縄観光振興計画と振興事業(リゾートウェディング、フィルムオフィスなど) | 同上 |
| び | 14 | 地域の取組み | 同上 |
| の | 15 | 映像でみる沖縄観光 | 同上 |
| | 16 | テスト | |
| 実 | | | · · |

テキスト・参考文献・資料など

講義では、その都度レジュメ・資料等を配布する。適宜指示する。 日頃より新聞を読むこと。

学びの手立て

私語、授業中の携帯電話は厳禁。講義を受講する上での最低限のマナーは、心得ておくこと。 病気等やむをえない理由による欠席の場合は次の講義で申し出ること。 講義内容をより理解するためには、日頃より新聞をよく読むこと。 また、実際、観光業へ就職したい学生の履修が望まれる。

評価

レポート及びテスト (50%)、平常点 (50%) を総合的に評価する。

. 次のステージ・関連科目

関連科目として、「観光経済論」、「観光情報論」がある。 実際、宿泊施設や観光地などに足を運び、観光客の動向を自分の目で確かめることが望ましい。

学びの継続

※ポリシーとの関連性 沖縄の基地問題を反・脱植民地主義の観点から、考えます。

/一般講義]

| | | | | 州人田子子之」 |
|--------|------------|------|------------------|---------|
| 科目基本情報 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | | 前期 | 水 2 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | 担当者 一知念 ウシ | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 | |

ねらい

「沖縄問題」あるいは「基地問題」と呼ばれるものは、沖縄に生きる私たちにとって、身近であり、同時に直視することが精神的にきついという問題自体があります。この授業では、参加型の学習等を通して、「基地問題」に少しづつ接近し、当事者として考える手がかりをつかんでいくことを目標とします。

メッセージ

私たちには、自分の生まれる前から沖縄に基地があるため、それが 当たり前という感覚が無意識にあるかもしれません。基地のない沖 縄を想像することも難しいでしょう。そのような意識がどうつくら れ、どういう意味を持つのか、それから脱し自由になるにはどうし たらいいのか、を考え取り組みたい諸君の参加を待っています。授 業の内容・回の順番は適宜変更がありますのでご了承ください。

到達目標

 σ

準 基地問題をはじめ、沖縄への差別、植民地主義について理解を深められるかもしれません。「ポジショナリティー」と「アイデンティティー」という概念の区別ができるようになり、県外移設や独立論をめぐる論点やその方向性がわかるようになるかもしれません。こ れらをいっしょにユンタクできる一生の仲間と出会えるかもしれません。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|----|--|-----------------|
| | 1 | ガイダンス どのような位置で授業を行うか一琉球史の現在地から理想の沖縄・琉球を夢見る | 歴史年表、未来の沖縄マップ作成 |
| | 2 | 沖縄の未来をつくる仲間と出会うワークショップ | 基本論文を読む |
| | 3 | 沖国大米軍へリ墜落炎上事件 | 配布資料を読む ラップを聞く |
| | 4 | 普天間基地を見る一返還後の普天間を想像する | 理想の普天間をイメージする |
| | 5 | 「私にとっての〈沖縄の基地問題〉とは」を話し合うワークショップ | 授業で考察したことをまとめる |
| | 6 | 前回のまとめ・シェア 解説 | 資料を読む |
| | 7 | 沖縄の現実を知る一今何が起こっているか (1) | 資料を読む |
| | 8 | 沖縄の現実を知る一今何が起こっているか (2) | 資料を読む |
| | 9 | 基地の「県外移設論」/「基地引き取り論」 | 資料を読む |
| | 10 | 基地問題の考察に新聞を活用する一新聞の読み方 | おすすめの記事を探す |
| | 11 | 「中国脅威論」 | 資料(論文・動画)を読む |
| 学 | 12 | 「沖縄の新聞記者」とは何か | 資料を読む |
| び | 13 | もう一つの元兵士のあり方一「平和を求める退役軍人の会」の活動 | 資料、参考動画を見る |
| 0, | 14 | アメリカから「沖縄の基地問題」を考える | 資料を読む |
| の | 15 | 先住民族論、独立論 | あらためて未来の沖縄を夢見る |
| l | 16 | まとめ・最終課題 | 総合して考える |
| 実 | | | |

テキスト・参考文献・資料など

参考文献は以下のとおり。野村浩也『無意識の植民地主義 日本人の米軍基地と沖縄人』御茶の水書房、2005年、知念ウシ他『あなたは戦争で死ねますか』(NHK出版、2007年)、同『ウンがゆく 植民地主義を探検し、わたしを探す旅』、沖縄タイムス社、2010年、同『シランフーナーの暴力』未来社、2013年、高橋哲哉『沖縄の米軍基地 県外移設を考える』集英社新書、2015年。資料は適宜配布します。

学びの手立て

「基地問題」に関する情報収集と分析・考察にテレビやインターネット、紙媒体の新聞を活用します。特に新聞紙(スポーツ新聞以外のものをできれば2紙以上)を毎回持参してください。授業の前後の時間に読むようにしてください。基地問題に関して記事の切り抜きを続けることを勧めます。「慰霊の日」の前後には、糸満市の平和の礎に行くレポートを出します。

評価

平常点(受講態度とリアクション・ペーパーへの書き込み内容など)が10点、「ミニレポート課題」の提出と内容評価が45点、期末レポート課題の提出と内容評価(または期末テスト)が45点の配点で評価します。期末レポート(テスト)の提出は必須です。

次のステージ・関連科目

植民地主義に関して理解を深めたい学生は後期の「沖縄の社会」も引き続き受講してください。

沖縄の問題を国際的な問題にひきつけて考えられる授業です。 ※ポリシーとの関連性

/一般講義]

| | | | £ , | /5人 叶子子发] |
|--------|---------------|------|--|---------------------|
| 科目基本情報 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | ・ 沖縄の基地問題B | 後期 | 金2 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | 担当者 -河村 雅美 | 1年 | 授業の最後を質問や相談の時間にし 。メールはこちらです。ptt503@ok | っています iu. ac. jp |

ねらい

び

 \mathcal{O}

準

学

び

0

実

践

沖縄の米軍基地はあまりにも当たり前として受けとめられている存在です。その存在を様々な角度から見直していく授業です。特に、私たちの暮らしている生活空間にどのような影響を現在に至るまで歴史的に及ぼしてきたかをみていく授業です。授業で関係も日報しませ 題に焦点をあて、米軍基地の環境や人々への影響の理解を目指しま す。

メッセージ

講師は環境団体の代表を務めているので、自らの調査結果を交えてみなさんにお話していく講義となります。関係する日々のニュースの解説もしています。私たちのなじみのある場所と基地との関係(例えばアメリカンビレッジ、イオンモールライカム等)について意識していく機会を提供したり、暮らしの中で基地を考える授業になれた。 ります。

到達目標

- 1)海外の例を知ることにより、沖縄の問題を考えるときにグローバルな視点を持って考えることができるようになる。 2)沖縄の米軍基地に係る歴史を知ることができる。 3)現在進行形の問題とその背景を知ることができるようになる。

学びのヒント

授業計画

| 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|--|------------------|
| 1 | (特) オリエンテーション (授業のねらい、流れの紹介、講師の自己紹介) | 次回授業までの課題 (ワーク) |
| 2 | (特) 1 (1) 「米軍基地」とは何か:セッション目的説明 | 配布資料の事後学習 |
| 3 | (特) (2) 沖縄の米軍基地の概要: | リアクションペーパー執筆 |
| 4 | (特) 2 (1) 米軍基地/の形成/風景に消えた基地/ セッション目的説明 | 配布資料の事後学習 |
| 5 | (特) (2) 沖縄の基地の形成 普天間飛行場を中心に | 配布資料を事後学習 |
| 6 | (特) (3) 基地内の自然資源、文化財 | 配布資料を事後学習 中間課題準備 |
| 7 | (特) (4) 米軍基地と水:奪われた水源 | 中間課題執筆 |
| 8 | (特)3 (1) 米軍基地と暮らし 米軍基地と環境問題:セッション目的説明 | 配布資料の事後学習 |
| 9 | (特)(2)日米地位協定・日米合同委員会・環境関係の権利 概論 | 次回授業までの課題 (ワーク) |
| 10 | (特)(3)日米地位協定・日米合同委員会・環境関係の権利 事例紹介 | 配布資料の事後学習 |
| 11 | (特)(4)生活空間の環境問題 土壌汚染 返還跡地という問題 | 配布資料の事後学習 |
| 12 | (特)(4)生活空間の環境問題 土壌汚染 事例紹介 | リアクションペーパー執筆 |
| 13 | (特) (5) 生活空間の環境問題 水質汚染 有機フッ素化合物 (PFAS)問題 | 配布資料を事後学習する |
| 14 | (特) 生活空間の環境問題 水質汚染 有機フッ素化合物 (PFAS) 事例紹介 | 最終課題準備 |
| 15 | 予備日 | 最終課題準備 |
| 16 | (レポート提出) | |

テキスト・参考文献・資料など

授業はZoomでのオンライン講義形式となります。 ポータル等を通じて連絡します。 教科書は使用せず、講師の作成した授業用の資料を用い、講師の授業のサイトで関連資料や関連動画とともに共 有します

参考文献はその都度、紹介します。

学びの手立て

①履修の心構え

現代史の概要「特に第二次世界大戦、沖縄戦、ベトナム戦争など)については各自、概説書などで自習してくだ さい。②「学びを深めるために」

県内メディア等の報道で沖縄の米軍基地問題で何が問題になっているかを各自、日々把握してください。

評価

Ü

 \mathcal{D} 継

続

平常点: リアクションペーパーやワークの提出等 40% の1), 2) を評価する) (セッション毎の理解度を文章で評価する。到達目標

・中間課題・最終課題60% (授業全体の理解度と、到達目標の2)、3)を評価する) 課題のみの提出は採点対象としない。リアクションペーパーの提出回数が規定の2/3に達していない場合は不可 となる。

次のステージ・関連科目 学

(1)関連科目

平和学やジェンダー関係など視野を広める科目を受講してもらいたいと思います。担当者も「国際関係論」「 ア社会論」の科目を開講しており、関連事項を話しています。

(2) 次のステ

※ポリシーとの関連性 沖縄における基地問題を多角的に学び、基地問題の解決に積極的に 意見をもつ。 ´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の基地問題B 目 前期 水3 2 基本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -石川 朋子 1年 原則、授業終了後に教室で受け付けます。 ねらい メッセージ 沖縄の「基地問題」を学ぶことで、「基地問題」ついて考えるきっかけになることを期待したい。 「基地問題」を基地に隣接する環境で暮らす生活者として考えてい 「基地問題」を解決する方法に 学 び σ 到達目標 準 沖縄の「基地問題」について理解し、「基地問題」の解決方法について考えることができる。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 シラバスを読む 1 講義ガイダンス 2 軍用機墜落と大学(1) 配布資料、参考文献を精読する。 |軍用機墜落と大学(2) 配布資料、参考文献を精読する。 4 石川・宮森小学校ジェット機墜落事件と住民(1) 配布資料、参考文献を精読する。 5 |石川・宮森小学校ジェット機墜落事件と住民(1) 配布資料、参考文献を精読する。 米軍基地建設と住民(1) 配布資料、参考文献を精読する。 6 米軍基地建設と住民(2) 配布資料、参考文献を精読する。 7 配布資料、参考文献を精読する。 8 米軍基地と都市形成 9 テストまたはレポート 復習をする 配布資料、参考文献を精読する。 10 米軍基地から派生する被害(1) 11 米軍基地から派生する被害(2) 配布資料、参考文献を精読する。 配布資料、参考文献を精読する。 12 米軍基地から派生する被害(3) 13 米軍基地と経済 配布資料、参考文献を精読する。 配布資料、参考文献を精読する。 14 米軍基地と行政 15 予備(フィールドワーク)、レポート 復習をする 16 テストまたはレポート 復習する 実 テキスト・参考文献・資料など 講義は、毎回配布するレジュメと資料に沿って行う。参考文献等は講義のなかで適宜紹介する。ビデオ等の画像 践 等も使用する。 学びの手立て 講義内容に関連する参考文献等を探索し、積極的に知見を深めていく。

評価

講義でのリアクションペーパー等により出席・講義理解状況等を把握する。 リアクションペーパー40%、レポート、テスト60%

次のステージ・関連科目

沖縄関係科目の受講を薦める。

※ポリシーとの関連性 沖縄経済について現状を理解し、課題解決に向けて 意見をもつ。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の経済 目 前期 火1 2 基本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 仲地 健 1年 研究室 5636 knakachi@okiu.ac.jp E-mail メッセージ ねらい 沖縄経済の実情を明らかにし、今後のあるべき経済社会の構築を考 沖縄経済の体質や問題点について理解を深めて欲しい。 学 U σ 到達目標 準 沖縄経済の知識を習得し、その課題や今後の展望について広く議論ができるようになること。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 シラバスの確認 (特) 講義内容と講義の進め方、成績評価方法などを説明する。 2 (特)米軍基地と沖縄経済① 当該講義の復習/次回講義の予習 当該講義の復習/次回講義の予習 3 (特)米軍基地と沖縄経済② (特)米軍基地と沖縄経済③ 当該講義の復習/次回講義の予習 5 (特)米軍基地と沖縄経済④ 当該講義の復習/次回講義の予習 (特) 沖縄振興策① 当該講義の復習/次回講義の予習 6 (特) 沖縄振興策② 当該講義の復習/次回講義の予習 7 (特) 沖縄振興策③ 当該講義の復習/次回講義の予習 8 9 (特)沖縄振興策④ 当該講義の復習/次回講義の予習 10 (特) 国と沖縄県の財政関係① 当該講義の復習/次回講義の予習 11 (特) 国と沖縄県の財政関係② 当該講義の復習/次回講義の予習 (特) 国と沖縄県の財政関係③ 当該講義の復習/次回講義の予習 12 (特)沖縄観光の課題と展望① 当該講義の復習/次回講義の予習 13 (特) 沖縄観光の課題と展望② 当該講義の復習/次回講義の予習 14 (特)沖縄観光の課題と展望③ 当該講義の復習/次回講義の予習 15 講義内容の復習 (特) まとめ 16 実 テキスト・参考文献・資料など 践 テキスト】特に指定しない。 参考文献 ・池宮城秀正編『国と沖縄県の財政関係』清文社、2016年。 ・大城郁寛『図説 沖縄の経済』東洋企画、2007年。 学びの手立て 他の受講生の妨げになるような行為は厳禁。 評価

次のステージ・関連科目

沖縄の観光、沖縄の芸能

課題の提出状況(80%)とその内容(20%)を総合的に判断し評価する。

学びの継続

※ポリシーとの関連性 沖縄経済について現状を理解し、課題解決に向けて意見をもつ。 ´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 科目 沖縄の経済 後期 火 1 2 基本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 仲地 健 研究室 1年 5636 E-mail knakachi@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 沖縄経済の実情を明らかにし、今後のあるべき経済社会の構築を考 沖縄経済の体質や問題点について理解を深めて欲しい。 学 U

沖縄経済の知識を習得し、その課題や今後の展望について広く議論ができるようになること。

学びのヒント

授業計画

到達目標

0

準

備

学

び

0

実

践

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----------------|--------------------------------|-----------------|
| 1 | (特) 講義内容と講義の進め方、成績評価方法などを説明する。 | シラバスの確認 |
| 2 | (特) 米軍基地と沖縄経済① | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 3 | (特) 米軍基地と沖縄経済② | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 4 | (特) 米軍基地と沖縄経済③ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 5 | (特) 米軍基地と沖縄経済④ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 6 | (特) 沖縄振興策① | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 7 | (特) 沖縄振興策② | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 8 | (特) 沖縄振興策③ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 9 | (特) 沖縄振興策④ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 10 | (特) 国と沖縄県の財政関係① | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 11 | (特) 国と沖縄県の財政関係② | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 12 | (特) 国と沖縄県の財政関係③ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| $\frac{1}{13}$ | (特) 沖縄観光の課題と展望① | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 14 | (特) 沖縄観光の課題と展望② | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 15 | (特) 沖縄観光の課題と展望③ | 当該講義の復習/次回講義の予習 |
| 16 | (特) まとめ | 講義内容の復習 |
| 1 | | |

テキスト・参考文献・資料など

- 【テキスト】特に指定しない。 【参考文献】 ・池宮城秀正編『国と沖縄県の財政関係』清文社、2016年。 ・大城郁寛『図説 沖縄の経済』東洋企画、2007年。

学びの手立て

他の受講生の妨げになるような行為は厳禁

評価

課題の提出状況(80%)とその内容(20%)を総合的に判断し評価する。

次のステージ・関連科目

沖縄の観光、沖縄の芸能

学びの継 続 ※ポリシーとの関連性 琉球文化圏における芸能の基礎的知識を学び、各地域(シマ・村落)に根付く芸能・祭り・歌謡の特性を知る。

| | / 位因 / 人名 | | L / | 州人田子子之」 |
|------|---------------|------|-------------|---------|
| 科目基本 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 沖縄の芸能 | 前期 | 土2 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | 伊藤幸太8回、仲本陽兵8回 | 1年 | 学内メールにて受付 | |
| | | | | |

ねらい

日常の生活空間において、あたかも風景のように存在している沖縄の芸能や歌謡が琉球文化の古層を今に伝える貴重な財産であるということと共に、身近に経験できるものとしてアイデンティティーを形成する重要な一つであるということを実感する機会の提供。地域に生きる、または文化を伝える側の人材としての基礎的教養を各地の民俗芸能の事例を学ぶことで身に付けることをねらいとする。 び

メッセージ

「沖縄」という場所について「芸能」の視点から奄美・沖縄・宮古 ・八重山の文化圏におけるそれを映像資料や実演等を通して、基礎 的知識を習得し、「自分」の生活している沖縄を見つめなおす機会 的知識を習得し、「になればと思います。

/一般講美]

到達目標

準

備

び

 \mathcal{O}

実

践

- ・自らが生活する「沖縄」の文化を知り、芸能における基礎的な知識を専門科目を履修する際の前提として理解することができる。 ・琉球文化圏と各地域における独自の芸能群の存在を基礎知識を基に関連付けて把握することができる。 ・映像資料や実演をとおして芸能に触れることとで、自分と沖縄文化を今の生活と結びつけて考えることができる。

学びのヒント

授業計画

| □ | テーマ | 時間外学習の内容 |
|------|-----------------------------|--------------|
| 1 | ガイダンス/琉球列島の芸能と歌謡について | 本時の復習 |
| 2 | 沖縄の歌謡①(琉歌を中心に) | 本時の復習と次回の予習 |
| 3 | 沖縄の歌謡② (琉歌を中心に) | 本時の復習と次回の予習 |
| 4 | 沖縄の歌謡③(琉歌を中心に) | 本時の復習と次回の予習 |
| 5 | 沖縄の歌謡④ (エイサーその他) | 本時の復習と次回の予習 |
| 6 | 八重山の歌謡① (呪禱的叙事的歌謡) | 本時の復習と次回の予習 |
| 7 | 八重山の歌謡② (叙事的歌謡・アヨー・ジラバ・ユンタ) | 本時の復習と次回の予習 |
| 8 | 八重山の歌謡③ (抒情的歌謡・節歌等) | 本時の復習と次回の予習 |
| 9 | 宮古諸島の芸能と神祭り | 本時の復習と次回の予習 |
| 10 | 宮古諸島の祭祀歌謡 1 | 本時の復習と次回の予習 |
| 11 | 宮古諸島の祭祀歌謡 2 | 本時の復習と次回の予習 |
| 12 | 宮古諸島の祭祀歌謡 3 | 本時の復習と次回の予習 |
| , 13 | 宮古諸島の祭祀歌謡 4 | 本時の復習と次回の予習 |
| 14 | 宮古諸島の祭祀歌謡 5 | 本時の復習と次回の予習 |
| 15 | 三線文化と宮古諸島の祭り1 | 本時の復習とふりかえり |
| 16 | テスト | ふりかえりによる自己採点 |

テキスト・参考文献・資料など

講義ごとに資料・参考文献等は適時紹介。

学びの手立て

①「履修の心構え」

毎回、受講後の感想文提出によって出席を確認する。その講義で、自らが考えたこと、感じた事、質問等を記せること

人すること。 ②「学びを深めるために」

毎回の講義内容と、自らの周辺や生活等が関連付けられることを発見すること、例えば出身地で行われている祭りを調べるなどして受講するとより芸能が身近に感じられ理解が深まります。また、講義受講後にフィールドワークを行うことをお勧めします。

評価

期末に試験を行う。 規定をこえる遅刻および欠席に関しては単位を認めない。 成績評価配分:受講態度及びレポート20%+考査80%

次のステージ・関連科目

「沖縄の文学」「沖縄の民話」「沖縄の言語」等の沖縄科目郡の同時・継続履修。日本文化関連専門科目として「琉球文化論」「琉球文学特殊講義」、古典芸能を学ぶものとして「琉球芸能史」「日本芸能史」。社会文化関連科目専門科目として「南島民俗学」「琉球アジア文化論」等。または沖縄で生活する自己の具体的表現として 社会文化関 実演(踊りや三線等)を始める契機としてほしい。

Ü \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄の伝統文化を理解するための基礎である「琉球語」の基礎を学

| | \$``. | | [/- | 一般講義] |
|-----|---------------|------|--|-------------|
| ~1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目基 | 11/10 1 11/10 | 後期 | 火2 | 2 |
| 本 | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 骨報 | 仲原 穣 | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 合E-mail:isjatuu07@yahoo.co.jp3 | 緊急の場 まで。 |

ねらい

び

学

び

 σ

実

践

奄美・沖縄では現在も高年層を中心に伝統的なことば(=琉球語) 電実・行権には現在も同午層を中心に伝統的なことは (一元成語)が使われていますが、若年層は高年層が使う琉球語が理解できず、中年層も琉球語のみで会話できる人はほとんどいません。このままでは、近い将来、琉球語が失われてしまいます。この講義では琉球語の基礎を学び、家庭や地域・社会で学ぶための足がかりにするね

メッセージ

講義が半期と限られているため、琉球語すべてについて詳しくとり あげることができません。3回目以降は「沖縄語」を中心に講義を 進めます。講義ではこのほかに琉球語と日本古語、現代日本語諸方 言との関わり、沖縄のわらべうた・民謡・ことわざ等も取り扱う予 定です。

到達目標

らいがあります。

この授業の到達目標は以下の2点です。①まず、一つ目は沖縄語を母語とする話者(高年層)の話すことばを6割程度理解できるようになることです。講義を毎回受講し、事前・事後学習をきちんと行えば、受講前には理解できなかった高年層のことばを受講後にはある程度理解できるようになります。②二つ目は、琉球語についての概略について他者へ説明できるようになることです。③三つ目は高年層と簡単な会話をおこなえるようになることです。講義では単語から句へ、句から短い文へと学びを進めます。また、講義では、高年層との会話で用いることができる表現も学びます。興味のある表現を覚え、高年層との会話にチャレンジしてください。 準

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|--|------------------|
| 1 | 講義ガイダンス/日本祖語と琉球語/琉球語と日本古語/挨拶ことば | シラバスや配布資料をよく読むこと |
| 2 | ハ行音の歴史―日本語と琉球語―/琉球諸語の多様性/琉球語の下位区分 | 配布資料で琉球語の概説を理解する |
| 3 | 三母音の原則 | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 4 | 連母音の融合/子音の口蓋化①② | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 5 | 子音の口蓋化③/「~が」の使い分け/指示語/1拍語の特徴 | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 6 | サ形容詞の終止形・連体形・ヌ形/動詞の終止形 | 練習問題(宿題)/テキスト2課 |
| 7 | 動詞の否定形・命令形・禁止形(ラ行動詞の禁止形も含む)/語中・語尾の「~り」 | 練習問題(宿題)/テキスト2課 |
| 8 | ア行(イ・ウ)とヤ行(イィ)・ワ行(ウゥ)の区別/「~ヤ」の融合 | 練習問題(宿題)/テキスト3課 |
| 9 | 動詞の終止形・連体形の違い/沖縄語の係り結び/「~を」 | 練習問題(宿題)/テキスト3課 |
| 10 | 基礎の確認 /「~に」/awaはaa | 練習問題(宿題)/テキスト4課 |
| 11 | 動詞の志向形・尾略形・連用形/疑問文の作り方 | 練習問題(宿題)/テキスト4課 |
| 12 | 丁寧な言い方(名詞文と形容詞文) | 練習問題(宿題)/テキスト5課 |
| 13 | 動詞のテ形・継続形・過去形 | 練習問題(宿題)/テキスト5課 |
| 14 | 動詞の過去の否定形・疑問形/サ形容詞の過去形・過去連体形 | 練習問題(宿題)/テキスト6課 |
| 15 | ナ形容詞/「~で」/三つの「ナ(一)」/動詞の丁寧形 | 練習問題(宿題)/テキスト7課 |

16 期末試験

テキスト・参考文献・資料など

【テキスト】 ※テキストは講義で使用します。購入するか,近くの図書館などで借りて手元に準備してください。『沖縄語の入門(C D 付改訂版)―たのしいウチナーグチー 』(白水社,2006[2000]年) 西岡敏・仲原穣[著],中島由美・伊狩典子[協力] 【参考文献】『沖縄の言葉と歴史』外間守善著(中公文庫,2000年)『沖縄語辞典―那覇方言を中心に―』内間直仁・野原三義編著(研究社,2006年) 『沖縄語辞典』国立国語研究所編(財務省[大蔵省]印刷局,2001[1963]年)

学びの手立て

この講義は半期で沖縄の言語の基礎について学びます(外国語など他の語学は週2回)。そのため、1回の講義で多くのことを学び、覚えなくてはなりません。欠席がすると講義についていけなくなる可能性が高いので、体調不良などやむを得ない場合以外は、なるべく休まないでください。また、沖縄の老年層のことばは若年層のことばとかなり異なっています。普段使っていることばだから簡単だろう、また、普段から耳にしているから勉強しなくても大丈夫などとあなどることなく、「第2外国語を習得する」ぐらいの気持ちで取り組んでください。事後・事前学習(①配布されたプリントや教科書を読み返し、練習問題を解くなどの取り組み。②琉球語を話す人々の使用する伝統的なことばに常に関心を持ち、講義内容との違いについて考える、等)を行うと到達目標に近づきます。※配布した資料は配布順にバインダーなどに入れ、毎時間持参してください。

評価

Ü \mathcal{D} 継

期末試験 (75%) +授業のまとめ[リアクション・ペーパー]の提出 (25%) によって評価します。

次のステージ・関連科目

(1)関連科目:沖縄科目群「沖縄の社会」(後期)/「琉球語会話II」(後期)(日本文化学科) (2)次のステージ:講義終了後は、教科書の残りの部分を授業で学んだ要領で読み進めてください。第12課まで学べば、初級どころか、中級レベルまでマスターできます(特に敬語の使用法)。なお、講義では基礎を学ぶことが中心なので、その知識を実際に身につけるために、家庭・地域・社会などで実践し、経験を積んでください。

※ポリシーとの関連性 沖縄の伝統文化を理解するための基礎である「琉球語」の基礎を学

·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の言語 前期 火2 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -仲原 穣 1年 授業終了後に教室で受け付けます。緊急の場 合はE-mail:isjatuu07@yahoo.co.jpまで。

ねらい

び

学

び

 σ

実

践

奄美・沖縄では現在も高年層を中心に伝統的なこ が使われていますが、若年層は高年層が使う琉球語が理解できず、中年層も琉球語のみで会話できる人はほとんどいません。このまままでは、近い将来、琉球語が失われてしまいます。この講覧をは近れ 語の基礎を学び、家庭や地域・社会で学ぶための足がかりにするね らいがあります。

メッセージ

講義が半期と限られているため、琉球語すべてについて詳しくとり あげることができません。3回目以降は「沖縄語」を中心に講義を 進めます。講義ではこのほかに琉球語と日本古語、現代日本語諸方 言との関わり、沖縄のわらべうた・民謡・ことわざ等も取り扱う予 定です。

到達目標

この授業の到達目標は以下の2点です。①まず、一つ目は沖縄語を母語とする話者(高年層)の話すことばを5割程度理解できるようになることです。講義を毎回受講し、事前・事後学習をきちんと行えば、受講前には理解できなかった高年層のことばを受講後にはある程度理解できるようになります。②二つ目は、琉球語についての概略について他者へ説明できるようになることです。③三つ目は高年層と簡単な会話をおこなえるようになることです。講義では単語から句へ、句から短い文へと学びを進めます。また、講義では、高年層との会話で用いることができる表現も学びます。興味のある表現を覚え、高年層との会話にチャレンジしてください。 準

学びのヒント

授業計画

| □ | | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|----|---|------------------|
| 1 | 遠隔 | シラバスの確認/琉球語とは一名称・範囲・下位区分・現状―/世界の危機言語のとりくみ | シラバスや配布資料をよく読むこと |
| 2 | 遠隔 | 琉球語はどこから来たのか?―系統と借用語など― | 配布資料で琉球語の概説を理解する |
| 3 | 遠隔 | 挨拶ことば/ハ行音の歴史―日本語と琉球語― | 配布資料で琉球語の概説を理解する |
| 4 | 遠隔 | 琉球諸語の多様性/三母音の原則 | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 5 | 遠隔 | 連母音の融合/子音の口蓋化①② | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 6 | 遠隔 | 子音の口蓋化③/「~が」の使い分け/指示語 | 練習問題(宿題)/テキスト1課 |
| 7 | 遠隔 | 1拍語の特徴/サ形容詞の終止形・連体形・ヌ形 | 練習問題(宿題)/テキスト2課 |
| 8 | 遠隔 | 動詞の終止形/動詞の否定形・命令形・禁止形 | 練習問題(宿題)/テキスト2課 |
| 9 | 遠隔 | ラ行動詞の禁止形/語中・語尾の「~り」 | 練習問題(宿題)/テキスト3課 |
| 10 | 遠隔 | ア行(イ・ウ)とヤ行(イィ)・ワ行(ウゥ)の区別/「~ヤ」の融合 | 練習問題(宿題)/テキスト3課 |
| 11 | 遠隔 | 動詞の終止形・連体形の違い/沖縄語の係り結び/「~を」 | 練習問題(宿題)/テキスト3課 |
| 12 | 遠隔 | これまでのまとめ/「~に」 | 練習問題(宿題)/テキスト4課 |
| 13 | 遠隔 | 動詞の志向形/疑問文の作り方 | 練習問題(宿題)/テキスト4課 |
| 14 | 遠隔 | 声門閉鎖音の特徴/awaはaa | 練習問題(宿題)/テキスト4課 |
| 15 | 遠隔 | 丁寧な言い方(名詞文・形容詞文)/「~して」を使った表現 | 練習問題(宿題)/テキスト5課 |

テキスト・参考文献・資料など

16 期末試験(※状況に応じて遠隔で実施する場合もある)

【テキスト】 ※テキストは講義で使用します。購入するか,近くの図書館などで借りて手元に準備してください。『沖縄語の入門(C D 付改訂版)―たのしいウチナーグチー 』(白水社,2006[2000]年) 西岡敏・仲原穣[著],中島由美・伊狩典子[協力] 【参考文献】『沖縄の言葉と歴史』外間守善著(中公文庫,2000年)『沖縄語辞典―那覇方言を中心に―』内間直仁・野原三義編著(研究社,2006年) 『沖縄語辞典』国立国語研究所編(財務省[大蔵省]印刷局,2001[1963

]年)

学びの手立て

この講義は半期で沖縄の言語の基礎について学びます(外国語など他の語学は週2回)。1回の講義で多くのことを学び、覚えることになります。欠席すると講義についていけなくなる可能性が高いので、なるべく休まないでください。高年層のことばは若年層が使うことばとかなり異なります。よく耳にするから簡単だろう、勉強しなくても試験は何とかなるだろうなどとあなどることなく、「第2外国語を習得する」ぐらいの気持ちで取り組んでください。事後・事前学習(①配布されたプリントや教科書を読み返し、練習問題を解くなどの取り組み。②琉球語を話す人々の使用する伝統的なことばに常に関心を持ち、講義内容との違いについて考える、等)を行うと到達目標に近づきます。毎回配布するレジュメは書き込みしながら学ぶために作成したものです。適宜書き込みながら授業を聞かないと授業について行けなくなる可能性もあります。

評価

Ü \mathcal{D} 継 続 期末試験(75%)+授業のまとめとコメント(リアクションペーパー)の提出(25%)によって評価します。

※ただし、「期末試験」を「遠隔」で実施する場合は、試験での得点の比率を少し下げて、期末試験(60%)+授業のまとめとコメント(40%)で評価します(webのアンケートの回答も含む)。

次のステージ・関連科目

(1)関連科目:沖縄科目群「沖縄の社会」(後期)/「琉球語会話II」(後期)(日本文化学科) (2)次のステージ:講義終了後は、教科書の残りの部分を授業で学んだ要領で読み進めてください。第12課まで学べば、初級どころか、中級レベルまでマスターできます(特に敬語の使用法)。なお、講義では基礎を学ぶことが中心なので、その知識を実際に身につけるために、家庭・地域・社会などで実践し、経験を積んでください。

※ポリシーとの関連性 沖縄を深く知る教養の一つとして、沖縄の考古学に関する知識を習得するための科目と位置付ける。

| 得するための科目と位置付ける。 | | 1 1 1 - 101 / W/M/M/C 1 | [/- | 一般講義] | |
|-----------------|--------|-------------------------|------|---|-----|
| | 科目名 | | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 基本 | 沖縄の考古学 | 前期 | 火 4 | 2 | |
| | 担当者 | | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | 宮城 弘樹 | | 1年 | 問い合わせ先は E-mail「h.miyagi@okiu.ac.jp」で | |

ねらい

び 0

備

学

び

0

実

践

考古学は発掘調査を行い、土に埋もれた歴史を掘り起こす学問である。授業では、沖縄を中心とする琉球列島における発掘調査の成果を中心に紹介し、そこからわかる沖縄の歴史について解説する。 考古学の学問的特質について理解し、遺跡をとおして歴史を学ぶ。

メッセージ

【実務経験】市町村行政で実際に遺跡調査を担当していた実務経験を活かして、土に埋もれた沖縄の歴史について、年代を追って順に解説します。

到達目標

準 沖縄の考古学を理解し、自分の言葉で説明できる。 地域の遺跡について理解を深めることができる。

学びのヒント

授業計画

| 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|-------------------------|-----------------|
| 1 | ガイダンス | シラバスをよく読むこと |
| 2 | 考古学ってどんな学問? | 資料を配布するので読むこと |
| 3 | 沖縄考古学への招待 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 4 | 沖縄の旧石器時代 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 5 | 奄美・沖縄の新石器時代(縄文時代並行期) | テキストを事前に読んでおくこと |
| 6 | 奄美・沖縄の新石器時代(弥生時代~古代並行期) | テキストを事前に読んでおくこと |
| 7 | 宮古・八重山の新石器文化 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 8 | 琉球列島における農耕のはじまりとグスク文化 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 9 | 琉球王国のグスク及び関連遺産群 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 10 | 陶磁の道 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 11 | 出土銭貨のものがたり | テキストを事前に読んでおくこと |
| 12 | 琉球王国時代 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 13 | 異国船来琉と水中遺跡 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 14 | 近代遺跡~沖縄の海と山の開発 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 15 | 発掘された戦争遺跡 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 16 | テスト | 復習を怠らないこと |
| | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストは初回の授業で指定する。 参考文献は講義の中で適宜紹介する。

学びの手立て

本講義の出欠は、授業終わりにGoogleフォームを用いて行う。各自携帯等でアクセスして行うため、これに対応するように準備すること。出席確認はこのGoogleフォームを用いた小テストで毎回厳格に行う。テレビや新聞記事、インターネット等で紹介される遺跡調査に関するニュースなどに関心をもつこと。

評価

小テスト50%、期末課題50%。 ※出欠状況については無断欠席5回以上になると「不可」とする。

次のステージ・関連科目

考古学研究によって得られた研究成果を広く教養として身につける。 関連科目としては「沖縄の歴史 I ・ II 」 「沖縄の地理」「沖縄戦」。上位科目としては「南島考古学 I ・ II 」 「南島先史学 I ・ II 」

学び \mathcal{O} 継 続

沖縄を深く知る教養の一つとして、沖縄に関する知識を習得するための科目と位置付ける。 ※ポリシーとの関連性

´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の考古学 後期 火 1 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 宮城 弘樹 問い合わせ先は 1年 E-mail「h.miyagi@okiu.ac.jp」です。

ねらい

び

0 準

備

学

び

0

実

践

考古学は発掘調査を行い、土に埋もれた歴史を掘り起こす学問である。授業では、沖縄を中心とする琉球列島における発掘調査の成果を中心に紹介し、そこからわかる沖縄の歴史について解説する。 考古学の学問的特質について理解し、遺跡をとおして歴史を学ぶ。

メッセージ

【実務経験】市町村行政で実際に遺跡調査を担当していた実務経験を活かして、土に埋もれた沖縄の歴史について、年代を追って順に解説します。

到達目標

沖縄の考古学を理解し、自分の言葉で説明できる。 地域の遺跡について理解を深めることができる。

学びのヒント

授業計画

| 口 | | テーマ | 時間外学習の内容 |
|-----|-----|-----------------------------|-----------------|
| 1 | (特) | ガイダンス | シラバスをよく読むこと |
| 2 | (特) | 考古学ってどんな学問? | 関連記事を配布するので読むこと |
| 3 | (特) | 沖縄考古学への招待 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 4 | (特) | 沖縄の旧石器時代 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 5 | (特) | 奄美・沖縄の新石器時代(縄文時代並行期) | テキストを事前に読んでおくこと |
| 6 | (特) | 奄美・沖縄の新石器時代 (弥生~奈良・平安時代並行期) | テキストを事前に読んでおくこと |
| 7 | (特) | 宮古・八重山の新石器文化 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 8 | (特) | 琉球列島における農耕のはじまりとグスク文化 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 9 | (特) | 琉球王国のグスク及び関連遺産群 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 10 | (特) | 陶磁の道 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 11 | (特) | 出土銭貨のものがたり | テキストを事前に読んでおくこと |
| 12 | (特) | 琉球王国時代 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 13 | (特) | 異国船来琉と水中遺跡 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 14 | (特) | 近代遺跡~沖縄の海と山の開発 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 15 | (特) | 発掘された戦争遺跡 | テキストを事前に読んでおくこと |
| 16 | (特) | レポート提出 | 課題に取り組むこと |
| . 1 | | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストを初回授業で指定する。 参考文献は講義の中で適宜紹介する。

学びの手立て

本講義は、Moodelを用いた遠隔講義での実施を予定する。各自授業時限にアクセスすること。出席確認は小テストで毎回厳格に行う。 テレビや新聞記事、インターネット等の遺跡調査に関するニュースなどに関心をもつこと。

評価

小テスト50%、期末課題50%。 ※出欠状況については無断欠席5回以上になると「不可」とする。

次のステージ・関連科目

考古学研究によって得られた研究成果を広く教養として身につける。 関連科目としては「沖縄の歴史 I ・ II 」「沖縄の地理」「沖縄戦」。上位科目としては「南島考古学 I ・ II 」「南島先史学 I ・ II 」

学び \mathcal{D} 継 続

自分の生活する「地域」である「沖縄」の特色ある自然環境につい ※ポリシーとの関連性 て、それを理解するための一般的知識を含めて理解する

| () Check (2/1) / Check (2/1) / // // // // Check (2/1) / // // // // // // // // // // // // | | (· 1 /11 / D · | | /1/2011 1/2/2 |
|--|-----------|----------------------------------|--|---------------|
| ~·! | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目並 | 沖縄の自然環境I | 前期 | 木1 | 2 |
| 本: | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 平情報 | 担当者 -廣瀬 孝 | 1年 | ポータルでメールする。 または、thiro@LL.u-ryukyu.ac.jp | まで |

ねらい

亜熱帯の環境,サンゴ礁の海,といった非常に特色のある 記を持っている。この亜熱帯島嶼環境下にある沖縄の自然環 自然環境を持っている。この亜熱帯島嶼環境下にある沖縄の自然環境について、特に自然地理学的事象を中心に、それを理解するために必要な周辺知識を織り交ぜ、いろいろな話題を取り上げて話をする。この講義を学ぶことで、地大地域「沖縄」の理解を深めるとと び もに、ほかの地域との共通性や特異性を見出せるようにする.

メッセージ

この講義を学ぶことで、「地域」の自然環境に関心を持つとともに、旅先やテレビなどのメディアで同様の事象に出会った時に気付けるように、常日頃から比較する目でものごとを見るようにしましょう、また、環境問題など、自然環境と私たち人間とのより良い関係性を考えましょう。

/一般講義]

準

てド

 \mathcal{O}

実

践

1. 亜熱帯島嶼沖縄の自然環境の特徴について、まずは、関心を持つこと、2. その特徴について、とらえ方(どんな特徴なのか、また、なぜそうなるのか)を理解する。3. 講義で取り上げなかった場所でも、同じような特徴を持った場所を訪れた時に、その特徴に気づけるようになるよう理解する。4. これらを達成することで、地元地域「沖縄」の自然環境への理解とともに、ものごとを比較の目で関心を持ってみることができるようなるとともに、人間生活と自然環境との関係性についても考慮することができるようになる。

学びのヒント

授業計画

| Į. | П | テーマ | 時間外学習の内容 |
|--|----|---------------------------------|------------------|
| - | 1 | イントロダクション | 学びの手立てを参考にしてください |
| - 4 | 2 | 沖縄の気候の特徴 一沖縄は亜熱帯か? その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| - ; | 3 | " その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| _ | 4 | # その3 | 学びの手立てを参考にしてください |
| | 5 | 島をとりかこむサンゴ礁 一サンゴ礁とそのなりたち | 学びの手立てを参考にしてください |
| (| 6 | " 一サンゴ礁の発達 | 学びの手立てを参考にしてください |
| | 7 | " 一沖縄のサンゴ礁 その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| - | 8 | " 一沖縄のサンゴ礁 その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| (| 9 | 世界でも珍しい特徴を持った島(南北大東島)の話 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 1 | 0 | 沖縄に分布する石灰岩とその作る地形 一石灰岩とカルスト その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 1 | 1 | " 一石灰岩とカルスト その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 1 | 2 | " 一円錐カルスト | 学びの手立てを参考にしてください |
| , 1 | 13 | サンゴ礁地域の地域特性とその変容 その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| $\begin{vmatrix} 1 \\ 1 \end{vmatrix}$ | 4 | ∥ その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| $\begin{vmatrix} -1 \end{vmatrix}$ | 15 | まとめ | 学びの手立てを参考にしてください |
| 1 | 6 | 期末試験 | |

テキスト・参考文献・資料など

以下の図書を参考文献として挙げる.

″テキストは指定しないが、以下の図書を 目崎茂和:「琉球弧をさぐる」「あき書房 高橋達郎:「サンゴ礁」「古今書院 サンゴ礁地域研究グループ:「熱い目祭り

「熱い心の島」「古今書院

新星図書出版

河名俊男: 「琉球列島の地形」新星図書出版 野澤秀樹 ・堂前亮平 ・手塚□章 編: 「日本の地誌10□九州・沖縄」朝倉書店"

学びの手立て

講義日に講義資料を提供するので、それで学習して、課題レス課題は、事後学習的なものと事前学習的なものの両方を含む。 課題レポートを期日までに提出すること。

わからないことは調べ、できる限り早く自分なりの答えを用意する。 調べながら見つかった関連事項についても、興味を持って調べることが望ましい。 授業に関連するような事柄に、実際の場所やメディア等で出合ったときに、気付くことが出来るよう、日頃から 関心を持ってものごとを捉えること.

評価

- 1. 毎時間についての課題(約85%) 2. まとめの課題(約15%)

次のステージ・関連科目

この講義を地元地域である沖縄の自然環境を理解するための取りかかりとして、自分の将来設計や興味関心に合わせて、科目を選択し勉強してください。また、疑問に思ったことは、わからないままにせず、なるべく速やかに自分なりの理解をするように心がけてください。

学 び \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄科目群として、沖縄の自然環境、特に地球科学(地形、地質)およびそれに関連した災害について

| およびそれに関連した災害について、 | | (*17/17) | [/- | 一般講義] | |
|-------------------|------------|----------|------|------------------|-----|
| | 科目名 | | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 基本 | 沖縄の自然環境 I | 前期 | 月 1 | 2 | |
| | 担当者 -渡邊 康志 | | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | | 1年 | 授業終了後教室にて受け付けます. | |
| | 1 | | 1 | 1 | |

ねらい

び

 σ

準

備

学

び

0

実

践

沖縄科目群として、沖縄の自然環境、特に地球科学(地形、地質)について習得する。さらにこれらに関連した沖縄の災害についての基礎的知識を学ぶ。講義前に講義で使用するデジタルデータを公開しますので、webサイトや参考書を利用して、用語などの下調べを行うこと。

メッセージ

沖縄における地球科学および、沖縄で発生する可能性のある災害について学ぼう.

到達目標

地球科学(地形、地質)やそれらによる自然災害について習得し、沖縄の自然環境を考える基礎知識を習得する。

学びのヒント

授業計画

| 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|---|--------------|
| 1 | オリエンテーション(講義計画、評価方法等) 講義について重要説明,必ず受講すること | 資料に目を通すこと |
| 2 | 琉球列島の地学的位置 | 第1回講義デジタル資料 |
| 3 | プレートテクトニクスの基礎知識 | 第2回講義デジタル資料 |
| 4 | プレートテクトニクスと火山 | 第3回講義デジタル資料 |
| 5 | 九州・琉球列島の巨大噴火 | 第4回講義デジタル資料 |
| 6 | プレートテクトニクスと大東島の成因 | 第5回講義デジタル資料 |
| 7 | 付加体と琉球列島の地質 | 第6回講義デジタル資料 |
| 8 | 地震の基礎知識 | 第7回講義デジタル資料 |
| 9 | 地震性地殻変動と離水サンゴ礁 | 第8回講義デジタル資料 |
| 10 | 津波の基礎知識と沖縄での遠地津波 | 第9回講義デジタル資料 |
| 11 | 東日本大震災の大津波から津波被害を考える | 第10回講義デジタル資料 |
| 12 | 八重山明和大津波と歴史津波 | 第11回講義デジタル資料 |
| 13 | 直下型地震と活断層の基礎知識 | 第12回講義デジタル資料 |
| 14 | 活断層調査と沖縄の活断層 | 第13回講義デジタル資料 |
| 15 | 避難行動を考える『釜石の奇跡』 | 第14回講義デジタル資料 |
| 16 | | |
| | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキスト 講義数日前に講義で使用するデジタルデータを公開します. (アドレスはガイダンスでお知らせしま す)

日本の自然地域編 南の島々 岩波書店 九州の大地とともに 築地書館 沖縄県史 県土のすがた 沖縄県教育委 参考文献

沖縄県教育委員会

学びの手立て

自然科学系の一般教養科目や、沖縄科目群の他の講義を合わせて受講してほしい。

評価

講義による基礎知識を習得段階を確認するミニレポートを毎講義時提出.提出されたレポートに対し、習得状況及び考察内容を総合的に評価し成績を算出する.ミニレポート100%で成績を決定する.

次のステージ・関連科目

沖縄の自然環境Ⅱ,および沖縄科目群の他の講義も合わせて受講してほしい.

学び \mathcal{O} 継 続

自分の生活する「地域」である「沖縄」の特色ある自然環境につい ※ポリシーとの関連性 それを理解するための一般的知識を含めて理解する.

·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の自然環境Ⅱ 後期 火1 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -廣瀬 孝 報 1年 ポータルでメールする。 または、thiro@LL.u-ryukyu.ac.jp まで

ねらい

亜熱帯の環境, サンゴ礁の海, といった非常に特色のある を持っている。この亜熱帯島嶼環境下にある沖縄の自然環 自然環境を持っている。この亜熱帯島嶼環境下にある沖縄の自然環境について、特に自然地理学的事象を中心に、それを理解するために必要な周辺知識を織り交ぜ、いろいろな話題を取り上げて話をする。この講義を学ぶことで、地大地域「沖縄」の理解を深めるとと び もに、ほかの地域との共通性や特異性を見出せるようにする.

メッセージ

この講義を学ぶことで、「地域」の自然環境に関心を持つとともに、旅先やテレビなどのメディアで同様の事象に出会った時に気付けるように、常日頃から比較する目でものごとを見るようにしましょう。また、環境問題など、自然環境と私たち人間とのより良い関係性を考えましょう。今回は、資料を提供して学習してまとめを提出していただく形式になります。

準

U

 σ

実

践

1. 亜熱帯島嶼沖縄の自然環境の特徴について、まずは、関心を持つこと、 2. その特徴について、とらえ方(どんな特徴なのか、また、なぜそうなるのか)を理解する。 3. 講義で取り上げなかった場所でも、同じような特徴を持った場所を訪れた時に、その特徴に気づけるようになるよう理解する。 4. これらを達成することで、地元地域「沖縄」の自然環境への理解とともに、ものごとを比較の目で関心を持ってみることができるようなるとともに、人間生活と自然環境との関係性についても考慮することができるようになる。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----------------|---------------------------|------------------|
| 1 | イントロダクション | 学びの手立てを参考にしてください |
| 2 | 琉球列島の水文環境 一水文学と水収支 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 3 | "一沖縄の水資源と水利用 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 4 | 沖縄の土壌 一岩石の風化と赤い土 その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 5 | 琉球列島の水文環境 一石灰岩地域の水の流れと水利用 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 6 | " 一地下ダム | 学びの手立てを参考にしてください |
| 7 | 沖縄の土壌 一岩石の風化と赤い土 その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 8 | 地形改変 (開発) と赤土流出 その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 9 | ν その2 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 10 | ッ その3 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 11 | 沖縄の海岸 一砂浜 | 学びの手立てを参考にしてください |
| 学 <u>12</u> | " 一岩石海岸とノッチ | 学びの手立てを参考にしてください |
| <u></u> 13 | 〃 一段丘 | 学びの手立てを参考にしてください |
| $\sqrt{14}$ | 沖縄の島分類とその特徴 一高島と低島 その1 | 学びの手立てを参考にしてください |
| $\frac{1}{15}$ | 7 その2 および まとめ | 学びの手立てを参考にしてください |
| 16 | 講義を振り返るまとめの課題 | |

キスト・参考文献・資料など

テキストは指定しないが、以下の図書を参考文献として挙げる. 目崎茂和:「琉球弧をさぐる」?あき書房 高橋達郎:「サンゴ礁」?古今書院 サンゴ礁地域研究グループ:「熱い自然」、「熱い心の島」?古

「熱い心の島」?古今書院

河名俊男:「琉球列島の地形」新星図書出版 野澤秀樹 ・堂前亮平 ・手塚?章 編:「日本の地誌10?九州・沖縄」朝倉書店

学びの手立て

講義日に講義資料を提供するので、それで学習して、課題レポートを期日までに提出する。課題は、事後学習的なまとめと、事前学習的なものを調べるものの両方を含む。

わからないことは調べ、できる限り早く自分なりの答えを用意する。 調べながら見つかった関連事項についても、興味を持って調べることが望ましい。 授業に関連するような事柄に、実際の場所やメディア等で出合ったときに、気付くことが出来るよう、日頃から 関心を持ってものごとを捉えること.

評価

- 1. 毎時間の課題レポート(授業の自分なりのまとめなど) 約80% 15回の課題内、11回以上の課題を提出していない場合は、原則として単位はありません。 は、講義全体を振り返るまとめレポート。 約20% 課題レポート等の提出期限は、一週間を予定しています。

次のステージ・関連科目

この講義を地元地域である沖縄の自然環境を理解するための取りかかりとして,自分の将来設計や興味関心に合 わせて、科目を選択し勉強してください。また、疑問に思ったことは、わからないままにせず、なるべく速やかに自分なりの理解をするように心がけてください。

ほとんどの科目が遠隔授業になり大変でしょうが、うまく時間をやりくりしていきましょう。

Ü \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄科目群として、沖縄の自然環境、特に地球科学(地形、地質)およびそれに関連した災害について、 /一般講義]

| | ************************************ | | | 小人叶祝」 |
|------------|--------------------------------------|------|------------------|-------|
| <i>~</i> 1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目世 | 沖縄の自然環境Ⅱ | 後期 | 月 1 | 2 |
| 本 | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | 担当者 -渡邊 康志 | 1年 | 授業終了後教室にて受け付けます. | |
| | | | 1 | |

ねらい

び

 \mathcal{O}

準

備

学

び

0

実

践

沖縄科目群として、沖縄の自然環境、特に地球科学(気候、地形、 土壌)について習得する. さらにこれらに関連した沖縄の災害や特 徴的な自然環境についての基礎的知識を学ぶ. 講義数日前に講義で 使用するデジタルデータを公開しますので、webサイトや参考書を 利用して、用語などの下調べを行うこと.

メッセージ

沖縄における自然環境について学ぼう.

到達目標

地球科学(気候,地形,土壌)やそれらによる自然災害、特徴的な沖縄の環境について習得し、沖縄の自然環境を考える基礎知識を習 得する. 成績評価の方法は、期末試験により判断する。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|--|--------------|
| 1 | オリエンテーション(講義計画、評価方法等) 講義について重要な説明,必ず受講すること | 資料をよく読むこと |
| 2 | 沖縄の島々と気候 | 第1回講義デジタル資料 |
| 3 | 気候・気象の基礎知識 (1) | 第2回講義デジタル資料 |
| 4 | 気候・気象の基礎知識 (2) | 第3回講義デジタル資料 |
| 5 | コリオリの力と気象現象 | 第4回講義デジタル資料 |
| 6 | 台風と被害 | 第5回講義デジタル資料 |
| 7 | 気候変動と極端化する気象 | 第6回講義デジタル資料 |
| 8 | 河川地形と洪水 | 第7回講義デジタル資料 |
| 9 | 沖縄の河川と内水氾濫 | 第8回講義デジタル資料 |
| 10 | 土石流 | 第9回講義デジタル資料 |
| 11 | 斜面崩壞 | 第10回講義デジタル資料 |
| 12 | 沖縄の地形地質と地すべり | 第11回講義デジタル資料 |
| 13 | 沖縄の石灰岩と地下水 | 第12回講義デジタル資料 |
| 14 | 丘陵の地形改変と災害 | 第13回講義デジタル資料 |
| 15 | 沖積層と沖縄の埋立地 | 第14回講義デジタル資料 |
| 16 | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキスト 講義数日前に講義で使用するデジタルデータを公開します. (アドレスはガイダンスでお知らせしま す)

日本の自然地域編 南の島々 岩波書店 九州の大地とともに 築地書館 沖縄県史 県土のすがた 沖縄県教育委 参考文献

沖縄県教育委員会

学びの手立て

自然科学系の一般教養科目や、沖縄科目群の他の講義を合わせて受講してほしい。

評価

講義による基礎知識を習得段階を確認するミニレポートを毎講義時提出.提出されたレポートに対し、習得状況及び考察内容を総合的に評価し成績を算出する.ミニレポート100%で成績を決定する.

次のステージ・関連科目

沖縄の自然環境 I, および沖縄科目群の他の講義も合わせて受講してほしい.

学び \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄の社会について、その言語問題を通して普遍的な反/脱植民地主義の観点からアプローチします。 /一般講義]

| | ±12 1 panim 3 / 1 / 2 31 / 0 | | | 7274117-1223 |
|-------------|------------------------------|------|------------------|--------------|
| ~ ii | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目世 | 沖縄の社会 | 後期 | 水 2 | 2 |
| 本: | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | 担当者 -知念 ウシ | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 | |

ねらい

び

| 昨今、「しまくとうばの日」が県議会の条例によって定められるなど、琉球諸語の復興運動がさかんになっています。「沖縄社会が琉球諸語を取り戻す」という課題の歴史的文脈とその持つべき方向性を検討することによって、沖縄の社会について反/脱植民地主義の観点から考えます。

メッセージ

現在の沖縄社会では、日本語をあたり前のように話しますが、このことは本当に当然の、自然なことなのでしょうか。そのことへの違和感があるという学生も、そんなことを考えたこともないという学生も、また、特に自分の祖父母とそれぞれの琉球語で話せるようになりたいという学生の受講を歓迎します。授業の内容と回の順番は 適宜変更もありえます。

到達目標

準 沖縄で日本語を話すのは当たり前ではない、ということがわかるかもしれません。植民地主義というものへの理解が深まるかもしれません。自分の祖先の言葉が話したくなるかもしれません。沖縄の言語問題は、沖縄だけではなく、世界の植民地の、普遍的な問題だとわかるかもしれません。今年度は成果物として琉球諸語のことわざ(黄金言葉)による「日めくりカレンダー」の作成を目標に琉球語の学習とその学習の意義を考えていきます。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|------|----|--|------------------|
| | 1 | ガイダンス なぜ言語問題を通して沖縄社会を考えるのか | 年表と未来図の作成(前後3世代) |
| | 2 | 沖縄の未来をつくる仲間と出会うワークショップ | 受講理由の意識化 |
| | 3 | 琉球の言語問題 (1) 琉球国併合 | 勉強仲間をつくる |
| | 4 | 琉球の言語問題 (2) 琉球近現代史 | 琉球諸語との距離感の意識化 |
| | 5 | 野村浩也「文化の爆弾」 | テキストの読み込み |
| | 6 | ハワイから言語復興を学ぶ | テキストの読み込み |
| | 7 | フランツ・ファノン「黒人と言語」(1) | 沖縄との比較を考える |
| | 8 | 沖縄語普及協議会のシージャガタから黄金言葉を教わる(1) | 資料を理解する |
| | 9 | フランツ・ファノン「黒人と言語」(2) | 資料を理解する |
| | 10 | グギ・ワ・ジオンゴ「アフリカ文学の言語」(1) | テキストの読み込み |
| | 11 | 沖縄語普及協議会のシージャガタから黄金言葉を教わる(2) | |
| 学 | 12 | 琉球諸語と沖縄戦 「シマクトゥバで語るイクサ世」 | テキストの読み込み |
| ~ IV | 13 | グギ・ワ・ジオンゴ「アフリカ文学の言語」(1) アビ・ドゥベ「ヒンドゥー語翻訳事業」 | テキストの理解 |
| び | 14 | 先住民族論 | 配布資料の読み込み |
| の | 15 | 黄金言葉で「日めくりカレンダー」をつくる (1) | これまでの資料の復習 |
| | 16 | 黄金言葉で「日めくりカレンダー」をつくる (2) | 冬休みの課題の完成 |

テキスト・参考文献・資料など

1、資料・論文は配布します。2、参考文献は以下のとおりです。グギ・ワ・ジオンゴ『精神の非植民地化 アフリカ文学における言語の政治学』第三書館、2010年。フランツ・ファノン『黒い皮膚・白い仮面』みすず書房。野付浩也『無意識の植民地主義 日本人の米軍基地と沖縄人』御茶の水書房、2005年。知念ウシ『ウ シがゆく』沖縄タイムス社、2010年。

学びの手立て

授業で覚える琉歌、黄金言葉は暗唱できるようにしてください。家族・親戚・近所の方々からそれぞれの琉球諸語を学んでください。沖縄の新聞の「シマクトゥバ関連記事」は必読です。学内外の「シマクトゥバ関連」の講演会、研究会などのイベントにも積極的に参加してください。

評価

平常点(受講態度・沖縄語普及協議会へのお礼状提出)が10点、理論面に関するテストが40点、冬休みの課題(家族・親戚に黄金言葉を教わってくる)を含めた日めくりカレンダー作成と内容評価が50点の配点で評価します。「しまくとうば検定」受検や琉球諸語に関する校外イベントに参加した場合はボーナス点を各10点加算します。

次のステージ・関連科目

新型コロナウィルス感染防止に気をつけながら、ご自分の親や祖父母、近所の方から、それぞれの琉球諸語を学んでください。琉球諸語や沖縄社会に関する他の授業をどんどん受講してください。

実

※ポリシーとの関連性 「沖縄社会」の構造と変動を理解する上で、社会学的なアプローチ の視点や方法を習得する。

·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の社会 目 後期 火 4 2 基 本情 担当者 授業に関する問い合わせ 対象年次 桃原 一彦 1年 講義終了後あるいはメール等で受け付けます

ねらい

び

準

備

当講義で取り扱う「沖縄社会」とは、沖縄を介して形成される社会関係やネットワーク、またそのような関係を規定する社会の構造そのものを指している。「沖縄社会」のありよう、その構造と変動を、社会学等の多角的な視点でとらえ、理解することをねらいとして とくに、 前半は人種差別論の視点から、後半は現代文化論の 視点から考察する。

メッセージ

当講義では社会学の基本的な視点を取り入れるので、ミクロな視点に基づいて身近な素材を取り上げていきます。沖縄社会を構成する あなた自身を理解するための手がかりとして、自分の足もとの沖縄 社会を理解していきましょう。

到達目標

沖縄社会のありよう、その構造と変動について社会学的な視点とともに習得すること。

学びのヒント

授業計画

口 テーマ 日本の近代化と沖縄社会の諸相① ー「人類館事件」がもたらしたもの 日本の近代化と沖縄社会の諸相② ー沖縄の労働力流出と大都市集住地域の形成 米軍統治下における沖縄社会の諸相① 一基地移設・建設、基地労働から見える人種化 3 米軍統治下における沖縄社会の諸相② 一那覇都市圏の社会変動から考える 5 米軍統治下における沖縄社会の諸相③ ージェンダー化された都市としてのコザ 軍統治下における沖縄社会の諸相④ ー「コザ騒動」という回路が開くもの 6 <前半まとめ>人種差別論から考える沖縄社会 ーフランツ・ファノンから考える沖縄 I 7

- 8 沖縄社会を考えるミニ課題の公表 9 現代沖縄社会の諸相① 一若者文化論から考える沖縄
- 10 現代沖縄社会の諸相② 一抑圧から生まれる文化という視点
- 現代沖縄社会の諸相③ 一沖縄における生活世界の光と陰 11
- 一可視化されにくい若者の貧困と苦境 12 現代沖縄社会の諸相④
- 13 現代沖縄社会の諸相⑤ 一無印化する「ショッピングモール社会」沖縄
- ーオキナワン・チルダイとしての「気散じ」「身散じ」 14 現代沖縄社会の諸相⑥
- <後半まとめ>人種差別論から考える沖縄社会 ーフランツ・ファノンから考える沖縄Ⅱ 15
- 予備日 16

7)

実

践

時間外学習の内容

近代国家と博覧会の意味を調べる

差別と生活改善運動について調べる 軍事基地よる社会的不均衡を考える 戦後の「まち」の成り立ちを調べる 植民地主義と性差別主義を考える コザの人種問題について調べる 「乳白化」の視点から沖縄を考える ふりかえりと課題内容の告知 戦後の文化表象の連続性を考える 戦後の文化的な断層について考える 相互主義から見えないものを考える 沖縄の若者の貧困について調べる 身近な無印都市のありようを調べる 無印都市の身体感覚の特徴を考える クレオールの視点から沖縄を考える

期末課題作成

テキスト・参考文献・資料など

テキストの指定はとくにないので、参考文献・資料などを適宜紹介していく。

学びの手立て

リアクション・ペーパーは平常点の重要なポイントとなるので、面倒くさがらずに書き込むこと。大学は「学士力」(ジェネリック・スキル)を養うところ。その重要なポイントは「リサーチ・リテラシー」(高度かつ適切な情報収集と処理能力)となる。よって、課題に取り組む際は、インターネットの情報に頼りすぎないこと。インターネット情報を分析せずに、鵜呑みにして使用した場合は、減点の対象となる。

評価

受講態度とリアクション・ペーパーへの書き込み内容など平常点が20点、 「沖縄社会を考えるミニ課題」の提出 と内容評価が30点、期末レポート課題の提出と内容評価が50点という構成で総合し評価する。

次のステージ・関連科目

関連科目:沖縄科目群の他の科目 各学科専門教育の予備知識として

学 U \mathcal{D} 継 続 ※ポリシーとの関連性 沖縄の社会の構造から現代社会の問題を解くヒントを得る。

/一般講義]

| | | | 2 , | /3/X H13 4/2/3 |
|-----|-------------|------|------------------------|----------------|
| 1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目基 | 沖縄の社会 | 後期 | 金3 | 2 |
| 本 | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | • |
| 情報 | 担当者 -具志堅 邦子 | 1年 | 講義終了後のリアクションペーパーに答えます。 | ーに総合的 |

ねらい

び

 σ

備

本講義では、沖縄の社会における「近代化の過程」に焦点をあてながら、現在の沖縄の社会について考察する。私たちが自明だと思っている「沖縄らしさ」を表象するものが、近代化の過程によってつくられた比較的新しい出来事であることを確認し、「構造」を探る。そのような作業により沖縄の社会の可能性を発見していく。

メッセージ

過去を振り返ることは未来を切り開くことです。沖縄の社会をステレオタイプ化させない、そして容易く消費させないために、一緒に 学びましょう。

到達目標

準

沖縄の社会の表象や出来事を「神話的思考」「ブリコラージュ」「非時間性」「シマ社会」「第二のシマ社会」「連結都市圏」「ナショナリズム」などのキーワードで語れるようになる。特にエイサーという表象をそれらのキーワードで語り、意味づけを深くしていくことができるようになる。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|----|--------------------|--------------------|
| | 1 | ガイダンス、沖縄の社会を考察する視点 | シラバスをよく読んでください |
| | 2 | 浜下りと雛祭り | 配布資料を熟読すること |
| | 3 | 沖縄の社会構造 | 配布資料を熟読すること |
| | 4 | 沖縄の宗教構造 | 配布資料を熟読すること |
| | 5 | 神話的思考と歴史的思考 | 配布資料を熟読すること |
| | 6 | 観察するものを観察する | 配布資料を熟読すること |
| | 7 | ウチナーンチュの誕生 | 配布資料を熟読すること |
| | 8 | 連結都市圏の誕生 | 配布資料を熟読すること |
| | 9 | ナショナリズムと沖縄 | 配布資料を熟読すること |
| | 10 | 守姉という存在がいた時代の沖縄 | 配布資料を熟読すること |
| | 11 | リゾートとリゾーム | 配布資料を熟読すること |
| 学 | 12 | チョンダラーとは何者か | 配布思慮を熟読すること |
| ナド | 13 | チネーまわりとモーアシビエイサー | 配布資料を熟読すること |
| び | 14 | パーランクー型エイサーの謎 | 配布資料を熟読すること |
| の | 15 | エイサーにおける沖縄らしさ | 配布資料を熟読すること |
| | 16 | 課題 (テスト) | 半期間の総復習 |
| 実 | | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストの指定ありません。講義内容は印刷して配布します。配布資料には引用・参考文献を提示していますが、講義の理論となっている主な参考文献は次のとおりです。①クロード・レヴィ=ストロース『野生の思考』(1976年、みすず書房) ②ベネディクト・アンダーソン『増補想像の共同体』(1983=1997年、NTT出版) ③マックス・ウェーバー『プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神』(1989年、岩波文庫)

学びの手立て

践

「大きな物語」は終焉したという前提で講義は展開します。したがって、ポストモダン的に沖縄の社会をみてい きます。

評価

発見だったこと、感じたことなどをリアクション・ペーパー (授業参加度とする) に書いて提出。授業参加度 (約80%) と課題 (約20%) で評価する。

次のステージ・関連科目

参考文献を一冊でも読破することによって次のステージにいけます。挑戦してみてください。

学 Ü \mathcal{D} 継 続

沖縄の社会の構造から現代社会の問題を解くヒントを得る。 ※ポリシーとの関連性

/一般講義]

| | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
|-----|---------|------|------------------|-----|
| 科目基 | 沖縄の社会 | 前期 | 金3 | 2 |
| 本 | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | -具志堅 邦子 | 1年 | 講義終了後に教室で受け付けます。 | |

ねらい

び

 σ

準

備

本講義では、沖縄の社会における「近代化の過程」に焦点をあてながら、現在の沖縄の社会について考察する。私たちが自明だと思っている「沖縄らしさ」を表象するものが、近代化の過程によってつくられた比較的新しい出来事であることを確認し、「構造」を探る。そのような作業により沖縄の社会の可能性を発見していく。

メッセージ

過去を振り返ることは未来を切り開くことです。沖縄の社会をステレオタイプ化させない、そして容易く消費させないために、一緒に 学びましょう。

到達目標

沖縄の社会の表象や出来事を「神話的思考」「ブリコラージュ」「非時間性」「シマ社会」「第二のシマ社会」「連結都市圏」「ナショナリズム」などのキーワードで語れるようになる。特にエイサー文化をそれらのキーワードで語り、意味づけを深くする。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|-----|----|--------------------|----------------|
| | 1 | ガイダンス、沖縄の社会を考察する視点 | シラバスをよく読んでください |
| | 2 | 浜下りと雛祭り | 配布資料を熟読すること |
| | 3 | 沖縄の社会構造 | 配布資料を熟読すること |
| | 4 | 沖縄の宗教構造 | 配布資料を熟読すること |
| | 5 | 神話的思考と歴史的思考 | 配布資料を熟読すること |
| | 6 | 観察するものを観察する | 配布資料を熟読すること |
| | 7 | ウチナーンチュの誕生 | 配布資料を熟読すること |
| | 8 | 連結都市圏の誕生 | 配布資料を熟読すること |
| | 9 | ナショナリズムと沖縄 | 配布資料を熟読すること |
| | 10 | 守姉という存在 | 配布資料を熟読すること |
| | 11 | リゾートとリゾーム | 配布資料を熟読すること |
| 学 | 12 | チョンダラーとは何者か | 配布資料を熟読すること |
| 710 | 13 | チネーまわりとモーアシビエイサー | 配布資料を熟読すること |
| び | 14 | パーランクー型エイサーの謎 | 配布資料を熟読すること |
| の | 15 | エイサーにおける沖縄らしさ | 配布資料を熟読すること |
| | 16 | 課題(テスト) | 半期間の総復習 |
| 宔 | | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストの指定ありません。講義内容は印刷して配布します。配布資料には引用・参考文献を提示します。講 の理論となっている主な参考文献は次のとおりです。①クロード・レヴィ=ストロース『野生の思考』(1976年 、みすず書房) ②ベネディクト・アンダーソン『増補想像の共同体』(1983=1997年、NTT出版) ③マック ス・ウェーバー『プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神』(1989年、岩波文庫) (1976年

学びの手立て

「大きな物語」は終焉したという前提で講義は展開します。したがって、ポストモダン的に沖縄の社会をみてい きます。

評価

発見だったこと、感じたことなどをリアクション・ペーパー (授業参加度とする) に書いて提出。授業参加度 (80%) と課題 (20%) で評価する。

次のステージ・関連科目

参考文献を一冊でも読破することによって次のステージにいけます。挑戦してみてください。

学 び \mathcal{D} 継 続

実

沖縄の社会・文化の基盤にある宗教観について広く総合的に学ぶことで各々の専門や生活への理解を深める。 ※ポリシーとの関連性 /一般講義]

| 0 11 1 4/11 mm mm m m m m m m m m m m m m m m m | | | | 7274117-1223 |
|---|--------|------|----------------|--------------|
| ~ ii | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| B | 沖縄の宗教 | 前期 | 水 2 | 2 |
| 本: | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | -加治 順人 | 1年 | 授業前後に教室で受け付けます | |

ねらい

び

 \mathcal{O} 準

備

び

 \mathcal{O}

実

践

沖縄で信仰されているさまざまな宗教・信仰について広く全体的な知識を獲得する。単なる教養や知識としてではなく、現在もなお私たちの社会や文化に深く根差している価値観や慣習として理解を深めることで、各々の専門分野や職業生活を豊かなものにしてほしい。また、授業で学んだことを身近な事例と関連づけて掘り下げ、 レポートの形で考察をまとめてもらう。

メッセージ

講師は沖縄県護国神社の神職を本業とし、その経験をもとに具体的な事例を盛り込んで、沖縄の民間信仰(マブイ、ユタ、ノロ、火の神、位牌)や外来宗教(仏教、神道、道教、キリスト教、新宗教)などについて歴史・理論・実践をわかりやすく解説します。

沖縄に暮らす者にとって身近な信仰や宗教のありようを知ることで、沖縄の文化や歴史への理解を深め、これからの生活にいかすことができるようになる。それは単に「伝統」や「慣習」なるものの「正しさ」を知って従うことを意味するわけではない。何が宗教や信仰や文化の「本質」であるかを自分の頭で理解して、自分にとって何が必要で何が不要か、何が自分を支えるのか、何が自分を呪縛し脅かすものかを判断し、取捨選択できる賢い社会人になることが長期的な目標である。

学びのヒント

授業計画

| 12 | | | | | |
|------|-----------------|--------------|--|--|--|
| □ | テーマ | 時間外学習の内容 | | | |
| 1 | ガイダンス | | | | |
| 2 | 沖縄固有の信仰(セヂとマブイ) | 指定した資料を事前に読む | | | |
| 3 | 沖縄固有の信仰(ユタ) | 同上 | | | |
| 4 | 沖縄固有の信仰(ノロ) | 同上 | | | |
| 5 | 沖縄固有の信仰(火の神) | 同上 | | | |
| 6 | 沖縄固有の信仰(位牌) | 同上 | | | |
| 7 | 沖縄固有の信仰(墓と葬制) | 同上 | | | |
| 8 | 沖縄固有の信仰 (御嶽信仰) | 同上 | | | |
| 9 | 沖縄固有の信仰(イザイホー) | 同上 | | | |
| 10 | 沖縄の年中行事 | 同上 | | | |
| 11 | 外来宗教(仏教) | 同上 | | | |
| 12 | 外来宗教(神道) | 同上 | | | |
| , 13 | 外来宗教(道教) | 同上 | | | |
| 14 | 外来宗教 (キリスト教) | 同上 | | | |
| 15 | 外来宗教 (新宗教) | 同上 | | | |
| | まとめ | レポートを作成する | | | |
| | | | | | |

テキスト・参考文献・資料など

- ・テキストは使用しない。参考で ・適宜プリント資料を配布する。 参考文献を紹介することがある。

学びの手立て

- ・私語厳禁。受講者が多い大教室の授業なので、授業の妨げになる私語は退席を求めます。 ・授業期間中に何度か小レポートを書いてもらいます。 ・配布資料には必ず目を通しておき、紹介した文献もなるべく読んでもらいたい。 ・「沖縄の歴史」を事前に受講しておくことが望ましい。 ・社会文化学科(民俗学専攻)の学生は1年次に受講することが望ましい。

評価

- 1. 学期末レポート (70%)
- 2. 小レポート (30%)
- 3. 出席点は原則として加味しないが、欠席が5回以上になると「不可」とする。

次のステージ・関連科目

関連科目として「沖縄の民俗」を受講することを勧めたい。

宗教や信仰について、「伝統」や迷信に惑わされない判断力を身につけてもらいたい。

沖縄の社会・文化の基盤にある宗教観について広く総合的に学ぶこ ※ポリシーとの関連性 とで各々の専門や生活への理解を深める。 /一般講義]

| <i>~</i> 1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
|------------|------------|------|----------------|-----|
| 科目世 | 沖縄の宗教 | 前期 | 水 3 | 2 |
| 本 | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | 担当者 一加治 順人 | 1年 | 授業前後に教室で受け付けます | |

ねらい

び

 \mathcal{O}

備

学

び

0

実

践

沖縄で信仰されているさまざまな宗教・信仰について広く全体的な知識を獲得する。単なる教養や知識としてではなく、現在もなお私たちの社会や文化に深く根差している価値観や慣習として理解を深めることで、各々の専門分野や職業生活を豊かなものにしてほしい。また、授業で学んだことを身近な事例と関連づけて掘り下げ、 レポートの形で考察をまとめてもらう。

メッセージ

講師は沖縄県護国神社の神職を本業とし、その経験をもとに具体的な事例を盛り込んで、沖縄の民間信仰(マブイ、ユタ、ノロ、火の神、位牌)や外来宗教(仏教、神道、道教、キリスト教、新宗教)などについて歴史・理論・実践をわかりやすく解説します。

準 沖縄に暮らす者にとって身近な信仰や宗教のありようを知ることで、沖縄の文化や歴史への理解を深め、これからの生活にいかすことができるようになる。それは単に「伝統」や「慣習」なるものの「正しさ」を知って従うことを意味するわけではない。何が宗教や信仰や文化の「本質」であるかを自分の頭で理解して、自分にとって何が必要で何が不要か、何が自分を支えるのか、何が自分を呪縛し脅かすものかを判断し、取捨選択できる賢い社会人になることが長期的な目標である。

学びのヒント

授業計画

| □ | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|-----------------|--------------|
| 1 | ガイダンス | 指定した資料を事前に読む |
| 2 | 沖縄固有の信仰(セヂとマブイ) | 同上 |
| 3 | 沖縄固有の信仰 (ユタ) | 同上 |
| 4 | 沖縄固有の信仰(ノロ) | 同上 |
| 5 | 沖縄固有の信仰(火の神) | 同上 |
| 6 | 沖縄固有の信仰 (位牌) | 同上 |
| 7 | 沖縄固有の信仰(墓と葬制) | 同上 |
| 8 | 沖縄固有の信仰 (御嶽信仰) | 同上 |
| 9 | 沖縄固有の信仰 (イザイホー) | 同上 |
| 10 | 沖縄の年中行事 | 同上 |
| 11 | 外来宗教(仏教) | 同上 |
| 12 | 外来宗教(神道) | 同上 |
| 13 | 外来宗教(道教) | 同上 |
| 14 | 外来宗教 (キリスト教) | 同上 |
| 15 | 外来宗教 (新宗教) | 同上 |
| 16 | まとめ | レポートを作成する |

テキスト・参考文献・資料など

- ・テキストは使用しない。参考で ・適宜プリント資料を配布する。 参考文献を紹介することがある。

学びの手立て

- ・私語厳禁。受講者が多い大教室の授業なので、授業の妨げになる私語は退席を求めます。 ・授業期間中に何度か小レポートを書いてもらいます。 ・配布資料には必ず目を通しておき、紹介した文献もなるべく読んでもらいたい。 ・「沖縄の歴史」を事前に受講しておくことが望ましい。 ・社会文化学科(民俗学専攻)の学生は1年次に受講することが望ましい。

評価

- 1. 学期末レポート (70%)
- 2. 小レポート (30%)
- 3. 出席点は原則として加味しないが、欠席が5回以上になると「不可」とする。

次のステージ・関連科目

関連科目として「沖縄の民俗」を受講することを勧めたい。

宗教や信仰について、「伝統」や迷信に惑わされない判断力を身につけてもらいたい。

現代社会における諸問題に関心を持ち、課題解決に必要なスキルを習得する。 ※ポリシーとの関連性 /一般講義]

| | EN 1 2 20 | | | 川入叶子飞」 |
|--|-----------|------|------------------|--------|
| | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 沖縄の政治 | 前期 | 木3 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | - 宮城 修 | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 | |

メッセージ

ほしい。

18歳選挙権が認められました。「沖縄の政治」を通じて、民主主義の根幹ともいえる政治に関心を持っもらい、選挙を身近に感じて

ねらい

主に戦後、沖縄がアメリカに統治されていた時代($1945\sim1972$ 年)を扱います。さまざまな権利が制限される中で、沖縄住民が自治権の獲得や主席公選、施政権返還(日本復帰)を求めて行動した過程を学ぶことで、「沖縄の政治」について理解を深める。

び

0 準

備

び

 \mathcal{O}

実

践

到達目標

本講義は毎回、新聞、映像、外交文書などの一次資料を用意します。これらの資料を読み込んで、政治に関心を持つことを目標としています。毎回資料を読み込み感想を提出するので、短時間で自分の考えがまとめられるようになります。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|-----------------------------------|--------------|
| 1 | ガイダンス/新聞を読む | 新聞、配付資料の読み込み |
| 2 | 新聞を読む/個別テーマ:忘れられた島 | 同上 |
| 3 | 新聞を読む/個別テーマ: 屈辱の日 | 同上 |
| 4 | 新聞を読む/個別テーマ:島ぐるみ闘争 | 同上 |
| 5 | 新聞を読む/個別テーマ:祖国復帰協議会発足(宮森小ジョット機墜落) | 同上 |
| 6 | 新聞を読む/個別テーマ:2.1決議(キャラウェイ旋風) | 同上 |
| 7 | 新聞を読む/個別テーマ:佐藤首相来沖 | 同上 |
| 8 | 新聞を読む/個別テーマ: 教公2法 | 同上 |
| 9 | 新聞を読む/個別テーマ:主席公選 | 同上 |
| 10 | 新聞を読む/個別テーマ:2・4ゼネスト | 同上 |
| 11 | 新聞を読む/個別テーマ:コザ騒動 | 同上 |
| 12 | 新聞を読む/個別テーマ:毒ガス移送(プロジェクト112) | 同上 |
| 13 | 新聞を読む/個別テーマ:国政参加 | 同上 |
| 14 | 新聞を読む/個別テーマ:「建議書」から日本復帰 | 同上 |
| 15 | 新聞を読む/個別テーマ:沖国大へリ墜落 | 同上 |
| 16 | 予備日 | 同上 |

テキスト・参考文献・資料など

授業の中で紹介します。主なテキストは『一条の光 屋良朝苗日記』(琉球新報社、2015年)、中野好夫、新崎盛暉著『沖縄戦後史』(岩波新書、1976年)など。

学びの手立て

授業の中で紹介します。主なテキストは『一条の光 屋良朝苗日記』上下(琉球新報社)、『不屈 瀬長亀次郎 日記』1部一3部(琉球新報)中野好夫、新崎盛暉著『沖縄戦後史』(岩波新書、1976年)など。 授業の中で紹介します。

評価

毎回提出する感想、期末レポートで評価します。配分は感想60%(15回×4点)、レポートの評価が40%

次のステージ・関連科目

関連科目として「沖縄の基地問題A」「沖縄の歴史Ⅱ(近現代)」「沖縄戦」「政治・行政と報道」

現代社会における諸問題に関心を持ち、課題解決に必要なスキルを翌得する ※ポリシーとの関連性 /一般講義]

| | 日はもの。 | | L / | 川入口中才之」 |
|---|-----------|------|---------------|---------|
| ĭ | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 本 | 沖縄の政治 | 後期 | 木3 | 2 |
| | 担当者 一宮城 修 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | 1年 | 対面授業を予定しています。 | |

メッセージ

ほしい。

18歳選挙権が認められました。「沖縄の政治」を通じて、民主主義の根幹ともいえる政治に関心を持っもらい、選挙を身近に感じて

ねらい

主に戦後、沖縄がアメリカに統治されていた時代($1945\sim1972$ 年)を扱います。さまざまな権利が制限される中で、沖縄住民が自治権の獲得や主席公選、施政権返還(日本復帰)を求めて行動した過程を学ぶことで、「沖縄の政治」について理解を深める。

び

0 準

備

び

 \mathcal{O}

実

践

到達目標

本講義は毎回、新聞、外交文書などの一次資料を用意します。これらの資料を読み込んで、政治に関心を持つことを目標としています。毎回資料を読み込み感想を提出するので、短時間で自分の考えがまとめられるようになります。

学びのヒント

授業計画

| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|-------|----|-------------------------------|--------------|
| - | 1 | ガイダンス/新聞を読む | 新聞、配付資料の読み込み |
| - | 2 | 新聞を読む/個別テーマ:忘れられた島 | 同上 |
| - | 3 | 新聞を読む/個別テーマ: 屈辱の日 | 同上 |
| | 4 | 新聞を読む/個別テーマ:島ぐるみ闘争 | 同上 |
| | 5 | 新聞を読む/個別テーマ:復帰協発足(宮森小ジョット機墜落) | 同上 |
| | 6 | 新聞を読む/個別テーマ:2·1決議 (キャラウェイ旋風) | 同上 |
| | 7 | 新聞を読む/個別テーマ:佐藤首相来沖 | 同上 |
| | 8 | 新聞を読む/個別テーマ: 教公2法 | 同上 |
| | 9 | 新聞を読む/個別テーマ:主席公選 | 同上 |
| | 10 | 新聞を読む/個別テーマ:2・4ゼネスト | 同上 |
| | 11 | 新聞を読む/個別テーマ:コザ騒動 | 同上 |
| | 12 | 新聞を読む/個別テーマ:毒ガス移送(プロジェクト112) | 同上 |
| . - | 13 | 新聞を読む/個別テーマ:国政参加 | 同上 |
| | 14 | 新聞を読む/個別テーマ:「建議書」から日本復帰 | 同上 |
| | 15 | 新聞を読む/個別テーマ:沖国大へリ墜落 | 同上 |
| | 16 | 予備日 | 同上 |
| | | | |

テキスト・参考文献・資料など

毎回テキストを用意します。

学びの手立て

授業の中で紹介します。主な参考文献は『一条の光 屋良朝苗日記』上下(琉球新報社)、『不屈 瀬長亀次郎 日記』1部一3部(琉球新報)中野好夫、新崎盛暉著『沖縄戦後史』(岩波新書、1976年)など。 授業の中で紹介します。

評価

毎回提出する感想、期末レポートで評価します。配分は感想60%(15回×4点)、レポートの評価が40%

次のステージ・関連科目

関連科目として「沖縄の基地問題A」「沖縄の歴史Ⅱ(近現代)」「沖縄戦」「政治・行政と報道」

※ポリシーとの関連性 沖縄県における地理的環境について理解を深めるとともに、専門分 野を学ぶための基礎学力を身につける。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の地理 後期 木 5 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 崎浜 靖 1年 sakihama@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 本講義では、沖縄の自然・文化に関わる地理的事象について、島嶼 地理学の視点から講義を進める予定である。とくに沖縄では、亜熱 帯の自然環境のなかで、それに適応しながら多様な文化が紡ぎださ れている。本講義では、人々の暮らしの変化から、自然と人間の関 係、そして「島嶼」としての「沖縄」を考えてみたい。 沖縄県における多様な地理的環境について、地図資料、スライド・映像資料を用いながら、わかりやすく講義します。 び σ 到達目標 準 沖縄県の多様な地理的環境を理解する。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 シラバスをよく読む 講義ガイダンス 2 |沖縄の自然地理①-気候・気象-配布資料の精読 |沖縄の自然地理②-地形・地質・土壌-配布資料の精読 |沖縄の自然地理③-水文環境と水利用-配布資料の精読 5 |沖縄の文化地理①-村落の立地と景観-配布資料の精読 6 |沖縄の文化地理②-村落の社会構造・ 配布資料の精読 沖縄の文化地理③-村落空間と地名-7 配布資料の精読 8 |沖縄の社会地理①-都市空間(沖縄コナベーション)の形成-配布資料の精読 9 |沖縄の社会地理②-都市への人口移動-配布資料の精読 10 沖縄の社会地理③-沖縄本島周辺離島の地域構造-配布資料の精読 11 宮古諸島の地誌①-自然環境と集落立地-配布資料の精読 12 宮古諸島の地誌②-中心地(マチ)の特性-配布資料の精読 13 八重山諸島の地誌①-自然環境と集落立地-配布資料の精読 14 八重山諸島の地誌②-中心地(マチ)の特性-配布資料の精読 15 宮古・八重山諸島の自然災害 配布資料の精読 16 期末課題 講義全体の復習 実 テキスト・参考文献・資料など 【テキスト】 ・特に指定はない。毎回、プリントを配布する。 【参考文献】 践 講義の中で適宜紹介する。 学びの手立て ・講義中に提示された参考文献を読み、単元ごとにポイントを整理しておくこと。 評価

学び

の継続

・授業で提示した課題(50%)とレポート(50%)によって評価する。

次のステージ・関連科目

・現在の沖縄県の地理的特異性が理解できる。他の沖縄関係科目と関連づけて学ぶと理解が深まる。

社会人として自立するために沖縄県に関する必要な基本的な知識・ ※ポリシーとの関連性 技能を身に付けてもらう。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の地理 後期 金2 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 小川 護 1年 メールでお願いします。ogawa@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 琉球列島や沖縄本島をはじめとする、亜熱帯地域「沖縄」における自然環境と人々の生活、文化、産業などについて、地理学の立場からアプローチを行う。講義は郷土「沖縄」が理解しやすいように、パワーポインターやVTRなどの映像資料を活用しながらやさしく行 日頃から沖縄に関する出来事について、地図の上で確認する習慣を 身につけてください。 7) う予定である。 到達目標 準 沖縄の自然環境、社会文化、経済活動について関心をもち、将来のあるべき沖縄県の姿について探求するモチベーションをもってもら 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 プリントおよび自筆ノートの確認 |沖縄の地理的位置とその概観 |沖縄の自然環境-地形と土壌・ プリントおよび自筆ノートの確認 沖縄の気候 プリントおよび自筆ノートの確認 沖縄の農業 プリントおよび自筆ノートの確認 5 沖縄の水産業 プリントおよび自筆ノートの確認 プリントおよび自筆ノートの確認 6 沖縄の鉱工業 プリントおよび自筆ノートの確認 7 沖縄の商業と交通 沖縄の都市地域 プリントおよび自筆ノートの確認 8 9 沖縄の村落地域 プリントおよび自筆ノートの確認 10 沖縄の人口移動と移民 プリントおよび自筆ノートの確認 11 離島地域の自然と人々のくらし(宮古島地方) プリントおよび自筆ノートの確認 12 離島地域の自然と人々のくらし(八重山地方) プリントおよび自筆ノートの確認 13 沖縄の地名と集落 プリントおよび自筆ノートの確認 プリントおよび自筆ノートの確認 14 沖縄の基地問題 これからの沖縄 プリントおよび自筆ノートの確認 15 巡検結果のまとめ 本島中南部の巡検 16 実 テキスト・参考文献・資料など 地図帳を準備すること 践 仲田邦彦(2009)沖縄県の地理、編集工房東洋企画. 中山満、堂前亮(1983)沖縄の地理、島の自然と生活 新星出版社 日本の地誌 10 九州・沖縄 朝倉書店 1997)沖縄の都市空間 古今書院 堂前亮平(1997)沖縄の都市空間 平岡 昭利 (監修) (2003~2018) 離島研究 I~V、海青社 学びの手立て 沖縄県の地図(中学校もしくは高校で使用した地図帳が望ましい)を準備してください。そして、授業で習った事 柄について、地図上で確認、整理を行ってください。

評価

成績は、レポートで評価する。

| 次のステージ・関連科目

共通科目:地理学 I 、地理学 Ⅱ

学びの継続

※ポリシーとの関連性 社会人として自立するために沖縄県に関する必要な基本的な知識・ 技能を身に付けてもらう。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の地理 前期 金2 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 小川 護 1年 メールでお願いします。 ogawa@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 琉球列島や沖縄本島をはじめとする、亜熱帯地域「沖縄」における自然環境と人々の生活、文化、産業などについて、地理学の立場からアプローチを行う。講義は郷土「沖縄」が理解しやすいように、パワーポインターやVTRなどの映像資料を活用しながらやさしく行 日頃から沖縄に関する出来事について、地図の上で確認する習慣を 身につけてください。 び う予定である。 σ 到達目標 準 沖縄の自然環境、社会文化、経済活動について関心をもち、将来のあるべき沖縄県の姿について探求するモチベーションをもってもら 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 プリントおよび自筆ノートの確認 |沖縄の地理的位置とその概観 |沖縄の自然環境-地形と土壌・ プリントおよび自筆ノートの確認 沖縄の気候 プリントおよび自筆ノートの確認 沖縄の農業 プリントおよび自筆ノートの確認 5 沖縄の水産業 プリントおよび自筆ノートの確認 プリントおよび自筆ノートの確認 6 沖縄の鉱工業 プリントおよび自筆ノートの確認 7 沖縄の商業と交通 沖縄の都市地域 プリントおよび自筆ノートの確認 8 9 沖縄の村落地域 プリントおよび自筆ノートの確認 10 沖縄の人口移動と移民 プリントおよび自筆ノートの確認 11 離島地域の自然と人々のくらし(宮古島地方) プリントおよび自筆ノートの確認 12 離島地域の自然と人々のくらし(八重山地方) プリントおよび自筆ノートの確認 13 沖縄の地名と集落 プリントおよび自筆ノートの確認 U プリントおよび自筆ノートの確認 14 沖縄の基地問題 プリントおよび自筆ノートの確認 これからの沖縄 15 巡検内容のまとめ 本島中南部の巡検 16 実 テキスト・参考文献・資料など 践 地図帳を準備すること 仲田邦彦(2009)沖縄県の地理、編集工房東洋企画 中山満, 堂前亮 (1983) 沖縄の地理 島の自然と生活 新星出版社 シリーズ: 日本の地誌 10 九州・沖縄 朝倉書店 堂前亮平(1997)沖縄の都市空間 古今書院 学びの手立て 沖縄県の地図(中学校または高校で使用した地図帳が望ましい)を準備してください。そして、授業で習った事柄 について、地図上で確認、整理を行ってください。

評価

成績は、レポートで評価する。

次のステージ・関連科目

共通科目:地理学 I 、地理学 Ⅱ

学びの継続

琉球諸島でつくられた造形物(美術・工芸)について知ることで ※ポリシーとの関連性 この地域の歴史や諸外国とのつながり、文化などが見えてきます ·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の美術・工芸 目 後期 土2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -赤嶺 善雄 報 1年 授業終了後に Email で受け付けます。 メッセージ ねらい ~戦後沖縄と、時代 できた、特に工 先史時代から古琉球時代~近世琉球~ ルスペアトル・ショ州がは「こと」といいない。 を経ても作り続けられてきた造形物(美術や工芸)のうち、特に工芸について、なかでも陶芸・漆芸・ガラス工芸を中心に、歴史的経緯に沿って見ていきます。
成球・沖縄の美術・工芸の概要を知ることで 、この分野あるいは他領域での、より詳細な知識獲得への意欲や、研究意欲の喚起につなげられれば良いと考えています。 U ょう。沖縄について学ぶ一つのきっかけになれば幸いです。 到達目標 準 ・通説を疑い、自分なりの仮説を立てることができる。
 ・配布資料の内容を理解し、そのことを自分の言葉で文章化しレスポンスできる。
 ・美術・エストラントで興味関心を持ち、展覧会等へ足を運ぶようになる。また、そこで得た感想などを自分の言葉で文章化でき、他者はまます。 備 へ伝達できる。 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 オリエンテーション 沖縄の美術・工芸についてのレディネステスト 沖縄の美術・工芸を調べておく 美術とは 工芸とは 美術工芸とは 配布資料を読んで復習するとよい 美術史の中で琉球・沖縄の造形をみてみる 配布資料を読んで復習するとよい 4 古琉球の造形 配布資料を読んで復習するとよい 5 配布資料を読んで復習するとよい 6 配布資料を読んで復習するとよい 7 近世琉球の造形 配布資料を読んで復習するとよい 8 配布資料を読んで復習するとよい 9 配布資料を読んで復習するとよい 10 近代沖縄の美術・工芸 配布資料を読んで復習するとよい 配布資料を読んで復習するとよい 11 配布資料を読んで復習するとよい 12 13 戦後の沖縄の美術・工芸 配布資料を読んで復習するとよい び 配布資料を読んで復習するとよい 14 沖縄の美術・工芸の今後の展開および講義のまとめ 配布資料を読んで復習するとよい 15 配布資料を読んで復習するとよい 16 実 テキスト・参考文献・資料など 践 テキストはありません。 参考文献として、株式会社東京美術発行「すぐわかる沖縄の美術」および株式会社秀学社発行「美術資料沖縄県版」を使用し、それらを活用したプリントを資料として配布します。 学びの手立て 毎回 Emailでのレスポンスを求めます。それを以て出席の確認をします。提出期間は1週間あります。全体の1/3以上で欠席(つまり、沖国大ポータルの授業連絡が未読)の場合、履修したとみなしません。つまり6回欠席すると履修したとみなされません。美術館や画廊での展示会などに足を運ぶようにするとよいでしょう。

評価

毎回のリアクションペーパー (5点満点) × 15回・・・・75% テスト・・・・・・・・・・・・・・・・・・25%

次のステージ・関連科目

ほかの沖縄科目もできるだけ多く履修し、沖縄についての知識を増やして、生涯にわたって沖縄に興味を持ち続けていただきたいと考えます。

※ポリシーとの関連性 現在の沖縄の伝統工芸は、周辺諸国との交易を通し 、独自性を育み ながら発展してきた。それらの視点から歴史的/文化的に学ぶ。 ·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の美術・工芸 目 前期 木1 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 又吉 光邦 1年 matayosi@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 沖縄の伝統工芸の中の伝統染織を主に学び、三線や亀 も琉球王府時代の度量衡の観点と風水の視点から学ぶ。 三線や亀甲墓について 沖縄の伝統工芸は、現在でも立派な産業として成り立っています。 それから、地域の伝統や文化を語れるようになりましょう。 沖縄の伝統工芸は、 30分以上の遅刻は、欠席扱いとします。 学 U σ 到達目標 準 沖縄の伝統工芸や伝統工芸産業についての理解を深め、普及/発展させる方法について自ら考える。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 琉球開闢について Google Classroom講義ファイル 1 |琉球王府時代の女性の役割(神女の守護する島)・をなり神、オボツカグラ・ニライカナイ Google Classroom講義ファイル2 3 女性の衣装(中世以前) Google Classroom講義ファイル3 女性の衣装 (中世と近世) Google Classroom講義ファイル4 5 琉球の染色技法についてI(形付)と「紅型」について Google Classroom講義ファイル5 6 |琉球の染色技法についてⅡ (藍) Google Classroom講義ファイル 6 琉球の形付で多用される紋様の統計データI(食物紋様) 7 Google Classroom講義ファイル7 8 琉球の形付で多用される紋様の統計データ Ⅱ (動物紋様) Google Classroom講義ファイル8 9 型紙・魯班尺(唐尺)・三線・亀甲墓について Google Classroom講義ファイル9 10 |琉球王家の形付衣装のデザイン技法とクライス・ジオメトリー理論 Google Classroom講義ファイル10 台湾の原住民俗の衣や装身具と八重山・宮古・沖縄との比較 Google Classroom講義ファイル11 11 Google Classroom講義ファイル12 沖縄の伝統染織物を活かすための試作について 12 13 幻の繊維(トンビャン)について Google Classroom講義ファイル13 14 沖縄の伝統工芸産業について I (一人当たりの生産額、従事者数、沖縄県内産業での位置づけ) Google Classroom講義ファイル14 15 奉納舞踊と衣装 Google Classroom講義ファイル15 16 テスト 実 テキスト・参考文献・資料など 毎回、授業の内容のパワーポイントをポータルにアップロードします。それが、テキストとなります。それに加えて、画像・動画の提示して、授業を進めます。 践 えて、画像・動画の提示して、授業を進めます。 参考書は、「紅型に秘された祈り」 (沖縄教販)。 「南嶋民俗資料館の古布裂」(南山舎)。 学びの手立て

パワーポイント、PDF、数多くの画像や動画をGoogle Classroomにアップロードしますので、それらを用いて勉 強してください。

評価

対面講義の場合は、テスト80%、提出物20% 遠隔講義の場合は、毎回の課題の提出:100% 対面講義と遠隔講義が折衷の場合は、案分します。 授業度は、他の学生への迷惑、並びに授業を妨げるような言動がある場合、不可とし、以降の授業の参加を認め

ない (例:おしゃべり、授業と関係のない動画等の閲覧など)。

次のステージ・関連科目

沖縄関連科目。地域産業系科目。卒業論文。卒業研究。

※ポリシーとの関連性 現在の沖縄の伝統工芸は、周辺諸国との交易を通し 、独自性を育み ながら発展してきた。それらの視点から歴史的/文化的に学ぶ。 ·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の美術・工芸 目 前期 水 2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ 又吉 光邦 1年 matayosi@okiu.ac.jp メッセージ ねらい 沖縄の伝統工芸の中の伝統染織を主に学び、三線や亀 も琉球王府時代の度量衡の観点と風水の視点から学ぶ。 三線や亀甲墓について 沖縄の伝統工芸は、現在でも立派な産業として成り立っています。 それから、地域の伝統や文化を語れるようになりましょう。 沖縄の伝統工芸は、 30分以上の遅刻は、欠席扱いとします。 学 U σ 到達目標 準 沖縄の伝統工芸や伝統工芸産業についての理解を深め、普及/発展させる方法について自ら考える。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 琉球開闢について Google Classroom講義ファイル 1 |琉球王府時代の女性の役割(神女の守護する島)・をなり神、オボツカグラ・ニライカナイ Google Classroom講義ファイル2 3 女性の衣装(中世以前) Google Classroom講義ファイル3 女性の衣装 (中世と近世) Google Classroom講義ファイル4 5 琉球の染色技法についてI(形付)と「紅型」について Google Classroom講義ファイル5 6 |琉球の染色技法についてⅡ (藍) Google Classroom講義ファイル 6 琉球の形付で多用される紋様の統計データI(食物紋様) 7 Google Classroom講義ファイル7 8 琉球の形付で多用される紋様の統計データ Ⅱ (動物紋様) Google Classroom講義ファイル8 9 型紙・魯班尺(唐尺)・三線・亀甲墓について Google Classroom講義ファイル9 10 |琉球王家の形付衣装のデザイン技法とクライス・ジオメトリー理論 Google Classroom講義ファイル10 台湾の原住民俗の衣や装身具と八重山・宮古・沖縄との比較 Google Classroom講義ファイル11 11 Google Classroom講義ファイル12 沖縄の伝統染織物を活かすための試作について 12 13 幻の繊維(トンビャン)について Google Classroom講義ファイル13 14 沖縄の伝統工芸産業について I (一人当たりの生産額、従事者数、沖縄県内産業での位置づけ) Google Classroom講義ファイル14 15 奉納舞踊と衣装 Google Classroom講義ファイル15 16 テスト 実 テキスト・参考文献・資料など 毎回、授業の内容のパワーポイントをポータルにアップロードします。それが、テキストとなります。それに加えて、画像・動画の提示して、授業を進めます。 践 えて、画像・動画の提示して、授業を進めます。 参考書は、「紅型に秘された祈り」 (沖縄教販)。 「南嶋民俗資料館の古布裂」(南山舎)。 学びの手立て

パワーポイント、PDF、数多くの画像や動画をGoogle Classroomにアップロードしますので、それらを用いて勉 強してください。

評価

対面講義の場合は、テスト80%、提出物20% 遠隔講義の場合は、毎回の課題の提出:100% 対面講義と遠隔講義が折衷の場合は、案分します。 授業度は、他の学生への迷惑、並びに授業を妨げるような言動がある場合、不可とし、以降の授業の参加を認め

ない (例:おしゃべり、授業と関係のない動画等の閲覧など)。

次のステージ・関連科目

沖縄関連科目。地域産業系科目。卒業論文。卒業研究。

琉球・ 沖縄の美術を通して地域性と国際性を考え、沖縄独自の美 意識、概念を知る。 ※ポリシーとの関連性 /一般講義]

| | 忌眠、似心と知る。 | | L / | 川又 叫 我 」 |
|-----------------|---------------------------------|------|---------------------|----------|
| ~1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 朴 目 世 | ╎沖縄の美術・工芸 | 後期 | 火2 | 2 |
| 本 | 沖縄の美術・工芸 担当者 -花城 郁子 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 骨報 | | 1年 | ptt709@okiu. ac. jp | |
| | | | | |

ねらい 琉球、沖縄の近・現代美術を通して、外部からの影響により内になる気づきをどのように表現してきたか、その美意識、概念を学ぶ。

学

び

 σ 準

備

メッセージ

美術を社会や時代の表象としてとらえ、その時代に生きた人々がどのように表現したかを考えるクラス。 美術に興味ある学生、苦手 意識を持つ学生も共に考えていく場とする。

読書、観賞を通して成長を感じる

到達目標

文化、知的財産へ興味を持つようになり、創造について造詣を深め、表現者に敬意をはらい、自身の作品鑑賞能力を高める。

学びのヒント

授業計画

| 12 | 仅未让四 | | | | | |
|----------------|---------------------------------------|------------------|--|--|--|--|
| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 | | | | |
| 1 | ガイダンス | 身近な美術を探し、感じる | | | | |
| 2 | 琉球王朝時代の絵画一王の影、御後絵-1 | 博物館美術館等作品鑑賞 | | | | |
| 3 | 琉球王朝時代の絵画一王の影、御後絵-2 | 博物館美術館等作品鑑賞 | | | | |
| 4 | 琉球王朝時代の絵画一国家貿易、贈答品としての鑑賞絵画 | 博物館美術館等作品鑑賞 | | | | |
| 5 | 王権の証、ムラの守神、民衆と同居するシーサー | 村落、土産品シーサー等チェック | | | | |
| 6 | 沖縄県立博物館・美術館の歴史 | 沖縄以外の美術館にも意識を向ける | | | | |
| 7 | 琉球・沖縄の陶芸略史 (中間レポート提出予定) | 観賞用・生活用陶芸を意識する | | | | |
| 8 | 戦前戦後の画家一名渡山愛順と大嶺政寛 | 美術館、公共の場での美術品鑑賞 | | | | |
| 9 | 戦争は画家をどう変えたか一美術村「ニシムイ」 | 戦争が与える精神文化を考える | | | | |
| 10 | 外部からの眼差し1-岡本太郎 | 日本文化の古層について考える | | | | |
| 11 | 外部からの眼差し2一民藝運動家、岡村吉右衛門 | 流球の美学について考える | | | | |
| 12 | 外部からの眼差し3一民藝運動と作家性、沖縄美術の自律 | 職人や生活美術について考える | | | | |
| 13 | 内包するものの表現と継承ーキャンプキンサ 一内沖縄戦資料館、ユタが描く絵画 | 表現と継承について考える | | | | |
| 14 | 鑑賞法1 | 鑑賞の手がかりを模索 | | | | |
| $\frac{-}{15}$ | 鑑賞法2 | 鑑賞の手がかりを模索 | | | | |

 \mathcal{O}

学

び

実 践

テキスト・参考文献・資料など

16 まとめ (最終レポート提出)

参考文献などを記載した資料を適宜に配布。 ールにて連絡。 コラージュなどの告知、レポート表紙サンプルなどは各学生へメ

学びの手立て

やる気のある学生。 講義に関係の無いインターネット閲覧、ソフト操作、私語、長時間の居眠りを行った場合は退場を命じる場合があり、またそのような学生には平常点につながるリアクションペーパーを配布しない。

評価

学び

 \mathcal{O} 継 続 リアクションペーパー、受講態度 30%:中間レポート 30%:最終レポート 40% リアクションペーパー:講義理解度、好奇心、語彙力、表現力 レポート:参考資料、疑問、調査、考察、認識、自己の他者化、表現力

次のステージ・関連科目

- 1) 学生としての知的好奇心、向上心、プライドをもって自身で考え判断して下さい。
 2) 文化、美術は世代や地域・民族を越えて伝わり、考えていくもの。人生を通してゆっくり思考・嗜好・試行を構築して下さい。

琉球諸島でつくられた造形物(美術や工芸)について知ることで、この地域の歴史や諸外国とのつながり、文化などが見えてきます。 ※ポリシーとの関連性 ·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の美術・工芸 目 前期 土2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -赤嶺 善雄 報 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 元 実 時代から 古琉球時代〜近世琉球〜近代沖縄〜戦後沖縄と、時代を経ても作り続けられてきた造形物 (美術や工芸) 特に工芸について、なかでも陶芸・漆芸・ガラス工芸を中心に、歴史的経緯に沿って見ていきます。琉球・沖縄の美術・工芸の概要を知ることで、この分野あるいは他領域での、より詳細な知識獲得への意欲や、研究意欲の喚起につなげられれば良いと考えています。 それにしても美術とは何でしょう。 工芸とは? 美術工芸という言い方もあります。美術とは何か? 知っている人も、知っていると思っている人も、知らない人も、この講義を受講することで、これまでの考えが変わってしまうかもしれません。でも、遠った見方ができるようになれれば、それば進化、の思想になります。 び いでしょうか。沖縄について学ぶ1つの契機になれば幸いです。 到達目標 準 ・通説を疑い、自分なりの仮説を立てることができる。 ・講義の内容を理解し、そのことを自分の言葉でリアクションペーパー(振り返り)やレポートなどに文章化できる。 ・美術・工芸について興味関心を持ち、展覧会等へ足を運ぶようになる。また、そこで得た感想などを自分の言葉で文章化でき、他者 備 へ伝達できる。 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 オリエンテーション / 沖縄の美術・工芸についてのレディネステスト 沖縄の美術・工芸を調べておく 美術とは 工芸とは 美術工芸とは プリントを読んで復習するとよい 美術史のなかで琉球・沖縄の造形をみてみる プリントを読んで復習するとよい

古琉球の造形 プリントを読んで復習するとよい 4 5 プリントを読んで復習するとよい 近世琉球の造形 6 プリントを読んで復習するとよい プリントを読んで復習するとよい 7 8 プリントを読んで復習するとよい 9 近代沖縄の美術・工芸 プリントを読んで復習するとよい 10 プリントを読んで復習するとよい プリントを読んで復習するとよい 11 戦後の沖縄の美術・工芸 プリントを読んで復習するとよい 12 プリントを読んで復習するとよい 13 U プリントを読んで復習するとよい 14 プリントを読んで復習するとよい 沖縄の美術・工芸の今後の展開および講義のまとめ 15 プリントを読んで復習するとよい テスト 16

テキスト・参考文献・資料など

テキストはありません。

参考文献として、株式会社東京美術発行「すぐわかる沖縄の美術」および株式会社秀学社発行「美術資料沖縄県版」を使用し、それらを活用したプリントを資料として配布します。

学びの手立て

毎回、講義のリアクションペーパー(振り返り)等の提出物があります。それを以て出席の確認をします。休んでいる友人のものを本人が書いたかのような不正を行なって提出する学生がいました。不正は行なわないでください。全体の1/3以上を欠席した場合、履修したとみなしません。つまり6回欠席すると履修したとみなされません。これは覚えておいてください。45分を超えての遅刻は出席したとみなしません。欠席扱いとします。学びの場にふさわしい真摯な態度で望んでもらいたいです。予習をすることは難しいと思うので復習することが望ましいです。美術館や画廊での展示会などに足を運ぶようにするとよいでしょう。

評価

毎回のリアクションペーパー(5点満点)×15回・・・・75% テスト・・・・・・・・・・・・・・・・・25%

次のステージ・関連科目

ほかの沖縄科目もできるだけ多く履修し、沖縄についての知識を増やして、生涯にわたって沖縄に興味を持ち続けていただきたいと考えます。

学びの継続

実

沖縄の文化を学ぶ。特に沖縄の文学への理解を深めると共に、表現力を高め、自己実現力を身につける。 ※ポリシーとの関連性

| | 207 E 19 27 E 27 E 27 E 27 E 28 | | | 小人叶孙 |
|------------|---|------|------------------|------|
| <i>~</i> 1 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目基本情報 | 沖縄の文学担当者-大城 健 | 後期 | 月 3 | 2 |
| | 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | -大城 健 | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 | |

ねらい

1. 沖縄の文化と日本の文化を学ぶことで、視野の幅を広める。(特に文学を学ぶことで教養を高め言葉に対する感覚を磨き、豊かな表現力を身につける。
2. 日本文学の中での「沖縄の文学」の位置づけや意義を確認していきたい。作品の時代背景を学ぶことにより、沖縄と日本、そして世

び 界との関係性を捉える。

メッセージ

沖縄にはどんな文学があるか、「戦前・占領期・復帰後」の作品の推移を学習しながら、作品の時代背景を学ぶ。沖縄の芥川賞受賞作品をはじめとする主要な散文作品を取り上げ、時代背景との関わりのなかで学ぶ。また、韻文作品(詩、短歌、俳句)を学びながら、創作も試みるなかで「沖縄の文学」への理解を深め、その可能性 を探る。

/一般講美]

到達目標

準 1. 沖縄の文学作品を学ぶことで、先人の考えや思いを理解し、作品それぞれ時代背景を学ぶことで、これからの生きる指針とすること ができる。 2. 「戦前・占領期・復帰後」の作品を通して時代や沖縄の歴史を理解することができる。 3. 作品を読むことで読書の楽しさが分かる。また、創作を実践することで、言語感覚を磨くことができる。

- 備

学びのヒント

授業計画

| 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|------------------------------------|-------------|
| 1 | はじめに「略年表から沖縄文学の足跡をたどる」 (『沖縄文学選』より) | 作品を読む |
| 2 | 戦前の小説を学ぶ「九年母」「奥間巡査」「滅びゆく琉球女の手記」など | 作品を読む |
| 3 | アメリカ統治下の芥川賞作品「カクテル・パーティー」「沖縄の少年」」 | 作品を読む |
| 4 | 沖縄俳句の概観 | 沖縄の俳句を調べる |
| 5 | 俳句入門講座 I | 資料を読む |
| 6 | 俳句入門講座Ⅱ | 資料を読む |
| 7 | 俳句創作の試み | 創作を試みる |
| 8 | 復帰後の小説 I 芥川賞作品「水滴」「豚の報い」 | 作品を読む |
| 9 | 復帰後の小説Ⅱ 「風水譚」「椎の川」 | 作品を読む |
| 10 | 戦前の琉歌・詩・短歌 | 戦前の詩・短歌を調べる |
| 11 | 山之口貘の詩を学ぶ | 山之口獏の詩を調べる |
| 12 | 沖縄戦後の詩の世界 I | 資料を読む |
| 13 | 沖縄戦後の詩の世界Ⅱ&詩創作の試み | 詩を創作する |
| 14 | 沖縄戦後の短歌&短歌創作の試み | 短歌を創作する |
| 15 | まとめと課題レポートの説明 | レポートを書く |
| 16 | 授業の総括・振り返り | 課題レポートの提出 |

テキスト・参考文献・資料など

【テキスト】:新装版『沖縄文学選』一日本文学のエッジからの問い一(岡本恵徳・高橋敏夫・本浜秀彦編・勉誠出版刊・2015年)【参考文献】・川村湊編『現代沖縄文学作品』(講談社学術文庫) ・大城貞俊著『「沖縄文学」への招待』(琉球大学ブックレット1) ・『山之口貘全集』第1巻 詩編(思潮社) ・『高校生のための沖縄の文学・近現代編』(沖縄県高校組編・沖縄時事出版) ・『沖縄戦後詩史』(大城貞俊著・編集工房 貘)・『言振り 琉球弧からの詩・文学論』(高良勉・未来社) ・『沖縄俳句総集』(野ざらし延 男編) ・その他、適宜に指示する

学びの手立て

- ①「履修の心構え」:指定された作品は読んでおくこと。課題レポートは作品に『②「学びを深めるために」:参考文献や紹介する作品や論文は読んでもらいたい。 課題レポートは作品に関することが中心です。

【評価方法】:課題レポート(3回予定)、課題作品(1回)、授業参加状況で評価する。「課題レポート70%、課題作品20%、平常点10%」 (注:授業日数の3分の1を欠席すると、規定により不可となる。3回の遅刻は1回の欠席と見なす。)

次のステージ・関連科目

・沖縄を舞台にした作品や沖縄出身の作家の作品を読み続けてほしい。新聞の文化欄や書評も参考にしてくださ い。

学 Ü \mathcal{D} 継 続

共通教育「沖縄関連科目群」における知識・技能の習得を目指す (沖縄の文化を学ぶ。特に沖縄の文学への理解を深める。) ※ポリシーとの関連性 /一般講義]

| 0 (11/12 24/12 1 + 0 14 11/12 24 1 | - | 2 / | 7274117-1223 |
|--|----------------|-------------------------------|--|
| 科目名 沖縄の文学 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 前期 | 月 3 | 2 |
| 担当者 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| -大城 健 | 1年 | 授業終了後に教室で受け付けます。 | |
| | 科目名 | 科目名 期別 沖縄の文学 前期 | 科目名 期別 曜日・時限 沖縄の文学 前期 月3 |

ねらい

1. 沖縄の文化と日本の文化を学ぶことで、視野の幅を広める。(特に文学を学ぶことで教養を高め言葉に対する感覚を磨き、豊かな表

現力を身につける。) 2. 日本文学の中での「沖縄の文学」の位置づけや意義を確認し、作品の時代背景等を学ぶことにより、沖縄と日本、そして世界との関 び 係性を捉える。

メッセージ

沖縄にはどんな文学があるか、「戦前・占領期・復帰後」の作品の推移を学習しながら、作品の時代背景を学ぶ。沖縄の芥川賞受賞作品をはじめとする主要な散文作品を取り上げ、時代背景との関わりのなかで学ぶ。また、韻文作品(詩、短歌、俳句)を学びながら、創作も試みるなかで「沖縄の文学」への理解を深め、その可能性 を探る。

到達目標

準 1. 沖縄の文学作品を学ぶことで、先人の考えや思いを理解し、作品それぞれ時代背景を学ぶことで、これからの生きる指針とすること ができる。 2. 「戦前・占領期・復帰後」の作品を通して時代や沖縄の歴史を理解することができる。 3. 作品を読むことで読書の楽しさをわかり、創作を実践することで、言語感覚を磨くことができる。

備

学びのヒント

授業計画

| 12 | <u>汉太阳邑</u> | | | | | |
|----------------------------|-----------------------------------|-------------|--|--|--|--|
| 口 | テーマ | 時間外学習の内容 | | | | |
| 1 | はじめに「略年表から沖縄文学の足跡をたどる」(『沖縄文学選』より) | 作品を読む | | | | |
| 2 | 戦前の小説を学ぶ「九年母」「奥間巡査」「滅びゆく琉球女の手記」など | 作品を読む | | | | |
| 3 | アメリカ統治下の芥川賞作品「カクテル・パーティー」「沖縄の少年」」 | 作品を読む | | | | |
| 4 | 沖縄俳句の概観 | 沖縄の俳句を調べる | | | | |
| 5 | 俳句入門講座 I | 資料を読む | | | | |
| 6 | 俳句入門講座Ⅱ | 資料を読む | | | | |
| 7 | 俳句創作の試み | 創作を試みる | | | | |
| 8 | 復帰後の小説 I 芥川賞作品「水滴」「豚の報い」 | 作品を読む | | | | |
| 9 | 復帰後の小説Ⅱ 「風水譚」「椎の川」 | 作品を読む | | | | |
| 10 | 戦前の琉歌・詩・短歌 | 戦前の詩・短歌を調べる | | | | |
| 11 | 山之口貘の詩を学ぶ | 山之口獏の詩を調べる | | | | |
| 学 12 | 2 沖縄戦後の詩の世界 I | 資料を読む | | | | |
| 13 | 3 沖縄戦後の詩の世界Ⅱ&詩創作の試み | 詩を創作する | | | | |
| $ \vec{J} = \frac{1}{14}$ | 1 沖縄戦後の短歌&短歌創作の試み | 短歌を創作する | | | | |
| $D = \frac{15}{15}$ | まとめと課題レポートの説明 | レポートを書く | | | | |
| | 課題レポート提出 | 課題レポートの提出 | | | | |
| ≢ — | | | | | | |

テキスト・参考文献・資料など

【テキスト】:新装版『沖縄文学選』一日本文学のエッジからの問い一(岡本恵徳・高橋敏夫・本浜秀彦編・勉誠出版刊・2015年)【参考文献】・川村湊編『現代沖縄文学作品』(講談社学術文庫) ・大城貞俊著『「沖縄文学」への招待』(琉球大学ブックレット1) ・『山之口貘全集』第1巻 詩編(思潮社) ・『高校生のための沖縄の文学・近現代編』(沖縄県高校組編・沖縄時事出版) ・『沖縄戦後詩史』(大城貞俊著・編集工房 貘)・『言振り 琉球弧からの詩・文学論』(高良勉・未来社) ・『沖縄俳句総集』(野ざらし延 男編) ・その他、適宜に指示する

学びの手立て

- ①「履修の心構え」:指定された作品は読んでおくこと。課題レポートは作品に『②「学びを深めるために」:参考文献や紹介する作品や論文は読んでもらいたい。 課題レポートは作品に関することが中心です。

評価

(注:授業日数の3分の1を欠席すると、規定により不可となる。3回の遅刻は1回の欠席と見なす。)

次のステージ・関連科目

・沖縄を舞台にした作品や沖縄出身の作家の作品を読み続けてほしい。新聞の文化欄や書評も参考にしてくださ い。

学 Ü \mathcal{D} 継 続

沖縄の民俗事象(信仰・年中行事・人生儀礼など)を理解し、沖縄 ※ポリシーとの関連性 社会における基本的な知識を修得するための導入科目。 /一般講義]

| 科目 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
|----|------------|------|-----------------------------------|-------|
| | 沖縄の民俗 | 前期 | 月 2 | 2 |
| | 担当者 -城間 義勝 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | 1年 | ptt200@okiu.ac.jp、または講義終室で受け付けます。 | 一子後に教 |

メッセージ

ねらい 沖縄各地で継承されている伝統的な民俗事象を紹介しながら、そこに住む人々の多様な生活文化を考える。また、自分が住んでいる地域や家族との関係を見つめ直し、自己アイディンティティの確立を目指す。

本講義ではパワーポイントを活用しながら各地で撮影した写真や映像を見ていただきます。分かりやすい講義を心掛けていきたいと思います。

到達目標

び \mathcal{O}

備

び

 \mathcal{O}

実

践

準

- ・生まれ育った地域や家族に興味を持つことができる。
 ・親族や地域の人々に聞き取り調査(インタビュー)ができるようになる。
 ・聞き取り調査を通して、コミュニケーションがスムーズに取ることができる。
 ・親族の民俗東色に関する知識な現場し、大大の原民は東色に関います。
- ・沖縄の民俗事象に関する知識を習得し、本土や外国出身者に説明することができる。

学びのヒント

授業計画

| | 12 | <u> </u> | |
|-------|----|----------|------------------|
| | 口 | テーマ | 時間外学習の内容 |
| - | 1 | 講義内容の説明 | シラバスを読むこと |
| - | 2 | 民俗学と沖縄研究 | 柳田国男や伊波普猷の著作を読む |
| - | 3 | 村落①(シマ) | 住んでいる地域の景観を観察する |
| - | 4 | 村落②(聖地) | 地域にある聖地について調べる |
| - | 5 | 村落③(聖地) | 同上 |
| | 6 | 住居① | 親族が住んでいた住居について聞く |
| - | 7 | 住居② | 同上 |
| - | 8 | 家族と親族① | 家族の繋がりを親族から聞く |
| - | 9 | 家族と親族② | 同上 |
|] | 10 | 年中行事① | 地域・門中・家庭の行事を聞く |
| | 11 | 年中行事② | 同上 |
| : - | 12 | 年中行事③ | 同上 |
| , - | 13 | 人生儀礼① | 人生の節目に行われる儀礼を聞く |
|] | 14 | 人生儀礼② | 同上 |
| | 15 | 民俗調査の報告 | 民俗調査の手法について調べる |
| | 16 | 来訪神祭祀 | 来訪神について調べる |
| | | | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストはなし。講義毎にレジュメを配布する。参考文献や資料は講義毎に随時、紹介する。

学びの手立て

履修の心構え

- 私語は慎む
- ・講義時間(90分)の半分以上の遅刻は欠席とする。就職活動での欠席、体調不良などで欠席の場合は、欠席届
- を提出する。 ・講義終了時、出席票は最前列の机の上に学部学科ごとに分けて提出する。 学びを深めるために
- ・本講義を受講するときは、皆さんの住んでいる地域、所属している門中、家庭と比べながら受講してほしい。 ・各講義を受講後、両親や祖父母、地域の先輩たちに講義内容を話しコミュニケーションを取ってもらいたい。

評価

授業参加度 (60%)

レポート (40%)

- ・講義の中で、興味を持ったテーマを1つ取り上げ、レポートを作成する。 ・選んだテーマに関して、必ず親・祖父母・地域の先輩方(お年寄り)から話を聞く。 ・他府県出身の生徒や留学生は、出身地と沖縄の民俗文化を比較してもよい。

次のステージ・関連科目

沖縄の民俗をより深く理解するためには、沖縄関連の共通科目を受講していただきたい。また、より専門的に沖 縄の民俗を学びたい方は、社会文化学科の専門科目を受講していただきたい。

沖縄の民俗文化の特色やアジアとの類縁性など身近な事例をとおし ※ポリシーとの関連性

| て理解する。 | | | [/- | 一般講義] | |
|--------|------------|----|------|--------------------------|-------|
| ĭ | 科目名 | | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| 科目基本情報 | 沖縄の民俗 | 前期 | 木2 | 2 | |
| | 担当者 -儀間 淳一 | | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | | 1年 | 授業終了後に教室、またはE-mailstけます。 | 等で受けた |

メッセージ

共通科目なので、各学部・各学年の学生に理解してもらえるよう、 映像資料などを活用しながら説明します。

ねらい

沖縄には先人達から受け継がれてきた民俗文化が存在する。本講義ではその由来や変遷、特色とともに、周辺諸地域との比較によって 類縁性や異質性などを学び、自他の民俗文化を理解、尊重できるよ うになってほしい。

び 0

準

備

学

び

0

実

践

到達目標

沖縄の民俗文化について理解し、県外や海外の人々に説明できる。 周辺諸地域との比較によって文化の多様性を理解することができる。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----|--------------------|------------------|
| 1 | (対) 講義概要・民俗学とは | 配付資料を熟読 |
| 2 | (特)沖縄の村落① (地理的特徴) | 地元の集落を歩いてみる |
| 3 | (対)沖縄の村落②(信仰と祭祀組織) | 配付資料・参考文献を熟読 |
| 4 | (特)沖縄の村落③(社会と経済) | 配付資料・参考文献を熟読 |
| 5 | (対) 年中行事① | 家族に家の行事について聞いてみる |
| 6 | (特) 年中行事② | 家族に家の行事について聞いてみる |
| 7 | (対) レポートについて | レポートのテーマ設定及び調査 |
| 8 | (特) 人の一生① | 家族に人生儀礼について聞いてみる |
| 9 | (対) 人の一生② | 家族に人生儀礼について聞いてみる |
| 10 | (特) 祖先崇拝 | 配付資料・参考文献を熟読 |
| 11 | (対) 沖縄のシャーマン | 配付資料・参考文献を熟読 |
| 12 | (特) 外来の信仰① | 身近な外来信仰を探す |
| 13 | (対) 外来の信仰② | 身近な外来信仰を探す |
| 14 | (特) 仕事と暮らし | 地元の産業について調べる |
| 15 | (対) 自然災害と民俗 | 災害に関する民話を調べる |
| 16 | 予備 | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストは使用しません。毎回レシ 参考文献はレジュメで紹介します。 毎回レジュメをポータルで配信します。

学びの手立て

- 1. 特例(遠隔)授業はMicrosoft Teamsを使用しますので、アプリをダウンロードしてください。詳細はポー タルでお知らせします。 2. 新型コロナウィルスの感染状況によっては、対面授業を特例授業に変更することがあります。 3講義日数の3分の1以上無断欠席した場合は不可にします。やむを得ず欠席をする場合には欠席届を提出して
- ください。

評価

- 平常点(45点)毎回講義の感想や質問をポータルで提出してもらい、出席状況と授業への参加状況を判断し ます。
- 2. レポート (55点) 講義中にテーマを指定します。作成したレポートはポータルで提出してもらいます。

次のステージ・関連科目

民俗文化は、自然・歴史・政治・経済・社会など様々な分野が影響しています。そのため、沖縄の民俗文化を深く理解するために「沖縄科目群」「社会生活科目群」「人間文化科目群」の科目を受講することをおすすめします。

学び \mathcal{D} 継 続

沖縄の民俗文化の特色やアジアとの類縁性など身近な事例をとおし ※ポリシーとの関連性 一甲紀十ス

| て理解する。 | | [/ | 一般講義] | |
|---|------------|------|--------------------------|-------|
| 科目基 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 沖縄の民俗 | 後期 | 木2 | 2 |
| 本 | 担当者 -儀間 淳一 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十 | | 1年 | 授業終了後に教室、またはE-mailstけます。 | 等で受け付 |

メッセージ

共通科目なので、各学部・各学年の学生に理解してもらえるよう、 映像資料などを活用しながら説明します。

ねらい

沖縄には先人達から受け継がれてきた民俗文化が存在する。本講義ではその由来や変遷、特色とともに、周辺諸地域との比較によって 類縁性や異質性などを学び、自他の民俗文化を理解、尊重できるよ 学

び

0 準

備

学

び

0

実

践

到達目標

うになってほしい。

沖縄の民俗文化について理解し、県外や海外の人々に説明できる。 周辺諸地域との比較によって文化の多様性を理解することができる。

学びのヒント

授業計画

| テーマ | 時間外学習の内容 |
|--------------------|---|
| (対) 講義概要・民俗学とは | 配付資料を熟読 |
| (特) 沖縄の村落① (地理的特徴) | 地元の集落を歩いてみる |
| (対)沖縄の村落②(信仰と祭祀組織) | 配付資料・参考文献を熟読 |
| (特) 沖縄の村落③ (社会と経済) | 配付資料・参考文献を熟読 |
| (対) 年中行事① | 家族に家の行事について聞いてみる |
| (特) 年中行事② | 家族に家の行事について聞いてみる |
| (対) レポートについて | レポートのテーマ設定及び調査 |
| (特) 人の一生① | 家族に人生儀礼について聞いてみる |
| (対) 人の一生② | 家族に人生儀礼について聞いてみる |
| (特) 祖先崇拝 | 配付資料・参考文献を熟読 |
| (対) 沖縄のシャーマン | 配付資料・参考文献を熟読 |
| (特) 外来の信仰① | 身近な外来信仰を探す |
| (対) 外来の信仰② | 身近な外来信仰を探す |
| (特) 仕事と暮らし | 地元の産業について考える |
| (対) 自然災害と民俗 | 災害に関する民話を調べる |
| 予備 | |
| | (対) 講義概要・民俗学とは (特) 沖縄の村落① (地理的特徴) (対) 沖縄の村落② (信仰と祭祀組織) (特) 沖縄の村落③ (社会と経済) (対) 年中行事① (特) 年中行事② (対) レポートについて (特) 人の一生① (対) 人の一生② (特) 祖先崇拝 (対) 沖縄のシャーマン (特) 外来の信仰① (対) 外来の信仰② (特) 仕事と暮らし |

テキスト・参考文献・資料など

テキストは使用しません。毎回レシ 参考文献はレジュメで紹介します。 毎回レジュメをポータルで配信します。

学びの手立て

- 1. 特例(遠隔)授業はMicrosoft Teamsを使用しますので、アプリをダウンロードしてください。詳細はポー
- タルでお知らせします。 2. 新型コロナウィルスの感染状況によっては、対面授業を特例授業に変更することがあります。 3. 講義日数の3分の1以上無断欠席した場合は不可にします。やむを得ず欠席をする場合には欠席届を提出し 3. 講義にて下さい。

評価

- 平常点(45点)毎回講義の感想や質問(100字程度)をポータルで提出してもらい、出席状況と授業への参 加状況を判断します
- 2. レポート (55点) 講義中にテーマを指定します。作成したレポートはポータルで提出してもらいます。

次のステージ・関連科目

民俗文化は、自然・歴史・政治・経済・社会など様々な分野が影響しています。そのため、沖縄の民俗文化を深く理解するために「沖縄科目群」「社会生活科目群」「人間文化科目群」の科目を受講することをおすすめします。

学び \mathcal{D} 継 続

琉球文化を知る上で、その一つとして沖縄の民話がある。現在で調査困難である県内各地の民話を認知することが大切だと考える。 ※ポリシーとの関連性 現在では ·般講義] 科目名 期別 曜日・時限 単 位 沖縄の民話 目 前期 火2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -祷 晴一郎 報 1年 講義終了後教室にて行います。 メッセージ ねらい 沖縄の民話は、口承文芸にとどまらず民俗・歴史・地理的環境など様々なものに影響され、織り込まれていると考える。それらをひもといていくと沖縄、琉球のグローバルは大昔からあったのだと気づ 毎回提供する資料は、 沖縄国際大学の学生達が 毎日には、「中間国際人士の子子と子生が、人士のようながら 手弁当でフィールドワークを行い、録音し文字化したものである。 また、話者として協力された方もほとんどが亡くなられている。そ れだけ貴重なものであると認識して講義を受けて欲しい。 学 いて欲しい。 U σ 到達目標 準 ①全てを記憶することは困難だが、どこにどのような民話があったのかを少しでも記憶にとどめて欲しい。②提供された資料を今後将 来、紙芝居や絵本などにしたり、また語り手として子ども達に伝承できればなおよい。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 ガイダンス・履修上や講義中の注意、評価の付け方などの説明。民話概要その1 柳田國男の著作本を参照 |民話の概要その2 講義で紹介された書物を参照 神話 日本神話や他国の神話との比較 3 伝説その1 伝説と神話の違いを参照 5 伝説その2 他県の民話集の伝説と比較 6 伝説その3 他県の民話集の伝説と比較 7 伝説その4 他県の民話集の伝説と比較 8 昔話 動物昔話その1 他県の動物昔話と比較参照 9 昔話 動物昔話その2 他県の動物昔話と比較参照 10 昔話 本格昔話その1 他県の本格昔話と比較参照 昔話 本格昔話その2 他県の本格昔話と比較参照 11 他県の本格昔話と比較参照 12 昔話 本格昔話その3 他県の本格昔話と比較参照 昔話 13 本格昔話その4 7) 他県の笑い話と比較する 14 昔話 笑い話その1 笑い話その2 昔話 他県の笑い話と比較する 15 沖縄に伝わる星の話、まとめ・レポート提出 全国の「昔話通関」を参照する 16 実 テキスト・参考文献・資料など テキストは使用しない。毎回の講義で資料を提供する。受講生の人数分しか印刷しないので紛失しないこと。また、欠席する学生は友人に頼んで貰っておくこと。 践 学びの手立て

沖縄の民話を聞く中で、琉球語や民俗行事が時々出てきます。なるだけ説明しますが、前もって知っておいた方がより知識が深まるでしょう。また、伝承系譜を考えるとき、民俗や民族、地理歴史などにも興味を持っていた方がなるほどと思うでしょう。講義の形態としては講師が一方的に説明する形なので、居眠りをしやすい学生やおしゃべりをする学生は登録を遠慮した方がいいでしょう。

評価

毎回、その民話講義の中で学問的に感じたこと、気づいたことなどを簡潔に書いて提出すること。その内容に応じて平常点とします。評価は、平常点が全体で最大75点、レポート点を最大25点として満点の100点。但し欠席を5回した学生は「単位修得無し」として、レポート提出資格が無くなります。また、レポート提出無しも「不可」とします。遅刻はその都度2点減点とします。代理出席やその他不正をした者はその場で「不可」とします。この講義はいかにたくさんの沖縄の民話に接するかが肝要です。

次のステージ・関連科目

沖縄関係の科目は当然だが、世界各地の人類の民俗や歴史などにも関連する学問に接して欲しい。

※ポリシーとの関連性 「沖縄問題」に対する視点、見識を養うことを目的とする。 /一般講義]

| ~ | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
|-----|-------------|------|--------------------|-----|
| 科目基 | 沖縄の歴史Ⅱ(近現代) | 後期 | 水 2 | 2 |
| 本 | 担当者 -渡名喜 守太 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| 情報 | | 1年 | mrttnk@yahoo.co.jp | |

ねらい

び σ

準

備

U

実

践

15

沖縄の歴史を知り、「沖縄問題」の起源を理解し、「沖縄問題」の本質を考え、解決の道を探ることを目的とする。特に自己決定権や「イデオロギーからアイデンティティーへ」の意義の理解を目指す

メッセージ

これまで学んで身につけた常識を覆す内容も多いとは思いますが、なるべくわかりやすく教えたいと思います。

到達目標

自己決定権をはじめとする「沖縄問題」に関する最先端の知見を習得する。

学びのヒント

授業計画

口 テーマ 概説 2 | 琉球併合論① (概説) |琉球併合論②(国際法から見た琉球併合) |植民地としての琉球①(同化政策 旧慣温存と法制的同化) 植民地としての琉球②(同化政策 精神的同化) 沖縄差別と沖縄知識人 6 戦前の沖縄社会 7 8 戦前の抵抗運動(民族運動から社会主義へ) 戦前の沖縄文化(伝統文化から沖縄芝居、レコード文化の発展) 10 沖縄文化・アイデンティティーの破壊 (皇民化、精神総動員運動) 11 沖縄戦① (概説) |沖縄戦②(戦争責任、法的責任と戦争犯罪。国際法から見た沖縄戦) 12 13 軍事基地の形成(国際法から見た沖縄の軍事基地) 「復帰」以後の沖縄問題 14

時間外学習の内容

授業後に内容確認等で理解を深める 授業後に内容確認等で理解を深める

テキスト・参考文献・資料など

「沖縄問題」の現在

16 レポート提出

テキストは指定しない。資料はその都度配布する。参考文献は講義で示す。

学びの手立て

目的意識、問題意識をもって受講することが望ましい。

評価

平常点40%、レポート60%

次のステージ・関連科目

「イデオロギーからアイデンティティーへ」や国際法の視点を身につけることによって、自己決定権の議論に参 加できる。

学び \mathcal{D} 継 続

本学のポリシーに謳われている「自らの社会をより深く理解するた ※ポリシーとの関連性 め」の一助となれるような講義を心がけています。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の歴史Ⅱ (近現代) 後期 土2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -恩河 尚 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 沖縄戦や基地問題等、現在の沖縄が抱える諸問題をもたらした近現 代(明治時代から沖縄戦を経て戦後史まで)の歩みを概論します。 学生さんとのキャッチボールを意識した講義を心がけますので、多くの質問や疑問、質疑等を期待します。また、当然ながら私語は絶対認めませんので留意下さい。 学 U σ 到達目標 準 基地問題、環境問題等複雑な様相を示す沖縄の現代社会でありますが、その理解の一助となるような講義を心がけます。 備 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 レジュメの復習と参考文献の参照 ①沖縄人について |②近代沖縄の前夜 I (牧志・恩河事件と島津成彬) 同上 ②近代沖縄の前夜Ⅱ(牧志・恩河事件と島津成彬) 同上 ③琉球処分 (廃琉置県) I (歴史的背景) 同上 5 ③琉球処分(廃琉置県) II (歴史的意義) 同上 ④旧慣温存(存続)と近代諸改革 I (旧慣温存とは?) 同上 6 ④旧慣温存(存続)と近代諸改革Ⅱ(旧慣の廃止と近代化) 同上 7 ⑤沖縄移民の諸相 I (移民輩出の歴史的背景) 同上。移民経験者からの聞き取り 8 9 ④沖縄移民の諸相Ⅱ (移民輩出の歴史的意義) 同上 10 ⑤国家総動員態勢の確立 I (沖縄戦への道) レジュメの復習と参考文献の参照 ⑤国家総動員態勢の確立Ⅱ (戦時態勢下の沖縄) 同上 11 同上。戦争体験者からの聞き取り 12 |⑥沖縄戦 I (沖縄戦の前夜) 13 |⑥沖縄戦Ⅱ (沖縄戦の地域性) 同上 ⑦引き揚げと沖縄戦後史 I (沖縄戦の果たした役割) 同上 14 15 ⑦引き揚げと沖縄戦後史Ⅱ (今に至る沖縄戦後史) 同上 テスト及びレポートの提出 遠隔式 16 実 テキスト・参考文献・資料など 適当な教科書がないので、原則、毎回、テーマに沿ったレジュメを作成・配布します。また、参考文献は、レジュメにその都度、掲載します。 践 学びの手立て

評価

評価はテストとレポートで行います。配分割合はテスト60年、レポート40年です。テストはおよそ10間程度の中から2間を選んで解答してもらいます。その際、講義で配布しているレジュメや参考文献の持ち込みは可とします。理由としては、歴史事象が起こった年代等を問うのではなく、その事象が起こった歴史的背景や意義を答えてもらうようにするためです。レポートは数題の中から1題を選んでもらい、テストの際に解答用紙と一緒に提出してもらいます。

次のステージ・関連科目

歴史の学習は、ひたすら参考文献や資料の多読につきると考えています。

学びの継続

" 自らが生きる社会をより深く理解するため"の一助となれる様な ※ポリシーとの関連性 講義を行います。 ·般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の歴史Ⅱ (近現代) 前期 ± 2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -伊敷 勝美 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 明治期から日本復帰前後までの沖縄の歩みを概論します。その時代の動きや住民にも焦点をあて、沖縄歴史の「見方」をさまざまな側面から捉えることができればと考えます。 学生との対話を意識した講義を心がけます。私語等は認めませんの で留意ください。 び σ 到達目標 準 沖縄社会を理解する手段のひとつとして位置づけます。 備 学びのヒント 授業計画 テーマ 口 時間外学習の内容 ①エイサー 講義資料の熟読 講義資料の復讐と参考資料の確認 |②廃藩置県前夜の沖縄 ③近代の諸改革 同上 ④移民 I -沖縄移民の始まり 同上 5 ⑤移民Ⅱ-国策移民と戦後移民 同上 同上 6 |⑥沖縄戦への道 ⑦戦争孤児-孤児院 同上 7 同上 8 ⑧戦後引き揚げ I 9 ⑨戦後引き揚げⅡ 同上 同上 10 ⑩戦後の都市形成 ①都市形成と基地建設 同上 11 ②コザ暴動-1970年12月20日 同上 12 13 ⑬毒ガス漏れ事故と移送 同上 同上 14 ⑧復帰前後の沖縄 15 8沖縄人のなまえ 同上 テスト 16 実 テキスト・参考文献・資料など 特定の教科書は使用せず、テーマに沿ったレジュメを作成します。またテーマによっては、映像資料等も利用します。参考文献は、レジュメに記載します。 践 学びの手立て 学びを深めるためには多いに議論を行い、参考文献等にもしっかりと目を通してほし。

評価

学び

の継

続

基本的には試験とレポートで評価をします。テストは10間の中から2問を選択し解答する形式です。その際、講義で配布したレジュメや参考文献の持ち込みは可能です。レポートは、授業中盤(7月初頃予定)に出題し、複数のテーマから一つ選択・解答してもらいます。

次のステージ・関連科目

学びの継続として、復習の繰り返しと、可能な限り多くの参考文献にも目を通してほしい。次のステージへのステップとしては、講義で習った歴史の出来事(事象)が起こった背景や意義(沖縄社会へ与えた影響)を意識した学習をしてほしい。

※ポリシーとの関連性 「沖縄問題」に対する視点、見識を養うことを目的とする。

/一般講義]

| | | | | 一版蔣莪」 |
|--------|---------------------------------------|------|--------------------|-------|
| 科目基本情報 | 科目名 | 期 別 | 曜日・時限 | 単 位 |
| | 沖縄の歴史 I (前近代) | 前期 | 水 2 | 2 |
| | 沖縄の歴史 I (前近代) 担当者 -渡名喜 守太 | 対象年次 | 授業に関する問い合わせ | |
| | | 1年 | mrttnk@yahoo.co.jp | |

ねらい

学か

びの

備

学

び

0

実

践

沖縄の歴史を知ることによって、現在の「沖縄問題」に対する視点、見識を養い、その解決の道を探ることを目的とする。沖縄とは何か、沖縄人とは何かを知ることによってに近年注目されている自己決定権に対する理解を目指す。政治史だけでなく、アイデンティティーに関連する文化についても学ぶ。

メッセージ

初めて耳にする内容も多いとは思いますが、文献資料や映像資料を用いてわかりやすく教えようと思います。

到達目標

準 沖縄と

沖縄とは何か、沖縄人とは何かを知ることにより、その地位や権利を知り、自己決定権など「沖縄問題」に関して最先端の視点を身につけられると思う。

学びのヒント

授業計画

| 回 | テーマ | 時間外学習の内容 |
|----------------|----------------------|------------------|
| 1 | 概説 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 2 | 日本の自意識 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 3 | 中世の琉球 東アジア世界の形成と琉球 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 4 | 近世の琉球 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 5 | 琉球の自意識 アイデンティティーの形成① | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 6 | 琉球の自意識 アイデンティティーの形成② | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 7 | 琉球の地位 中国との関係 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 8 | 琉球の地位 日本との関係 (琉球使節) | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 9 | 琉球の地位 西洋との関係(条約締結) | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 10 | 精神世界の形成① | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 11 | 精神世界の形成② | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 12 | 精神世界の形成③ | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| $\frac{1}{13}$ | 琉球の社会と政治 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 14 | 琉球併合前史 (日本の幕末における琉球) | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 15 | まとめおよび補足 | 授業後に内容確認等で理解を深める |
| 16 | レポート提出 | |

テキスト・参考文献・資料など

テキストは使用しない。資料はその都度配布する。参考文献は講義で示す。

学びの手立て

目的意識、問題意識をもって受講することが望ましい。

評価

平常点40%、レポート60%

次のステージ・関連科目

後期の沖縄の歴史Ⅱで「沖縄問題」と自己決定権について具体的に触れる。

学びの継続

本学のポリシーに謳われている「自らの社会をより深く理解するた ※ポリシーとの関連性 め」の一助となれるような講義を心がけています。 ´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の歴史 I (前近代) 前期 土2 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -恩河 尚 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 前近代(明治時代以前)の沖縄歴史を、主としてグスク時代から幕末までを通史的に行います。沖縄文化を生み出した歴史的背景を概 複雑な様相を帯びる沖縄社会を理解する手段の一つとして、本講義 を位置づけています。 論します。 び σ 到達目標 大学に入るまでにほとんど接することのなかった沖縄の歴史や文化について、本格的に学べる機会だと思います。年代等を暗記する、いわば受験勉強の延長のような講義ではなく、例えば、首里城を自らガイドできるような、あるいは沖縄の歴史・文化の基層を学べる 準 備 ようになるまでを目標としています。 学びのヒント 授業計画 テーマ 口 時間外学習の内容 レジュメの復習と参考文献の参照 ①グスク時代と古琉球 |②大交易時代と古琉球 同上 ③進貢貿易と大交易時代 同上 ④首里城と東アジア社会 I 現場視察。首里城に行って欲しい。 5 ④首里城と東アジア社会Ⅱ ⑤薩摩侵入の歴史的背景 レジュメの復習と参考文献の参照 6 ⑤薩摩侵入の歴史的意義 7 同上 同上 8 ⑥間切と村 9 ⑦沖縄人の姓名 同上 10 |⑧沖縄の道Ⅰ(海上交通) 同上 ⑧沖縄の道Ⅱ (陸上交通) 同上 11 ⑨近代沖縄の前夜 I (牧志・恩河事件と島津成彬) 同上 12 13 ⑨近代沖縄の前夜Ⅱ(幕末の沖縄) 同上 同上 14 ⑩向象賢(羽地朝秀)と蔡温 同上 15 ⑪近世琉球とは? テスト及びレポートの提出 16 実 テキスト・参考文献・資料など 適当な教科書がないので、原則、テキストは使用せず、毎回、テーマに沿ったレジュメを作成・配布します。また、参考文献は、レジュメにその都度、掲載します。 践 学びの手立て 学生さんとのキャッチボールを意識した講義を心がけます。そのため、多くの質問・質疑を期待します。また、 当然ながら私語は絶対に認めませんので、留意下さい。

評価

評価はテストとレポートで行います。配分割合はテスト60次、レポート40次です。テストは10問程度の中から2問を選んで解答してもらいます。配付資料や他の文献等の持ち込み等を可とします。レポートは数テーマを課しますので、その中から1テーマを選んで調べて下さい。テストの際に、解答用紙と一緒に提出してください。いずれも独創性にあふれた解答(テスト)と、調査内容(レポート)を期待します。

次のステージ・関連科目

配布資料に記載されている参考文献はもちろん、図書や論文等の多読を期待します。

本学のポリシーに謳われている「自らの社会をより深く理解するた ※ポリシーとの関連性 め」の一助となれるような講義を心がけています。 ´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の歴史 I (前近代) 前期 ± 1 2 基 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -恩河 尚 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 前近代(明治時代以前)の沖縄歴史を、主としてグスク時代から幕末までを通史的に行います。沖縄文化を生み出した歴史的背景を概 複雑な様相を帯びる沖縄社会を理解する手段の一つとして、本講義 を位置づけています。 論します。 び σ 到達目標 大学に入るまでにほとんど接することのなかった沖縄の歴史や文化について、本格的に学べる機会だと思います。年代等を暗記する、いわば受験勉強の延長のような講義ではなく、例えば、首里城を自らガイドできるような、あるいは沖縄の歴史・文化の基層を学べる 準 備 ようになるまでを目標としています。 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 ①グスク時代と古琉球Ⅰ(グスク時代と古琉球) レジュメの復習と参考文献の参照 |②大交易時代と古琉球 同上 ③進貢貿易と大交易時代 同上 ④首里城と東アジア社会 I 現場視察。首里城に行って欲しい。 5 ④首里城と東アジア社会Ⅱ レジュメの復習と参考文献の参照 6 |⑤薩摩侵入の歴史的背景 7 ⑤薩摩侵入の歴史的意義 同上 同上 8 ⑤間切と村 9 ⑥沖縄人の姓名 同上 10 |⑦沖縄の道Ι (海上交通) 同上 ⑦沖縄の道Ⅱ (陸上交通) 同上 11 ⑧近代沖縄の前夜Ⅰ(牧志・恩河事件と島津成彬) 同上 12 13 |⑧近代沖縄の前夜Ⅱ (幕末の沖縄) 同上 同上 14 ⑨向象賢(羽地朝秀)と蔡温 同上 15 ⑩近世琉球とは? テスト及びレポートの提出 16 実 テキスト・参考文献・資料など 適当な教科書がないので、原則、テキストは使用せず、毎回、テーマに沿ったレジュメを作成・配布します。また、参考文献は、レジュメにその都度、掲載します。 践 学びの手立て 学生さんとのキャッチボールを意識した講義を心がけます。そのため、多くの質問・質疑を期待します。また、 当然ながら私語は絶対に認めませんので、留意下さい。

評価

評価はテストとレポートで行います。配分割合はテスト60次、レポート40次です。テストは10問程度の中から2問を選んで解答してもらいます。配付資料や他の文献等の持ち込み等を可とします。レポートは数テーマを課しますので、その中から1テーマを選んで調べて下さい。テストの際に、解答用紙と一緒に提出してください。いずれも独創性にあふれた解答(テスト)と、調査内容(レポート)を期待します。

次のステージ・関連科目

配布資料に記載されている参考文献はもちろん、図書や論文等の多読を期待します。

本学のポリシーに謳われている「自らの社会をより深く理解するた ※ポリシーとの関連性 め」の一助となれるような講義を心がけています。 ´一般講義] 科目名 期別 曜日•時限 単 位 沖縄の歴史 I (前近代) 後期 土1 2 本情 担当者 対象年次 授業に関する問い合わせ -恩河 尚 1年 授業終了後に教室で受け付けます。 メッセージ ねらい 前近代(明治時代以前)の沖縄歴史を、主としてグスク時代から幕末までを通史的に行います。沖縄文化を生み出した歴史的背景を概論します。後期は江戸時代後半(下記の授業計画の後半)が主となります。 複雑な様相を帯びる沖縄社会を理解する手段の一つとして、本講義 を位置づけています。 び \mathcal{O} 到達目標 準 大学に入るまでにほとんど接することのなかった沖縄の歴史や文化について、本格的に学べる機会だと思います。年代等を暗記する、いわば受験勉強の延長のような講義ではなく、例えば、沖縄の人の姓名についてある程度説明できるような、あるいは沖縄の歴史・文 化の基層を学べるようになるまでを目標としています。 学びのヒント 授業計画 口 テーマ 時間外学習の内容 ①グスク時代と古琉球 レジュメの復習と参考文献対面式 |②大交易時代と古琉球 同上 ③進貢貿易と大交易時代 同上 ④首里城と東アジア社会 I 現場視察。首里城に行って欲しい。 5 ④首里城と東アジア社会Ⅱ レジュメの復習と参考文献 6 |⑤薩摩侵入の歴史的背景 7 ⑤薩摩侵入の歴史的意義 同上 8 ⑥間切と村 同上 9 ⑦沖縄人の姓名 同上 10 |⑧沖縄の道Ι (海上交通) 同上 ⑧沖縄の道Ⅱ (陸上交通) 同上 11 ⑨近代沖縄の前夜 I (牧志・恩河事件と島津成彬) 同上 12 13 |⑧近代沖縄の前夜Ⅱ (幕末の沖縄) 同上 同上 14 ⑨向象賢(羽地朝秀)と蔡温 同上 15 ⑩近世琉球とは? テスト及びレポートの提出 16 実 テキスト・参考文献・資料など 適当な教科書がないので、原則、テキストは使用せず、毎回、テーマに沿ったレジュメを作成・配布します。また、参考文献は、レジュメにその都度、掲載します。 践 学びの手立て 学生さんとのキャッチボールを意識した講義を心がけます。そのため、多くの質問・質疑を期待します。また、 当然ながら私語は絶対に認めませんので、留意下さい。

評価

評価はテストとレポートで行います。配分割合はテスト605、レポート405です。テストは10問程度の中から2問を選んで解答してもらいます。テストは配付資料や他の文献等の持ち込み等を可とします。レポートは数テーマを課しますので、その中から1テーマを選んで調べて下さい。テストの際に、解答用紙と一緒に提出してください。いずれも独創性にあふれた解答(テスト)と、調査内容(レポート)を期待します。

次のステージ・関連科目

配布資料に記載されている参考文献はもちろん、図書や論文等の多読を期待します。