

If you don't see animation above, please download Flash 5 plug-in.

## www.PAJERO.com web site

PAJEROからの広大な世界感

サイトデザイン、htmlコーデック、Flashコーデック

Adobe Photoshop、Adobe Flash

各ページ、Flashによるオンマウスでのアニメーションを実装しています。

The image shows the homepage of the Mitsubishi Motors website from 2003. The header features the Mitsubishi logo and a large banner image of a silver Mitsubishi Pajero SUV driving on a sandy beach. Below the banner, the text "MITSUBISHI PAJERO" is displayed. A navigation bar below the banner includes links for "Lancer Cedia", "G-Wagon", "Strada", and "Pajero". On the left side, a vertical menu lists "Products", "Dealer Network", "Sales & Marketing", "Events & Activities", "Services", "Technology", "News", "Company", "Site Map", and "Contact Us". A language selection box at the bottom left shows "English" is selected. At the bottom of the page, a footer bar contains the text "2003 Mitsubishi Motors Corporation, All rights reserved." and a "Global Site" link.

## PAJERO International web template

インターナショナルなデザイン

デザイン、htmlコーディング

Adobe Photoshop、テキストエディタ

多国籍対応のサイトテンプレートとして制作しました。

# ESOTERIC



サイト内検索

HOME    About ESOTERIC    Technology    System    Products    Support    English

**D-07** Stereo D/A Converter

WORD  
POWER  
MENU

RCA1

Our Philosophy :

Featured Products

D-07 Stereo D/A Converter    RZ-1 Integrated Music System    KINGDOM ROYAL    avantgarde G2 series

What's New :

2010年4月28日    avantgarde、新世代G2シリーズにフラッグシップを含む3システム7モデルが登場  
フルラインナップがここに完成

- trio + basshorn (ホーンスピーカー+アクティブバスホーン・システム)
- avantgarde trio Ω G2 (ホーンスピーカー・システム)
- avantgarde trio Ω G2 classico (ホーンスピーカー・システム)
- avantgarde basshorn G2 (アクティブバスホーン・システム)
- avantgarde short basshorn G2 (アクティブバスホーン・システム)
- avantgarde sub231 G2 (アクティブサブウーハー・システム)

ホーンスピーカー+アクティブバスホーン・システム

- avantgarde primo G2
- avantgarde mezzo G2

2010年3月31日    ストレスレス®シア「10 プレミアムキャンペーン」のお知らせ

2010年3月31日    ティック修理センター連絡先変更および臨時休業のお知らせ

2010年3月25日    Super Audio CDハイブリット・ソフト  
「ESSD-90036」(カラヤン指揮/ドヴォルザーク交響曲第8番 & ブラームス交響曲第3番)  
出荷再開のお知らせ

2010年3月18日    「名盤復刻シリーズ」初のオペレッタ Super Audio CDハイブリッド・ソフト 2作品を発売  
『レハール 喜劇『メリー・ウイドウ』(全曲)』  
『J.シュトラウスII 喜劇『こうもり』(全曲)』

2010年3月2日    Super Audio CDハイブリッド・ソフト出荷停止について

Event Information :

2010年5月18日    ESOTERIC セパレートSACDプレーヤー試聴会  
開催場所：静岡オーディオラボ店内  
開催日：2010年5月22日（土）～23日（日）

2010年5月18日    CAVIN大阪屋 第22回高級オーディオ試聴会  
開催場所：チサンホテル札幌新館  
開催日：2010年7月3日（土）～4日（日）

[www.esoteric web site](http://www.esoteric.jp)

モノトーンで高級感を出したデザイン  
デザイン、htmlコーデック  
Adobe Photoshop、テキストエディタ

既存のサイトから新しいプランディングイメージをふくめて更新、運営を担当しました。



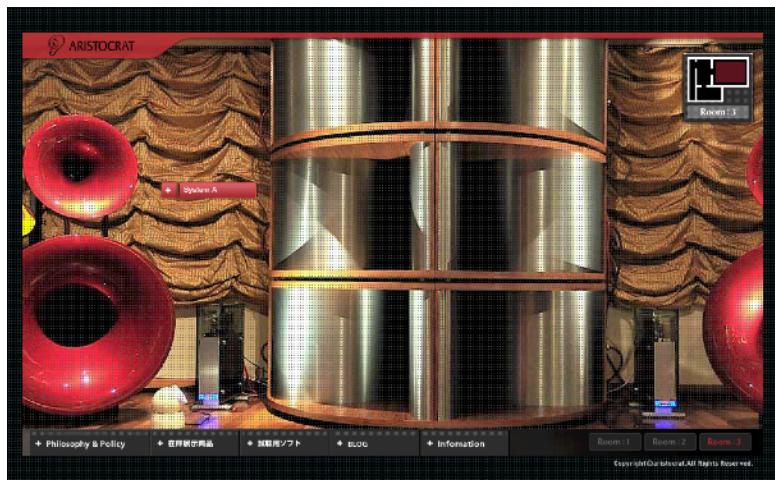
[www.acrat.jp](http://www.acrat.jp) web site

高級感のある空間

サイトデザイン、htmlコーデック、Flashコーデック

Adobe Photoshop、Adobe Flash、テキストエディタ

Flashによる横スクロールパノラマ表示、詳細を表示するボタンとの移動ストロークをかえることにより空間での浮遊感を表現しました。



**UNDER ARMOUR CLUBHOUSE**

**TOP**

STORE CONCEPT

STORE INFO.

CLUBHOUSE NEWS

2010 SPRING SUMMER  
**SALE 30% OFF**  
ONLINE SHOP

MAPを転送

**UNDER ARMOUR**  
**体感 @天王洲**

CLUBHOUSE NEWS

2010.06.10 猛暑でのトレーニングに最適！UAヒートギアショースリーブTを大量入荷しました。  
2010.06.10 2010年7月30日(金)、UAクラブハウスはは臨時休業させていただきます。  
2010.06.10 お待たせしました！フットボール専用フットウェアの販売を開始しました。  
2010.06.10 アレックス・スキーの岩川賀太郎さんがUAクラブハウスに来店！  
2010.06.10 フルモデルチェンジしたUSコンプレッションをぜひUAクラブハウスでお試し下さい。

Copyright © 2010 DOME Corporation. All Rights Reserved.  
No imagery or logos contained within this site may be used without the express permission of DOME Corporation.

[www.underarmour.co.jp](http://www.underarmour.co.jp) web site

メーカーのイメージを意識した力強いデザイン  
デザイン、htmlコーデック  
Adobe Photoshop、テキストエディタ

クライアントのWebサイト更新のための  
コンペティション用に制作しました。

**UNDER ARMOUR CLUBHOUSE**

**STORE INFO.**

TOP

STORE CONCEPT

**STORE INFO.**

CLUBHOUSE NEWS

2010 SPRING SUMMER  
**SALE 30% OFF**  
ONLINE SHOP

MAPを転送

**UNDER ARMOUR CLUBHOUSE TENNOZ**  
アンダーアーマー クラブハウス 天王洲

■住所： 東京都品川区東品川2丁目2番20号 天王洲船ビル1F  
・東京モノレール天王洲アイル駅「中央口出口B徒歩5分」  
・東京臨海高速鉄道りんかい線天王洲アイル駅「出口B徒歩3分」

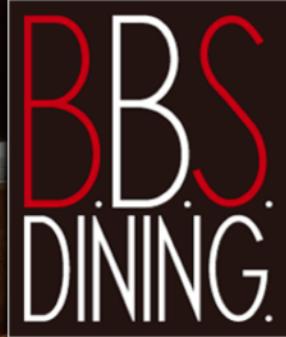
■電話番号： 03-6712-8281

■定休日： 水曜日

■営業時間： 【平日】11:00-20:00  
【土日祝日】11:00-18:00

■MAP： [\(Google Mapはこちら\)](#)

Copyright © 2010 DOME Corporation. All Rights Reserved.  
No imagery or logos contained within this site may be used without the express permission of DOME Corporation.



[Home](#)

[Concept](#)

[Menu](#)

[Access & Reservation](#)

**オンライン予約**

人数: 2

日付:   
yyyy/mm/dd

時間: 21:30

[空席の検索](#)

**お電話での予約・お問合せ**

**TEL: 03-5734-1366**

**Address** 東京都目黒区上目黒1-26-1  
中目黒アトラスター1F

**平日**  
**Lunch** 11:30~15:00 (L.O.14:30)  
**Dinner** 18:00~23:00  
 (Food L.O.22:00, Drink L.O.22:30)

**土日祝日**  
**Brunch** 13:00~16:00 (L.O.16:00)  
**Cafe Time** 16:00~18:00  
**Dinner** 18:00~22:30  
 (Food L.O.21:30, Drink L.O.22:00)

**B.B.S. DINING. Official**

[twitter](#)



楽しい仲間、幸せな料理、美味しいワイン  
食べることの喜びで  
もっともっとくっつく

### TOPICS

2011.3.7 B.B.S. DINING.本日オープンしました！みなさまのご来店を心よりお待ちしております。

2011.3.7 B.B.S. DINING.ホームページオープンしました。

2011.3.7 twitterはじめました。日々のおすすめワイン、料理、お店のことなどをご紹介していきます。  
[B.B.S. DINING.のつぶやきはこちら](#)



今月のシェフのおすすめ  
沖縄豚のグリル 色々な部位を



パニヤカウダ  
トピナンブル（菊芋）のソース



白レバーベースト  
自家製のグリッシニと



B.B.S.自慢の前菜盛り合わせ



鴨のハニーロースト 雑穀添え

B.B.S. DINING.は素材にこだわります。  
季節の旬の野菜の持つ本来の味や香りは、なによりのごちそうです。  
お肉やお魚が持つ多彩な旨味を引き出します。

B.B.S. DINING.はワインにこだわります。  
美味しい料理を楽しんでいただけるワインを選びました。  
料理に合わせて飲んでいただける日替わりのグラスワインをたくさん用意しております。  
セラーのストックワインも自慢です。

Copyright © 2011 B.B.S. DINING. Allright reserved.

## B.B.S. DINING. web site

お店の雰囲気をアピールしたデザイン

デザイン、htmlコーデック

Adobe Photoshop、テキストエディタ

クライアント新規のサイト立ち上げとして制作しました。



javascriptによる時計



javascriptによる計算機



goo NEXT ONE web site



ウェブサイトの様々な表現

htmlコードック

Adobe Photoshop、テキストエディタ

javascriptによるインタラクション、可変レイアウト、各タイトル動画  
クライアントタイアップアプリ(goo制作)のダウンロードナビゲーションページを制作しました。

## javascriptによるメインアニメーション

フェスティバル/トーキョー16 web site

楽しい空間を表現

html|コーデック

Adobe Photoshop、テキストエディタ、WordPress (CMS)

フェスティバル/トキヨー14~18まで5年間担当致しました。

演目をならべたインデックスページ、各演目別のページを制作しました。

上演をなうべく、各演目別に、[ページ](#)を作成しました。

## アーティスト



福田 読(ふくだ うけい)  
原作 中野成樹×フランケンズ所蔵  
2003年のカンヌ国際映画祭「監督」部門では最佳作品賞を受賞。また、ソ・ヒョンソク「From the Sea」(07/T14)、など、南派も多数。09年よりソロ・パフォーマンスを開始。虚無ないままで

特許の頭り口で顧客を虜了する。15年にはTwitterに書き添えて英語を翻訳した新作「頭」、セ・カフェ【にしそがれ創造会】仕様にアレンジした「から」を発表。

キャスト/スタッフ

作・脚本・監修	福原 駿
監督美術	椎田 正
記録写真	佐藤和郎
記録映像	椎田ア早
制作	加賀月乃(原作脚本スタジオ)、相川
インクアーン	高畠実也、山村慎太、志賀勝吾
フロント運営	東 彰穂
牧場協力	Racines FARM to PARK
制作協力	魚がるスリーブ
下準備	「スマート農業」(株)、農業共済



[OURS](#) [PROGRAM](#) [SCHEDULE](#) [TICKET](#) [ACCESS](#) [ABOUT](#) [JOIN US](#) [MHN MAGAZINE](#) [CONTACT](#) [SITE POLICY](#) [PRIVACY POLICY](#) [STIMSON](#)



そこにあるのは、1枚の絵だけ。  
ソニーがデザインで握る、  
テレビの理想形。

世界が注目するついで  
一歩を踏み出せば、大きな  
これまでの想いが叶う瞬間。ソニーブラビア「A」は、いまして生まれた。  
TVデザインを追求するソニーブラビア「A」

資料:ソニー・エレクトロニクス株式会社



「おおほし、テレビはひとつあるべきかを考えます」

大画面テレビとともに、コンパクトでスマートなテレビ  
も登場。ソニーの「A」は、これまでの想いを叶う瞬間。  
ソニーブラビア「A」、あなたが選ぶ、ソニーの想い。

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」

「今までの想いを叶う瞬間。それが、ソニーの想い。」



特集: 車の世界がもっと広がる 日本・西海岸編

活動地図

Vol.1 仙台編

Vol.2 大阪編

Vol.3 福岡編

Vol.4 札幌編

Vol.5 沖縄編

Vol.6 長崎編

Vol.7 京都編

Vol.8 仙台編

Vol.9 大阪編

Vol.10 福岡編

Vol.11 札幌編

Vol.12 京都編

Vol.13 沖縄編

Vol.14 長崎編

Vol.15 仙台編

Vol.16 大阪編

Vol.17 福岡編

Vol.18 札幌編

Vol.19 京都編

Vol.20 沖縄編

Vol.21 長崎編

Vol.22 仙台編

Vol.23 大阪編

Vol.24 福岡編

Vol.25 札幌編

Vol.26 京都編

Vol.27 沖縄編

Vol.28 長崎編

Vol.29 仙台編

Vol.30 大阪編

Vol.31 福岡編

Vol.32 札幌編

Vol.33 京都編

Vol.34 沖縄編

Vol.35 長崎編

Vol.36 仙台編

Vol.37 大阪編

Vol.38 福岡編

Vol.39 札幌編

Vol.40 京都編

Vol.41 沖縄編

Vol.42 長崎編

Vol.43 仙台編

Vol.44 大阪編

Vol.45 福岡編

Vol.46 札幌編

Vol.47 京都編

Vol.48 沖縄編

Vol.49 長崎編

Vol.50 仙台編

Vol.51 大阪編

Vol.52 福岡編

Vol.53 札幌編

Vol.54 京都編

Vol.55 沖縄編

Vol.56 長崎編

Vol.57 仙台編

Vol.58 大阪編

Vol.59 福岡編

Vol.60 札幌編

Vol.61 京都編

Vol.62 沖縄編

Vol.63 長崎編

Vol.64 仙台編

Vol.65 大阪編

Vol.66 福岡編

Vol.67 札幌編

Vol.68 京都編

Vol.69 沖縄編

Vol.70 長崎編

Vol.71 仙台編

Vol.72 大阪編

Vol.73 福岡編

Vol.74 札幌編

Vol.75 京都編

Vol.76 沖縄編

Vol.77 長崎編

Vol.78 仙台編

Vol.79 大阪編

Vol.80 福岡編

Vol.81 札幌編

Vol.82 京都編

Vol.83 沖縄編

Vol.84 長崎編

Vol.85 仙台編

Vol.86 大阪編

Vol.87 福岡編

Vol.88 札幌編

Vol.89 京都編

Vol.90 沖縄編

Vol.91 長崎編

Vol.92 仙台編

Vol.93 大阪編

Vol.94 福岡編

Vol.95 札幌編

Vol.96 京都編

Vol.97 沖縄編

Vol.98 長崎編

Vol.99 仙台編

Vol.100 大阪編

Vol.101 福岡編

Vol.102 札幌編

Vol.103 京都編

Vol.104 沖縄編

Vol.105 長崎編

Vol.106 仙台編

Vol.107 大阪編

Vol.108 福岡編

Vol.109 札幌編

Vol.110 京都編

Vol.111 沖縄編

Vol.112 長崎編

Vol.113 仙台編

Vol.114 大阪編

Vol.115 福岡編

Vol.116 札幌編

Vol.117 京都編

Vol.118 沖縄編

Vol.119 長崎編

Vol.120 仙台編

Vol.121 大阪編

Vol.122 福岡編

Vol.123 札幌編

Vol.124 京都編

Vol.125 沖縄編

Vol.126 長崎編

Vol.127 仙台編

Vol.128 大阪編

Vol.129 福岡編

Vol.130 札幌編

Vol.131 京都編

Vol.132 沖縄編

Vol.133 長崎編

Vol.134 仙台編

Vol.135 大阪編

Vol.136 福岡編

Vol.137 札幌編

Vol.138 京都編

Vol.139 沖縄編

Vol.140 長崎編

Vol.141 仙台編

Vol.142 大阪編

Vol.143 福岡編

Vol.144 札幌編

Vol.145 京都編

Vol.146 沖縄編

Vol.147 長崎編

Vol.148 仙台編

Vol.149 大阪編

Vol.150 福岡編

Vol.151 札幌編

Vol.152 京都編

Vol.153 沖縄編

Vol.154 長崎編

Vol.155 仙台編

Vol.156 大阪編

Vol.157 福岡編

Vol.158 札幌編

Vol.159 京都編

Vol.160 沖縄編

Vol.161 長崎編

Vol.162 仙台編

Vol.163 大阪編

Vol.164 福岡編

Vol.165 札幌編

Vol.166 京都編

Vol.167 沖縄編

Vol.168 長崎編

Vol.169 仙台編

Vol.170 大阪編

Vol.171 福岡編

Vol.172 札幌編

Vol.173 京都編

Vol.174 沖縄編

Vol.175 長崎編

Vol.176 仙台編

Vol.177 大阪編

Vol.178 福岡編

Vol.179 札幌編

Vol.180 京都編

Vol.181 沖縄編

Vol.182 長崎編

Vol.183 仙台編

Vol.184 大阪編

Vol.185 福岡編

Vol.186 札幌編

Vol.187 京都編

Vol.188 沖縄編

Vol.189 長崎編

Vol.190 仙台編

Vol.191 大阪編

Vol.192 福岡編

Vol.193 札幌編

Vol.194 京都編

Vol.195 沖縄編

Vol.196 長崎編

Vol.197 仙台編

Vol.198 大阪編

Vol.199 福岡編

Vol.200 札幌編

Vol.201 京都編

Vol.202 沖縄編

Vol.203 長崎編

Vol.204 仙台編

Vol.205 大阪編

Vol.206 福岡編

Vol.207 札幌編

Vol.208 京都編

Vol.209 沖縄編

Vol.210 長崎編

Vol.211 仙台編

Vol.212 大阪編

Vol.213 福岡編

Vol.214 札幌編

Vol.215 京都編

Vol.216 沖縄編

Vol.217 長崎編

Vol.218 仙台編

Vol.219 大阪編

Vol.220 福岡編

Vol.221 札幌編

Vol.222 京都編

Vol.223 沖縄編

Vol.224 長崎編

Vol.225 仙台編

Vol.226 大阪編

Vol.227 福岡編

Vol.228 札幌編

Vol.229 京都編





クライアントの事業サービスを視覚的に表現

サイズ B5版

デザイン、印刷用版下制作

Adobe Illustrator



クライアントの事業サービスと競合種を視覚的に表現

サイズ B5版

デザイン、印刷用版下制作

Adobe Illustrator

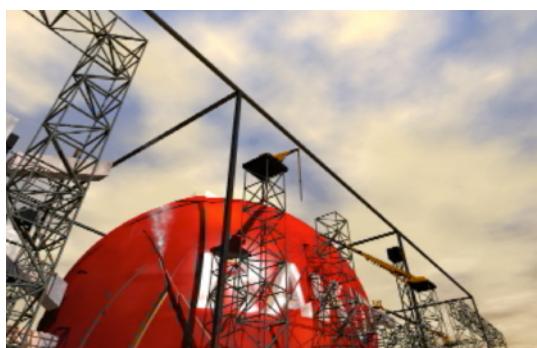




### 季刊配布用小冊子裏表紙

印刷用版下制作 サイズ A4版及び、  
デジタル配布用PDF  
デザイン、印刷用版下  
Adobe Photoshop、Adobe Illustrator





楽天野外イベント用映像

演出及び映像制作

Adobe After Effects、LightWave 3D



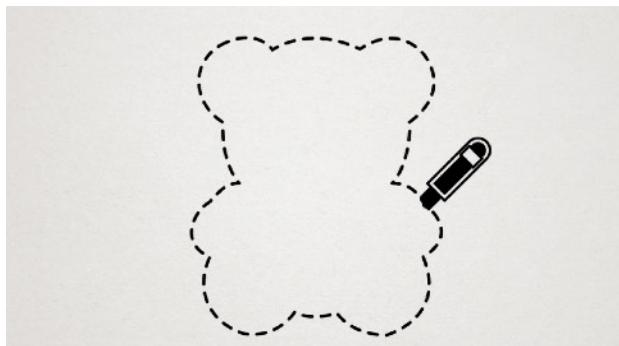
yahoo! JAPAN カンファレンス会場内映像

演出及び映像制作、DVDオーサリング

Final Cut Pro、DVD Studio Pro、LightWave 3D

会場内常時投影用映像、コーナーリングル映像





ad:tech tokyo 2015 ブース内映像

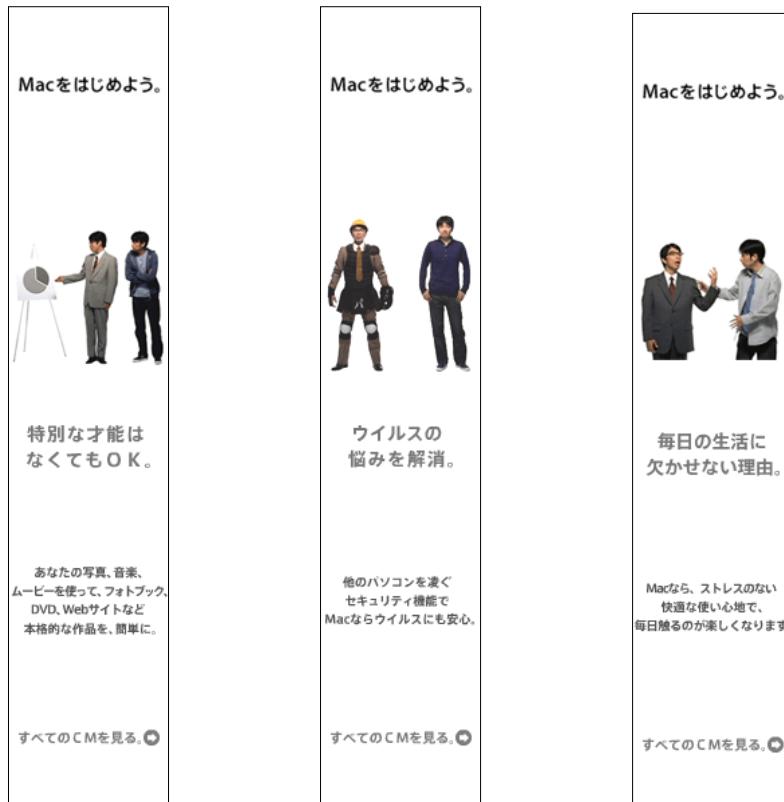
映像制作

Adobe After Effects

NEST2016（新経済サミット）会場内映像

映像制作

Adobe After Effects



### バナー広告

レイアウトデザイン、Flashコードック及びgifアニメーション  
Adobe Photoshop、Adobe Flash  
クライアントのメインイメージを各媒体に合わせた仕様内でflash、gif、jpgで表現しました。

2002  
スカイスクレーパー gif

A horizontal banner for Casio Oceanus watches. It features the Casio logo and the text "超クロノグラフ 電波ソーラー実現。" (Achieving a super chronograph with radio wave solar power). It shows two close-up images of the watches. On the right is the Oceanus logo with a stylized wave graphic.

2002 スーパーバナーV FLASH、gif

A horizontal banner for Nomucom. It features the text "ネットで住みかえ ノムコム" (Move in online) and shows three cartoon pigs looking at a house with a mouth on it. The house has a small pig's head on its roof.

2005 スーパーバナーV FLASH、gif

A horizontal banner for Domino's Pizza. It features the Domino's logo and a large red flower graphic containing the text "ピザ 20% OFF". Below the flower is a pizza slice. The text "エビとアスパラのアボガドソース仕立て" (Ebi and Asparagus with Avocado Dressing) is at the bottom. A cursor arrow is pointing towards the flower.

2005 パックラージスクエア  
FLASH、gif



### バナー広告

レイアウトデザイン、Flashコーデック及びgifアニメーション  
Adobe Photoshop、Adobe Flash  
クライアントのメインイメージを各媒体に合わせた仕様内でflash、gif、jpgで表現しました。

2006 ラージレクタングル FLASH、gif



2007 スーパーバナー Mega FLASH、gif



2007 ラージスクエア Mega FLASH、gif



2008 プライムディスプレイバナー FLASH、gif



2008 プライムディスプレイバナー FLASH、gif



2013 プライムディスプレイバナー FLASH、gif

The page features a large, stylized grey 'C3' logo in the center. Inside the letters, there are three small Citroën cars: a blue one on the left, a yellow one on the right, and a red one at the bottom. Below the logo is a navigation bar with links: 'Future Presentation', 'Today', 'Appendix', and 'EXIT'. At the bottom right is the Citroën logo.

This page shows the Citroën C5. At the top right, it says 'Today CITROËN has outstanding comfort.' Below are four car models: 'PHILOSOPHY' (Citroën C5), 'CITROËN SAXO', 'CITROËN XSARA', and 'CITROËN C5' (another image of the car). A navigation bar at the bottom includes 'Future Presentation', 'Today', 'Appendix', and 'EXIT'. The Citroën logo is at the bottom right.

A field of red tulips under a blue sky with white clouds. Numerous red Citroën C3 cars are floating in the air at various heights. Below is a navigation bar with 'Future Presentation', 'Today', 'Appendix', and 'EXIT' links, and the Citroën logo.

This page is titled 'Appendix Desk Top Accessory'. It shows a blue Citroën C3 driving through a city street with the Eiffel Tower in the background. A text box explains how to download a wallpaper or calendar. Navigation links and the Citroën logo are at the bottom.

The page is titled 'Future Presentation CITROËN C3 Coming soon!'. It features a circular arrangement of various Citroën cars in different colors. A small blue car is visible in the bottom left corner. Navigation links and the Citroën logo are at the bottom.

### 雑誌付録用CD-ROM

レイアウトデザイン、Flashコーデック  
Adobe Photoshop、Adobe Flash

各ページ移動時のアニメーション、オンマウスのインタラクションをつけています。



商品付録動画CD-ROM用メニュー

Adobe Photoshop

