

Proyecto final

María Alejandra Aguiar Vásquez

Universidad del valle

Ingeniería de Sistemas

Tuluá

2014

Proyecto final

María Alejandra Aguiar Vásquez

Página Web

Introducción a la tecnología informática

Profesor:

Federico López

Universidad del valle

Ingeniería de Sistemas

Tuluá

2014

Índice de contenido

<i>Proyecto final</i>	1
<i>Proyecto final</i>	2
<i>Índice de ilustraciones</i>	III
<i>Sobre el documento</i>	5
<i>Formulación</i>	6
<i>Análisis</i>	7
<i>Diseño</i>	8
<i>Construcción</i>	15

Índice de ilustraciones

<i>Carnaval de Barranquilla</i>	6
<i>Contenido</i>	7
<i>Diseño incial</i>	8
<i>Banner base</i>	9
<i>Banner en proceso</i>	9
<i>Banner terminado</i>	10
<i>Botones</i>	10
<i>Ver más</i>	11
<i>Separador</i>	11
<i>Logo</i>	12
<i>Interfaz banner</i>	12
<i>Interfaz botones</i>	13
<i>Interfaz footer</i>	13
<i>Interfaz contenido</i>	14
<i>Interfaz completa</i>	14
<i>Estructura basica</i>	15
<i>CSS3</i>	16
<i>CSS3 general</i>	16
<i>Galería</i>	17
<i>CSS3 Galería</i>	18
<i>Js Galería</i>	18
<i>Multimedia</i>	19
<i>CSS3 Multimedia</i>	20
<i>Js Multimedia</i>	20
<i>Contáctenos</i>	21
<i>CSS3 Contáctenos</i>	22
<i>Mailto</i>	22

Proyecto final

Sobre el documento...

En el presente documento se mostrará el paso a paso del proyecto presentado, explicando el proceso de ingeniería web utilizado.

Pero, ¿Qué es un proceso de Ingeniería Web?

El proceso de Ingeniería Web hace referencia a las metodologías, técnicas y herramientas que se utilizan en el desarrollo de Aplicaciones Web en las que se apoya la evaluación, diseño, desarrollo, implementación y evolución de dichas aplicaciones.

Proyecto final

Formulación

En este caso, se debe tener muy claro varios interrogantes:

1. Tema a tratar:

*Definir el tema, en este caso es el **Carnaval de Barranquilla** e investigar profundamente sobre ese tema en específico, siguiendo los lineamientos requeridos.*

2. Objetivos:

- Brindar información precisa sobre un tema en específico.
- Dar a conocer sobre ámbitos del carnaval a personas que lo deseen, principalmente turistas.
- Ofrecer contenido audiovisual para que las personas puedan conocer más del mismo.
- Informar sobre los eventos importantes y aspectos típicos.



Proyecto final

Análisis

Una de las partes más importantes de una página web es su contenido, por ello debemos tener un especial cuidado a la hora de abordarlo.

Al profundizar en el tema propuesto en la fase anterior, se tendrá una idea más clara sobre el contenido que llevará la respectiva página web. Teniendo en cuenta que el contenido debe ser:

- **Relevante**
- **Llamativo**
- **Preciso**
- **En contexto**

Es conveniente presentar un contenido acorde a los objetivos planteados para desarrollar el sitio, y que la información a plasmar cubra las necesidades e intereses del público a quien va dirigido.



Proyecto final

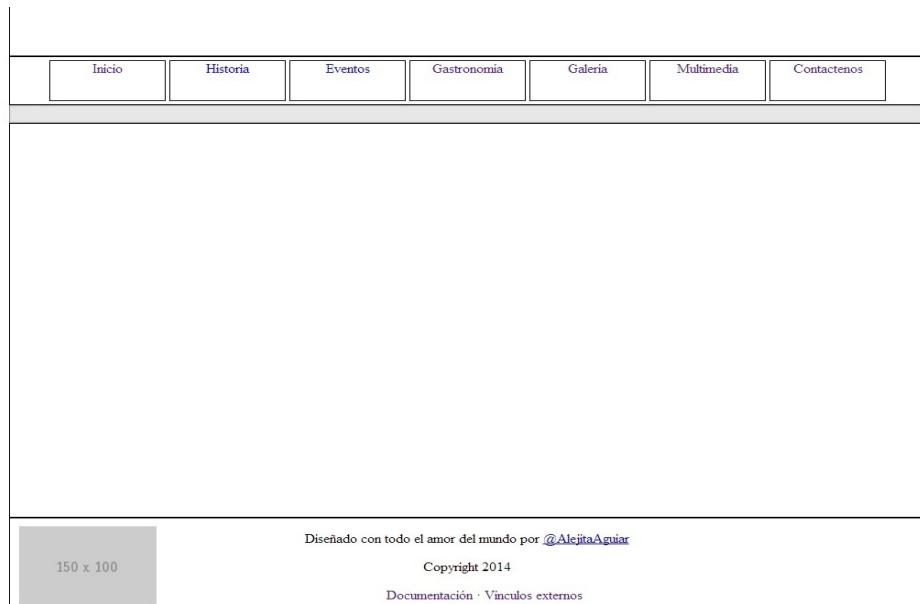
Diseño

Es necesario destacar la importancia del diseño de la interfaz. Independiente del valor del contenido y servicios prestados, una buena interfaz mejora la percepción del usuario tiene de estos.

El diseño Web supone un trabajo extenso y detallado, puesto que abarca no sólo la interacción de múltiples elementos, como tecnología multimedia (audio, sonido, imágenes, animaciones, entre otros); sino, que abarca también su integración con una estructura lógica basada en el propósito del sitio.

Diseño interfaz:

- *Diseño inicial:*

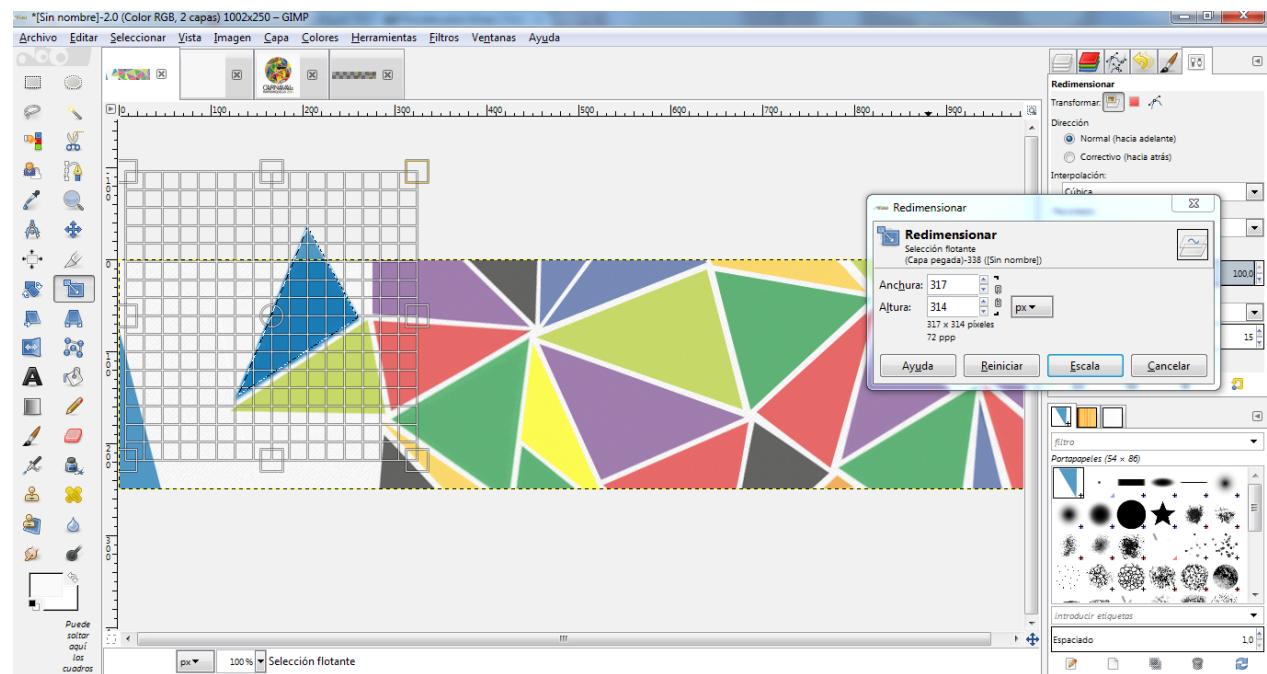
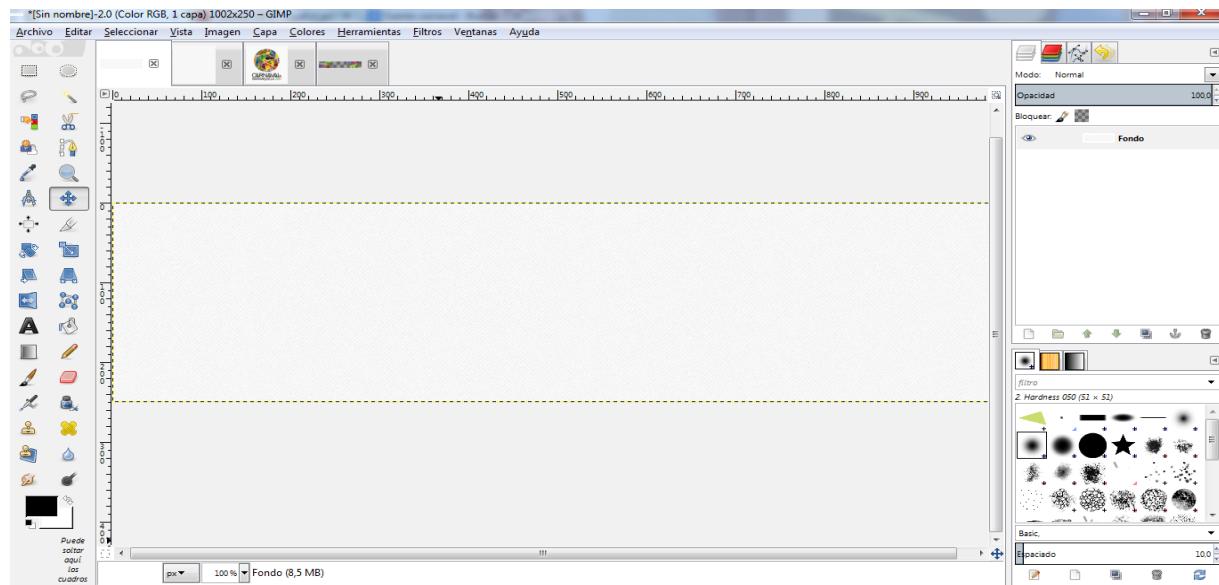


Al tener el prototipo de la estructura de la interfaz, se profundiza más en lo que es en si el diseño.

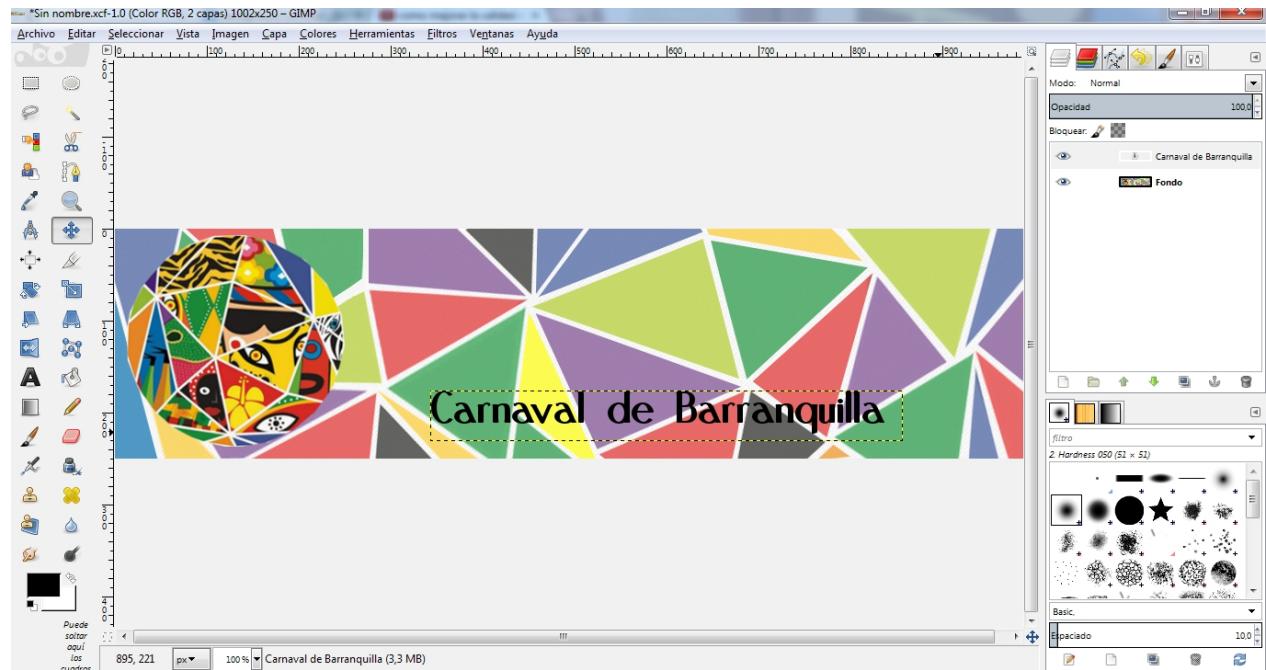
*El programa que se utilizó fue: **GIMP**, software libre.*

Proyecto final

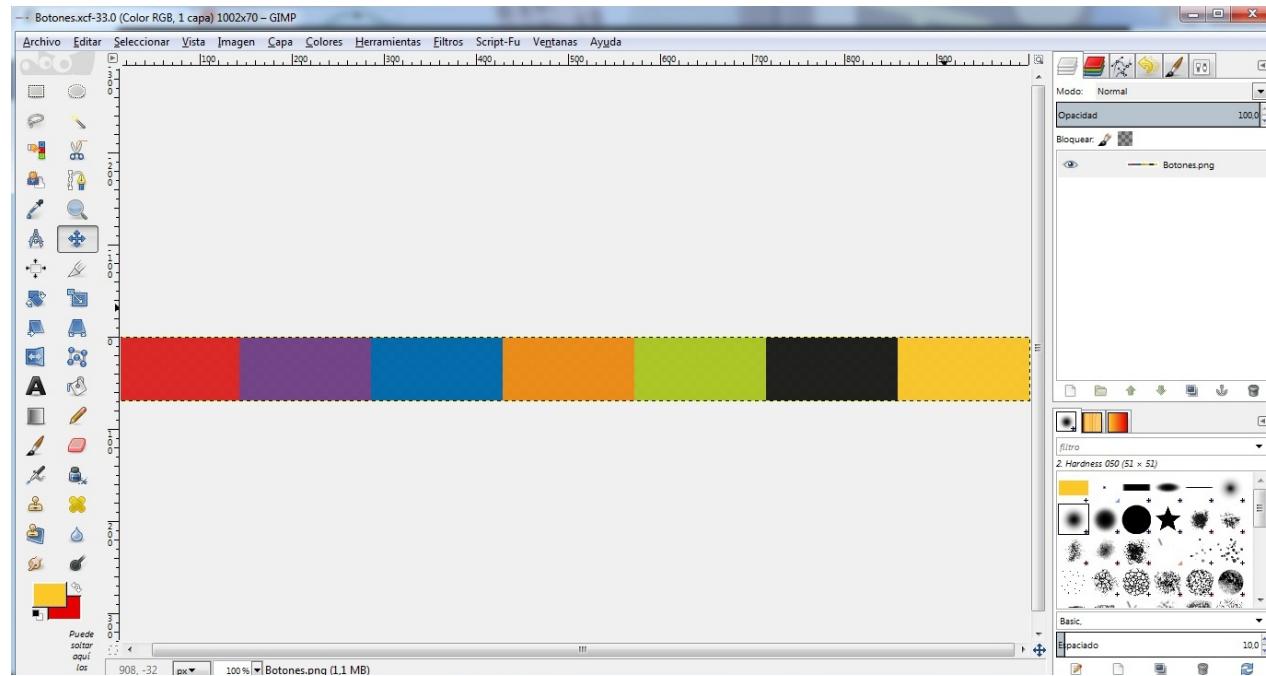
Banner:



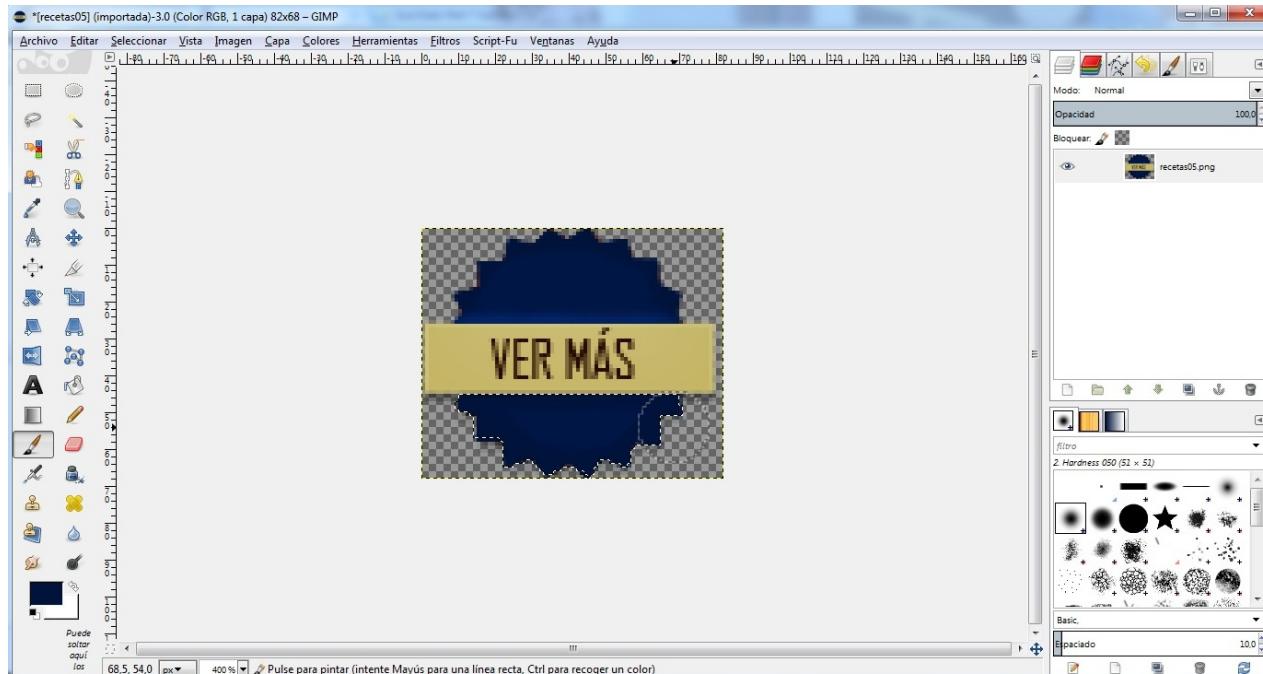
Proyecto final



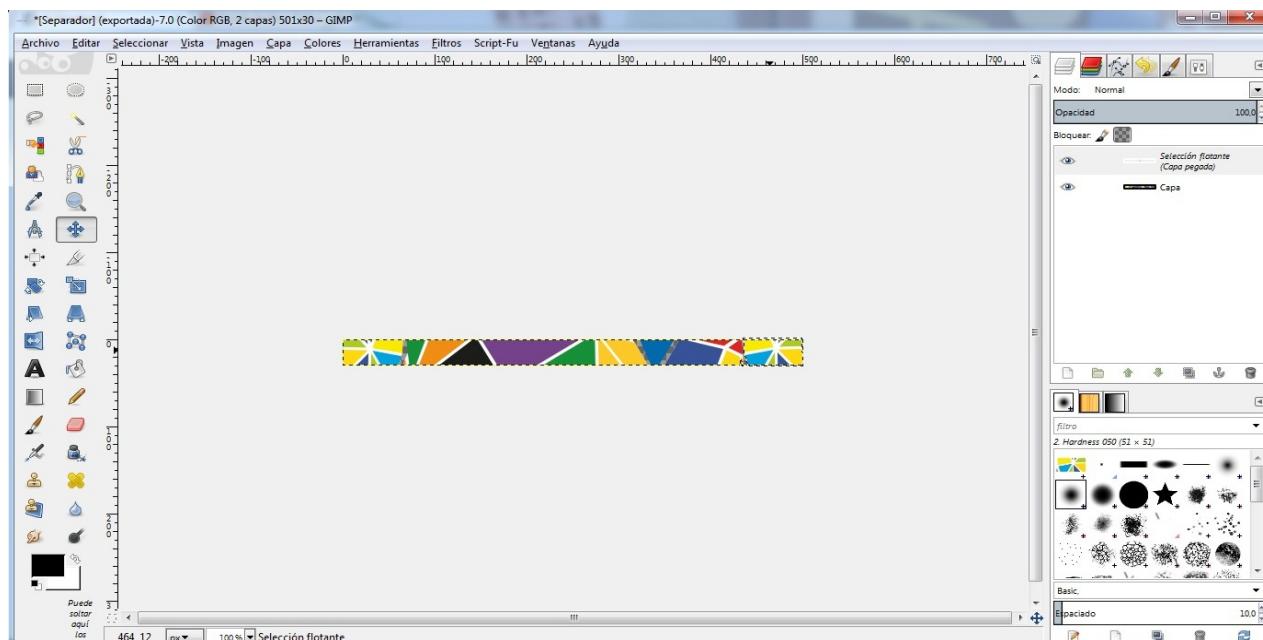
Botones:



Proyecto final

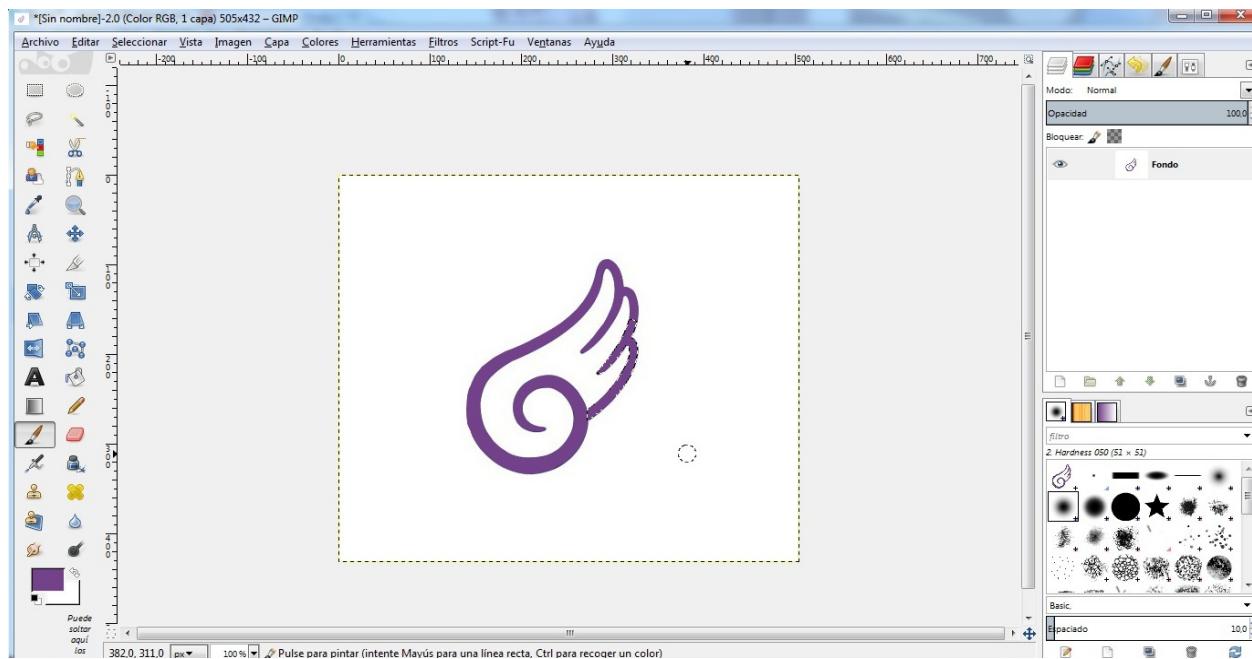


Separador:



Proyecto final

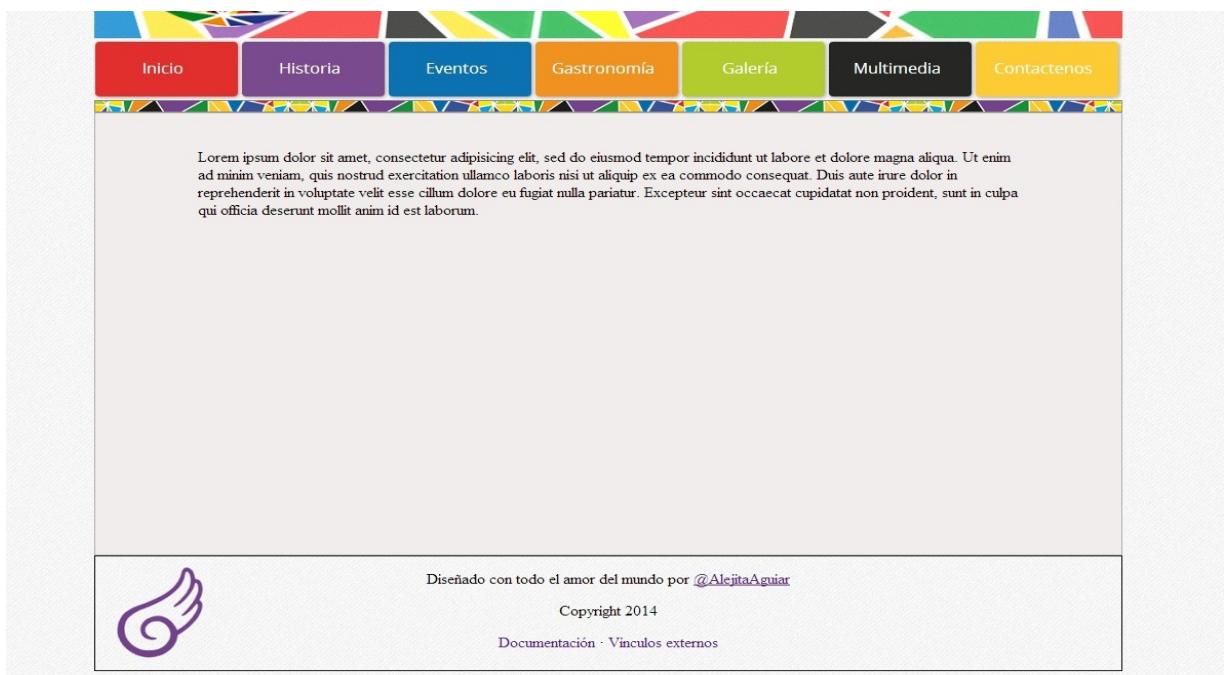
Logo:



Al terminar esta parte, se aplica a la página:



Proyecto final



Proyecto final

Bienvenidos.

El propósito de este sitio web es informar sobre una de las festividades considerada la fiesta folclórica y cultural más importante de Colombia: El Carnaval de Barranquilla. Desde su origen e historia hasta de su más exquisita gastronomía y así invitarlos a que participen de esta hermosa y vivida festividad.

Reseña general:

El carnaval de Barranquilla es la festividad más colorida del mundo, además de ser la fecha más esperada del año no solamente por los colombianos sino todos aquellos que quieran gozar durante los cuatro días de un evento cultural y folclórico lleno de diversidad étnica, alegría, baile, música y espacamiento.

Es la expresión más auténtica del pueblo colombiano y una reunión de colores, de razas, de leyendas, de la alegría costeña, del jolgorio y de los ritmos musicales, tales como: la cumbia, el mapale, el garabato y el son del negro que inundan las calles de Barranquilla.

Lugar: Barranquilla, Atlántico.

Fecha: 1 al 4 de marzo.

Duración: 4 días.

Diseñado con todo el amor del mundo por [@AlejitaAguilar](#)

Copyright 2014

Documentación · Vínculos externos

Por medio del CSS podemos volver visualmente más cómodas las secciones de la página web:

Bienvenidos

El propósito de este sitio web es informar sobre una de las festividades considerada la más importante fiesta folclórica y cultural de Colombia: **El Carnaval de Barranquilla**. Desde su origen e historia hasta de su más exquisita gastronomía y así, invitarlos a que participen de esta hermosa y vivida festividad.

Reseña general:

El carnaval de Barranquilla es una de las festividades más coloridas del mundo, además de ser la fecha más esperada del año no solamente por los colombianos sino por todos aquellos que quieran gozar durante los cuatro días de un evento cultural y folclórico lleno de diversidad étnica, alegría, baile, música y espacamiento.

Es la expresión más auténtica del pueblo colombiano y una reunión de colores, de razas, de leyendas, de la alegría costeña, del jolgorio y de los ritmos musicales, tales como: la cumbia, el mapale, el garabato y el son del negro que inundan las calles de Barranquilla.

Lugar: Barranquilla, Atlántico.

Fecha: 1 al 4 de marzo.

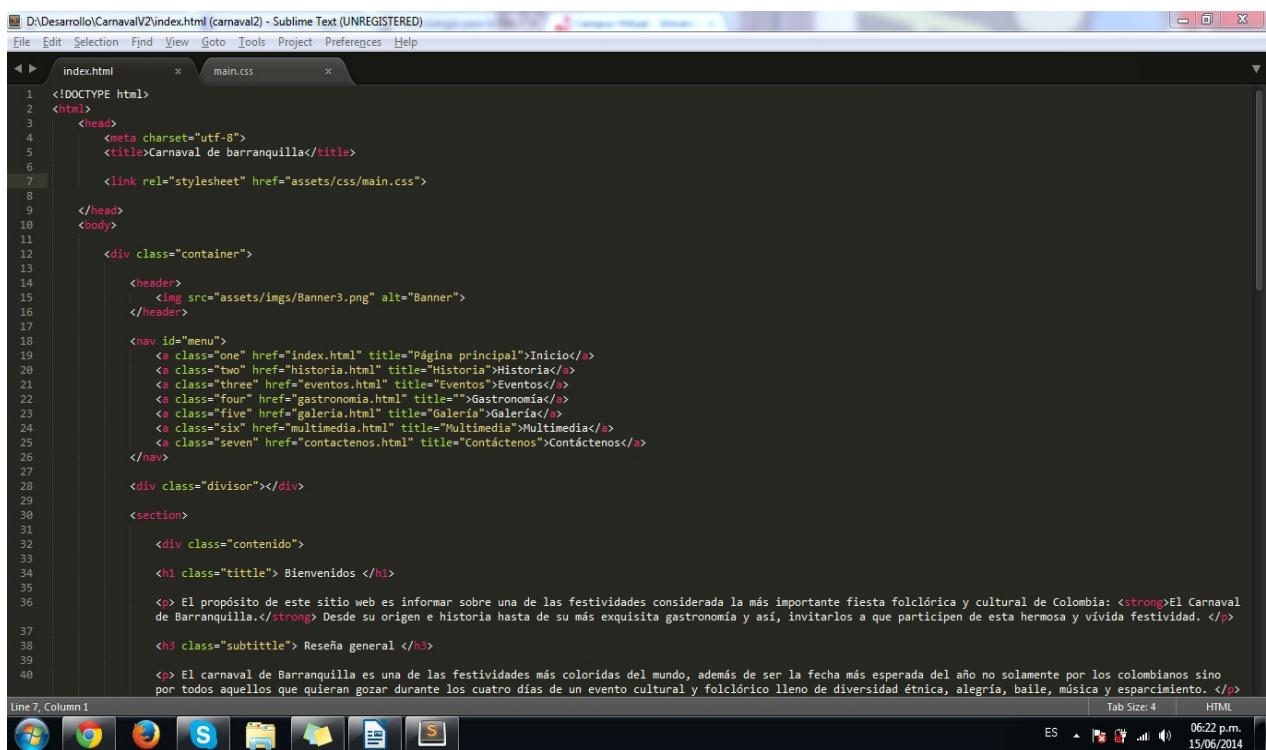
Duración: 4 días.

Proyecto final

Construcción

La página web se desarrolló con HTML5, CSS3 y JS

*Se inició creando la estructura básica en HTML con su respectivo contenido en las secciones más simples, como lo era **inicio, historia y eventos**.*



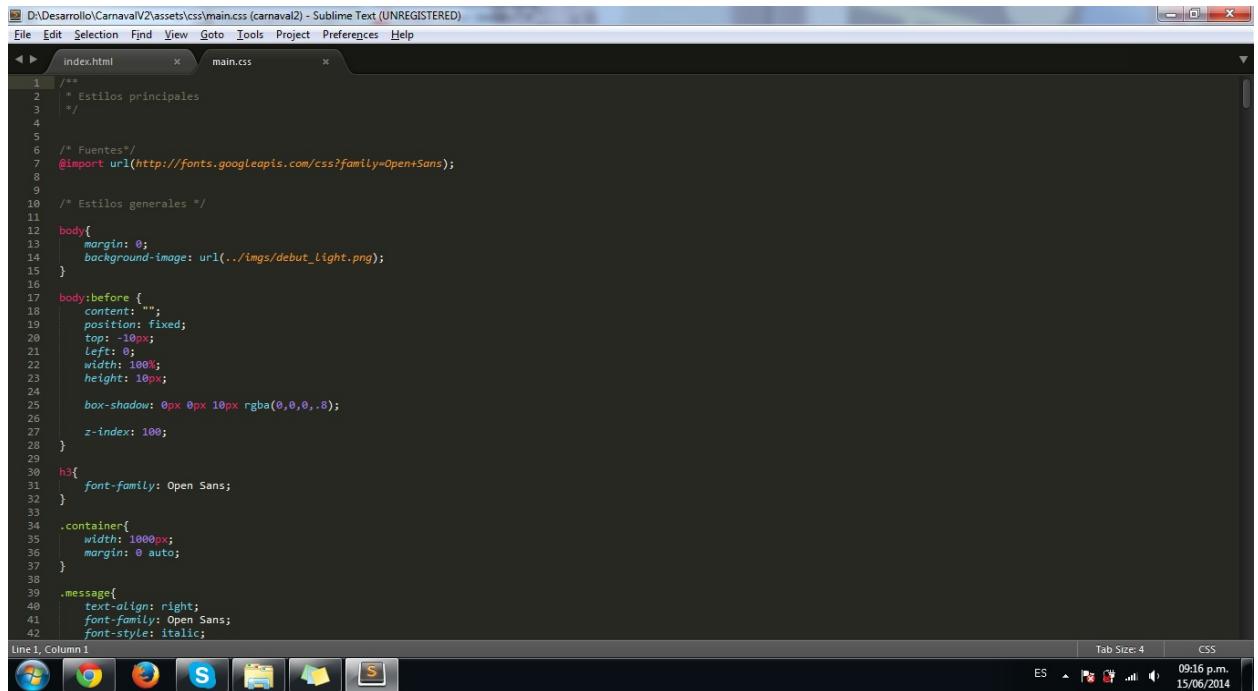
The screenshot shows the Sublime Text editor with two tabs open: 'index.html' and 'main.css'. The 'index.html' tab contains the following code:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8">
    <title>Carnaval de barranquilla</title>
    <link rel="stylesheet" href="assets/css/main.css">
  </head>
  <body>
    <div class="container">
      <header>
        
      </header>
      <nav id="menu">
        <a class="one" href="index.html" title="Página principal">Inicio</a>
        <a class="two" href="historia.html" title="Historia">Historia</a>
        <a class="three" href="eventos.html" title="Eventos">Eventos</a>
        <a class="four" href="gastronomia.html" title="Gastronomía">Gastronomía</a>
        <a class="five" href="galeria.html" title="Galería">Galería</a>
        <a class="six" href="multimedia.html" title="Multimedia">Multimedia</a>
        <a class="seven" href="contactenos.html" title="Contáctenos">Contáctenos</a>
      </nav>
      <div class="divisor"></div>
      <section>
        <div class="contenido">
          <h1 class="tittle"> Bienvenidos </h1>
          <p> El propósito de este sitio web es informar sobre una de las festividades considerada la más importante fiesta folclórica y cultural de Colombia: <strong>El Carnaval de Barranquilla.</strong> Desde su origen e historia hasta de su más exquisita gastronomía y así, invitarlos a que participen de esta hermosa y vivida festividad. </p>
          <h3 class="subtittle"> Reseña general </h3>
          <p> El carnaval de Barranquilla es una de las festividades más coloridas del mundo, además de ser la fecha más esperada del año no solamente por los colombianos sino por todos aquellos que quieran gozar durante los cuatro días de un evento cultural y folclórico lleno de diversidad étnica, alegría, baile, música y espíritu.
    </div>
  </body>
</html>
```

The status bar at the bottom shows 'Line 7, Column 1' and the date/time '15/06/2014 06:22 p.m.'

A estas secciones se aplicó un CSS de forma muy básica, solo pequeñas cosas como sombreado, bordes y hovers.

Proyecto final



D:\Desarrollo\CaravalV2\assets\css\main.css (caraval2) - Sublime Text (UNREGISTERED)

```
File Edit Selection Find View Goto Tools Project Preferences Help
```

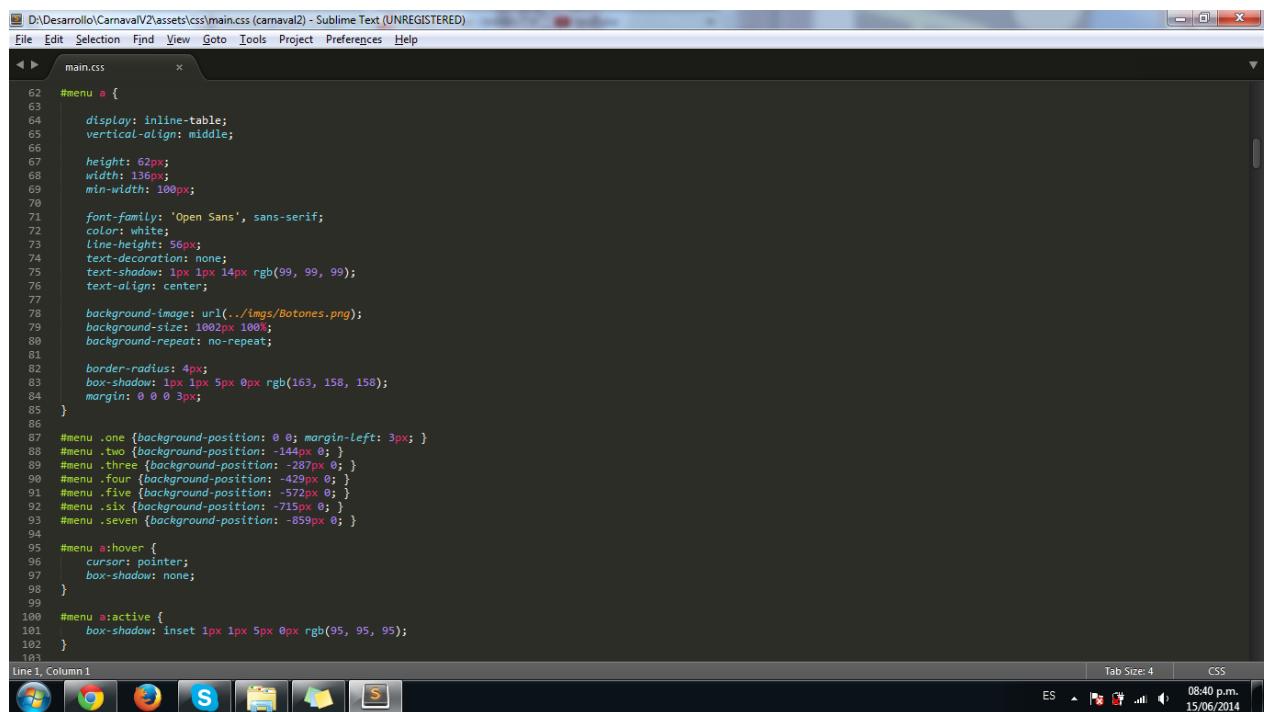
index.html main.css

```
1 /*+
2  * Estilos principales
3  */
4
5
6 /* Fuentes*/
7 @import url(http://fonts.googleapis.com/css?family=Open+Sans);
8
9
10 /* Estilos generales */
11
12 body{
13  margin: 0;
14  background-image: url(../imgs/debut_light.png);
15 }
16
17 body:before {
18  content: "";
19  position: fixed;
20  top: -10px;
21  left: 0;
22  width: 100%;
23  height: 10px;
24
25  box-shadow: 0px 0px 10px rgba(0,0,0,.8);
26
27  z-index: 100;
28 }
29
30 h3{
31  font-family: Open Sans;
32 }
33
34 .container{
35  width: 1000px;
36  margin: 0 auto;
37 }
38
39 .message{
40  text-align: right;
41  font-family: Open Sans;
42  font-style: italic;
```

Line 1, Column 1 Tab Size: 4 CSS

ES 09:16 p.m. 15/06/2014

Windows Taskbar icons: Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox, Sublime Text, File Explorer, Task View, Start.



D:\Desarrollo\CaravalV2\assets\css\main.css (caraval2) - Sublime Text (UNREGISTERED)

```
File Edit Selection Find View Goto Tools Project Preferences Help
```

main.css

```
62 #menu a {
63
64  display: inline-table;
65  vertical-align: middle;
66
67  height: 62px;
68  width: 136px;
69  min-width: 100px;
70
71  font-family: 'Open Sans', sans-serif;
72  color: white;
73  line-height: 56px;
74  text-decoration: none;
75  text-shadow: 1px 1px 14px rgb(99, 99, 99);
76  text-align: center;
77
78  background-image: url(../imgs/Botoness.png);
79  background-size: 100px 100px;
80  background-repeat: no-repeat;
81
82  border-radius: 4px;
83  box-shadow: 1px 1px 5px 0px rgb(163, 158, 158);
84  margin: 0 0 0 3px;
85 }
86
87 #menu .one {background-position: 0 0; margin-left: 3px; }
88 #menu .two {background-position: -144px 0; }
89 #menu .three {background-position: -287px 0; }
90 #menu .four {background-position: -429px 0; }
91 #menu .five {background-position: -572px 0; }
92 #menu .six {background-position: -715px 0; }
93 #menu .seven {background-position: -859px 0; }
94
95 #menu a:hover {
96  cursor: pointer;
97  box-shadow: none;
98 }
99
100 #menu a:active {
101  box-shadow: inset 1px 1px 5px 0px rgb(95, 95, 95);
102 }
```

Line 1, Column 1 Tab Size: 4 CSS

ES 08:40 p.m. 15/06/2014

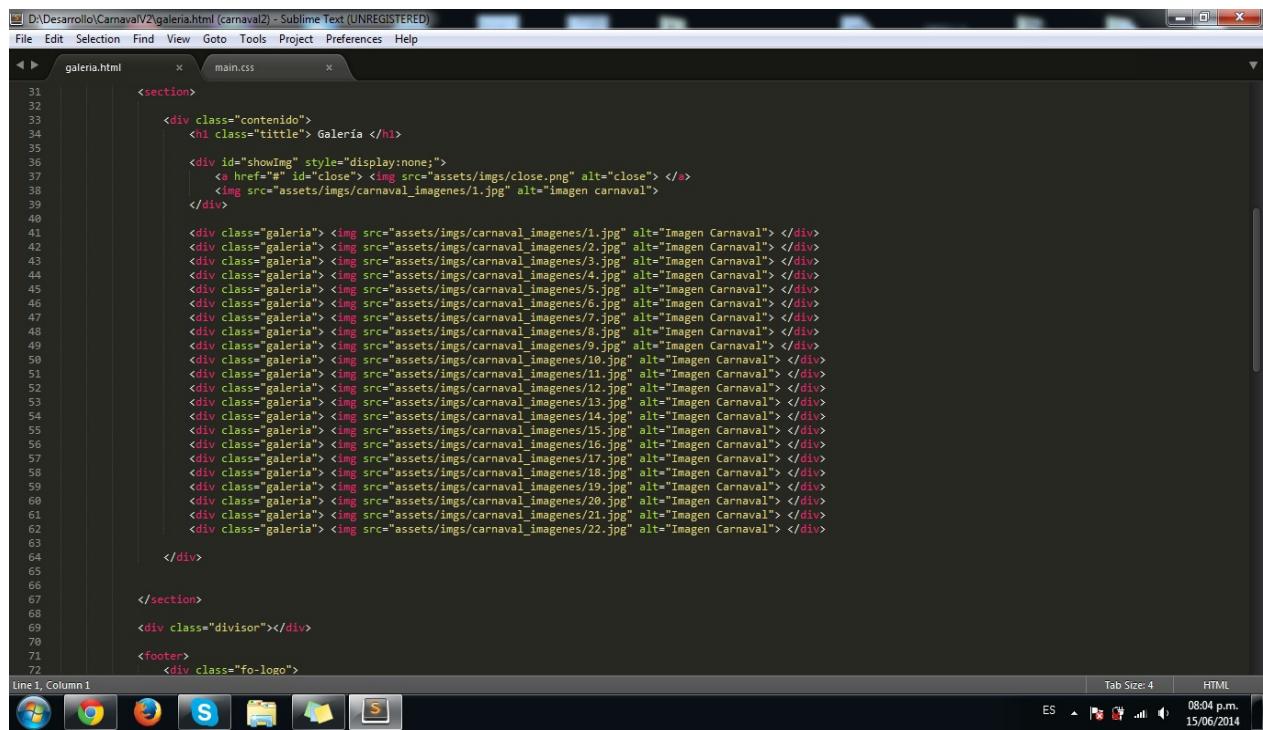
Windows Taskbar icons: Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla Firefox, Sublime Text, File Explorer, Task View, Start.

Proyecto final

Las secciones como **galería, multimedia y contáctenos** fue algo más complicado debido al contenido que requería, hablaremos de cada una de ellas:

Galería:

Debido al contenido, se tuvieron que crear divs (uno por cada imagen) para su correcta visualización, tal y como se ve aquí:

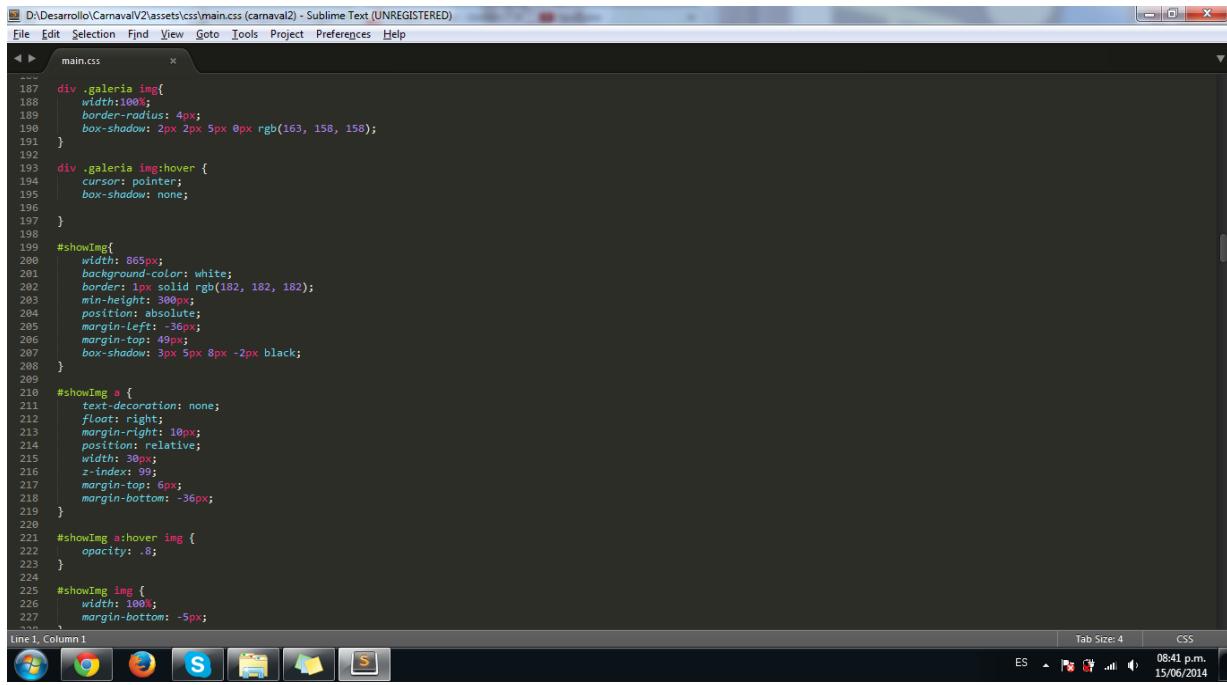


The screenshot shows the Sublime Text editor with two tabs open: 'galeria.html' and 'main.css'. The 'galeria.html' tab contains the following HTML code:

```
31 <section>
32     <div class="contenido">
33         <h1 class="tittle"> Galería </h1>
34
35         <div id="showImg" style="display:none;">
36             <a href="#" id="close" >  </a>
37             
38         </div>
39
40         <div class="galeria">  </div>
41         <div class="galeria">  </div>
42         <div class="galeria">  </div>
43         <div class="galeria">  </div>
44         <div class="galeria">  </div>
45         <div class="galeria">  </div>
46         <div class="galeria">  </div>
47         <div class="galeria">  </div>
48         <div class="galeria">  </div>
49         <div class="galeria">  </div>
50         <div class="galeria">  </div>
51         <div class="galeria">  </div>
52         <div class="galeria">  </div>
53         <div class="galeria">  </div>
54         <div class="galeria">  </div>
55         <div class="galeria">  </div>
56         <div class="galeria">  </div>
57         <div class="galeria">  </div>
58         <div class="galeria">  </div>
59         <div class="galeria">  </div>
60         <div class="galeria">  </div>
61         <div class="galeria">  </div>
62     </div>
63
64 </div>
65
66 </section>
67
68 <div class="divisor"></div>
69
70 <footer>
71     <div class="fo-logo">
```

Luego, con el CSS se organizaron los divs y las imágenes dentro de ellos, además se agregaron algunos efectos tal como el **hover** y sombras.

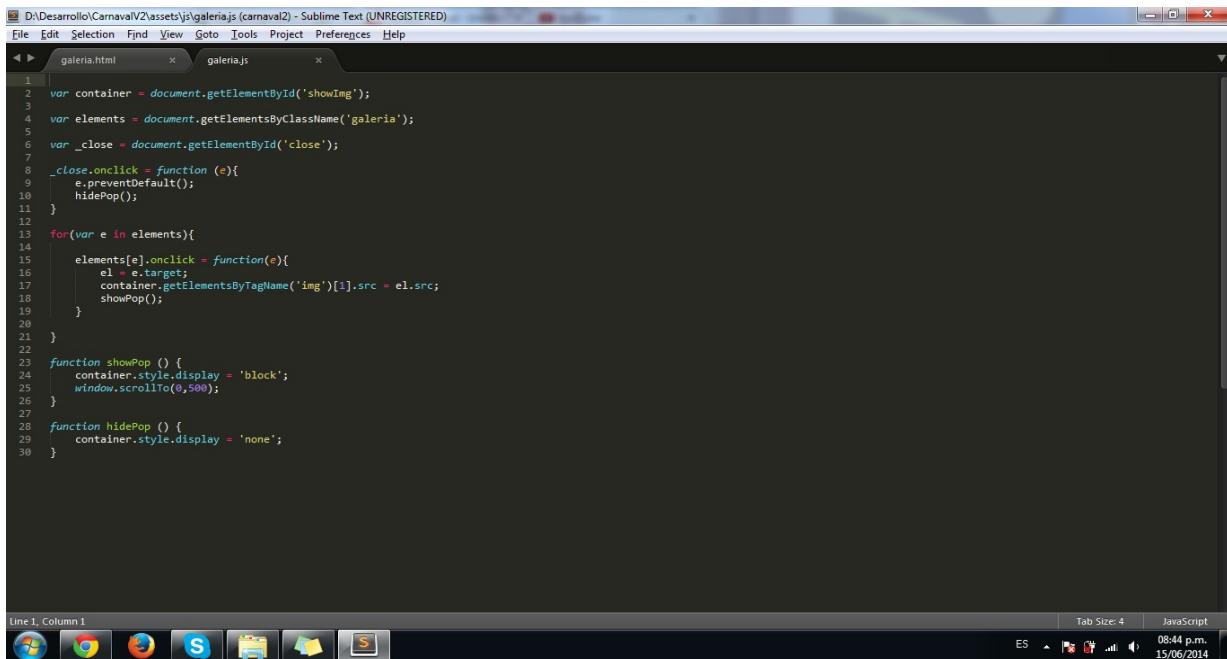
Proyecto final



The screenshot shows the Sublime Text editor with the 'main.css' file open. The code defines styles for a gallery. It includes rules for the '.galeria' class (width: 100%, border-radius: 4px, box-shadow: 2px 2px 5px 0px rgba(163, 158, 158)), the '.galeria img:hover' state (cursor: pointer, box-shadow: none), and the '#showImg' element (width: 865px, background-color: white, border: 1px solid #ccc, min-height: 300px, position: absolute, margin-left: -36px, margin-top: 49px, box-shadow: 3px 5px 8px -2px black). It also defines styles for the 'a' elements within '#showImg' (text-decoration: none, float: right, margin-right: 10px, position: relative, width: 30px, z-index: 99, margin-top: 6px, margin-bottom: -36px), the 'img' element within '#showImg a:hover' (opacity: .8), and the 'img' element within '#showImg' (width: 100%, margin-bottom: -5px).

```
187 div .galeria img{  
188     width:100%;  
189     border-radius: 4px;  
190     box-shadow: 2px 2px 5px 0px rgba(163, 158, 158);  
191 }  
192 div .galeria img:hover {  
193     cursor: pointer;  
194     box-shadow: none;  
195 }  
196  
197 }  
198 #showImg{  
199     width: 865px;  
200     background-color: white;  
201     border: 1px solid #ccc;  
202     min-height: 300px;  
203     position: absolute;  
204     margin-left: -36px;  
205     margin-top: 49px;  
206     box-shadow: 3px 5px 8px -2px black;  
207 }  
208  
209 #showImg a{  
210     text-decoration: none;  
211     float: right;  
212     margin-right: 10px;  
213     position: relative;  
214     width: 30px;  
215     z-index: 99;  
216     margin-top: 6px;  
217     margin-bottom: -36px;  
218 }  
219  
220 #showImg a:hover img {  
221     opacity: .8;  
222 }  
223  
224 #showImg img {  
225     width: 100%;  
226 }  
227 margin-bottom: -5px;  
228 }  
Line 1, Column 1
```

El siguiente paso fue que al dar clic en la imagen, esta se expandiera para lograr verla completa. Para lograr este efecto se recurrió al **javascript**.



The screenshot shows the Sublime Text editor with the 'galeria.js' file open. The code is a JavaScript script that handles image expansion. It starts by selecting the 'showImg' container, the 'galeria' elements, and the 'close' button. It then adds an event listener to the 'close' button's click event, preventing the default action and calling a 'hidePop()' function. It loops through all 'galeria' elements, adding an event listener to each one. When an element is clicked, it checks if the clicked element is the target. If so, it updates the 'img' element's source to match the clicked element's source and calls 'showPop()'. The 'showPop()' function sets the container's display to 'block' and scrolls the window 500 pixels. The 'hidePop()' function sets the container's display to 'none'.

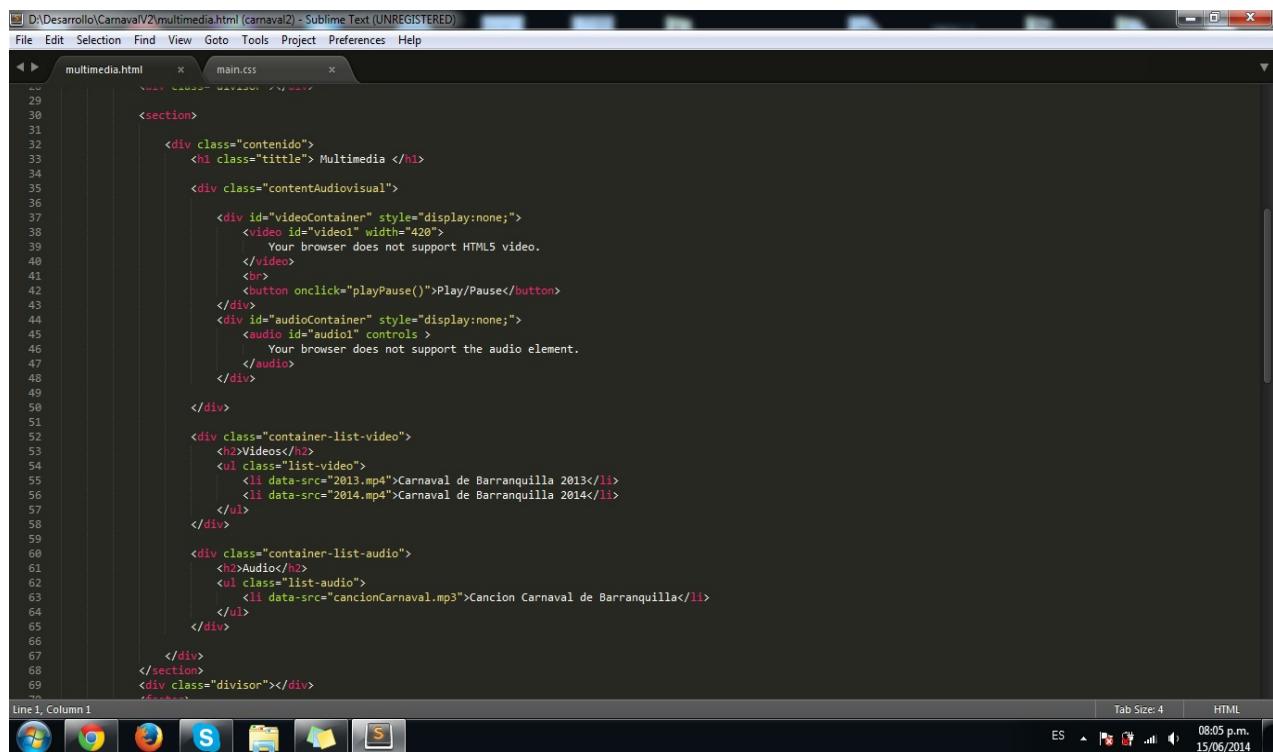
```
1 |  
2 var container = document.getElementById('showImg');  
3 var elements = document.getElementsByClassName('galeria');  
4 var _close = document.getElementById('close');  
5  
6 _close.onclick = function (e){  
7     e.preventDefault();  
8     hidePop();  
9 }  
10  
11 for(var e in elements){  
12     elements[e].onclick = function(e){  
13         el = e.target;  
14         container.getElementsByTagName('img')[0].src = el.src;  
15         showPop();  
16     }  
17 }  
18  
19 function showPop () {  
20     container.style.display = 'block';  
21     window.scrollBy(0,500);  
22 }  
23  
24 function hidePop () {  
25     container.style.display = 'none';  
26 }
```

Proyecto final

Multimedia:

El contenido de esta sección corresponde a la reproducción de videos y audio referentes al tema de la página.

Para la definición de esta se usaron herramientas de HTML5 tales como: <video> y <audio> y luego otro div con la lista de los archivos a reproducir.



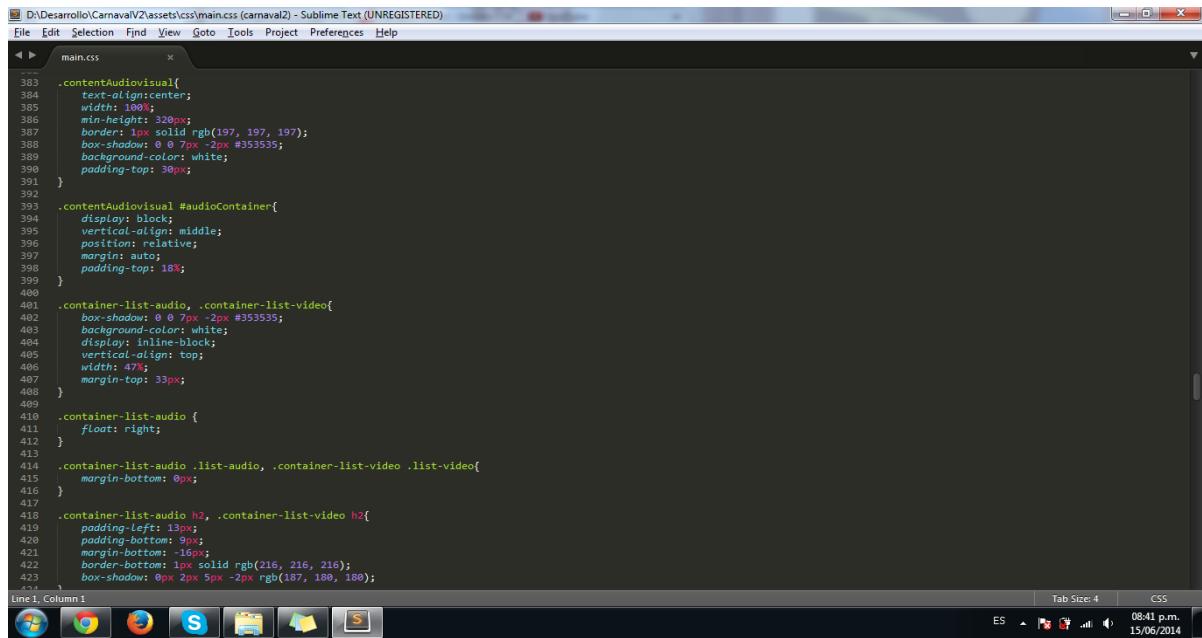
The screenshot shows the Sublime Text editor with two tabs open: 'multimedia.html' and 'main.css'. The 'multimedia.html' tab contains the following HTML code:

```
Line 1, Column 1
D:\Desarrollo\CarnavalV2\multimedia.html [carnaval2] - Sublime Text (UNREGISTERED)
File Edit Selection Find View Goto Tools Project Preferences Help
multimedia.html main.css
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
<section>
    <div class="contenido">
        <h1 class="title"> Multimedia </h1>
        <div class="contentAudiovisual">
            <div id="videoContainer" style="display:none;">
                <video id="video1" width="420">
                    Your browser does not support HTML5 video.
                </video>
                <br>
                <button onclick="playPause()">Play/Pause</button>
            </div>
            <div id="audioContainer" style="display:none;">
                <audio id="audio1" controls>
                    Your browser does not support the audio element.
                </audio>
            </div>
        </div>
        <div class="container-list-video">
            <h2>Videos</h2>
            <ul class="list-video">
                <li data-src="2013.mp4">Carnaval de Barranquilla 2013</li>
                <li data-src="2014.mp4">Carnaval de Barranquilla 2014</li>
            </ul>
        </div>
        <div class="container-list-audio">
            <h2>Audio</h2>
            <ul class="list-audio">
                <li data-src="cancionCarnaval.mp3">Cancion Carnaval de Barranquilla</li>
            </ul>
        </div>
    </div>
</section>
<div class="divisor"></div>
`-----'
```

The code defines a section with a title and a container for audiovisual content. Inside the container, there are two hidden divs: one for video and one for audio. Each has a play/pause button. Below these are lists of video and audio files with their respective file paths. The 'main.css' tab is also visible at the top.

Con el CSS se ordeno y ubico los divs que contienen las listas de videos, audio y donde se visualizara.

Proyecto final

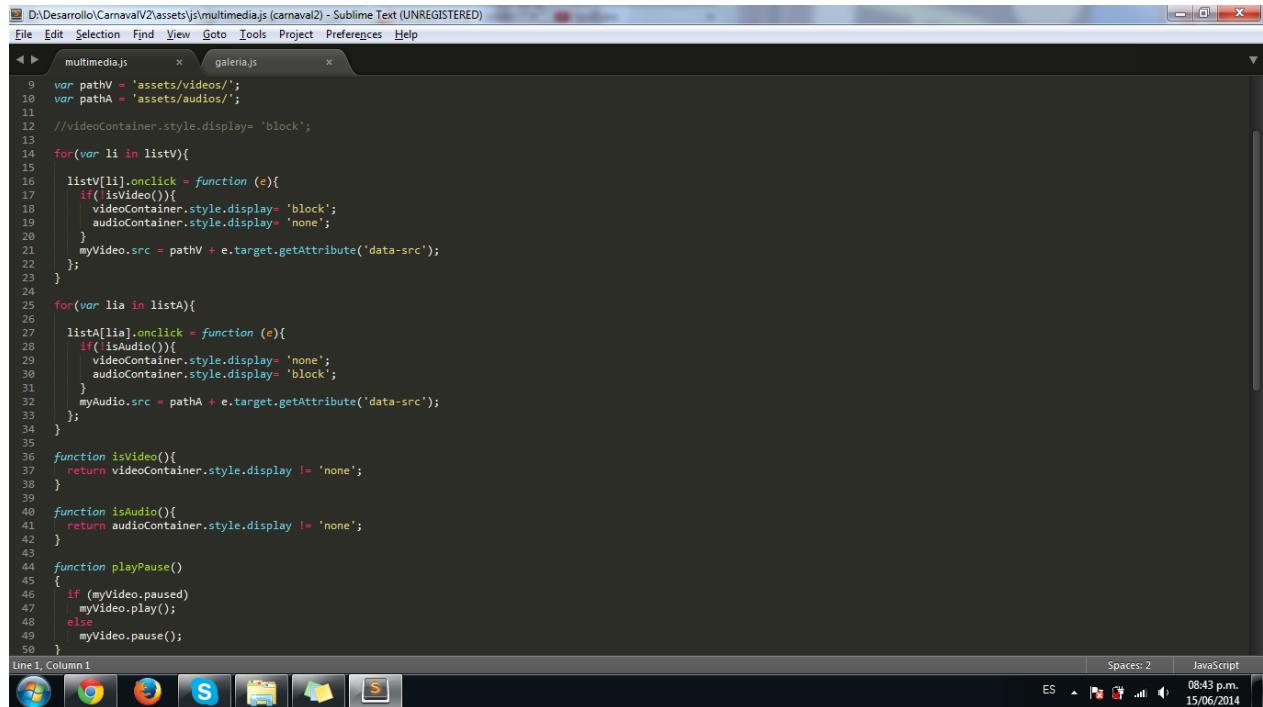


```

383 .contentAudiovisual{
384   text-align:center;
385   width: 100px;
386   min-height: 320px;
387   border: 1px solid rgb(197, 197, 197);
388   box-shadow: 0 0 7px -2px #353535;
389   background-color: white;
390   padding-top: 30px;
391 }
392
393 .contentAudiovisual audioContainer{
394   display: block;
395   vertical-align: middle;
396   position: relative;
397   margin: auto;
398   padding-top: 18px;
399 }
400
401 .container list-audio, .container list-video{
402   box-shadow: 0 0 7px -2px #353535;
403   background-color: white;
404   display: inline-block;
405   vertical-align: top;
406   width: 47%;
407   margin-top: 33px;
408 }
409
410 .container-list-audio {
411   float: right;
412 }
413
414 .container-list-audio .list-audio, .container-list-video .list-video{
415   margin-bottom: 0px;
416 }
417
418 .container-list-audio h2, .container-list-video h2{
419   padding-left: 13px;
420   padding-bottom: 9px;
421   margin-bottom: 16px;
422   border-bottom: 1px solid rgb(216, 216, 216);
423   box-shadow: 0px 2px 5px -2px rgb(187, 180, 180);
424 }

```

Al final se le añadió **javascript**, que se encarga de asignar los eventos cuando haya un clic a los videos y audio, es decir, dependiendo a que elemento se le dio clic ese se muestra en el reproductor.



```

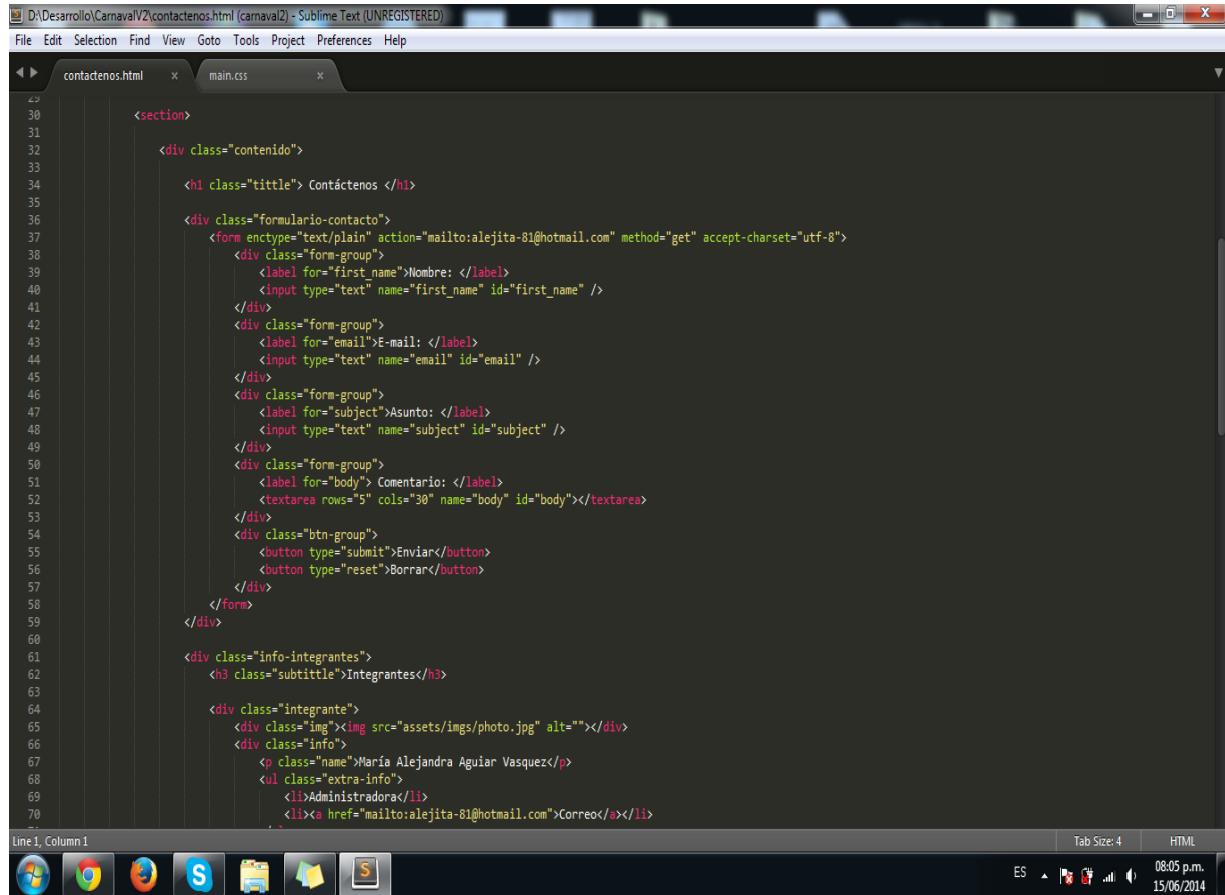
9 var pathV = 'assets/videos/';
10 var pathA = 'assets/audios/';
11
12 //videoContainer.style.display= 'block';
13
14 for(var li in listV){
15
16   listV[li].onclick = function (e){
17     if(listVideo()){
18       videoContainer.style.display= 'block';
19       audioContainer.style.display= 'none';
20     }
21     myVideo.src = pathV + e.target.getAttribute('data-src');
22   };
23 }
24
25 for(var lia in listA){
26
27   listA[lia].onclick = function (e){
28     if(listAudio()){
29       videoContainer.style.display= 'none';
30       audioContainer.style.display= 'block';
31     }
32     myAudio.src = pathA + e.target.getAttribute('data-src');
33   };
34 }
35
36 function isVideo(){
37   return videoContainer.style.display != 'none';
38 }
39
40 function isAudio(){
41   return audioContainer.style.display != 'none';
42 }
43
44 function playPause()
45 {
46   if (myVideo.paused)
47     myVideo.play();
48   else
49     myVideo.pause();
50 }

```

Proyecto final

Contáctenos:

Básicamente el contenido de esta sección consiste en el modo de contactar a los creadores de la página web, o dejar alguna sugerencia o queja que es enviada a estos. Para ello se requirió la creación de un formulario con la acción mailto, el cual permite el uso de la aplicación de correo por defecto del cliente para enviar los datos definidos en el formulario. Sin olvidarnos de algunas configuraciones en el CSS para que quede presentable.

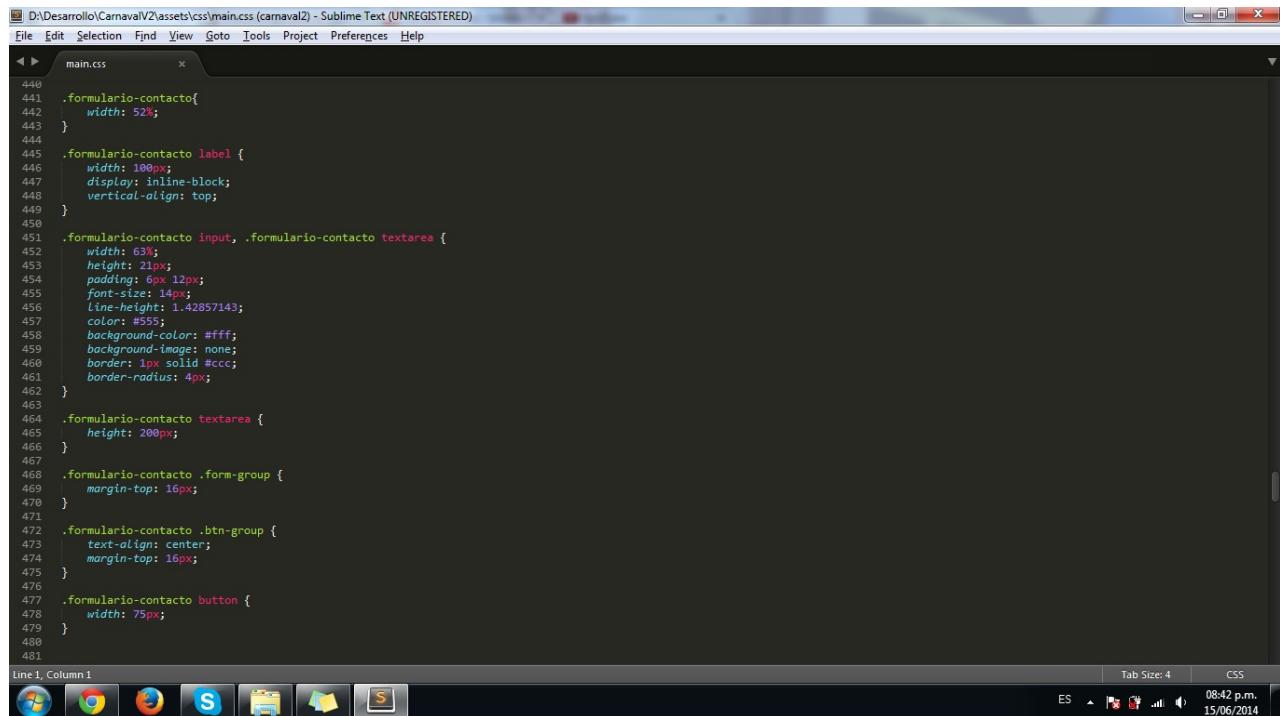


The screenshot shows the Sublime Text editor with two tabs open: 'contactenos.html' and 'main.css'. The 'contactenos.html' tab displays the following HTML code:

```
29
30 <section>
31   <div class="contenido">
32     <h1 class="title">Contáctenos </h1>
33
34     <div class="formulario-contacto">
35       <form enctype="text/plain" action="mailto:alejita-81@hotmail.com" method="get" accept-charset="utf-8">
36         <div class="form-group">
37           <label for="first_name">Nombre: </label>
38           <input type="text" name="first_name" id="first_name" />
39         </div>
40         <div class="form-group">
41           <label for="email">E-mail: </label>
42           <input type="text" name="email" id="email" />
43         </div>
44         <div class="form-group">
45           <label for="subject">Asunto: </label>
46           <input type="text" name="subject" id="subject" />
47         </div>
48         <div class="form-group">
49           <label for="body">Comentario: </label>
50           <textarea rows="5" cols="30" name="body" id="body"></textarea>
51         </div>
52         <div class="btn-group">
53           <button type="submit">Enviar</button>
54           <button type="reset">Borrar</button>
55         </div>
56       </form>
57     </div>
58   </div>
59
60   <div class="info-integrantes">
61     <h3 class="subtitle">Integrantes</h3>
62
63     <div class="integrante">
64       <div class="img"></div>
65       <div class="info">
66         <p class="name">Maria Alejandra Aguiar Vasquez</p>
67         <ul class="extra-info">
68           <li>Administradora</li>
69           <li><a href="mailto:alejita-81@hotmail.com">Correo</a></li>
70         </ul>
71       </div>
72     </div>
73   </div>
74
75 </section>
```

The code includes a form for contact information (name, email, subject, comment) and a section for team members (photo, name, and roles). The file is located at 'D:\Desarrollo\CarnavalV2\contactenos.html'.

Proyecto final



D:\Desarrollo\CarnavalV2\assets\css\main.css (carnaval2) - Sublime Text (UNREGISTERED)

```
main.css
440 .formulario-contacto{
441     width: 52%;
442 }
443
444 .formulario-contacto label {
445     width: 100px;
446     display: inline-block;
447     vertical-align: top;
448 }
449
450
451 .formulario-contacto input, .formulario-contacto textarea {
452     width: 63%;
453     height: 21px;
454     padding: 6px 12px;
455     font-size: 14px;
456     line-height: 1.42857143;
457     color: #555;
458     background-color: #fff;
459     background-image: none;
460     border: 1px solid #ccc;
461     border-radius: 4px;
462 }
463
464 .formulario-contacto textarea {
465     height: 200px;
466 }
467
468 .formulario-contacto .form-group {
469     margin-top: 16px;
470 }
471
472 .formulario-contacto .btn-group {
473     text-align: center;
474     margin-top: 16px;
475 }
476
477 .formulario-contacto button {
478     width: 75px;
479 }
```

Line 1, Column 1 Tab Size: 4 CSS ES 08:42 p.m. 15/06/2014

