

"Дело о пропавшей лопате"

авторы М.Парфенова\Е.Жиркова

ГГ Няня

Посыл: Не стоит отчаиваться, что все идет не по плану. Иногда результат может превзойти ожидания.

ГЕРОИ: НЯНЯ, ШАРИК, МАТРОСКИН, БОБЕР, ПЕЧКИН, ДЯДЯ ФЕДОР

1. ИНТ. ДОМ. ВЕЧЕР.

Осень. За окном пасмурно, дождь, гроза. В доме тишина, слышно как тикают часы. Няня, ДФ, Матроскин, Шарик, ВП и Тама сидят дома. ДФ с ВП и Тамой рисуют, Матроскин заполняет бухгалтерскую книгу, Шарик лежит в гамаке и играет в телефоне. Няня сидит за книжным детективом, закрывает книжку. Кладет поверх прочитанной стопке таких же детективов.

НЯНЯ (разочарованно)
Как банально!Похититель сам
детектив. Я бы написала гораздо
лучше. (пауза) Собственно, что я
и сделаю. Но мне нужно дело.

Няня смотрит по сторонам.

НЯНЯ (резко)
Так, быстро говорите, у кого что
пропало?

Все отвлеклись от своих дел и смотрят на Няню с непониманием.
Только Шарик оживляется.

ШАРИК
У меня пропало желание работать!

МАТРОСКИН (с сарказмом)
Оно у тебя никогда и не
появлялось.

НЯНЯ
Дети, у вас что пропало?

ДЯДЯ ФЕДОР (неуверенно)
Ничего...

ВП мотает головой. Няня переключается на Матроскина.

МАТРОСКИН
У меня может пропасть только
Шарик. В своем телефоне.

Шарик сидит в телефоне.

ШАРИК

А? Чего?

МАТРОСКИН

Я говорю в коровнике садовый
инвентарь разбери! Второй день не
могу лопату найти.

Няня резко вскакивает со стула, и он падает.

НЯНЯ

Ага! Значит у тебя пропала
лопата!

Няня подбегает к вешалке и хватает плащ со шляпой.

НЯНЯ

Я берусь за это дело. Найду
похитителя и напишу гениальный
детектив... (пауза) "Дело о
пропавшей лопате".

За окном гремит гром, вспышка молнии.

2. ИНТ. КОРОВНИК. ВЕЧЕР.

(далее начинается стилистика нуар, и мы все время слышим
закадровый голос-мысли няни)

Переход через вспышку молнии. Открытые двери коровника и в них
идет силуэт Няни в шляпе и развевающимся плаще.

НЯНЯ (ГЗК)

Вечер. Дождь. Место преступления
и все, кто может быть замешан в
пропаже. Похититель от меня не
уйдет.

Посреди коровника садовые инструменты, сваленные в одну кучу.
Возле нее стоят Шарик, Матроскин, ДФ держит ВП на руках, Тама
рядом. Коровы медленно жуют сено и заинтересованно смотрят то
на Няню, то на героев.

ШАРИК (нервно сглатывает)

Матроскин, что-то мне страшно...

НЯНЯ (ГЗК)

А вот и первый подозреваемый.

Няня резко вытаскивает фонарик из кармана и направляет на Шарика.

НЯНЯ (ШАРИКУ)
Что ты делал в тот день, когда
пропала лопата?

МАТРОСКИН
Как и всегда – ничего!

ШАРИК
Вообще-то я огород копал.

МАТРОСКИН
Две грядки – это не огород!

Матроскин с Шариком продолжают ругаться и жестикулировать, но мы их не слышим. Слышим Нянин ГЗК.

НЯНЯ (ГЗК)
От этих двоих у меня разболелась
голова. Коту незачем красть у
себя лопату, а Собака слишком
наивна.

Няня задерживает взгляд на ВП, Таме и Дяде Федоре.

НЯНЯ (ГЗК)
Похититель очень коварен. Коварен
настолько, что может скрываться в
облике наивного ребенка.

НЯНЯ
Дети, вы брали лопату?

ДЯДЯ ФЕДОР
Нет.

Тама пожимает плечами. (не знаю)

ВЕРА ПАВЛОВНА
Да.

НЯНЯ (ГЗК)
Дети явно что-то не договаривают.

Коровы перестали жевать сено. Шарик и Матроскин с удивлением смотрят на ДФ. ДФ на ВП.

НЯНЯ
Ваши показания расходятся. (с
нажимом) Фёдор, **ГДЕ** лопата?

ДФ напуган. ВП дергает ДФ и ручками показывает качающееся.

ДЯДЯ ФЕДОР

Я забыл. Мы брали лопату, чтобы
сделать качели. Но пришел дядя
Печкин, отвлек нас. А после
лопаты уже не было.

НЯНЯ

Может вы ее сломали, а теперь
боитесь сознаться?

ДФ и ВП переглядываются.

ВЕРА ПАВЛОВНА

Ой, ей.

Шарик и Матроскин задумались.

НЯНЯ

Я дам вам время на то, чтобы все
обдумать и признаться.

Няня идет в сторону открытых дверей коровника. Гремит гром,
вспышка молнии.

3. ИНТ. ПОЧТА. ВЕЧЕР

Печкин сидит за рабочим местом, на столе чай и конфеты. Печкин
читает Оракул. Дверь резко открывается, и Оракул улетает из рук.
В дверях стоит силуэт Няни, на заднем фоне молнии.

ПЕЧКИН (злобно)

Вы что, читать не умеете? Почта
закрыта.

Силуэт в плаще в дверях кидает ключ Печкину на стол.

НЯНЯ

Вы забыли ключ в двери.

Печкин выходит завороченно из-за стола и подходит к няне.

ПЕЧКИН (с восторгом)

МаргОрита Егоровна, Ваш плащ
попал мне в самое сердце. Я
впервые такое говорю, но... Вы в
этом плаще прекраснее, чем я.

Няня без эмоций смотрит на Печкина.

НЯНЯ (ГЗК)

Плащ действительно идет мне
больше, чем ему. Но лестью меня
не возьмешь.

НЯНЯ (грозно)

Где лопата кота, которую Вы
похитили?

ПЕЧКИН (недовольно)

Я честный почтальон. Я только
штрафую и конфискую. Лопата как
раз стояла не по инструкции...

Печкин продолжает что-то говорить и размахивать руками.

НЯНЯ (ГЗК)

Он водит меня за мой красивый
нос. Какая инструкция к лопате?

ПЕЧКИН (продолжает)

... а когда бобер ушел - лопаты уже
не было.

НЯНЯ

А может Вы забыли, что
конфисковали ее? Также, как
забыли достать ключ из двери.

Печкин хочет что-то сказать, но не находится.

НЯНЯ

Я дам Вам время на то, чтобы все
обдумать и признаться.

У Печкина опускаются руки, он ошарашен. Няня разворачивается и
идет в сторону двери. Гром, вспышка молнии.

4. НАТ. НА БЕРЕГУ РЕКИ. ВЕЧЕР.

Няня стоит под дождем, Бобер к ней спиной на плотине. Вспышка
молнии, Бобер поворачивается к няне и у него сверкают зубы.

БОБЕР

Чего это Вы под дождем гуляете?

НЯНЯ

Не заговаривай мне зубы. Где
лопата кота?

БОБЕР

Не знаю. Может в коровнике?

НЯНЯ

А может ты ее забрал?

БОБЕР

Зачем мне чужая лопата? Я и свою
сгрызть могу. Смотрите.

Берет дерево и быстро выгрызает лопату.

БОБЕР

Оп, лопата.

Берет еще дерево, стрывает.

БОБЕР

Оп, зонтик.

Бобер протягивает зонтик. Няня берет его в руки,
смотрит в растерянности.

НЯНЯ

Кажется, дело зашло в тупик.

(уходим из нуара и возвращаемся в цвет)

Няня уходит.

5. ИНТ. ДОМ. ВЕЧЕР.

Няня заходит в дом и Матроскин бросается её обнимать.

МАТРОСКИН (радостный)

Маргарита Егоровна!

Няня отталкивает его.

НЯНЯ

Лапы прочь! Что здесь произошло?

ШАРИК (недовольно и грустно)

У нас теперь четыре новые лопаты.

Няня смотрит позади Матроскина все стоят с лопатами: растерянный
Печкин, ДФ, Тама с механической, ВП с совочком .

ПЕЧКИН

Марго, Ваш плащ на меня дурно
влияет. Я принес коту новую
лопату. Где старая - не знаю.

ДЯДЯ ФЕДОР

Мы тоже старую лопату не нашли.
Купили и сделали новые.

Матроскин протягивает няне список, та берет его. Но не смотрит.

МАТРОСКИН (радостный)
Я тут список вещей подготовил,
которые могут пропасть. Давайте
заранее их поищем, про запас.

НЯНЯ (грустно)
Я так и не нашла похитителя и
пропавшую лопату. Не получится у
меня написать гениальный
детектив.

МАТРОСКИН
Так Вы и не пишите, Вы ищите!

Няня уходит в комнату, хлопает дверью.

6. ИНТ. ВЕРАНДА. НОЧЬ.

Няня сидит на кровати, крутит шляпу в руках и не может уснуть.
Часы пробивают полночь. Видит в окно, что в коровнике загорается
свет.

7. ИНТ. КОРОВНИК. НОЧЬ

Няня заходит в коровник и видит, как Шарик прячет новые лопаты.

НЯНЯ
Похититель всегда возвращается на
место преступления.

Шарик замирает. Поворачивается с лопатами в лапах к няне. Еле
удерживает их все.

НЯНЯ
Говори, зачем ты похитил лопату
кота?

ШАРИК
Не похитил, а спрятал. Отдохнуть
хотел, а то до выходных еще
далеко. (пауза) Только Матроскину
не говорите!

Няня грозно смеряет его взглядом. Гремит гром, молния и в
выходе из молнии Няня вновь в плаще и шляпе.

НЯНЯ
Дело о пропавшей лопате раскрыто.
Книге быть.

Няня красиво уходит в двери коровника. Шарик уже запикивает лопаты в кладовку, закрывает дверь. Та еле закрылась.

ШАРИК (недовольно)
Ничего бы она не раскрыла, если
бы я сам не попался. Буду
осторожнее в следующий раз.

Шарик отходит от двери, она не выдерживает, открывается и все лопаты падают на него. Шарика засыпает лопатами.