

國立高雄師範大學 108 學年第 2 學期教學綱要

科目名稱：性別與空間研究（GJ107 & GJ307）☐必修 ☒選修 教師：游美惠、陸曉筠

任課班級：性別教育研究所碩士班，性別教育博士學位學程

每學期開課學分數：3 學分

總學分數：3 學分 每週上課時數：3 小時

連繫電話：07-7172930 轉 2012，性別教育研究所

上課時間：Thu. 9:10-12:00

OFFICE HOUR：by appointment

※※請遵守智慧財產權觀念、不得非法影印※※

一、教學目標：

我們生存在空間之中，也生活在社會裡，「空間」與「社會」應該是關係緊密的思考範疇；本課程將引介「空間和社會」有關的論述，而後針對「性別與空間」議題作深入的探討。如果空間是我們日常生活的基本面向，表現且也影響、塑造了我們的想法與行動，而性別身分也深刻的規約或驅使著我們日常生活的行為舉止和思考模式，那麼性別與空間的設計、使用、消費與建構之間的複雜連結就值得仔細分析探討。

課程內容將涉及空間中性別所扮演的主動與被動角色，性別的被動角色指的是作為空間的使用者，從物理尺度、心理感知到文化認同等面向，不同性別的使用者對空間的需求及想像應有所不同，空間環境是否反映出不同需求的差異？而若以性別做為空間中的主動角色談起，可以思考以性別做為主體的都市空間，其樣貌為何？也探討對城市及環境影響甚鉅的 Jane Jacobs，並由 Jane Jacobs 的視角檢視都市空間環境，課程最後探討在環境劇烈變遷的時代，性別與空間的關係及影響。

「性別與空間」此一研究領域發展蓬勃，值得深入研究的議題相當豐富多元，本課程希望能使學生學習相關的理論觀點，對空間的社會文化（性別）意涵有深入的認識；同時希望修課學生能獨立進行相關研究，對空間進行性別檢視與分析，以周遭的生活環境作為探究的起點，培養對社會空間的敏銳觀察力，發展出本土的經驗研究成果，成為社會改造的基礎。

二、課程核心能力及其配分：

科目名稱	創新思考能力	國際化能力	終身學習能力	性別教育專業能力	性別研究能力	批判思考與行動能力	性別關懷的助人能力	總和
性別與空間研究 [碩博合開]	10%	10%	10%	10%	10%	40%	10%	100%

三、教材內容：

配合不同的研討主題，研讀相關中英文閱讀材料，包括專書、研究報告與論文，請參閱以下「主要讀本及參考書目」與「詳細教學進度與指定教材」

四、實施方法：

- 主要是以 seminar 的方式進行教學，學生口頭報告與教師引導討論。
- 由課堂參與成員的交互對話中加強思考的深度，進而思索可行的研究方向，培養對空間進行社會文化分析的能力。
- 教師講授理論、觀念澄清與針對特定議題作理論思辯。
- 除了專題研討與論文評析，本課程也將會以經驗分享與實地田野觀察的方式來進行課程主題的探討。

五、評量方式：

評量方式	出席率與 參與討論 (陸、游)	課堂導讀 (陸、游)	期中作業 1 份 (陸)	期末專題研究報告 (游)
百分比	20%	20%	20%	40%

- 期中作業：高雄市公共開放空間的性別議題（陸曉筠）（20%）
- 期末空間研究專題研究報告（游美惠）（40%）

● 六、主要讀本：

Jacob, J. 原著，吳鄭重譯注（2007）《偉大城市的誕生與衰亡：美國都市街道生活的啟發》（The Death and Life of Great American Cities）。臺北市：聯經。

McDowell, L. 原著，徐苔玲、王志弘譯，（2006），《性別、認同與地方：女性主義地理學概說》。臺北市：群學。

Weisman, L. K. 原著，王志弘、張淑玫、魏慶嘉譯，（1997），《設計的歧視：「男造」環境的女性主義批判》。台北：巨流。

殷寶寧（2015）。《性別與設計》，台北：典藏藝術家庭。

其他如下「詳細教學進度說明與指定教材」所示。

七、詳細教學進度說明與指定教材

（3/5）導論：課程簡介（游美惠、陸曉筠）

（3/12）性別、權力與空間(游)

Hall, E. T. 原著，周傳成 譯（1979）《無聲的語言》CH.10 〈空間的含義〉

鄭至慧（2000）〈導讀：我們「自己的房間」還未打造完成〉，Virginia Wolf 著，張秀亞譯（2000）《自己的房間》（pp.1-8）。台北：天培。

畢恆達（2001）〈體驗・解讀・參與空間〉，《空間就是權力》。台北：心靈工坊。

游美惠（2016）。〈性別友善空間〉。《性別與環境、能源與科技》。台北：行政院性別平等處。（網址：<https://gec.ey.gov.tw> File）

劉欣蓉（2001）「女性的空間」存在嗎？《性別與設計：建築與女性主義的邂逅》導讀。出自「GENDER 在這裡，性別視聽分享站」之「悅讀性平」單元

（網址：<http://www.gender.ey.gov.tw/Multimedia/Default.aspx>）

（3/19）空間中使用者之角色與尺度（陸）

【導】本週談對「景觀」認知的轉變，以及此領域專業教育在性別上的差異可能如何影響空間，【reading 1】主體為戶外，【reading 2】主體為實體建築，兩者間可延伸許多「建

築 vs 景觀」、「男性 vs 女性」、「實體 vs 心靈」等的討論，討論將帶入下一週個人尺度對空間的感受....

Doherty, Gareth & Charles Waldheim ed. (2016). "Is Landscape Life? (pp.302-321)" in *Is landscape...?: Essays on the identity of landscape*. New York: Routledge.

【陸-導 1】 台灣對景觀的認知較為侷限，此本書為景觀專業定義不同面向「景觀」的論文匯集，此篇 *Is Landscape Life?* 為 U. of Edinburgh 教授 Catharine Ward Thompson 所著，Thompson 教授為開放空間研究 (OPENspace research centre) 主任，她從生活與環境的角度談景觀

殷寶寧 (2015)。CH.2〈女性與建築設計教育〉，《性別與設計》，台北：典藏藝術家庭。

【陸-導 2】 《性別與設計》為課程主要讀本之一，本篇從為甚麼談建築教育開始，到性別議題如何影響我們所處的都市與建築空間

(3/26) 性別感受與空間環境 (陸)

【導】 依序前週，不同背景的空間規劃設計者將嚴重影響規劃設計出來的空間，進而影響使用者，Le Corbusier 與 Jane Jacobs 為對比的討論，Jane Jacobs 在著作《偉大城市的誕生與衰亡》中曾嚴厲批評 Le Corbusier 的都市計畫理論

Laurence, Peter L. (2016). "The education of a city naturalist (pp.50-91)" in *Becoming Jane Jacobs*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

【陸-導 3】 Jane Jacobs 是都市規劃領域非常重要的作者與倡議者，徹底改寫了建築與都市計畫的理論與實作，此書以 Jacobs 為主體，思考影響她的各種力量，此篇從教育角度探討如何影像她成為一個都市中的環境主義者

Le Corbusier. 原著，葉朝憲譯 (2007)。CH.11〈當代城市〉& CH.13〈休息時間〉，《都市學》。臺北市：田園城市。

【陸-導 4】 科比意被譽為二十世界最重要的建築師之一，對近代建築與都市設計有關鍵性的影響，1925 年出版的《都市學》Urbanism 為他對都市空間的想像

(3/26) 中午畢恆達教授演講(講題:如何做研究與寫論文)

(4/2)清明連假補假

(4/9) 主題空間中之性別議題 – 公園與兒童遊戲場 (陸)

【導】 前週由規劃設計者開始，本週將由使用者開始，連續兩週探討都市中的主題性空間，一為公園與兒童遊戲場，一為紀念型公園，本週以最貼近女性每日生活的空間談起，公園與兒童遊戲場為家庭外最主要的親子使用空間，同時也是最容易檢視空間問題的場域

Sewell, Jessica Ellen (2011). "Women in Public (pp.xi-xxxiii)" in *Women and the everyday city: Public space in San Francisco, 1890–1915*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

【陸-導 5】 此本書以舊金山市為主體，由女性每日的生活檢視都市內的公共空間，此篇探討女性在三種景觀 (the imagined landscape, the experienced landscape, and the built landscape) 間關係，並思考女性在公共空間存在的力量

殷寶寧 (2015)。CH.3〈女性與建築設計專業〉& CH.7〈女性主義的認識論介入〉，《性別與設計》，台北：典藏藝術家庭。

【陸-導 6】 此兩篇以不同的角度思考設計專業，對應前一週科比意提出的都市空間，生態女性主題的建築師如何從使用者角度設計空間 (導讀二選一)

【期中作業】定題：高雄市公共開放空間的性別議題

(4/16) 詮釋事件與人物之空間議題－戰爭紀念公園與黛安娜王妃紀念公園 (陸)

【導】 本週主題空間以紀念公園為出發，主要探討黛安娜王妃紀念公園與越戰紀念公園，一個為受人愛戴的王妃，一為殘酷戰爭的紀念，兩個均為女性建築師（一個為已有名氣的美國景觀師 Kathryn Gustafson，一為亞裔建築學生），兩者呈現許多對紀念性公園的女性力量 ……

Stevens Q. & Shanti Sumartojo (2015). Memorial planning in London. *Journal of Urban Design*, 20(5), 615-635.

【導】 此篇為參考性閱讀，提供倫敦對於紀念性空間之規劃基礎，黛安娜王妃紀念公園為此架構中之一塊 ……

(video) Maya Lin, Vietnam Veterans Memorial

<https://www.khanacademy.org/humanities/ap-art-history/global-contemporary/v/mayalin-vietnamvetmem>

(video) Rear Window - Maya Lin and the Vietnam Veterans Memorial

<https://www.youtube.com/watch?v=VqlykfcCDZ8>

(video – optional) Maya Lin: Vietnam Veterans Memorial, Architecture, Biography, Design

<https://www.youtube.com/watch?v=Lu3yVLoDc3A>

【陸-導 7】 此三段影像紀錄 Maya Lin 設計越戰紀念碑的過程與故事 ……

(4/23) 女性主義、環境運動對都市空間的影響：解讀 Jane Jacobs 對都市空間的影響 (陸)

【導】 本週主題回到 Jane Jacobs，思考女性及環境運動的發展下，都市空間結構如何經由不同的倡議開始鬆動 ……

Jacob, J. 原著，吳鄭重譯注（2007）。CH.4〈人行道的使用：教養兒童〉，《偉大城市的誕生與衰亡：美國都市街道生活的啟發》（*The death and life of great American cities*），臺北市：聯經。

【陸-導 8】 人行道為公共空間，卻又扮演私領域邊界的角色，對城市、對家庭、對不同的群體，人行道又應該是??

Kanigel, Robert (2016). “Ideas that Matter (pp.364-381)” in *Eyes on the street: The life of Jane Jacobs*. New York: Alfred A. Knopf.

【陸-導 9】 如何藉由倡議改變多數人的生活？任何一個想法都是關鍵 …… 也可藉由電影 *Citizen Jane: Battle for the City* (2016) 分享導讀 ……

Laurence, Peter L (2016). ”Seeds of Self-Regeneration” for City Deserts (pp.159-189)” in *Becoming Jane Jacobs*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

【陸-導 10】 改變城市的想法從何而來？受了哪些人事物的影響？對空間親身的感受跟反思成為再生的力量 ……

【期中作業】繳交：高雄市公共開放空間的性別議題 - Becoming Jane Jacobs

(4/30) 性別、規訓與空間探究(游)

Foucault, M. 原著，劉北成、楊遠嬰合譯（1992）《規訓與懲罰－監獄的誕生》，Pp.195-227，台北：桂冠。

吳嘉苓（2001）〈空間、規訓與生產政治〉，《台大社會學刊》29：1-58。

Doris Lessing 著，范文美譯（2003）〈十九號房〉，頁 49-92，《一封未投郵的情書》。台北：

一方。

吳怡卿、易言媛 (2003)〈誰的公園？—以性別觀點檢視「高雄市三民公園」的空間使用與管理〉，《兩性平等教育季刊》，24：100-105。

陳凱軍 (2007)〈「生意」囤仔的居家空間〉，《性別平等教育季刊》，40：130-136。

霍汝銘 (2019)〈被分割的空間，被宰割的性別—談香港居住「劏房」女性的空間經驗〉，《性別平等教育季刊》，88：59-65。

(5/7) 空間的女性主義批判(游)

Weisman, L. K. 原著，王志弘、張淑玫、魏慶嘉合譯 (1997)〈導論 女性主義的空間向度〉〈第一章 空間的層級體系〉〈第二章 公共建築與社會地位〉《設計的歧視：「男造」環境的女性主義批判》。台北：巨流。

Weisman, Leslie Kanés (2000). Women's environmental rights: A manifesto. in *Gender space architecture: An interdisciplinary introduction* (pp.1-5). London & New York: Routledge.

孫瑞穗 (2005)〈女性主義的空間再思〉，《性別與空間之教學、研究與政策十年回顧與前瞻》。臺北：國立臺灣大學建築與城鄉研究所性別與空間研究室出版。

畢恆達、彭淦雯 (2008)〈保護？矯正排除？女性專用車廂的性別意涵〉，《女學學誌》25：89-126。

(5/14) 課程調整成參加 5/8 高師大性別教育所 20 週年所慶研討會

(5/21) 女性主義地理學(游)

McDowell, L. 原著，徐苔玲、王志弘譯 (2006)〈導論：地方與性別〉《性別、認同與地方：女性主義地理學概說》。臺北市：群學。

Brown, G., Browne, K., & Lim, J. (2007). Introduction, or why have a book on geographies of sexualities?. in Browne, K., Lim, J. & Brown, G. (eds.). *Geography of sexualities: Theory, practices and politics* (pp.1-18). Surrey, England: Ashgate.

Van Ingen, C. (2003). Geographies of gender, sexuality and race: Reframing the focus on space in sport sociology. *International Review for the Sociology of Sport*, 38(2), 201-216.

(5/28) 空間的再現(游)

Pollock, G. (2000) Excerpts from 'Modernity and the Spaces of Femininity'. in J. Rendell, B. Penner and I. Borden (eds.). *Gender space architecture: An interdisciplinary introduction* (pp. 154-167). London & New York: Routledge.

蔣勳 (2014)〈莫內的眼睛〉 & 〈幸福，雷諾瓦〉，《捨得，捨不得：帶著金剛經旅行》。臺北：有鹿文化。

(6/4) 文獻選讀(游)

Collins, D., & Tisdell, C. (2002). Gender and differences in travel life cycles. *Journal of Travel Research*, 41(2), 133-143.

Dobbs, L. (2005). Wedded to the car: women, employment and the importance of private transport. *Transport policy*, 12(3), 266-278.

Uteng, T. P. (2009). Gender, ethnicity, and constrained mobility: insights into the resultant social exclusion. *Environment and Planning A*, 41(5), 1055-1071.

Tyler, M., & Cohen, L. (2010). Spaces that matter: Gender performativity and organizational space. *Organization Studies*, 31(2), 175-198.

Beebejaun, Y. (2017). Gender, urban space, and the right to everyday life. *Journal of Urban*

(6/11) 田野考察(游)

(6/18) 性別與空間專題研究報告(游)

建議主題

◎公共空間：性別、移動和人身安全

◎醫療空間

◎工作、身體與職場空間

◎學校（習）空間

◎休閒／運動／消費空間

◎居家空間

◎酷兒空間

◎去性別化的空間改造

請於 6/23(端午節)之前繳交期末專題研究報告(游)

參考書目

Binnie, J. & Valentine, G. (1999). Geographies of sexuality - A review of progress. *Human Geography* 23(2), 175-187.

Clair Cooper Marcus 著，徐詩思譯，〈結為伴侶：共創家園時的權力鬥爭〉& 〈生活與工作：家中的領土、控制與隱私〉，頁 185-218 & 219-258，《家屋，自我的一面鏡子》。台北：張老師文化。

Johnston, L. & Valentine, G. (1995). Wherever I lay my girlfriend, that's my home: The Performance and surveillance of lesbian identities in domestic environment. in D. Bell & G. Valentine (eds.). *Mapping desire: Geographies of sexualities* (pp.99-113). London & New York: Routledge.

Karen A, Franck (2000). A Feminist approach to architecture: Acknowledging women's ways of knowing. in *Gender space architecture: An interdisciplinary introduction* (Pp.295-305). London & New York: Routledge.

Pain, R. (1991). Space, sexual violence and social control: Integrating geographical and feminist analyses of women's fear of crime. *Progress in Human Geography*, 15(4), 415-431. (Pain, R. 原著，程衛東譯寫 (1997) 〈空間、性暴力與社會控制〉，《性別與空間研究室通訊》第四期，〈女性空間安全專輯〉。

Rose, G. (1993). Feminism and geography: an introduction. & Women and everyday space. in *Feminism and geography* (pp.1-16 & pp.17-40). Cambridge, UK: Polity Press.

Sebba, R. (1994). Girls and boys and the physical environment. in I. Altman and A. Churchman (eds.). *Women and the environment* (pp.43-72). New York & London: Plenum Press.

Skelton, T. (2000). "Nothing to do, nowhere to go": Teenage girls and 'Public' Space in the Rhondda Valleys, South Wales. in S. L. Holloway & G. Valentine (eds.) *Children's geographies: Playing, living, learning* (pp.80-99). London & New York: Routledge.

Spain, D. (1992). *Gendered spaces*. Univ of North Carolina Press.

Virginia Wolf 著，張秀亞譯 (2000) 《自己的房間》。台北：天培。

Women and Geography Study Group (1997) *Feminist geographies*. England: Addison Wesley Longman.

于飛 (2001) 〈看不見的宵禁〉，《中國時報》2001.12.29.

王志弘 (1994) 〈速度的性政治：穿越移動能力的性別界分〉，《台灣社會研究季刊》16：147-165。

- 王志弘 (1996)〈台北新公園的情慾地理學：空間再現與男同性戀認同〉，《台灣社會研究季刊》22：195-218。
- 王志弘 (1999)〈魔宅宅急便—女人、交通與行動〉，《減速慢行》。台北市：田園城市。
- 王志弘 (1999)《減速慢行》。台北市：田園城市。
- 王南琦 (2014)〈不要再餵我們的小孩吃豬飼料了——一個平凡的家庭主婦如何參與學校餐桌上的寧靜革命〉，《性別平等教育季刊》，66：38-46。
- 池永歆 (2007)〈介紹《性別、認同與地方》〉，《國立編譯館館刊》，35 (2)：95-100。
- 吳文煜 (2003)《河邊春夢：台灣高雄愛河畔男性間性慾地景的人文地理學研究》。台北：台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。
- 吳昱廷 (2000)《同居伴侶家庭的生活與空間：異性戀 V.S. 男同性戀同居伴侶的比較分析》。國立臺灣大學/建築與城鄉研究所碩士論文。
- 吳鄭重 (2010)《廚房之舞：身體與空間的日常生活地理學考察》。台北市：聯經。
- 李明聰、林穎孟 (2013)從情緒勞動到表演勞動：臺北「女僕喫茶（咖啡館）」之民族誌初探。台灣社會學刊，53：103-141。
- 周君佩 (1999)《踰越／愉悅的身體政治：女子三溫暖的女性休閒經驗與空間意義》。台北：國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。
- 林彩霖 (2011)《女性社工「時-空」移動經驗之探究》。國立高雄師範大學性別教育研究所碩士論文。
- 施奕任 (2014)〈國際氣候治理的性別觀點〉，《性別平等教育季刊》，66：13-22。
- 洪世民譯，Eric Klinenberg 著(2013/2012)〈獨居的能力——一個人住需要學習〉《獨居時代：一個人住，因為我可以》，頁 79-111。台北市：漫遊者文化出版。
- 洪世民譯，Eric Klinenberg 著(2013/2012)《獨居時代：一個人住，因為我可以》。台北市：漫遊者文化出版。
- 洪啟東、王鴻楷、王秀惠 (1996)《從性別研究的角度看已婚婦女的空間消費現象。婦女與兩性學刊》，7， 59-96。
- 徐詩雲、陳虹穎 (2005)〈看不見「女性」的城市——從規劃教育與性別談起〉，《性別與空間之教學、研究與政策十年回顧與前瞻》。臺北：國立臺灣大學建築與城鄉研究所性別與空間研究室出版。
- 張意涪 (2003)《女性護理人員的職場經驗：以某地區醫院為例的分析》。國立高雄師範大學性別教育研究所碩士論文。(第五章探討空間與時間)
- 畢恆達 (1996)〈已婚婦女的住宅空間體驗〉，《文化心理學的探索》。台北：桂冠。
- 畢恆達 (2005)〈性別化都市空間——從性別觀點檢視十年來的公共空間政策〉，《性別與空間之教學、研究與政策十年回顧與前瞻》。臺北：國立臺灣大學建築與城鄉研究所性別與空間研究室出版。
- 畢恆達 (2014)《空間就是想像力》。台北市：心靈工坊。
- 畢恆達，(2004)《空間就是性別》。台北：心靈工坊。
- 畢恆達、吳昱廷 (2000)〈男同志同居伴侶的住宅空間體驗：四個個案〉，《應用心理學研究》第八期：121-147。
- 莊泰富、游美惠 (2010)〈從性別主流化的觀點探討愛滋匿名篩檢空間：以高雄地區免費愛滋匿名篩檢醫院為例的檢視報告〉，《城市發展專刊》，45-60。
- 許淑婷 (2014)〈生態女性主義融入自然科學教學〉，《性別平等教育季刊》，66：47-53。
- 郭芷余、王志弘 (2011)〈都市結構轉化下的高雄火車站與願景館——情感政治、再現體制與生存實踐〉，載於《文化治理與空間政治》，Pp.281-319。台北市：群學。

- 陳秀琴（2006）《已婚國小教師日常生活空間移動經驗之探究》。國立高雄師範大學性別教育研究所碩士論文。
- 傅天余（2002）《暫時的地址》。台北市：麥田。
- 彭淦雯（2014）。〈女性對環境正義的關懷參與和實踐〉。《性別平等教育季刊》，66：10-12。
- 彭淦雯、涂孟妤（2014）。〈環保團體的女性參與及代表性初探〉。《性別平等教育季刊》，66：23-31。
- 游美惠（2012）〈性別友善的醫療環境與空間〉，載於《性別與護理》，Pp.293-312。台北：華杏。
- 黃筱婷（2004）〈尋求／馴囚—健身俱樂部參與者健康與休閒的消費實踐〉，《東吳社會學報》17：69-129。
- 楊佳羚（2014）。〈空污警戒！—幼兒園小朋友的環境教育〉。《性別平等教育季刊》，66：32-37。
- 楊長苓（1997）〈在危城中不安獨行的女人〉，《騷動》4：47-51
- 楊清芬（1995）《國小男生與女生的校園生活》。台北：國立台灣大學建築與城鄉研究所碩士論文。
- 畢恆達，（2001），《空間就是權力》。台北：心靈工坊。
- 劉素鈴（2012）《女消防隊員的職場處境探究》。國立高雄師範大學性別教育研究所碩士論文。
- 賴正哲（2005）《去公司上班：新公園男同志的情慾空間》。台北：女書。
- 羅惠文（2009）《高雄都會單身女性的購屋經歷》。國立高雄師範大學性別教育研究所碩士論文。
- 蘇育賢（2011）〈中產階級化的臺北市立圖書館？文化素養與文化科技的權力地理學〉，載於《文化治理與空間政治》，Pp.115-145。台北市：群學。
- 《性別與空間研究室通訊》第五期（同志空間專輯）
- 《性別與空間研究室通訊》第六期（休閒生活專輯）
- 除了以上資料外，另可參考《性別與空間之教學、研究與政策十年回顧與前瞻》（國立臺灣大學建築與城鄉研究所性別與空間研究室出版。2005年10月）書末之參考書目資料（頁221-242）