

THKEVASE KSANA EKFONISI GIA TO TI ZHTA

Your Subtitle

Περιεχόμενα

1	Εισο	αγωγή					٠	•	 ٠	 ٠	٠	•	 •	٠	•	•	•	 •	•	•	•	•	•	•	•	2
2	Λήψ	η δεδομέν	νων .							 •			 													2
3	Γρασ	ρική Ανατ	παράο	σταση	Δικτί	ύου .					•		 		•	•	•			•			•			3
4	Βασ	ικά στοιχε	εία Δι	κτύου							•		 										•			6
5	Com	iponent M	1easur	es						 •	•		 		•	•		 	•							7
6	Deg	ree Measu	ıres .							 •			 		•	•		 	•							9
	6.1	Maximu	ım De	gree .					 	 			 					 								9
	6.2	Average	Node	Degre	ee				 	 			 					 								9
	6.3	Degree I	Distril	oution					 	 			 					 								10
		6.3.1 I	In-De	gree .					 	 			 					 								10
		6.3.2	Out-D	egree					 	 			 					 								12
		6.3.3	Total 1	Degree	e				 	 			 					 							•	15
7	Cen	trality mea	asures	3									 										•			18
	7.1	Degree							 	 			 					 								18
	7.2	Between	nness	Centra	lity .				 	 			 					 								18
	7.3	Closenes	ss cen	trality					 	 			 					 								18
	7.4	Eigenve	ctor c	entrali	tv				 	 			 												_	18

1 Εισαγωγή

Το Youtube είναι ένας ιστότοπος κοινοποίησης, αποθήκευσης, αναζήτησης και αναπαραγωγής βίντεο. Κάθε χρήστης μπορεί να δημιουργήσει λογαριασμό και να ανεβάζει τα δικά του βίντεο ή ακόμα και να αναπαράγει σε πραγματικό χρόνο. Εκτός από τους χρήστες, πρόσβαση έχει ο οποιοσδήποτε στον ιστότοπο αυτό όπου μπορεί μόνο να παρακολουθεί τα βίντεο άλλων χρηστών. Το προφίλ του χρήστη παρουσιάζεται ως κανάλι όπου άλλοι χρήστες μπορούν να εγγραφούν ώστε να παρακολουθούν και να ενημερώνονται για βίντεο ή για πραγματικού χρόνου αναπαραγωγές που τους ενδιαφέρουν. Τα βίντεο που ανεβάζει ο κάθε χρήστης είναι συνηθως αποθηκευμένα σε playlists αναλόγως με την μορφή και το θέμα που έχουν. Επίσης στο κανάλι του ο κάθε χρήστης μπορεί να έχει κανάλια άλλων χρηστών που όπως αναφέρονται στην αγγλική ορολογία "Featured channels". Τα επιλεγμένα αυτα κανάλια αποτελούν κανάλια όπου ενας χρήστης επιλέγει να τα συμπεριλάβει στο δικο του κανάλι(δεν φαίνονται στο κοινό). Ο λόγος που γίνεται αυτό είναι για να προωθούν οι χρήστες και να εμφανίζουν άλλα κανάλια που τους αρέσουν, με τα οποία μπορεί να συνεργάζονται ή να θέλουν να τα προτείνους στους θεατές τους. Έτσι με αυτό τον τρόπο, οι χρήστες μπορούν να προσεγγίσουν πολλά είδη κοινού και να αυξήσουν ετσι τις εγγραφές και τις προβολές τους. Στην ανάλυση αυτή θα εξετάσουμε το κανάλι Samsung. Το κανάλι αυτό είναι το κανάλι του ομίλου εταιρειών Samsung που έχει ως σκοπό την ενημέρωση σχετικά με εκδηλώσεις, καινοτομες ταιχνολογίες, αφαρμογές και υπηρεσίες, B2B solutions, παρουσιάσεις, και τις τελευταίες και καινοτόμες τεχνολογίες του ομίλου.

2 Λήψη δεδομένων

Τα δεδομενα για την ανάλυση μας τα πήραμε με τη χρήση του Bernhard Reiner's Tool χρησιμοποιόντας τα YouTube Data Tools. Αρχικά, χρησιμοποιόντας το link του καναλιου στο YouTube, βρήκαμε το id του καναλιού μέσω του Channel Info Module. Έπειταμ με τη χρήση του Channel Network Module, πήραμε δεδομένα για το δίκτυο του καναλιού. Οι παραμέτροι που χρησιμοποιήθηκαν ηταν το seed(αρχικό κανάλι) με τη χρηση του id με crawl depth ίσον με 2(το crawl depth καθορίζει πόσο βαθιά στο δίκτυο μπορουμε να φτάσουμε. Για παράδειγμα με depth=0 το εργαλείο αυτο επιστρέφει το δίκτυο με τις συσχετίσεις ανάμεσα στα seeds που δίνονται, με depth=1 επιστρέφει τα featured channels που έχει ο χρήστης στο κανάλι του και με depth=2 επιστρέφει τα featured channels που υπάρχουν στα κανάλια που βρήκαμε στο depth=1). Η επιλογή για της εγγραφές δεν λήφθηκε υπόψην δίοτι θέλαμε τα δεδομένα να είναι μόνο με τα featured channels. Μετά απο αυτά τα βήματα το εργαλείο δημιούργησς ενα gdf αρχείο το οποίο φορτώσαμε στο πρόγραμμα Gephi για ανάλυση. Εδω να σημεωθει οτι μέσω του Gephi έγινε έλεγχος των δεδομένων για τυχόν σφάλατα που θα μπορούσαν να

επηρεάσουν την ανάλυση μας όπως για παρέδειγμα ο έλεγχος δυπλοτύπων, όπου σε μια περίπτωση υπήρκε διπλότυπο όπου και εντιμετωπίστηκε μέσω του Gephi, ο έλεγχος για null τιμές κ.α. Σε μερικές περιπτώσεις υπήρχαν μη διαθέσιμες τιμές. Για παράδειγμα σε ορισμένους κόμβους, δεν υπήρχε στο αντίστοιχο κελί η χώρα ενώ ήταν γνωστή. Επομένως εισήχθησαν χοιροκίνητα οι τιμές όπου ηταν εφικτό. Σε άλλες περιπτώσεις, τυχόν σφάλματα αντιμετωπίζονται αναλόγως τη δεδομένη στιγμή όπου και αναφέρονται.

3 Γραφική Αναπαράσταση Δικτύου

Το δίκτυο μόνο με τα ονόματα των κόμβων(καναλιών) χωρίς κάποια παραμετροποίηση.



Επίσης μέσω του Gephi μπορούμε να θέσουμε διάφορες παραμέτρους όσον αφορά τον χρωματισμό και την διάταξη ανάλογα με ορισμένες ιδιότητες που έχει το δίκτυο μας. Για παράδειγμα, για τη μορφή των κόμβων θέσαμε το μέγεθος του κάθε κόμβου ανάλογα με το πλήθος των εγγραφών(subscribercount) που έχει το κανάλι που αντιπροσοπεύει και για τον χρωματισμό θέσαμε ασπρο-πορτοκαλι-κοκκινο στο χαρακτηριστικο των προβολών(viewcount(100s)). Για την διάταξη, τρέξαμε τον Atlas Force 2 για να αραιώσουμε τον γράφο μας και τον Label Adjust για να διαχωριστουν οι ετικέτες ονομάτων των κόμβων. Έτσι προέκυψε η πάρακάτω εικόνα:



Απο την εικόνα αυτή, τα δεδομένα που λαμβάνουμε είνα ο αριθμός των εγγραφών σε ενα κανάλι παίζει αρκετό ρόλο με τις προβολές που μπορεί να εχει, πραγμα αναμενόμενο για τον ιστότοπο που συζητάμε.

Βλέποντας τα δεδομένα του δικτύου μας απο το Data Laboratory του Gephi, παρατηρήσαμε πως υπάρχουν κανάλια απο διάφορες χώρες. Επομένως θεωρήσαμε ενδιαφέρον να κάνουμε μία παραμετροποίηση με τις χώρες ως εξής. Ο χρωματισμός έγινε μέσω διφορετικών χρωματων, τοσων, όσος και ο αριθμός των διαφορετικών χωρών, μέσω του partition tab. Στο σημείο αυτο, θεώρήσαμε επίσης σημαντικό και την αναφορά του seed. Αυτό έγινε μεσω του μεγέθους των κόμβων μέσω του seedrank(αντίστοιχη μεταβλητη με την isseed εαν χρησιμοποιούσαμε τον χρωματισμό). Στη συνέχεια μέσω του Plugin Circular Layout που κατεβάσαμε μέσω των Tools του Gephi, δημιουργήσαμε την πιο κάτω διάταξη θέτοντας στην ιδιότητα "Order Nodes By" την χώρα. Για άλλη μια φορά, χρησιμοποιήσαμε τον Label Adjust για διαχωρισμό των ετοικετών.



Απο την πιο πάνω εικόνα μπορούμε εύκολα να παρατηρήσουμε πως ο κεντρικός και ισως ο πιο σηαντικος κόμβος να είναι ο "Samsung" ο οποίος είναι με πράσινο χρώμα. Οι δύο δεξιές θέσεις απο αυτο το κόμβο είναι επίσης με πράσινο χρώμα αφού και αυτοι οι κόμβοι είναι κανάλια απο την ίδια χώρα, την Νότιο Κορέα.

4 Βασικά στοιχεία Δικτύου

Το δίκτυο που μελετάμε έχει τα εξής βασικά στοιχεία:

- Αριθμός κόμβων: 76 διαφορετικά κανάλια-κόμβοι
- Αριθμός ακμών: 149 συνδέσμοι μέσω των οποίων συνδέονται τα κανάλια-κόμβοι
- Ο γράφος μας είναι **κατευθυνόμενος**. Δηλαδή κάθε σύνδεσμος απο ενα κανάλι προς ενα άλλο εχει κατέυθυνση όπως φαινεται στην πιο κάτω εικόνα:



Ο πράσινος κόμβος-κανάλι έχει ως featured channel τον κόμβο-κανάλι με ροζ χρώμα.

- Διάμετρος δικτύου: Η **διάμετρος** ενός δικτύου είναι η μακρύτερη συντομότερη διαδρομή που μπορούμε να βρούμε. Στην περίπτωσή μας είναι 3. Τιμή αναμενόμενη λόγω του depth με τιμή 2 που επιλέξαμε.
- Average path length: Είναι ο μέσος όρος των συντομότερων μονοπατιών για όλα τα ζεύγη κόμβων. Στο δίκτυο μας είναι 1.9760.

Parameters:

Network Interpretation: directed

Results:

Diameter: 3 Radius: 0

AveragePathlength: 1.9760319573901464

5 Component Measures

Στο δίκτυο μας, όλοι οι κόμβοι είναι συνδεδεμένοι μεταξύ τους(έμμεσα είτε άμεσα). Άρα μπορούμε να πούμε πως υπάρχει ένα giant component. Επομένως ο αριθμός των weakly connected components είναι ίσος με 1.

Αναφορίκα με τον αριθμό των **strongly connected components**, αυτό που πρέπει να δούμε στην περίπτωση μας είναι αν υπάρχουν κανάλια-κόμβοι τα οποία δεν έχουν Featured Channels, δηλαδή δεν έχουν εξερχόμενους συνδέσμους. Έτσι μέσω του Connected Components tool απο το πεδίο Statistics του Gephi έχουμε την ακόλουθη αναφορά.

Connected Components Report

Parameters:

Network Interpretation: directed

Results:

Number of Weakly Connected Components: 1 Number of Strongly Connected Components: 57

Παρατηρόντας την πιο πάνω είκονα λοιπόν, μπορούμε να επιβεβαιώσουμε τον αριθμό των weakly connected components. Όσον αφορά τον αριθμό των strongly connected components μεσω του Gephi βλέπουμε πως είναι 57. Στο σημείο αυτο μπορούμε να εφαρμόσουμε μια διάταξη για να δούμε σχηματικά αυτους τους κόμβους ώστε να καταλάβουμε καλύτερα τι σημβαίνει. Χρησιμοποιόντας λοιπόν τον αλγόριθμο Dual Circle Layout, με Upper Order Count ίσο με 20(Πλήθος κόμβων - strong connected components + weakly connected components) με σκοπό να πάρουμε στον εξωτερικό κύκλο τα κανάλια που δεν έχουν Featured Channels(20 κανάλια, 20 διαφορετικά χρώματα). Έτσι όπως φαίνεται και πιο κάτω, στον εξωτερικό κύκλο, τα κανάλια αυτά έχουν ακμές που φτάνουν σε αυτά και κανένα δεν έχει ακμή που να ξεκινάει απο αυτά.



Να σημειωθεί οτι κρατήσαμε διαμόρφωση των κόμβων σχετκα με το μέγεθος στην σχέση seedrank χωρις αυτο να παιζει κάποιο ρόλο, γι'αυτο και ο κόμβος Samsung έχει μεγαλύτερο μέγεθος.

6 Degree Measures

(mikri eiagogi AN DEN FKENNEI EN ΟΚ)Στο σημέιο αυτό της analisis mas tha aaferthoume sta degree measures. ta degree measures einai...

6.1 Maximum Degree

Το Maximum Degree είναι ο μέγιστος αριθμός ακμών που έχει ενας κόμβος μέσα στο δίκτυο. Στην περίπτωση που εξετάζουμε, αφορά τον κόμβο "Samsung" με τιμη 87. Αποτέλεσμα αναμενόμενο, αφού ο συγκεκριμένος κόμβος παίζει τον πιο σηαντικό ρόλο στο δίκτυο μας όπως έχουμε δεί και σε αλλες παριπτώσεις. Αυτό φαίνεται μέσω του πιο κάτω στιγμιότυπου που πηραμε απο το Gephi αφού βρήκαμε πρώτα το degree του κάθε κόμβου.

Label	Degree V
Samsung	87
Samsung New Zealand	11
Samsung México	10
Samsung Polska	9
KYU WON LEE	9
Samsung France	8
Samsung Maroc	8
Samsung India	7
Samsung US	6
Samsung Österreich	6
Samsung Latvia	6

6.2 Average Node Degree

Το Average Node Degree είναι ο μέσος αριθμός ακμών που υπάρχουν στο δίκτυο. Στο δίκτυο μας είναι ίσο με 1.961 σύμφωνα με το Degree Report που φτιάξαμε μέσω του Gephi απο το μενού Statistics.



6.3 Degree Distribution

isos na valw mia mikri isagogi?

6.3.1 In-Degree

Το In-Degree είναι οι εισέρχόμενες προς κάποιον κόμβο ακμές. Στην περίπτωση μας, ο αριθμος αυτός αποτελεί τον αριθμό των καναλιών που έχουν ως Featured Channel το κανάλι που εξετάζουμε. Έτσι για κάθε κανάλι με τη βοήθεια του Gephi για το δίκτυο μας έχουμε:

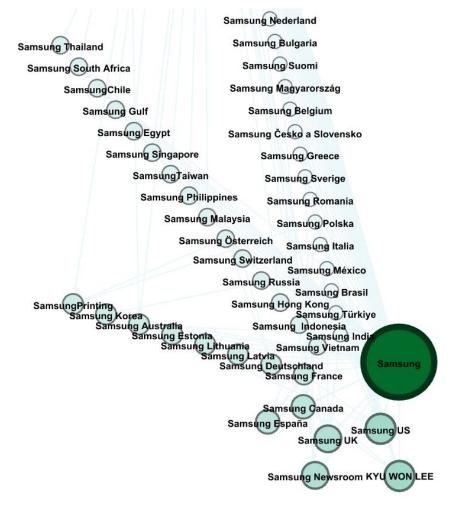
Label	In-Degree V
Samsung	19
KYU WON LEE	6
Samsung US	6
Samsung Newsroom	5
Samsung UK	5
Samsung Canada	4
Samsung España	4
Samsung Australia	3
Samsung Deutschland	3
Samsung Estonia	3
Samsung France	3
Samsung Korea	3
Samsung Latvia	3
Samsung Lithuania	3
SamsungPrinting	3
SamsungChile	2
Samsung Egypt	2
Samsung Gulf	2
Samsung Hong Kong	2
Samsung Indonesia	2
Samsung Malaysia	2
Samsung Österreich	2
Samsung Philippines	2
Samsung Russia	2
Samsung Singapore	2
Samsung South Africa	2
Samsung Switzerland	2
SamsungTaiwan	2
Samsung Thailand	2
Samsung Vietnam	2
CNET	1
ForumMySamsung	1
Samsung Argentina	1
Samsung Azerbaijan	1
Samsung Belgium	1
Samsung Bosna i Hercegovina	1
Samsung Brasil	1

Samsung Suomi	1
Samsung Bulgaria	1
Samsung Nederland	1
Samsung Srbija	1
Samsung Norge	1
Samsung Danmark	1
Samsung Hrvatska	1
Samsung Slovenija	1
Samsung Ireland	1
Samsung Shqiperi	1
Samsung Makedonija	1
Samsung Bosna i Hercegovina	1
Samsung Crna Gora	1
Samsung Portugal	1
Samsung Pakistan	1
Samsung New Zealand	1
Samsung Levant	1
Samsung Latinoamérica y Caribe	1
Samsung Saudi Arabia	1
Samsung Israel	1
Samsung Maroc	1
Samsung Argentina	1
Samsung Colombia	1
Samsung Perú	1
Samsung Ukraine	1
Samsung Kazakhstan	1
Samsung Ghana	1
Samsung Georgia	1
Samsung Azerbaijan	1
ForumMySamsung	1
Samsung Developers	1
Samsung Memory	1
CNET	1
samsungmena	1

Κατανομή του In-Degree μέσω γραφικής παράστασης:



Μετά απο τα πιο πάνω, θα ήταν αρκετα ενδιαφέρον να δούμε πως αλλάζει το δίκτυο όσον αφορά μέγεθος και χρώμα κόμβων σε σε συνάρτηση με το In-Degree.dipla pou thn pio katw na mpei h ipolipi ths



Έτσι χρησιμοποιόντας τον αλγόριθμο Radial Axis Layout μπορούμε να δούμε τον διαχωρισμο που γινεται ανάμεσα στους κόμβους σε σχέση με το in-degree του κάθε καναλιού. Τα κανάλια λοιπόν χωρήστκαν σε 7 διαφορετικές ομάδες σε οριζόντιους άξονες αφου οι διαφορετικές τιμες που παρατηρούνται είναι 7 όπως είδαμε και στους πιο πάνω πίνακες. Έτσι στο σημείο αυτό μπορούμε εύκολα να δούμε τα κανάλια τα όποια υπάρχουν κατα πολυ περισσότερες φορές ως Featured channels σε άλλα. Προταγωνησικο ρόλο έχει το κανάλι της Samsung για ακόμα μια φορα ενω ακολουθούν στη συνέχια τα κανάλια SamsungUS, KYO WON LEE κοκ.

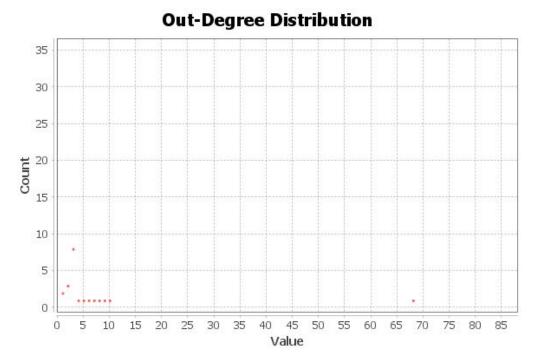
6.3.2 Out-Degree

Το Out-Degree είναι οι εξέρχόμενες απο τον κάθε κόμβο ακμές. Με το δίκτυο το οποίο μελετάμε είναι ο αριθμός των Featured Channels που μπορεί να έχει ένα κανάλι όπως βλέπουμε παρακάτω.

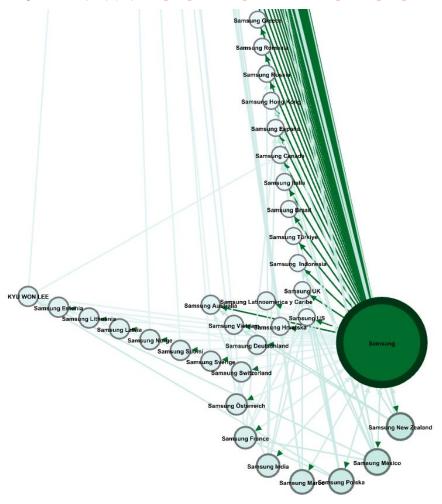
Label	Out-Degree V
Samsung	68
Samsung New Zealand	10
Samsung México	9
Samsung Polska	8
Samsung Maroc	7
Samsung India	6
Samsung France	5
Samsung Österreich	4
KYU WON LEE	3
Samsung Estonia	3
Samsung Latvia	3
Samsung Lithuania	3
Samsung Switzerland	3
Samsung Norge	3
Samsung Suomi	3
Samsung Sverige	3
Samsung Australia	2
Samsung Deutschland	2
Samsung Vietnam	2
Samsung Hrvatska	1
Samsung Latinoamérica y Caribe	1
Samsung US	0
Samsung Newsroom	0
Samsung UK	0
Samsung Canada	0
Samsung España	0
Samsung Korea	0
SamsungPrinting	0
SamsungChile	0
Samsung Egypt	0
Samsung Gulf	0
Samsung Hong Kong	0
Samsung Indonesia	0
Samsung Malaysia	0
Samsung Philippines	0
Samsung Russia	0
Samsung Singapore	0

Samsung South Africa	0
SamsungTaiwan	0
Samsung Thailand	0
CNET	0
ForumMySamsung	0
Samsung Argentina	0
Samsung Azerbaijan	0
Samsung Belgium	0
Samsung Bosna i Hercegovina	0
Samsung Brasil	0
Samsung Bulgaria	0
Samsung Česko a Slovensko	0
Samsung Colombia	0
Samsung Crna Gora	0
Samsung Danmark	0
Samsung Developers	0
Samsung Georgia	0
Samsung Ghana	0
Samsung Greece	0
Samsung Ireland	0
Samsung Israel	0
Samsung Italia	0
Samsung Kazakhstan	0
Samsung Levant	0
Samsung Magyarország	0
Samsung Makedonija	0
Samsung Memory	0
samsungmena	0
Samsung Nederland	0
Samsung Pakistan	0
Samsung Perú	0
Samsung Portugal	0
Samsung Romania	0
Samsung Saudi Arabia	0
Samsung Shqiperi	0
Samsung Slovenija	0
Samsung Srbija	0
Samsung Türkiye	0
Samsung Ukraine	0

Κατανομή του Out-Degree μέσω γραφικής παράστασης:



Αντίστοιχα με το In-Degree θα δούμε πως αλλάζει το δίκτυο όσον αφορά μέγεθος και χρώμα κόμβων σε συνάρτηση με το Out-Degree αυτη τη φορά. dipla pou thn pio katw na mpei h ipolipi ths



Με τον αντίστοιχο τρόπο που δουλέψαμε για το In-Degree προηγουμένως, δουλέψαμε και τώρα. Όπως παρατηρούμε, στην πρωτη θέση εξακολουθει να είναι το καναλι Samsung ενω στο προσκήνιο έχουν προστεθει αρκετα κανάλια σε σχέση με πριν. Λογικό, αφου όσο πιο πολλα Featured Channels έχει ενα κανάλι τοσο πιο εύκολα μπορεί να προσεγγίσει κοινό και να αυξήσει τις προβολές και τις εγγραφές του. Επίσης ένα παράδειγμα που πολλές φορες συμβαίνει είναι οτι με αυτον τον τρόπο ο κόσμος μπορεί να ενημερωθεί πολυ πιο γρήγορα για ενα καινούργιο προιον που έχει παρουσιαστει σε μια άλλη χωρα βλέποντας ενα προτεινόμενο κανάλι που θα προτείνει η ίδια η πλατφόρμα του YouTube μέσω των Featured Channels που έχει το κανάλι το οποίο ακολουθεί ένας χρήστης.

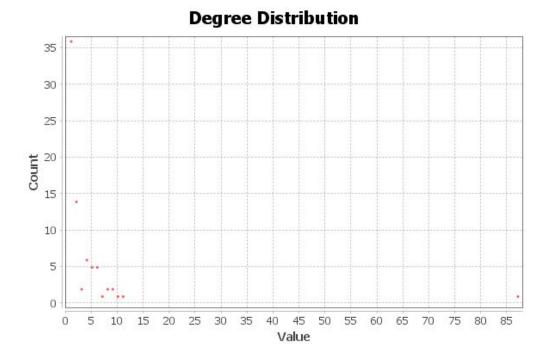
6.3.3 Total Degree

Το Total Degree είναι το σύνολο των ακμών που ξεκηνούν ή που καταλήγουν σε ένα κόμβο. Με άλλα λόγια, είναι ουσιαστικά το άθροισμα του In-Degree και του Out-Degree.

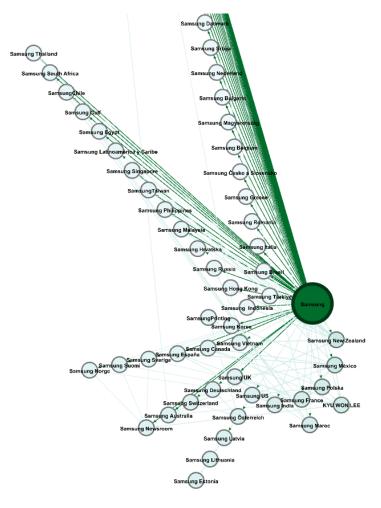
Label	Degree 🗸
Samsung	87
Samsung New Zealand	11
Samsung México	10
Samsung Polska	9
KYU WON LEE	9
Samsung France	8
Samsung Maroc	8
Samsung India	7
Samsung US	6
Samsung Österreich	6
Samsung Latvia	6
Samsung Lithuania	6
Samsung Estonia	6
Samsung UK	5
Samsung Deutschland	5
Samsung Switzerland	5
Samsung Australia	5
Samsung Newsroom	5
Samsung Vietnam	4
Samsung Canada	4
Samsung España	4
Samsung Sverige	4
Samsung Suomi	4
Samsung Norge	4
Samsung Korea	3
SamsungPrinting	3
Samsung Indonesia	2
Samsung Hong Kong	2
Samsung Russia	2
Samsung Hrvatska	2
Samsung Malaysia	2
Samsung Philippines	2
SamsungTaiwan	2
Samsung Singapore	2
Samsung Latinoamérica y Caribe	2
Samsung Egypt	2
Samsung Gulf	2

Cameuna Chile	2
SamsungChile Samsung South Africa	2
Samsung Thailand	2
Samsung Türkiye	1
Samsung Brasil	1
Samsung Italia	1
Samsung Romania	1
Samsung Greece	1
Samsung Česko a Slovensko	1
Samsung Belgium	1
Samsung Magyarország	1
Samsung Bulgaria	1
Samsung Nederland	1
Samsung Srbija	1
Samsung Danmark	1
Samsung Slovenija	i
Samsung Ireland	1
Samsung Shqiperi	1
Samsung Makedonija	1
Samsung Bosna i Hercegovina	1
Samsung Crna Gora	1
Samsung Portugal	1
Samsung Pakistan	1
Samsung Levant	1
Samsung Saudi Arabia	1
Samsung Israel	1
Samsung Argentina	1
Samsung Colombia	1
Samsung Perú	1
Samsung Ukraine	1
Samsung Kazakhstan	1
Samsung Ghana	1
Samsung Georgia	1
Samsung Azerbaijan	1
ForumMySamsung	1
Samsung Developers	1
Samsung Memory	1
CNET	1
samsungmena	1

Κατανομή του Total Degree μέσω γραφικής παράστασης:



Όπως και στις δύο προηγούμενες περιπτώσεις, θα δούμε πως διαμορφώνεται το δίκτυο μας λαμβάνοντας υπόψην το Total Degree αυτή τη φορά. dipla pou thn pio katw na mpei h ipolipi ths



Το πρώτο πράγμα που μπορεί να προσέξει κανεις για το σχήμα που προέκυψε με μετρική το Total Degree είναι πως υπάρχει ο ίδιος αριθμός ομάδων κατα πλήθος κόμβων σε σχέση με πριν. Η διαφορά όμως έγγυται στο γεγονός πως όλοι σχεδόν οι κόμβοι που υπήρχαν και πριν στο Out-Degree, πέραν απο τον προφανές της Samsung, υπάρχουν και τώρα. Άρα φαίνεται πως το Out-Degree είναι αυτο που παίζει τον πιο σημαντικό ρόλο αφού όπως είπαμε και προηγουμένως είναι αυτό που καθορίζει ποια κανάλια θα προωθηθούν περισσότερο απο τον τρόπο που δουλεύει το Youtube μέσω των Featured Channels.

Τέλος να πούμε πως δεν έγινε κάποια αναφορά για το Weight Degree αφου στο δίκτυο που μελετάμε όλες οι ακμές έχουν ίσο βάρος πραγμα που δεν επηρεάζει τα δεδομένα μας. Επομένως δεν είχε νόημα η οποιαδίποτε αναφορά σε αυτό.

7 Centrality measures

7.1 Degree

dame enikserw ti na grapsw, sthn ekfonisi lalei gia Degree enw sto Section6 pou en ta Degree Measures lalei gia Total Degree. enen idia touta ta 2?

7.2 Betweenness Centrality

Το Betweenness Centrality δείχνει πόσο σημαντικός είναι ένας κόμβος όταν θέλουμε να συνδέσουμε όλους τους κόμβους μεταξύ τους μέσω αυτού. Για παράδειγμα, για τον κόμβο n_i βρίσκουμε για κάθε ζεύγος κόμβων(u, w) του δικτύου τις εξής τιμές όπου και τις διαιρούμε:

- 1. Το σύνολο των συντομότερων μονοπατιών απο τον κόμβο n_i : $\Sigma_{u\omega}(n_i)$
- 2. Με τον αριθμο των συντομότερων διαδρομων που παιρνούν απο τον κόμβο \mathbf{x} (τα μονοπάτια των \mathbf{u} προς \mathbf{w}): $\Sigma_{u\omega}$

Αθροίζοντας το πηλίκο των διαιρέσεων των σημείων 1 και 2 βρίσκουμε το Betweenness Centrality του κόμβου x. Ο τύπος για την πιο πάνω διαδικάσια δίνεται απο την σχέση $C_B(n_i) = \sum (\sum_{u\omega}(n_i) / \sum_{u\omega})$.

Αφού καταλάβαμε πως προκύπτει το Betweenness Centrality, μπορούμε με την χρήση του Gephi να το βρούμε αυτόματα για όλους τους κόμβους μέσω των Statistics.

vallw eikones opos eshei o koumparos sto palio pou vlepw

7.3 Closeness centrality

7.4 Eigenvector centrality