# Einführung Einführung

Thomas Hilarius Meyer, Martin Sievers und Uwe Ziegenhagen

15. September 2018

## Einleitung

- ► LATEX-Literatur für MINT-Fächer ist reichlich vorhanden
- ► Geisteswissenschaften etwas "zu kurz" gekommen
- Zusammenschluss verschiedener Autoren
- ► Ziel: Late X-Einführung für Geisteswissenschaftler, mittelfristig als Buch
- Zeithorizont: . . .

#### Autoren

#### Wer ist beteiligt?

- Lukas C. Bossert
- ▶ Jürgen Fenn
- Axel Kielhorn
- ► Thomas H. Meyer
- Craig Parker-Feldmann
- Dr. Philipp Pilhofer
- Christine Römer
- Martin Sievers
- ▶ Dr. Uwe Ziegenhagen, Köln

## Wie es begann...

- Sommer 2016: Diskussion auf dante-ev
- Erstellen eines ersten Skripts
- ▶ ab November 2016: Gründung der Arbeitsgruppe
- Resultat:
  - Mehr thematische Vielfalt
  - Mehr Expertise
  - größere technische Vielfalt (TEX-Installationen, Versionen, Editoren...)
  - größerer Abstimmungsbedarf
  - ▶ (vgl. Gesetz von Brooks...)

#### Themenüberblick

- ▶ LATEX-pasics . . .
- ... mit Schwerpunkten: Sonderzeichen, spezielle Schriftarten, Lyrik- und Dramensatz
- Diagramme
- Nicht-lateinische Alphabete
- Apparatsatz
- Texte parallelisieren
- Literaturverwaltung
- Register / Indices erstellen (Bibelstellen)

### Zusammenarbeit

- Öffentliches github-Repository
- ► Jenkins-Server, nächtliche Übersetzung
- Wechsel auf Cl Anbieter (Continous Integration)

- •

## Status

# Herausforderungen

- ► Einheitliches Design bewahren
- Zeit finden

- $\blacktriangleright$
- $\triangleright$

## Fazit

### Schau mer mal...

Kurze Live-Demonstration...