

# L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X für Geisteswissenschaftler – Eine Einführung

---

Thomas Hilarius Meyer, Martin Sievers und Uwe Ziegenhagen

15. September 2018

- $\text{\LaTeX}$ -Literatur für MINT-Fächer ist reichlich vorhanden
- Geisteswissenschaften etwas „zu kurz“ gekommen
- Zusammenschluss verschiedener Autoren
- Ziel:  $\text{\LaTeX}$ -Einführung für Geisteswissenschaftler, mittelfristig als Buch
- Zeithorizont: . . .

Wer ist beteiligt?

- Lukas C. Bossert
- Jürgen Fenn
- Axel Kielhorn
- Thomas H. Meyer
- Craig Parker-Feldmann
- Dr. Philipp Pilhofer
- Christine Römer
- Martin Sievers
- Dr. Uwe Ziegenhagen, Köln

# Wie es begann...

- Sommer 2016: Diskussion auf dante-ev
- Erstellen eines ersten Skripts
- ab November 2016: Gründung der Arbeitsgruppe
- Resultat:
  - Mehr thematische Vielfalt
  - Mehr Expertise
  - größere technische Vielfalt (T<sub>E</sub>X-Installationen, Versionen, Editoren...)
  - größerer Abstimmungsbedarf
  - (vgl. Gesetz von Brooks...)

Maieul Rouquette (Dante-Ehrenpreisträger 2017)

Le seul livre sur  $\text{\LaTeX}$  sans une seule equation!

- L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-basics ...
- ... mit Schwerpunkten: Sonderzeichen, spezielle Schriftarten, Lyrik- und Dramensatz
- Diagramme
- Nicht-lateinische Alphabete
- Apparatsatz
- Texte parallelisieren
- Literaturverwaltung
- Register / Indices erstellen (Bibelstellen)

- verschiedene Editoren im Einsatz; Empfehlung TeXStudio
- Öffentliches github-Repository
- Jenkins-Server, nächtliche Übersetzung
- Wechsel auf CI Anbieter (Continuous Integration)? – Was ist das? overleaf?

- Themenspektrum definiert
- Zuständigkeiten zugewiesen
- Konkreter Textzustand sehr verschieden:
  - von fast fertig ...
  - ... bis nur Stichworte
- Realistischer Fertigstellungstermin: Erstes Quartal 2019?



# Herausforderungen

---

- Inhaltliche Schwerpunkte setzen
- Einheitliches Design bewahren
- Zeit finden

- Docendo discimus, oder: Ist der Weg das Ziel?

# Schau mer mal...

Kurze Live-Demonstration. . .