

Puntuación y construcción de instrumentos

Clase 11

Prof. Daniel Muñoz
dmunoz@miuandes.cl



Universidad de
los Andes

An aerial photograph of a modern university campus. The foreground shows several parking lots filled with cars, surrounded by green trees and lawns. In the middle ground, there are several large, modern buildings with red brick facades and grey roofs. One building features a prominent blue pyramid-shaped roof. The background shows more buildings and a hilly landscape under a clear sky.

Resumen

> UANDES

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
- ▶ no sistematizada

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

- ▶ Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

- ▶ Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas.
- ▶ Encuestas.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

- ▶ Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas.
- ▶ Encuestas.
- ▶ Exámenes.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

- ▶ Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas.
- ▶ Encuestas.
- ▶ Exámenes.
- ▶ Pruebas Objetivas.

Técnicas evaluativas: Observación

Técnicas de Observación

El sujeto posee una actitud pasiva frente al evaluador y el instrumento. Este tipo de técnicas se usan con frecuencia para registrar el *día a día*.

- ▶ sistematizada
 - ▶ Listas de cotejo
 - ▶ escalas de estimación
- ▶ no sistematizada
 - ▶ notas de campo.
 - ▶ registros anecdóticos.
 - ▶ diario.
 - ▶ Registro de evidencias.

Técnicas de Interrogación

Los instrumentos de interrogación dependen de una participación activa del sujeto en el proceso. Esta técnica nace de la *mayéutica socrática*.

- ▶ Entrevistas: estructuradas, semi-estructuradas.
- ▶ Encuestas.
- ▶ Exámenes.
- ▶ Pruebas Objetivas.
- ▶ Test.

Pregunta cerrada [MIDE-UC, 2019]

Los ítems de preguntas cerradas o respuesta única pueden ser:

- ▶ términos pareados

Empareje los conceptos

Columna 1	Columna 2
1. Sodio	... es alcalino.
2. Cloro	... es boroídeo.
3. Xenon	... es halógeno.
	... es gas noble.

Recomendaciones

- ▶ Usar conceptos relacionados y ordenados lógicamente en ambas columnas.
- ▶ Incluir más elementos en la segunda columna.

Pregunta cerrada [MIDE-UC, 2019]

Los ítems de preguntas cerradas o respuesta única pueden ser:

- ▶ términos pareados
- ▶ completación.

Complete la oración

Un presenta carga nula, en cambio un presenta carga positivo y por el contrario un presenta carga negativa.

Recomendaciones

- ▶ Los espacios deben tener la misma extensión.
- ▶ Usar un espacio por palabra a completar.
- ▶ Evitar frases extensas y/o ambiguas.
- ▶ Utilizar solamente cuando las posibilidades de respuestas son **muy limitadas**.

Pregunta cerrada [MIDE-UC, 2019]

Los ítems de preguntas cerradas o respuesta única pueden ser:

- ▶ términos pareados
- ▶ completación.
- ▶ ordenamiento.

Ordene las siguientes partículas subatómicas según masa, siendo 1 la más liviana 3 la de mayor masa.

- ... quark.
- ... protón.
- ... electrón.

Recomendaciones

- ▶ El orden deben ser **único**.
- ▶ El orden debe responder a un criterio *objetivo*.

Pregunta cerrada [MIDE-UC, 2019]

Los ítems de preguntas cerradas o respuesta única pueden ser:

- ▶ términos pareados
- ▶ completación.
- ▶ ordenamiento.
- ▶ verdadero y falso.

Marque la V de verdadero o F de falso según corresponda a cada enunciado

Cristobal Colón descubrió V F América en 1592.

Las carabelas de Colón V F eran: La Pinta, La Niña y La Santa Iglesia

Pregunta cerrada [MIDE-UC, 2019]

Los ítems de preguntas cerradas o respuesta única pueden ser:

- ▶ términos pareados
- ▶ completación.
- ▶ ordenamiento.
- ▶ verdadero y falso.

Recomendaciones

- ▶ Los enunciados no deben expresar opiniones y deben ser lo *más objetivos* posibles.
- ▶ Solo una idea central por enunciado.
- ▶ No usar conceptos que impliquen ambigüedad (ej. frecuentemente, a veces)
- ▶ Evitar expresiones absolutas (jamás, siempre, nunca, todo el tiempo, etc.)
- ▶ Máxima claridad en los enunciados.
- ▶ Ordenar los enunciados de forma lógica.

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) Planetario.
- b) Sommerfield.
- c) Pan de pascua.
- d) Mecano-cuántico.

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

"El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva"

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) Planetario.
- b) Sommerfield.
- c) Pan de pascua.
- d) Mecano-cuántico.

Contexto

Sirve como punto de referencia para el enunciado, es optativo, puede ser: gráfico, escrito, audio o video.

Recomendaciones

- ▶ Incluir contexto necesarios y verosímiles.
- ▶ El contexto no puede ser un elemento que de pistas de la respuesta. Por ello es necesario para responder.

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) Planetario.
- b) Sommerfield.
- c) Pan de pascua.
- d) Mecano-cuántico.

Enunciado

Es la pregunta o tarea concreta que se le solicita al evaluado.

Recomendaciones

- ▶ Claro y sin ambigüedades.
- ▶ Evitar afirmaciones negativo, pero en caso de usarlas destacar la negación.
- ▶ Idealmente el enunciado (más contexto) debe permitir generar la respuesta del estudiante sin ver las alternativas.
- ▶ No usar *doble proceso*. a) Solo I, b) Solo II, c) I y II, d) II y III, etc.

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) **Planetario.**
- b) **Sommerfield.**
- c) **Pan de pascua.**
- d) **Mecano-cuántico.**

Alternativas

Es el número de respuestas **plausibles** para el enunciado (más contexto).

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) **Planetario.**
- b) **Sommerfield.**
- c) **Pan de pascua.**
- d) **Mecano-cuántico.**

Recomendaciones

- Cuatro alternativas: una correcta y tres incorrectas.
- Misma estructura gramatical mismos modos y tiempos verbales.
- Directas e independientes unas de otras.
- Idéntica lógica y/o contenido.
- Evitar el uso de *ninguna de las anteriores* o similares.
- Número de caracteres similares.
- **Ordenarlas lógicamente: menor a mayor, menos extensa a más extensa. Error más común de ustedes**

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) Planetario.
- b) Sommerfield.
- c) **Pan de pascua.**
- d) Mecano-cuántico.

Clave o alternativa correcta

La clave debe ser única y totalmente objetiva.

Recomendaciones

- Debe responder al enunciado.
- No debe ser de una lógica diferente al resto.
- Extensión similar al resto.
- Evitar marcas textuales o conceptos próximos entre el enunciado y la clave.

Ítem preguntas cerradas: Opción múltiple [MIDE-UC, 2019]

Lee el siguiente enunciado:

“El átomo es un esfera de carga neutra que presenta electrones incrustados en una gran base positiva”

¿Qué modelo atómico se describe en el enunciado anterior?

- a) **Planetario.**
- b) **Sommerfield.**
- c) Pan de pascua.
- d) **Mecano-cuántico.**

Distractores

Aquellas alternativas que sirven para diferenciar a un estudiante del que no. Estas deben ser plausibles. *objetiva.*

Recomendaciones

- ▶ Basarse en ideas previas.
- ▶ Incluir errores conceptuales.
- ▶ Usar creencias comunes o de dominio popular.
- ▶ Usar intervenciones sus estudiantes para construirlas.

Ojo con la construcción del ítem.

Si tiene algo así

¿Qué tipo de juego usan en familia?

- a) juegos de mesa.
- b) juegos de video.
- c) juegos de cartas.
- d) juegos de tablero.

Déjelo así

¿Qué tipo de juego usan en familia?

Juegos de:

- a) mesa.
- b) video.
- c) cartas.
- d) tablero.

Creación de preguntas abiertas o de respuesta construida

¿Cuándo usar preguntas abiertas?

- ▶ Cuando debemos evaluar indicadores de alto nivel cognitivo (no excluyente).
- ▶ Cuando existen múltiples respuestas correctamente válidas para un desempeño.
- ▶ Considerar solamente si es capaz de codificar las respuestas posibles, para asegurar la objetividad en la corrección.

Ventajas ✓ y Desventajas ✗

- ✓ Se desempeñan bien en una gran cantidad de contextos.
- ✓ Permiten medir desempeños complejos.
- ✓ Altamente reutilizables.
- ✗ Lenta corrección.
- ✗ Difíciles de construir.

Preguntas abiertas: Ejemplos y Recomendaciones

Ejemplos

- ▶ Dibuje un mapa conceptual la clasificación de los diferentes tipos de evaluación educativa.
- ▶ Escriba una fábula que incluya 1 personaje principal y 2 secundarios en el espacio asignado.
- ▶ Justifique porque el ácido se vierte sobre el agua como norma de laboratorio y no al revés.

Recomendaciones

- ▶ Usar un lenguaje claro, para ello:
 - ▶ Usar verbos que impliquen acciones precisas (Dibuje, Calcule, compare, diseñe, etc.)
 - ▶ Explicitar el nivel de detalle, ejemplo: Entregue dos ejemplos.
- ▶ Evitar inclusión de elementos innecesarios en la pregunta. Usar contextos solamente cuando sea necesario.

Rubricas

- ▶ Las preguntas abiertas nos permiten recoger información que nos entrega el estudiante. Pero a diferencia de las preguntas cerradas, estas no nos indican como clasificar al estudiante con su respuesta.

Rubricas

- ▶ Las preguntas abiertas nos permiten recoger información que nos entrega el estudiante. Pero a diferencia de las preguntas cerradas, estas no nos indican como clasificar al estudiante con su respuesta.
- ▶ Entonces siempre que construimos una pregunta abierta también debemos construir su *rúbricas* respectiva.

Rubricas

- ▶ Las preguntas abiertas nos permiten recoger información que nos entrega el estudiante. Pero a diferencia de las preguntas cerradas, estas no nos indican como clasificar al estudiante con su respuesta.
- ▶ Entonces siempre que construimos una pregunta abierta también debemos construir su *rúbricas* respectiva.

La rúbrica

- ▶ Una rúbrica es un instrumento que nos permite clasificar los desempeños de los sujetos evaluados.
- ▶ En general toda rúbrica es una tabla que posee filas y columnas.
- ▶ Generalmente:
 - ▶ Las columnas son los niveles de logro que obtiene el estudiante
 - ▶ Las filas son las dimensiones a evaluar.

Tipos de Rúbricas: Holística [Craig, 2000]

Holística

Rúbricas donde el desempeño no necesita subdividirse y por tanto basta con describir los diferentes niveles de logro desde el nivel máximo de logro hasta el nivel ausente.

Puntaje	Descripción
3	Demuestra un entendimiento total del problema
2	Demuestra un entendimiento parcial del problema
1	no demuestra un entendimiento del problema
0	no entrega la tarea o esta no tiene nada que ver con lo solicitado

Tipos de Rúbricas: Holística [Craig, 2000]

Holística

Rúbricas donde el desempeño no necesita subdividirse y por tanto basta con describir los diferentes niveles de logro desde el nivel máximo de logro hasta el nivel ausente.

Puntaje	Descripción	Ejemplo
3	Demuestra un entendimiento total del problema	Ejemplo de respuesta máxima
2	Demuestra un entendimiento parcial del problema	Ejemplo de respuesta insuficiente
1	no demuestra un entendimiento del problema	Ejemplo de respuesta errónea.
0	no entrega la tarea o esta no tiene nada que ver con lo solicitado	Sin ejemplo

Tipos de Rúbricas: Holística [Craig, 2000]

Holística

Rúbricas donde el desempeño no necesita subdividirse y por tanto basta con describir los diferentes niveles de logro desde el nivel máximo de logro hasta el nivel ausente.



Este ejemplo es solo una guía de formato.

Puntaje	Descripción	Ejemplo
3	Demuestra un entendimiento total del problema	Ejemplo de respuesta máxima
2	Demuestra un entendimiento parcial del problema	Ejemplo de respuesta insuficiente
1	no demuestra un entendimiento del problema	Ejemplo de respuesta errónea.
0	no entrega la tarea o esta no tiene nada que ver con lo solicitado	Sin ejemplo

Rúbrica Analítica

Análitica

Las rúbricas analíticas se usan cuando el desempeño puede subdividirse en dimensiones independientes. Personalmente es el tipo de rúbrica que recomiendo.

Ejemplo

Por espacio en la presentación no puedo mostrar rúbricas analíticas pero aquí hay algunos ejemplos destacables:

- ▶ http://rubistar.4teachers.org/index.php?screen>ShowRubric&rubric_id=2821442&
- ▶ <https://www.ses.unam.mx/curso2011/pdf/RubricaEnsayo.pdf>

An aerial photograph of a modern university campus. The campus features several large, multi-story buildings with red brick facades and grey roofs. There are extensive green lawns, walking paths, and a large circular building with a blue-tinted glass dome. In the foreground, there is a parking lot filled with cars. In the background, more buildings and a road are visible under a clear sky.

Instrumentos de eva- luación

> UANDES

Asignación de puntajes para las preguntas

Construir un instrumento de evaluación no es tarea sencilla.

1. Como habrá visto todo inicia con la tabla de especificaciones (TE).

OA	IE	Hab.	# P	Dif.
OA1	IE1.1	H1.1	5	2F, 2M, 1D
	IE1.2	H1.2	3	2M, 1D
	IE1.3	H1.3	2	2D
OA2	IE2.1	H2.1	4	2F, 2M
	IE2.2	H2.2	2	1M
	IE2.3	H2.3	1	1D

Figura: Tabla de especificaciones

Asignación de puntajes para las preguntas

Construir un instrumento de evaluación no es tarea sencilla.

1. Como habrá visto todo inicia con la tabla de especificaciones (TE).
2. Se construirán las preguntas siguiendo las indicaciones de la TE.

OA	IE	Hab.	# P	Dif.
OA1	IE1.1	H1.1	5	2F, 2M, 1D
	IE1.2	H1.2	3	2M, 1D
	IE1.3	H1.3	2	2D
OA2	IE2.1	H2.1	4	2F, 2M
	IE2.2	H2.2	2	1M
	IE2.3	H2.3	1	1D

Figura: Tabla de especificaciones

Asignación de puntajes para las preguntas

Construir un instrumento de evaluación no es tarea sencilla.

1. Como habrá visto todo inicia con la tabla de especificaciones (TE).
2. Se construirán las preguntas siguiendo las indicaciones de la TE.
3. Se califican las preguntas siguiendo diversos métodos dependiendo del tipo de ítem.

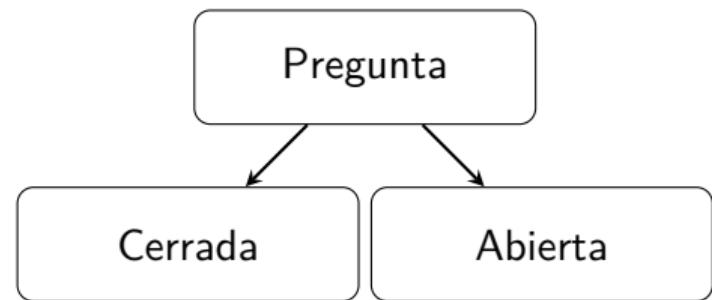


Figura: Tipos de ítem

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:

1 punto

¿Qué tipo de juego usan en familia?
Juegos de:

- a) mesa.
- b) video.
- c) cartas.
- d) tablero.

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:

3 puntos

Ordene las siguientes partículas subatómicas según masa, siendo 1 la más liviana y 3 la de mayor masa.

- ... quark.
- ... protón.
- ... electrón.

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:

2 puntos

Marque la V de verdadero o F de falso según corresponda a cada enunciado

Cristobal Colón descubrió V F
América en 1592.

Las carabelas de Colón V F
eran: La Pinta, La Niña y
La Santa Iglesia

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:

3 puntos

Complete la oración

Un presenta carga nula, en cambio
un presenta carga positivo y por el
contrario un presenta carga negativa.

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:

3 puntos

Empareje los conceptos

Columna 2

... es alcalino.

Columna 1

... es

1. Sodio

boroídeo.

2. Cloro

... es

3. Xenon

halógeno.

... es gas noble.

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:
- ▶ Si el ítem es abierto, la puntuación de la pregunta es igual a la puntuación de la rúbrica.

Puntos totales: 12 puntos.

	L max	L medio	L min	NL
D1	3pt	2pt	1pt	0pt
D2	3pt	2pt	1pt	0pt
D3	3pt	2pt	1pt	0pt
D4	3pt	2pt	1pt	0pt

Calificación de preguntas

- ▶ Si el ítem es cerrado cada ítem, frase, ordenamiento correcto tendrá siempre 1 punto:
- ▶ Si el ítem es abierto, la puntuación de la pregunta es igual a la puntuación de la rúbrica.
- ▶ Se recomienda que el salto entre niveles y dimensiones sea siempre de 1 punto, a menos que pueda justificar otra decisión.

Puntos totales: 12 puntos.

	L max	L medio	L min	NL
D1	3pt	2pt	1pt	0pt
D2	3pt	2pt	1pt	0pt
D3	3pt	2pt	1pt	0pt
D4	3pt	2pt	1pt	0pt

Puntuación de la prueba

Ejemplo

La puntuación total de la prueba
dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.

Puntuación de la prueba

Ejemplo

La puntuación total de la prueba
dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1
 - ▶ 3 OA2

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1
 - ▶ 3 OA2
- ▶ esto significa que el 70 % del puntaje de la prueba deben ser de ítems del OA1.

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1
 - ▶ 3 OA2
- ▶ esto significa que el 70 % del puntaje de la prueba deben ser de ítems del OA1.
- ▶ y el otro 30 % del puntaje debe ser de ítems del OA2.

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1
 - ▶ 3 OA2
- ▶ esto significa que el 70 % del puntaje de la prueba deben ser de ítems del OA1.
- ▶ y el otro 30 % del puntaje debe ser de ítems del OA2.
- ✓ Siempre deberá ajustar sus instrumentos después de la enseñanza y antes aplicarlo.

Puntuación de la prueba

La puntuación total de la prueba dependerá de:

- ▶ la planificación de la enseñanza.
- ▶ y lo enseñado

OJO Si naturalmente los puntajes del instrumento no se alinean con la enseñanza, deberá forzar mediante ponderación.

Ejemplo

- ▶ Clases planificadas 10 para 2 OA
 - ▶ 7 OA1
 - ▶ 3 OA2
- ▶ esto significa que el 70 % del puntaje de la prueba deben ser de ítems del OA1.
- ▶ y el otro 30 % del puntaje debe ser de ítems del OA2.
- ✓ Siempre deberá ajustar sus instrumentos después de la enseñanza y antes aplicarlo.

Penalización de ítems de verdadero y falso y opción múltiple

- ▶ Los ítems cerrados se penalizarán según la siguiente fórmula.
- ▶ Si es verdadero y falso, la penalización tiene la siguiente fórmula.
- ▶ Si es de selección múltiple será

$$\text{puntaje} = \text{aciertos} - \frac{\text{errores}}{n - 1} \quad (1)$$

$$\text{puntaje} = \text{aciertos} - \frac{\text{errores}}{2 - 1} \quad (2)$$

$$\text{puntaje} = \text{aciertos} - \frac{\text{errores}}{4 - 1} \quad (3)$$

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.
3. Dentro de los cerrados agrupar según clase: términos pareados, completación, ordenamiento y verdadero y falso.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.
3. Dentro de los cerrados agrupar según clase: términos pareados, completación, ordenamiento y verdadero y falso.
4. Ordenar las clases según dificultad promedio del grupo.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.
3. Dentro de los cerrados agrupar según clase: términos pareados, completación, ordenamiento y verdadero y falso.
4. Ordenar las clases según dificultad promedio del grupo.
5. Dentro de cada clase ordenarlos de menor dificultad a mayor dificultad.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.
3. Dentro de los cerrados agrupar según clase: términos pareados, completación, ordenamiento y verdadero y falso.
4. Ordenar las clases según dificultad promedio del grupo.
5. Dentro de cada clase ordenarlos de menor dificultad a mayor dificultad.
6. Los ítems cerrados siempre irán primero que los abiertos.

Ensamblaje del instrumento |

Una vez, tenga los ítems desarrollados, deberá ensamblar el instrumento, para ello:

1. Agregar un título al instrumento, una zona de identificación del o los sujeto (si amerita), el puntaje total del instrumento.
2. Agruparlos por tipo cerrados y abiertos.
3. Dentro de los cerrados agrupar según clase: términos pareados, completación, ordenamiento y verdadero y falso.
4. Ordenar las clases según dificultad promedio del grupo.
5. Dentro de cada clase ordenarlos de menor dificultad a mayor dificultad.
6. Los ítems cerrados siempre irán primero que los abiertos.
7. Agregar instrucciones para cada grupo de ítems (abiertos y cerrados) y para cada grupo clase.

Ensamblaje del instrumento ||

- 8 En cada instrucción ser claro y preciso de como espera que conteste el sujeto.

Ensamblaje del instrumento ||

- 8 En cada instrucción ser claro y preciso de como espera que conteste el sujeto.
- 9 Para el caso de ítems cerrados informar del puntaje del grupo y el número de ítems y si existirá o no penalización y cómo se ejecutara.

Ensamblaje del instrumento ||

- 8 En cada instrucción ser claro y preciso de como espera que conteste el sujeto.
- 9 Para el caso de ítems cerrados informar del puntaje del grupo y el número de ítems y si existirá o no penalización y cómo se ejecutara.
10. Para el caso de ítems abiertos agregar al final de cada enunciado el número de puntos de la pregunta.



Bibliografía

> UANDES

Bibliografía I

-  [Craig, M. \(2000\).](#)
Designing scoring rubrics for your classroom.
7.
-  [MIDE-UC \(2019\).](#)
Desarrollo de instrumentos de evaluación: pruebas.



Universidad de
los Andes