



Каменные изваяния из фондов музея «Новой археологической школы»

Герман А., 8-а класс лицея экономики и информационных технологий, ЗЦТУМ

Организация «Новая археологическая школа» образовалась в 2002 году на базе кружков Областной станции юных туристов г. Запорожье (ныне: Запорожский областной центр туризма и краеведения ученической молодежи). С момента основания ОСЮТур (1947) здесь работали кружки юных археологов под руководством И. И. Бурцева, С. Н. Кравченко, Э. Б. Середы, Т. И. Твердохлебовой, С. М. Твердохлебова, М. А. Остапенко, Д. Р. Кобалин. На протяжении длительного периода кружковцы участвовали в экспедициях А. В. Бодянского, С. И. Ляшко, Н. А. Гаврилюк, Ю. В. Болтрика, Г. Н. Тошева. Выпускниками ОСЮТур стали такие известные украинские археологи как В. Ю. Мурзин, Ю. В. Буйнов.



Фото 1

Активная полевая деятельность кружковцев отразилась на богатой фондовой коллекции кабинета археологии. Музей имеет статус общественного музея. В 70-80-е годы он служил своеобразным методическим центром для общественных музеев Запорожской области.

В данной статье представлена информация с описанием трех находок — стел из фондов музея «Новой археологической школы».

1. Находка антропоморфной стелы сделана у с. Малоекатериновка Запорожского района Запорожской области экспедицией С. Н. Кравченко в разведках 80-х гг. Каменная скульптура изготовлена в виде пятиугольной плиты из ракушняка (фото 1). Ее размеры: высота — 0,7 м, ширина — 0,8 м, толщина — 0,2–0,3 м. Лицевая сторона, на которую нанесены ровные борозды, но без следов обработки. Изображения представляют собой «фигуру человека», очерченную крупными линиями: дуга — голова, полосы — руки и торс, а также косые кресты, нанесенные по центру.

По характерным признакам стелу можно датировать эпохой энеолита — IV тыс. до н. э.

2. Находка антропоморфной стелы сделана в 1998 году экспедицией О. В. Тубольцева в с. Бережанка Херсонской области (фото 2). Каменная скульптура изготовлена из песчаника. Ее размеры: высота — 1,2 м, толщина — 0,3 м, ширина — 0,45 м. Она представляет собой человеческий торс с крупной округлой головой, небольшими выпуклостями в районе рук и слабым рельефом. На лицевой стороне стелы отчетливо видны брови, нос, борода, усы, пояс и фрагмент предмета (посох, ручка топора) расположенного по диагонали через пояс с левой стороны. Центральная часть лицевой стороны стелы повреждена еще в древности, что мешает восстановить полную форму предмета и увидеть другие детали.

По ряду признаков стелу можно отнести к группе подобных каменных изваяний эпохи бронзы и датировать в рамках II тыс. до н. э.



Фото 2

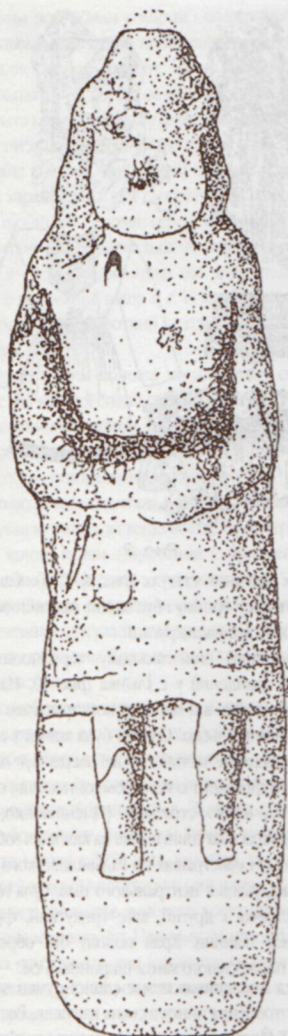


Рис. 1

3. Находка каменной бабы сделана в с. Ульяновка Пологовского района Запорожской области экспедицией О. В. Тубольцева в 1999 году. Каменная скульптура изготовлена из гранитной плиты (рис. 1).

Длинна — 2,1 м, ширина — 0,6 м, толщина — 0,4 м. Она представляет собой изваяние воина, который изображен в полный рост со сложенными на животе руками. Костюм представлен остроконечным головным убором — клобуком, на груди расположены две круглые бляшки, являющиеся видимо частью воинской амуниции. На поясе с правой стороны отчетливо виден небольшой нож. Край подола кафтана украшен широкой лентой обшлага. Сапоги имеют характерный остроугольный верх.

Между правой рукой и корпусом проделано округлое отверстие, которое, очевидно, связано с использованием бабы на входе в усадьбу в XIX веке. В 2004 году стела передана в фонды Музея Национального заповедника острова Хортица.

По целому ряду характерных признаков каменная стела относится к группе половецких скульптур и датируется XII–XIII вв.