

# Spis treści

1	Styl	2
2	Otwarcie 1♣	3
2.1	1♣ – ?	3
2.2	1♣ – 1♦	4
2.3	1♣ – 1♥/♠	4
2.4	1♣ – 1BA	4
3	Otwarcie 1♦	5
3.1	1♦ – ?	5
4	Otwarcie 1♥	6
4.1	1♥ – ?	6
5	Otwarcie 1♠	7
5.1	1♠ – ?	7
6	Otwarcie 1BA	8
6.1	1BA – ?	8
7	Otwarcie 2♣	9
7.1	2♣ – ?	9
8	Otwarcie 2♦	10
9	Otwarcie 2♥	11
10	Otwarcie 2BA	12
10.1	2BA – ?	12
10.1.1	2BA – 3♥ – ?	12
10.1.2	2BA – 3♠ – ?	13
11	Otwarcie 2♠	14
11.1	2♠ – ?	14
12	Licytacja szlemikowa	15

# 1 Styl

To kwestia uzgodnienia w parze. Nie wnikam w to, czy otwieracie od ładnych 13 czy brzydkich 10. Ani w to, czy wchodzicie z dobrym kolorem, z punktami, na wist czy tylko po to, by zrobić zamieszanie. Najważniejsze jest to, żeby wiedzieć, czego spodziewać się po partnerze.

1) ♠KD	2) ♠Axxxx	3) ♠xx
♥10xxxxx	♥Kxxx	♥KD109xxx
♦DWxx	♦KWx	♦xxx
♣KW	♣x	♣x

Otwieracie? Nie otwieracie? Nieważne. Ważne, żeby partner wiedział i zgadzał się na to.

## 2 Otwarcie 1♣

- 12–14PC lub 18+ – układ bezatutowy
- (14)15+ – 5t układ różny od 5(332)

### 2.1 1♣ – ?

- 1♦ = negat, 0–7 na dowolnym lub 8–11 bez S4 i dobrej M6
- 1♥/♠ = 4+
- 1BA = zrównoważony, 8–10
- 2♣ = 5+♣, GF
- 2♥/♠ = 6+ bez A lub K bokiem, 5–8
- 2BA = zrównoważony, 11–12
- 3♣/♦ = dobry kolor 6+, 9–11
- 3♠ = transfer na 3BA

## 2.2 $1\clubsuit - 1\heartsuit$

- $1\heartsuit = 3+\heartsuit$ , 12–14 lub  $5\heartsuit 332$
- $1\heartsuit = 3+\spadesuit$ , 12–14 lub  $5\spadesuit 332$
- $1\text{BA} = \text{zrównoważony}$ , 18–21
- $2\clubsuit = 5+\clubsuit$ , 15+
- $2\heartsuit = \text{skład dowolny}$ , 22+ (acol)
- $2\heartsuit = 6\heartsuit$  lub  $5\heartsuit 4$  z boku, 18+
- $2\spadesuit = 6\spadesuit$  lub  $5\spadesuit 4$  z boku, 18+
- $2\text{BA} = \text{zrównoważony}$ , 22–23
- $3\clubsuit = 6+\clubsuit$ , 18+

## 2.3 $1\clubsuit - 1\heartsuit/\spadesuit$

- $1\spadesuit = 4+\spadesuit$
- $1\text{BA} = \text{zrównoważony}$ , 12–14
- $2\clubsuit = 5+\clubsuit$ , 15+
- $2\heartsuit = \text{Odwrotka}$ ,  $3+\heartsuit/\spadesuit$ , 18+
- $2\heartsuit/\spadesuit = 4+\heartsuit/\spadesuit$ , 12–14
- $2\text{BA} = \text{bez } 3\heartsuit/\spadesuit$ , 18+

## 2.4 $1\clubsuit - 1\text{BA}$

- $2\clubsuit = 5+\clubsuit$ , 15+
- $2\heartsuit/\spadesuit = 5+$ , 18+

## 3    Otwarcie 1♦

- 5+♦, 12–17
- 4♦, skład 4441 lub 4♦5♣

### 3.1    1♦ – ?

- 2♣ = 5+♣, GF
- 2♦ = 3+♦, 10+
- 2♥/♠ = 6+ bez A lub K bokiem, 5–8
- 2BA = zrównoważony, 11–12
- 3♣ = dobry kolor 6+, 9–11
- 3♦ = 4♦, 5–8
- 3♥/♠ = splinter, forsuje do 4♦

## 4 Otwarcie 1♥

- 5+♥, 12–17 (z wyłączeniem składu 35(32) w sile 15–17)

### 4.1 1♥ – ?

- 2♣ = 2+♣, GF
- 2♦ = 5+♦, GF
- 2♥ = 3+♥, 6-9
- 2♠ = 6+ bez A lub K bokiem, 5–8
- 2BA = 3–4♥, 10–12 inv z fitem
- 3♣/♦ = dobry kolor 6+, brak fitu ♥, 9–11
- 3♥ = 4+♥, blokujące
- 3♠/4♣/4♦ = splinter, forsuje do 4♥

## 5    Otwarcie 1♠

- 5+♠, 12–17

### 5.1    1♠ – ?

- 2♣ = 2+♣, GF
- 2♦ = 5+♦, GF
- 2♥ = 5+♥, GF
- 2♠ = 3+♠, 6-9
- 2BA = 3+♠, 10–12
- 3♣/♦/♥ = dobry kolor 6+, brak fitu ♠, 9–11
- 3♠ = 4+♠, blokujące
- 4♣/♦/♥ = splinter, forsuje do 4♠

## 6 Otwarcie 1BA

- Skład zrównoważony, 15-17

### 6.1 1BA – ?

- $2\clubsuit$  = pytanie o starszą czwórkę,  $4\heartsuit 4\spadesuit 0+$  lub od 8
- $2\diamondsuit/\heartsuit$  = transfer,  $5+\heartsuit/\spadesuit$ ,  $0+$
- $2\spadesuit$  =  $6+\clubsuit$ ,  $0+$
- $2BA$  =  $6+\diamondsuit$ ,  $0+$
- $3\clubsuit/\diamondsuit$  = ktoś to w ogóle czyta, 12-18
- $3\heartsuit/\spadesuit$  = 1-3(45)+/31-(45)+, GF



## 7 Otwarcie 2♣

- 6+♣, 11-14
- 5♣ i 4♥/4♠ ale bez składu 4405

### 7.1 2♣ – ?

- 2♦ = pytanie o skład, S4 i 8+ lub dowolne 10+
- 2♥/♠ = 5+, NF
- 2BA = transfer na 3♣, dobry fit 0-9 albo 55 bez ♣, 9-12
- 3♣ = transfer na 3♦, kara, SO albo 55 bez ♣, GF
- 3♦/♥/♠ = 6+, inwit

## 8    Otwarcie 2♦

- Sekcja dla Pana Macieja Boczara

## 9 Otwarcie 2♥

- Sekcja dla Pana Macieja Grabca

## 10 Otwarcie 2BA

- Sekcja dla pracowitej Paulinki
- Awww urocze ♥♥♥(chyba pierwszy raz w życiu, ktoś mnie nazwał 'pracowitą' ;))) Aż poszłam po książeczkę Jassem WJ 2020 i dzielnie wklepuję ;)
- 5+♣♦, 6-11

### 10.1 2BA – ?

- 3♣/♦ = wybór lepszego koloru, do pasa
- 3♥ = sztuczne pytanie o skład
- 3♠ = sztuczny inwit do końcówki lub szlemika w kolor młodszy
- 3BA = do gry
- 4♣/♦ = blokujące
- 4♥/♠ = do gry
- 4BA = prośba o wybór lepszego młodszego, blokujące
- 5♣/5♦ = do gry

#### 10.1.1 2BA – 3♥ – ?

- Odzywka 3♥ jest forsującym do końcówki pytaniem o układ. Dajemy ją z szansami na grę premiovą.
- 2BA – 3♥  
?
- 3♠ = krótkość ♠
- 3BA = krótkość ♥

- $4\clubsuit/\diamond =$  licytowana 6, skład 1156(65)
- $4\heartsuit/\spadesuit =$  licytowany renons
- Po odpowiedziach  $3\spadesuit/BA$  odzywka  $4\clubsuit/\diamond$  silnie uzgadnia wskazany kolor i prosi o cuebid (dalej  $4BA$  jest pytaniem o asy na wskazanym kolorze)
- Po odpowiedziach na poziomie 4,  $4BA$  jest blackwoodem na 4 wartości

### 10.1.2 $2BA - 3\spadesuit - ?$

- Odzywka  $3\spadesuit$  jest inwitem do końcówki/szlemika. Otwierający licytuje obowiązkowo  $3BA$  a odpowiadający wybiera kolor młodszy:  $4\clubsuit/\diamond$  są inwitem do końcówki w licytowany kolor,  $5\clubsuit/\diamond$  są inwitem do szlemika w ten kolor.

## 11 Otwarcie $2\clubsuit$

- $6+\clubsuit$ , 11-14
- $5\clubsuit$  i  $4\heartsuit/4\spadesuit$  ale bez składu 4405

### 11.1 $2\clubsuit$ – ?

- $2\diamondsuit$  = pytanie o skład, S4 i 8+ lub dowolne 10+
- $2\heartsuit/\spadesuit$  = 5+, NF
- 2BA = transfer na  $3\clubsuit$ , dobry fit 0-9 albo 55 bez  $\clubsuit$ , 9-12
- $3\clubsuit$  = transfer na  $3\diamondsuit$ , kara, SO albo 55 bez  $\clubsuit$ , GF
- $3\diamondsuit/\heartsuit/\spadesuit$  = 6+, inwit

## 12 Licytacja szlemikowa