

## VIENI DAL LIBANO(Ct. 4,8 ss)

Mi- Re  
 C. Vieni dal Libano, mia sposa,  
 Mi- Re Mi-  
 vieni dal Libano, vieni!  
 Mi- Re  
 Avrai per corona le vette dei monti,  
 Mi- Re Mi-  
 le alte cime dell'Ermon.  
 Mi- Re  
 Tu m'hai ferito, ferito il cuore,  
 Mi- Re Mi-  
 o sorella mia sposa.  
 Mi- Re  
 Vieni dal Libano, mia sposa,  
 Mi- Re Mi-  
 vieni dal Libano, vieni!

Mi- Sol La  
 C.+A. Cercai l'amore dell'anima mia,  
 La- Mi-  
 lo cercai senza trovarlo;  
 Sol La  
 trovai l'amore dell'anima mia,  
 Do Re Mi-  
 l'ho abbracciato, non lo lascerò mai!

Mi Re-  
 A. lo appartengo al mio diletto  
 Mi- Re Mi-  
 ed egli è tutto per me;  
 Mi Re  
 vieni, usciamo alla campagna,

Mi Re Mi  
 dimoriamo nei villaggi.  
 Mi Re  
 Andremo all'alba nelle vigne,  
 Mi Re Mi  
 vi raccoglieremo i frutti.  
 Mi Re  
 Io appartengo al mio diletto  
 Mi Re Mi  
 ed egli è tutto per me.  
 Mi- Sol La  
 C.+A. Cercai l'amore dell'anima mia...  
 Mi Re  
 C. Alzati in fretta, mia diletta,  
 Mi Re Mi  
 vieni, colomba, vieni!  
 Mi Re  
 L'inverno ormai è già passato,  
 Mi Re Mi  
 il canto della tortora si ode.  
 Mi Re  
 I fiori son tornati sulla terra,  
 il grande sole è venuto.  
 Mi Re  
 Alzati in fretta, mia diletta,  
 Mi Re Mi  
 vieni, colomba, vieni!  
 Mi- Sol La  
 C.+A. Cercai l'amore dell'anima mia...  
 Mi Re  
 C. Come sigillo sul tuo cuore,  
 Mi Re Mi  
 come sigillo sul tuo braccio,  
 Mi Re  
 ch   l'amore   forte come la morte  
 e le acque non lo spegneranno.  
 Mi Re  
 Dare per esso tutti i beni della casa  
 sarebbe disprezzarlo.  
 Mi Re  
 Come sigillo sul tuo cuore,  
 Mi Re Mi  
 come sigillo sul tuo braccio.  
 Mi- Sol La  
 C.+A. Cercai l'amore dell'anima mia...