LA VOIX DE MON BIEN AIMÉ (Ct 2, 8-17)

C. Do C'est la voix de mon bien-aimé.

Fa Mi Voici qu'il arrive sautant sur les montagnes,

Fa Mi bondissant sur les collines.

Do Mon bien-aimé ressemble à une gazelle, $\ensuremath{^{\text{La-}}}$

à un tout jeune faon,

 $\label{eq:monopole} \begin{array}{c} Mi\\ \text{mon bien-aim\'e ressemble à une gazelle.} \end{array}$

Do Voilà qu'il s'arrête

derrière notre mur.

Mi Il guette par la fenêtre, il épie par le treillis.

Do Mon bien-aimé me parle et me dit :

.+A. « LÈVE-TOI, Ô MON AMIE,

LÈVE-TOI MA BELLE ET $\stackrel{Mi}{\text{VIENS}}$! »

Re-« Car voilà, l'hiver est passé,

> Rela pluie a cessé, elle a disparu.

> Fa Sur la terre les fleurs éclosent,

Mi le temps du chant est revenu.

 $\begin{array}{c} \text{Re-dim} \ (^*) & \text{Mi} \\ \text{La voix de la tourterelle se fait entendre,} \end{array}$

Fa le figuier a sorti ses premiers fruits

et la vigne en fleur exhale son parfum. »

A. « LÈVE-TOI, ...

Re- Mi « Ô ma colombe cachée au creux des rochers,

 $\begin{array}{c} \text{Re-} & \text{Mi} \\ \text{qui habites dans les recoins escarpés,} \end{array}$

 $${\rm Fa}$$ fais-moi entendre ta voix, fais-moi entendre ta voix. »

Do Mi Chassez tous les renards, les tout petits renards

Fa Mi qui ravagent la vigne,

Sol Fa Mi car notre vigne est en fleur,

A. $\stackrel{Sol}{\text{CAR}}$ NOTRE VIGNE EST EN FLEUR.

Re- Mi C. Mon bien-aimé est à moi,

> Reet moi je suis à lui.

Re-Et avant que souffle la brise

Re- Mi et que s'allongent les ombres,

La- Sol Lareviens! Reviens! Reviens!

A. REVIENS! REVIENS! REVIENS!

