

## TI KOJA PREBIVAŠ U VRTOVIMA (Pj 8, Dodaci)

K. Ti koja prebivaš u vrtovima  
gdje drugovi osluškuju,  
daj mi da čujem tvoj glas,  
daj mi da čujem tvoj glas.

Z. BJEŽI, O DRAGI MOJ,  
KAO GAZELA,  
I LANETU SLIČAN  
NA BRDA AROMA!

**K.+Z.** Ja sam u njegovim očima  
kao ona koja je našla mir.  
Moj je vinograd tu, preda mnom,  
moj je vinograd tu, preda mnom.

Z. BJEŽI, O DRAGI MOJ,  
KAO GAZELA,  
I LANETU SLIČAN  
NA BRDA AROMA!

**K.** <sup>a</sup> Ti koja prebivaš <sup>d</sup> u vrtovima ...

---

Crkva je krštenjem uvedena u vrtove Kraljevstva "gdje drugovi osluškuju".

Tamo - postavši Majkom i Učiteljicom svih naroda zbog iskustva ljubavi što ga je imala, te radi trpljenja, radosti, padova, ponovnih pronalaženja i, možemo reći, zbog Povijesti spasenja koju izražava Pjesma nad pjesmama - Zaručnika je zove "da mu da čuti njezin glas" u konačnoj želji.

Ona odgovara pashalnim eshatološkim krikom: zbog onog što je upoznala, iskusila o Zaručniku, ona žudi pobjeći s Njime u posljednjem izlasku "na brda Aroma", to jest u Nebo, slobodna zauvijek.