

TI, KI PREBIVAŠ NA VRTOVIH (Vp 8, 13-14)

- K.** ^a Ti, ki prebivaš ^d na vrtovih,
 ^F kjer tovariši ^E poslušajo,
 ^F daj mi slišati svoj glas,
 daj mi slišati svoj ^E glas.
- Z.** ^A BEŽI, MOJ LJUBI,
 ^E PODOBEN GAZELI,
 ^{fis} KAKOR MLAD JELEN
 ^E ČEZ BALZAMOVE ^A GORE!

K+Z V njegovih sem očeh,
kakor ta, ki je našla mir.
Moj vinograd je tu, pred menoj,
Moj vinograd je tu, pred menoj.

Z. BEŽI, MOJ LJUBI,
PODOBEN GAZELI,
KAKOR MLAD JELEN
ČEZ BALZAMOVE GORE!

K. Ti, ki prebivaš na vrtovih...

Cerkev je s krstom vstopila v vrtove Kraljestva, "kjer tovariši poslušajo". Postala je mati in učiteljica vseh narodov zaradi izkustva Božje ljubezni v svojem trpljenju in veselju, padcih in povratkih, se pravi v vsem, kar sestavlja zgodovino odrešenja, ki jo izraža Visoka pesem.

In sedaj jo njen Ženin vabi, naj mu da slišati svoj glas v njenem poslednjem hrepenenju. Ona mu odgovori z velikonočnim in eshatološkim klicem. Po vsem, kar je doživela in spoznala ob Ženinu, zdaj hrepeni po tem, da bi zbežala z Njim v zadnjem eksodusu "čez balzamove gore", to je v nebesa, kjer bo za vedno svobodna.