МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра информационных технологий и компьютерных систем

ОТЧЕТ

о выполнении лабораторной работы №5 по дисциплине: «Компьютерная графика» Вариант №12

Выполнил:

студент группы ИС/б-21-2-о <u>Мовенко Константин Михайлович</u> Проверил:

ассистент кафедры ИТиКС

Малицкая Александра

Александровна

Тема работы:

"Изучение меню графического пакета Photoshop, палитры инструментов, инструментов выделения".

Постановка задачи:

Выделить сложные растровые изображения поверх фона используя наиболее оптимальные инструменты графического редактора Photoshop. Скопировать выделенные объекты в фоновые файлы. С помощью эффектов фона и инструментов редактора выполнить коррекцию полученных изображений. Изучить возможности редактирования текста в Photoshop.

Индивидуальное задание:











Выполнение задания:



Ход работы:

1. Изображение из папки для выполнения первого задания скопировано в новый файл графического редактора Photoshop в качестве фонового слоя;



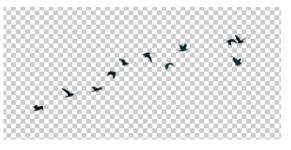
2. Открыто изображение, содержащее воздушный шар. С помощью инструмента Выделение объектов воздушный шар выделен и отделён от фона изображения;



3. Полученный объект дважды скопирован в новый слой исходного файла. Копии воздушного шара отредактированы посредством перемещения, изменения угла наклона и уменьшения размера;



4. В новой вкладке открыто изображение, содержащее птиц. С помощью инструмента Выделение объектов птицы по очереди выделены и отделены от фона изображения;



5. Полученный объект перемещён в исходное изображение и расположен в выбранном для него месте с уменьшением размера;



6. Изображение из папки для выполнения второго задания скопировано в новый файл в качестве фонового слоя;



7. Изображение с кокосом открыто в новой вкладке редактора. С помощью инструмента Быстрое выделение кокос отделён от фона изображения и скопирован в создаваемый файл. Поверх него с помощью кисти с высокой прозрачностью нарсована тень;



8. В новом слое создана текстовая надпись. С помощью эффектов слоя для надписи настроены тиснение, внешняя обводка и тень;



Вывод:

В ходе работы было проведено ознакомление с базовыми методами работы в редакторе растровой графики Photoshop. Освоен принцип действия выделения и слоёв в редакторе. Были исследованы различные методы выделения объектов, способы редактирования текста и эффекты фона. В результате работы сложные объекты были выделены поверх фона и скопированы в слои над фоновыми файлами.