МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра информационных технологий и компьютерных систем

ОТЧЕТ

о выполнении лабораторной работы №2 по дисциплине: «Компьютерная графика» Вариант №12

Выполнил:

ст.гр. ИС/б-21-2-о

Мовенко Константин Михайлович

Проверил:

ассистент кафедры ИТиКС

Малицкая Александра

Александровна

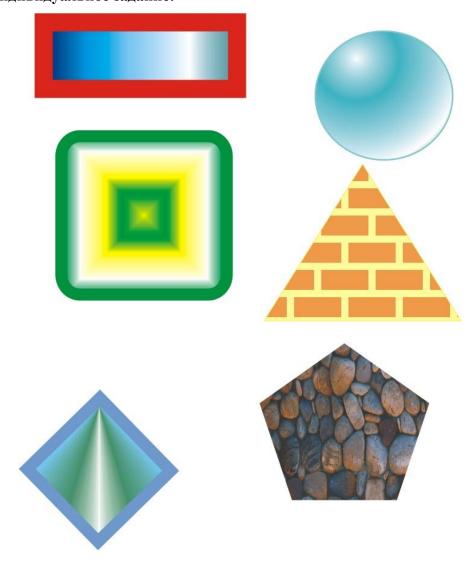
Тема работы:

"Редактор векторной графики CorelDRAW. Построение простейших плоских объектов (примитивов). Свойства абриса и заливки".

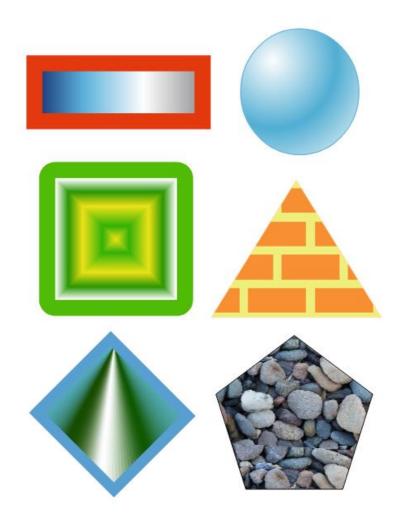
Постановка задачи:

Построить простейшие объекты согласно индивидуальному заданию варианта 12 методических указаний. Разместить все нарисованные объекты на одной странице. Максимально возможно скопировать все свойства объектов (исключение – типы заливки "Заливка векторным рисунком" и "Заливка растровым рисунком", вместо указанных по заданию можно использовать любые заливки заданного типа).

Индивидуальное задание:

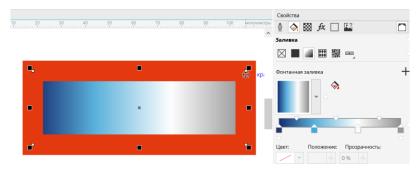


Выполнение задания:

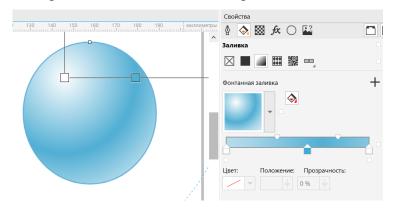


Ход работы:

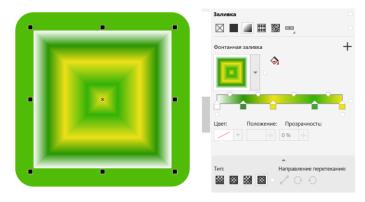
1. Создана фигура прямоугольник, для которой был определён абрис шириной 24 пункта и линейная фонтанная заливка.



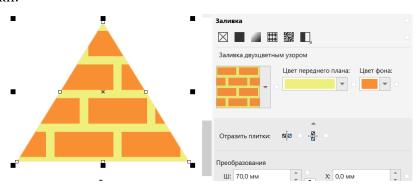
2. Создан эллипс с абрисом шириной 1,5 пункта и эллиптической фонтанной заливкой для придания вида объёмного шара.



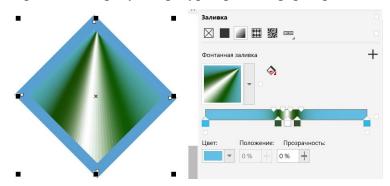
3. Создан квадрат, для которого был настроен абрис шириной 24 пункта со скруглёнными углами и прямоугольной фонтанной заливкой.



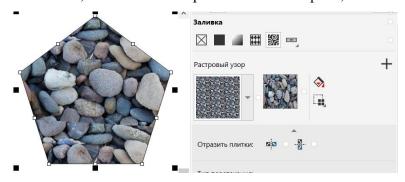
4. Создан треугольник с внутренней двухцветной заливкой в виде кирпичной вкладки.



5. Создан квадрат с абрисом шириной 16 пунктов и конической фонтанной заливкой. Путём поворота на 45 градусов фигуре придана форма ромба.



6. С помощью инструмента «Многоугольник» создан пятиугольник с узором растровой заливки, в качестве которого было взято фото, взятое из Интернета.



Вывод:

В ходе работы были освоены базовые методы создания и редактирования простейших плоских объектов в редакторе векторной графики CorelDRAW. Проведено ознакомление с различными способами заливки и настройки абриса геометрических фигур. Результатом работы стал графический файл, содержащий фигуры, выполненные по образцу из варианта, данного в методических указаниях.