

# musicbook

**musicbook** — жанр XXI века

Я создаю музыку, которая говорит — не словами песни, а мыслью.  
В моих руках музыка становится пространством, в котором звучит  
внутренний голос, и в это пространство я вплетаю тексты тех, кто говорил  
вечно.

Их слова — не читаются, а дышат.  
Они **ощущаются**.

Это и есть **musicbook**.

Это не песня.

Это не чтение.

Это не аудиокнига.

Это звуковая форма, где литература растворяется в **атмосфере**.

В **musicbook** я не исполняю.

Я строю — атмосферу, пространство,  
где тишина весома,  
а голос воображаемый —  
он честен, он нейтрален, он вне времени.

**musicbook** начинается с мысли.

пускай это будут строки поэта, писателя, философа.

Я создаю звуковую архитектуру:

медленные ритмы, мягкие гармонии, тени тембра.

Голос входит не как рассказчик, а как отзвук.

Я не объясняю.

Я не драматизирую.

Я приглашаю — войти в **звук** и дать смыслу всплыть.

**musicbook** — это не развлечение.

Это мысль, это медитация, это вечная книга

Это эмоции для одинокого слушателя.

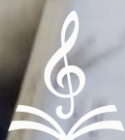
Это не для того чтобы забыть,

Это чтобы **помнить**.

Это мой ответ на вопрос:

что произойдёт, когда литература перестанет быть печатной?

Она превратится в **музыку**!



musicbook

Лицензия: Creative Commons «Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0

International»

Вы можете распространять этот материал с указанием авторства, не в  
коммерческих целях и без внесения изменений.

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.ru>

