

Выпуск 41
октябрь 2008
выходит с апреля 2002г.

ПМ-ОЦЕН

ГАЗЕТА УЧРЕЖДЕНА ПРОФБЮРО ФАКУЛЬТЕТА ПМ-ПУ

День первокурсника 2008
Петергофский Олимпик
Стр.2-3

Городской пульс
Стр.4-5

ПМ-Личность
Стр.6-7

Большому общежитию –
большие гости!
Стр.7

Знания – прибыль
Стр.8

Окрестности Петербурга
Стр.10

Танцуя к вершинам
совершенства...
Стр.11

Петергофские секции
Стр.12

День первокурсника 2008, взгляд изнутри

Я проснулся и почувствовал под щекой трогательную, чуть шершавую ткань наволочки. Будильник уже заливался звонкой песней нового осеннего утра, а я еще надеялся досмотреть последний яркий утренний сон, когда пришла мысль о том, что день намечается особенный. Не внеплановый выходной, нет, а день первокурсника, день того, кто стоит еще в самом начале сложного и тернистого пути в магистры, бакалавры, специалисты... Пути в элиту интеллигенции, пути в сладкое спокойствие тех, кто получил в ы с ш е е образование. Это был и мой день тоже.

Но давайте по порядку. Примерно за неделю до того, как пришло то счастливое утро, появились объявления, которые висели в корпусе факультета и в общежитии. Они всеми цветами радуги рассказывали о том, что четверг, второе октября, — не обычный четверг, а день, когда первокурсники получают свой первый опыт посвящения в студенты (а кто-то и не первый, но мы не будем об этом). Кто-то думал о том, что же будет, кто-то выслушивал фантастические истории тех, кто через первый курс уже прошел, а кто-то просто ждал часа X с большим нетерпением. Первокурсники томились в сладком ожидании, а организаторы готовили все, что должны увидеть и почувствовать те, ради кого организовывался этот день. Роскошные плакаты, именные приглашения, концерт... Все, что мы видели и в чем участвовали — за это дорогом организаторам наша огромная благодарность

И вот, недельное ожидание, интерес разогрет до точки кипения. Я готов рухнуть в бездну своего любопытства, но не успеваю, потому что скоро настанет он, мой день, наш день, мой осенний четверг, наш четверг, первокурсники. Две пары еле-еле просижены, я в предвкушении. А потом началось: первый этаж, огромный холл, полный светящихся маленьких солнечных улыбок, не покидавших наши раскрашенные лица на протяжении всего празднества. Мои хаотичные и абсолютно теперь неважные мысли о том, что будет дальше, просто

ушли. Осталось ощущение праздника и тепло от улыбок вокруг. Где еще я мог испытать столько эйфории, как не там? И уже совсем не важно, насколько тернист был путь, который привел нас к этому дню. Там и тогда лица светились от бесконечных восторгов. Каждая группа то превращалась в одно неразделимое целое, то распадалась на несколько частей. Поддерживая и подбадривая друг друга, мы проходили этап за этапом, становясь сплоченнее и глубже узнавая друг друга. Мы все ближе подбирались к финалу первого и наверняка последнего дня первокурсника в своей жизни, наш маршрут проходил легко и весело. Видимо, так оно и задумывалось: псевдосложные задания, которые приносят лишь небольшие



трудности, с лихвой окупаемые удовольствием, получаемым от их выполнения. Скажите, неужели так сложно поддержать кого-нибудь из своих друзей в воздухе на руках? Тем более если после этого вас самих поднимут в небеса. Туда, где ты можешь на секунду закрыть глаза и ощутить, что медленно плывешь по живым, теплым, аккуратным и заботливым волнам рук тех, кому ты можешь доверять. Тех, кому ты теперь ближе, чем просто знакомый. И каждый оставшийся позади этап сплывал нас все больше. Но любой праздник когда-нибудь заканчивается — так подошел к концу и наш день первокурсника. И был концерт. И были конкурсы уже для нас по отдельности. И был смех. И были восторженные крики. И была клятва первокурсников, слегка шутовская, но все равно чуть таинственная при свечах в полутьме.

Что принес этот день нам, первакам? Он принес то, чего не купишь ни за какие сокровища мира, то, что ценится выше всего материального. Он принес нам радость. Он принес нам тех, кому мы можем доверять. Он принес нам море удовольствия. Он принес нам улыбки, которые еще долго будут лежать печатью на наших лицах, когда будем вспоминать мы о том, что было в тот осенний четверг.

Александр Шевелёв

Фотография: Максим Никифоров

Официальный турнир: шахматы — шашки

«Тот не шахматист, кто, проиграв партию, не заявляет, что у него было выигрышное положение»

Ильф Илья

10 октября в 17:00 прошел ежегодный турнир по шашкам и шахматам в здании матмеха 3397 аудитории. Желающих сыграть нашлось не так уж много: всего 20 человек, из них 12 пришло на шахматы и 8 на шашки. Скорее всего, столь малое количество людей было связано с не очень удачным временем начала турнира: как раз за десять минут до окончания четвертой пары. Первокурсников было совсем мало, но, тем не менее, по шашкам первое место занял Польшковский Яков, студент первого курса. Второе место досталось Щетининой Александре и третье — Баранову Олегу.

В шахматах же первое место занял Татауров Артур, сильный игрок, как мне довелось убедиться на собственном опыте. Играл он почти без каких-либо усилий. Второе место занял Сивков Евгений, на третье вышла Русанова Алена. Поздравляем победителей и желаем им дальнейших успехов. Надеемся, что в следующий раз желающих сыграть будет больше. Особая благодарность организатору турнира — Наталье Русских.

«В шахматах выигрывает тот, кто ошибается предпоследним»

Тартаковер Савелий

**Григорий Приставко
\\Grifon**



Петергофский Олимпик

Уже почти середина осени, а его все нет и нет... «А может, его и вовсе не будет?» — начинали сомневаться постоянные участники. Но вскоре сомнения развеялись, ведь появились афиши о том, что традиционный Петергофский Олимпик состоится 19 октября. Довольно поздно, зато, как обычно, в воскресенье. Погода не пошла навстречу организаторам мероприятия: было пасмурно, накрапывал дождик, в общем, о солнце и речи быть не могло. Соревнования начались в 10 часов утра и продолжались почти до 6 часов вечера. Думаю, что самыми зрелищными и увлекательными были соревнования по командным видам спорта, и я уверен, что многие со мной согласятся.

Соревнование по мини-футболу бесспорно стало самым массовым спортивным состязанием на Олимпе, ведь именно оно привлекло наибольшее число зрителей и участников. 14 команд юношей и 5 команд девушек боролись за право стать лучшими в своей категории. Среди юношей 3-е место заняла команда «Метеор» 1-2 курса факультета ПМ-ПУ, которая в решающем матче переиграла в серии пенальти еще одну команду с ПМ'а — «Ты на раме» (3 курс). В финале же встретились команды «0.5» и «Кадеты», и, думаю, немногие сомневались в победе первых, что и произошло с разгромным счетом. Среди девушек не произошло ничего неожиданного: первое место заняла команда физфака, второе — журфака, третье — ПМ-ПУ. Возможно, схема выявления победителя и непривычное количество человек на поле сыграли свою роль в распределении наград, но мне кажется, что нашим девушкам просто не повезло.

Из-за плохой погоды

соревнования по волейболу и стритболу решили провести в зале физического факультета. А вот футболистам пришлось играть на поле возле ДКН «Шайба», и то, что оно было неровным, — это лишь полбеды. Серьезной проблемой оказались лужи перед воротами, мешавшие и вратарям, и нападающим.

В соревнованиях по волейболу участвовало 8 команд: 2 женских и 6 мужских. Победитель среди девушек определился быстро — им стала команда факультета



ПМ-ПУ. А выявить победителя среди мужчин было сложно, играли несколько часов. Команды боролись достойно, но сильнее всех уже не в первый раз оказалась команда «Скифы» с физфака, а сборная ПМ-ПУ заняла лишь третье место. Не менее упорная борьба между 9 командами развернулась на баскетбольной площадке. В их число входит и одна команда девушек, которые боролись наравне с парнями и в итоге были признаны лучше командой турнира среди девушек. Среди парней не было явного фаворита, важнейшие матчи заканчивались с разницей в 1-2 очка. А исход финального матча и матча между командами, занявшими 2 и 3 место, решался в добавленное время, до забитого мяча. Победителем стала команда парней матмеха «Песок»; второе место, уступив всего лишь одно очко, заняла команда «Олд Скул» с физфака; третье место заняла

команда «Рамбов» из Ломоносова.

Еще одним соревнованием стало традиционное перетягивание каната, где первое место заняла команда юрфака. Место проведения долгое время оставалось под вопросом, но вместо холла ДКН все-таки выбрали улицу. А где пройдет другое соревнование, которое стало нововведением для Олимпа, было известно заранее. Речь идет о командном турнире по пейнтболу, который проходил в «тупике», далее по Ботанической улице. Конечно, полноценного турнира не получилось, так как участвовали всего 2 команды, но это не помешало ребятам хорошо провести время и поднять настроение даже в такой пасмурный день. Планируется сделать подобные соревнования традиционными на Кампусе и Олимпе. Стоит также поздравить команду факультета ПМ-ПУ с победой и пожелать успехов, ведь уже весной им предстоит отстоять титул.

Помимо командных видов спорта, были и одиночные соревнования, такие как армрестлинг, гиревой спорт, шахматы и пр. Хочется поздравить всех призеров этих соревнований, особенно представителей нашего факультета и пожелать всем им стать победителями.

Завершением отличного спортивного дня стал рок-концерт в ДКН «Шайба», где выступали молодые и перспективные, преимущественно местные группы. Хорошая музыка, полюбоившиеся песни и радостная атмосфера в зале. Сразу после концерта был фейерверк, ознаменовавший собой окончание большого спортивного праздника Петергофский Олимпик.

Евгений Бурихин

Hallow e e n

Клубные вечеринки:

Едва ли не каждый клуб считает своим долгом приурочить очередную вечеринку к какому-нибудь событию. Хэллоуин - великолепный повод.

**30.10 - Эго**

празднование Хэллоуина
Садовая ул., 8, 570 00 90

31.10 (23:00) - бар XXXX

Из Рая в Ад с JAGERMISTER
Звенигородская ул., 9/11
907 907 1

31.10 - Etage

ANTI HALLOWEEN с DJ
Romeo
Аптекарский пр., 9, 970 82 82

31.10 - Клуб "Griboedov"

Helloween в Грибоедове
Воронежская 2А, 764-43-55

31.10 (20:00) - Майна!

Кельтский праздник Самайн,
вечеринка ClubPlanet
пр. Энгельса, 154
(ТРК "Гранд Каньон" (вход с
ул. Шостаковича),
332-00-44, 941 00 43

31.10 и 01.11 (22:00) - Сан-Франциско

"Halloween night"
пр. Испытателей, д. 13,
454-01-25

31.10 (23:00) - Troica club

"HALLOWEEN"
Ул. Ломоносова, 5,
570-29-21

01.11 (23:00) - Etage

"HALLOWEEN WEEKEND"

□ Новые традиции

Когда со школы начинается пропаганда чужеродной философии, культуры или политики, непросто сохранить родные традиции. И порой возникает вопрос, а нужна ли эта приверженность нашему обществу, если вокруг много нового и интересного.

В России уже вполне серьезно празднуют День Святого Валентина, некоторые поздравляют с католическим Рождеством, а многие отмечают Halloween (ну, как говорится, было бы, чем отметить, а повод всегда найдется). Собственно, о Хэллоуине и пойдет речь.

□ История Halloween

Корни этого праздника уходят в дохристианскую эпоху, когда земли Ирландии, Северной Франции и Англии населяли племена кельтов. Год у этих племен состоял из лета и зимы, а переход одного сезона в другой ознаменовывался окончанием сбора урожая, отмечался 31 октября и символизировал начало нового года. По преданиям, в ночь на 1 ноября открывалась граница между мирами живых и мертвых, и души умерших посещали свои прежние дома, чтобы погреться у огня, бродили кругом, собирая пожертвования — пищу и питье у остальных членов семьи. Эта ночь считалась главным праздником, который именовали Самхэйн (Самайн). Язычники кельты придавали ему большое значение и, дабы не стать добычей тени мертвых, наряжались в звериные головы и шкуры, гасили очаги в домах и всем своим устрашающим видом отпугивали привидений. Угощения духам выставлялись на улице, сами жители приносили в жертву животных, собирались у костров, разведенных кельтскими жрецами — друидами, и делали предсказания. Традиция соблюдалась до тех пор, пока в I в. нашей эры римляне не завоевали территорию кельтов.

«Дорогуша, Хэллоуин — это отличный повод оригинально одеться? Нет! Это повод максимально раздеться и не быть за это осужденной»

Фраза из к/ф

Обращенные в христианскую веру, кельты вынуждены были отказаться от многих языческих обычаев. А когда в IX веке Папа Григорий III перенес с 13 мая на 1 ноября празднование Дня всех святых, Самхэйн начали праздновать вновь. Предшествующая празднику ночь в средневековом английском языке именовалась All Hallows Even (Вечер всех святых), в сокращении — Hallowe'en. С тех пор праздник отмечался повсеместно в лучших традициях Самхэйна, а праздничную ночь облюбовали ведьмы, устраивающие шабаш и пугающие мирных жителей.

□ Хэллоуин сегодня. Канун Дня всех святых празднуется в последний день октября во многих странах мира, в том числе и в России, где Хэллоуин появился совсем недавно, но уже обрел свои традиции и поклонников. С каждым годом всё больше людей дают возможность «темным» силам завладеть собой на одну ночь. Не все отмечающие сегодня этот древний праздник верят в истории о мертвецах, духах и приведениях. Многих, возможно, привлекает необычность и зрелищность Хэллоуина.

Люди наряжаются в карнавальные костюмы ведьм, вампиров, скелетов, мумий, зомби, чертей, а смелость фантазий некоторых поражает даже самых и с к у ш е н н ы х .

Неотъемлемым атрибутом Хэллоуина явилась также традиция вырезать на репках, картофелинах и, позже, на тыквах смешные рожицы, помещать внутри них свечи, получая таким образом стилизованный праздничный фонарик Jack-o-lanterns. Зажигают его в ночь на 1 ноября, а огонь в нем символизирует неприкаянность грешных душ.

Неотъемлемым атрибутом Хэллоуина явилась также традиция вырезать на репках, картофелинах и, позже, на тыквах смешные рожицы, помещать внутри них свечи, получая таким образом стилизованный праздничный фонарик Jack-o-lanterns. Зажигают его в ночь на 1 ноября, а огонь в нем символизирует неприкаянность грешных душ.

Неотъемлемым атрибутом Хэллоуина явилась также традиция вырезать на репках, картофелинах и, позже, на тыквах смешные рожицы, помещать внутри них свечи, получая таким образом стилизованный праздничный фонарик Jack-o-lanterns. Зажигают его в ночь на 1 ноября, а огонь в нем символизирует неприкаянность грешных душ.

Самые сочные городские события:

14.09.2008 — 1.11.2008

Фотографии Ирины Полин повторяют сюжеты Бальтуса, разыгранные куклами.



«Бальтус» и «Другие сладкие грезы»:

Место проведения: Музей Сновидений Зигмунда Фрейда

2.09.2008 — 3.12.2008



История петербургских школ конца XIX — начала XX столетий в фотографиях «Петербургские гимназии и гимназисты». Ярким свидетельством жизни петербургских гимназий являются фотопортреты учеников и преподавателей; фотографии, запечатлевшие уроки, идущие в гимназических классах.

Место проведения: Музей-квартира А. А. Блока

13.10.2008 — 2.11.2008

Ретроспективная выставка работ фотожурналиста Бориса Матвеевича

Кауфмана, приуроченная к его 70-летию - «Пристальный взгляд мастера».

Место проведения: Государственный музей политической истории России

25.10.2008 — 14.11.2008

Персональная выставка известного санкт-петербургского фотографа — Сергея Свешникова «Фрагменты»

Место проведения: Государственный центр фотографии (РОСФОТО)

31.10.2008 — 01.11.2008

Выставка немецких ВУЗов

Место проведения: Невский пр. 57, г-ца «Невский Палас»

5.11.2008 - 14.12. 2008



Фотовыставка Натальи Носовой «Во времени». Что творят минуты, часы и годы с людьми и пространствами.

Место проведения: Государственный центр фотографии (РОСФОТО)

22.11.2008 - 23.11.2008

Выставка декоративных грызунов и кроликов SUPER PET — 2008

Место проведения: ЛЕНЭКСПО

22.11.2008

День молодняка в зоопарке

Место проведения: Ленинградский зоопарк

И на десерт - репертуар к/т "Дом Кино"

01.10-30.11 - Le Scaphandre et le papillon.



"Скафандр и бабочка", Франция-США, 2007

01.10-30.11 - "Во власти женщины", Норвегия, 2007

06.10-30.11 - "Город бога 2", Бразилия, 2007

16.10-30.11 - "Век помрачения", Канада, 2007

20.10-16.11 - "Четыре возраста любви", Россия, 2008

23.10-06.11 - "Приключения Алёнушки и Ерёмы", Россия, 2008

24.10-05.11 - "Тайное сияние", Южная Корея, 2007

25.10-23.11 - "Темно-синий, почти черный", Испания, 2006

01.11-09.11 - "Сад", Россия, 2008

01.11-12.11 - "По ту сторону звука", Франция, 2007

13.11-18.11 - Фестиваль британского кино

13.11-30.11 - "Реальная любовь 2", Франция, 2008

13.11-30.11 - "Бумажный солдат", Россия, 2008

21.11-23.11 - Фестиваль рекламы «Каннские львы» 2008

21.11-30.11 - "Свидание вслепую", США, 2006

27.11-30.11 - "Топаз", Япония, 1992.

Ksi

Евгений Викторович Просолупов

Начну с того, что я очень боялась предстоящего интервью. Может, потому, что оно было первым, но, скорее всего, потому, что богатая фантазия нарисовала в моей голове нереальный, я бы сказала ужасающий образ Евгения Викторовича Просолупова. Но все оказалось совсем не так страшно. Протог о преподавател я я услышала очень много различных мнений. Но я бы описала его так: стоит только взглянуть на этого человека, и в нем уже чувствуется незаурядная личность. Это отражается в его взгляде, манере держаться. Словом, он очень необычный человек. А после нашей беседы стало ясно, что передо мной не только интересная личность, но и преподаватель, по-настоящему увлеченный своей работой. Думаю, после данного интервью вы со мной согласитесь.

Вначале я бы хотела задать вам несколько вопросов из вашего студенческого прошлого. Почему решили поступать на ПМ-ПУ? Нравилось ли вам учиться?

Решил поступать на ПМ-ПУ, можно сказать, случайно. Я спросил информатика, практикующего в нашей школе, что он заканчивал, и просто пошел в этом направлении. Пришел я из школы без математического уклона из самого обычного класса, и первый год для меня был самым непонятным и сложным, потому что на лекциях первое время я ничего не понимал. Потом, со временем, я стал смелее, увереннее, познакомился с ребятами из физмат школ, они мне очень помогли. Подходил к преподавателям, они достаточно охотно отвечали на мои вопросы. 1-ый и 2-ый курсы были сложными, но дальше я чувствовал, что все уже в порядке. Да, преподаватели разные бывают, но нам попадались действительно очень хорошие

люди.

Какая у вас была группа? Вы поддерживаете с кем-нибудь из своих сокурсников отношения?

Я поддерживаю отношение с 2-мя своими сокурсниками. Мы периодически встречаемся, отмечаем вместе праздники, дни рождения, свадьбы. С группой я тесных отношений не поддерживаю, потому что у меня такой характер. Я не был столь общительным, чтобы ходить на всяческие студенческие вечеринки, сборища. Может, иногда желание и просыпалось, но у людей уже был свой сложившийся круг общения.

По университету ходят слухи о вашем увольнении и все из-за отсутствия вашей фотографии на доске кафедры. Вы не расскажите нам, почему так произошло?

Не знаю, думаю, это какое-то недоразумение, может, решили обновить информацию. Или кто-то решил взять на память мою фотографию. Других объяснений нет, думаю, это скоро исправят. Так что слухи я опровергну. На кафедре мне не сообщали, что меня уволят. И я пока не собираюсь покидать факультет.

У вас есть любимое занятие? Хобби?

У меня время от времени появляются какие-то хобби, но, к сожалению, они у меня не задерживаются надолго. Например, я играл в го и до сих пор увлекаюсь этой игрой, но уже не уделяю ей столько времени, как тогда. Еще занимался айкидо, это вроде бы увлечение, но я им не горел. Да, я бы хотел заниматься каким-либо видом спорта всю жизнь, но, скорее, только для поддержания спортивной формы. А чем я увлекался в студенческие годы, сейчас и не вспомню.

Вам нравится преподавать?

Говорят, хороший преподаватель – это практик, т.е. человек, который где-то работал, у кого накопился жизненный опыт, и он может его передать. Вот это действительно хорошо, у меня, к сожалению, это не так. Я – преподаватель, который выучил материал и его преподает. Мне нравится преподавать, мне нравится рассказывать людям, делиться с ними информацией, пытаться передать мысли. К сожалению, я не чувствую, что у меня достаточно опыта. Т.е. преподавание как процесс передачи информации мне нравится, но, думаю, что я как преподаватель не так много даю своим студентам, как хотелось бы.

Вы хотели бы изменить учебный процесс? Внести что-то новое?

Сейчас у меня появилось несколько идей, связанных с образованием. Мне не нравится, как проходит мой курс, мне хочется в нем что-нибудь изменить. Технологии развиваются, и логично, чтобы менялась подача информации в университете. Ведь сейчас передавать информацию с помощью наскальной живописи не имеет смысла, хотя когда-то это был очень эффективный способ. Я думаю, что если сохранять информацию, то с помощью компьютера, а рукописное ведение лекций в тетрадке можно считать устаревшим. Важно делать какие-то

пометки в лекциях, важно обдумывать услышанное, а когда большая часть сил уходит только на написание конспекта, то на понятие материала сил не остается. А некоторым студентам даже в

голову не придет, что на лекции можно еще что-нибудь делать, кроме как писать. Сейчас техника позволяет снабдить каждого студента напечатанным экземпляром лекций. Это не значит,



что их просто надо читать и не ходить на пары – и раньше можно было всех послать в библиотеку. Наличие лекций у каждого студента позволит сосредоточиться на обсуждении и объяснении материала. В этом году провожу эксперимент: стараюсь давать студентом меньше доказательств – хочу, чтобы они больше думали. Студентов трудно расшевелить, потому что они к этому не привыкли. Они знают, что на лекции надо аккуратно писать конспект. Поскольку они слишком хорошо это знают, трудно перестроить их, заставить думать. Если бы система образования менялась и позволяла бы работать людям по-другому на занятиях, было бы лучше.

Вы планировали стать преподавателем, еще будучи студентом?

Будучи студентом, я ничего не планировал, честно говоря, как и многие. Знаете, рассказывают истории, что человек как-то поступает, отучивается, а потом обнаруживает, что ему это никогда в жизни не было надо. Со мной такого не произошло, я пошел учиться туда, где мне было интересно, я всегда любил математику и информатику. Но я никогда не планировал свое будущее и не предполагал, куда пойду работать. Знаете, типичная проблема нашего факультета, когда вас спрашивают: «А кем ты будешь?» И что на это ответить? В дипломе ведь написано «математик» – не знаю как сейчас, но у меня именно так. Спросите на улице человека: «Кем работает математик?» Я лично не уверен, что кто-то может вам ответить. Конечно, пойти работать можно много куда, где применяется математика. Но я не планировал, кем буду, просто так получилось, что я остался на факультете.

Что вы требуете от своих студентов?

Самая большая претензия к студентам: я требую, чтобы они говорили. Может, больше, чем необходимо, чтобы проверить знания. Требую, чтобы люди излагали свои мысли. Придираюсь к тому, правильно или неправильно сформулирована мысль. Можно даже сказать, что это мое хобби, мне интересно, как четко люди излагают свои мысли и насколько правильно они сформулированы.

Лера Платонова

Фотографии: Купецкий Максим

Большому общежитию - большие гости!

Кто еще не слышал сплетню о том, что в прошлый вторник, 14 октября, наше общежитие посетили такие редкие гости, как декан нашего факультета Леон Аганесович Петросян и его заместитель по работе со студентами Александр Валерьевич Екимов? Слух этот подтверждаю. Были здесь такие люди. Конечно, прибыли они не одни, а в сопровождении И.А.Моисеева, М.В.Свиркина и действующим на тот момент директором студенческого городка

приятна. Но во времена студенчества А.В.Екимова, общежитие №15 было совсем новым. И как бы не был хорош ремонт двух верхних этажей, положение, в котором сейчас находится здание общежития ПМ-ПУ в целом, весьма печально. В худшем состоянии, конечно, находятся места общего пользования. Как сказал Леон Аганесович: «Некоторые коридоры общежития напоминают эпизоды из к\ф "Сталкер"». Интересно, какое бы сравнение мы получили в случае,



М.О.Мухадаевым. Несложно догадаться, какова была цель их визита: осмотр ремонта 13 и 14 этажей, а также ремонта гидроизоляции. Знали об их приезде только администрация и представители студенческого совета. Для остальных же подобный визит был большой неожиданностью. Студенты буквально столбенели, увидев декана, стоящего в холле общежития или выходящего из лифта. А когда эта свита пешком спускалась с 13 этажа, то никто из студентов не решился обогнать ее. Но, суть не в этом. Гораздо интереснее узнать мнения Леона Аганесовича и Александра Валерьевича об увиденном. Первое, что отметил Александр Валерьевич, – это развитость студенческого самоуправления в нашем общежитии. А учитывая то, что он в свое время сам являлся председателем студенческого совета, то такая оценка особенно

если бы нашим гостям показали самые редкостные экземпляры туалетов и душевых. Но... этого не произошло, и сравнений мы не услышим. Так что вернемся к озвученным мнениям. Итак, и декан, и его заместитель говорят о необходимости проведения серьезных работ, а также об ускорении темпа уже начатого ремонта. И как человек, проживающий в этом самом общежитии, я не могу с ними не согласиться. Не возьмусь прогнозировать результаты такого события, да и вам не советую. Но было бы здорово, если бы декан и его заместители способствовали улучшению качества жизни своих студентов.

Анна Гришина

Знания – прибыль

Стипендия – слово прямо-таки сакраментальное. Оно происходит от латинского «stipendium» (плата, жалование) и является частью нашей студенческой жизни.

Само по себе удивительно, что нам платят за учебу. А с другой стороны, все правильно: мы набираемся знаний, опыта и прочих абстракций, но жить ведь на что-то надо, верно? Государство старается обеспечить общедоступность всех ступеней образования, откуда легко понять, зачем существует стипендиальная система.



Стипендии впервые были введены средневековыми университетами. В то далекое время источниками их выплат являлись, в первую очередь, частная благотворительность, но, кроме того, денежные поступления шли от городских магистратов, церкви и из государственной казны. Как видите, с тех пор многое изменилось.

Но вернемся в более-менее стабильную реальность. Стипендии выдаются и на нашем факультете, причем, оказывается, не только в первом семестре. Если вы учитесь исключительно на «хорошо» и «отлично», то можете смело получать деньги за свои успехи.

Но далеко не у всех столь безупречная успеваемость. Тем не менее, стипендию для них все равно никто не отменял. Помимо Стипендии Обыкновенной, существует Стипендия Социальная, четко указывающая, что на нее претендует любой учащийся вне зависимости от того, как у него с оценками. Чтобы получить такую, нужно набрать несколько справок и придти с ними в СОБЕС, где их подробно изучат и решат, выдавать ли вам соц. стипендию или нет. Кстати говоря, она назначается на один семестр, затем ее выплата продлевается на полгода. А со следующего курса нужно повторить процедуру. Сроки подачи документов – май-июнь и начало сентября. Советую взять на заметку, тем более что это ни много ни мало 1680 рублей.

Ну, а для тех, кто относится к учебе крайне прилежно, существуют дополнительные три стипендии.

Стипендия Правительства РФ выдается студентам только государственных учебных

заведений. Она устанавливается сроком на один год по результатам сессий. Кандидаты на ее получение выдвигаются учеными советами вузов. Это, как правило, учащиеся, хорошо проявившие себя в учебе и науке как в целом по курсу, так и по отдельным дисциплинам. Стипендия Правительства РФ доступна с третьего курса.

Стипендию Президента РФ, в отличие от стипендии Правительства РФ, могут получать учащиеся и негосударственных вузов. Она так же назначается на год за выдающиеся успехи в учебе и науке. Документов понадобится целый ворох: рекомендации ученого совета, не менее двух отзывов о вас ученых или специалистов, копии документов, подтверждающих научные успехи, список научных работ, различные справки, выписки и, разумеется, личное заявление. Речь идет о 1600 рублях – в принципе, это тоже деньги.

И, наконец, так называемая потанинская стипендия, выдаваемая фондом Владимира Потанина, известного российского предпринимателя и политического деятеля. Цель этой программы: поддержать будущую интеллектуальную и деловую элиту. Фонд существует почти десять лет, он хорошо зарекомендовал себя. Претенденты на получение потанинской стипендии – это студенты, сдавшие последние две сессии на «отлично». Из них, однако, лишь двадцать человек станут стипендиатами. Для того чтобы их определить, в течение трех дней проводится конкурс. (Первый день – тест на общую эрудицию, второй день – деловая игра, третий день – объявление итогов и небольшой тренинг с победителями.) Участники крайне положительно отзываются о нем. В 08/09 учебном году стипендия составляла 3000 рублей.

Как видите, есть, куда стремиться. Напоследок хочу сказать, что я не советую относиться к деньгам слишком серьезно. Ведь счастье следует искать в совсем других вещах. А заработать вы всегда успеете.

Михаил Циферблат

Фотография: Хватова Кристина

Open Source Hardware

Последние годы, когда коммерциализация программного обеспечения все сильнее набирает обороты, практически всемирно известно о свободном программном обеспечении, или Open Source Software. Движение Open Source началось с 1984 года, когда Ричард Столлмен организовал проект GNU и создал общественную организацию «Free Software Foundation». Концепция copyleft (в противоположность концепту copyright) позволила открыть исходные коды программ, операционных систем и т.п. Идея Open Source задолго до этого была широко распространена в университетской среде, когда разработчики делились между собой фрагментами кода и некоторыми наработками. Однако речь в этой статье пойдет о куда менее широко известной идее «Open Source Hardware». Так как сущность аппаратного обеспечения отличается от программного, и так как концепция открытого аппаратного обеспечения – относительно новая, то не было сформулировано точное определение этого явления. Будем считать, что OSHW – это аппаратное обеспечение, разработанное в стиле Open Source Software, то есть с открытой проектной документацией. Проект существует, в том или ином виде, уже около десяти лет, однако он мало известен из-за того, что до последнего времени участники этого условного движения работали в узкоспециализированных нишах, главная из которых – разработка чипов и интегральных схем. Фактически, Open Source Hardware можно условно разделить на два направления: разработка ПЛИС (программируемых логических интегральных схем), схем, логика которых задается посредством программирования, и собственно аппаратного обеспечения, например печатных плат. Если ПЛИС лежит, фактически, между software и hardware и поэтому развивается довольно динамично, то разработка печатных плат, микросхем требует значительных материальных затрат, поэтому развитие подобных проектов затруднено. Суть проекта в том, что аппаратное обеспечение

(hardware) распространяется под свободной лицензией (OSI) вместе со всей проектной документацией. В чем же плюсы такого подхода к производству техники? Во-первых, сам этап разработки устройств от идеи до «альфа-релиза» значительно упрощается. Разработка - это, прежде всего, поиск оптимальных, то есть выгодных и эффективных решений. Если «Proprietary Hardware» - это «изобретение велосипеда» + затраты на сохранение секретности, то при разработке «Open Source Hardware» проектов вся база накопленных знаний к услугам разработчиков, а это значительная экономия времени, сил, труда и, в конечном итоге, денег.

Кроме того, OSHW дает возможность каждому пользователю переделать девайс «под себя». Так же как и OSSW (Open Source Software) - возможность создать свой дистрибутив ОС или модификацию программы, устройство с открытой документацией может быть переделано (немаловажно, что при этом будет использоваться официальная, лицензированная тех. документация, а не схема от энтузиастов), могут добавляться новые модули и устройства, убираться ненужные. На основе какого-либо проекта может быть создано устройство, которое будет содержать механизмы разработки исходного.

Открытая проектная документация - это реальный шанс для каждого поучаствовать в разработке и доработке устройства, получить опыт и воплотить свою идею. Среди крупных минусов то, что открытая модель, все же, применяется крайне редко. На то есть причины: начиная с того, что такая модель разработки устройств практически неизвестна, многих еще и отпугивает именно идея открытия для всеобщего доступа идею и реализацию проекта. Это, безусловно, риск плагиата, но в то же время, при грамотном планировании проекта и постановки задач можно создать с минимальными издержками на проектирование и поддержку не только хороший и востребованный продукт, но и довольно ценный инженерный ресурс для будущих проектов.

И все же, проектов по созданию устройств с открытой

документацией немало, например:

Opencores-портал по открытым проектам программирования ПЛИС (<http://www.opencores.org/>)

OpenSPARC — проект, с помощью которого создан многоядерный процессор UltraSPARC T1 (Sun Microsystems)

OpenRISC — проект создания высокоскоростного RISC-процессора.

LEON — открытый 32-битный процессор RISC. Daisy Daisy — открытый mp3-плеер. Chumby — универсальное информационное устройство. OpenStim - Открытый неагрессивный стимулятор мозга. Opencellphone.org — также известный как TuxPhone. OpenMoko — проект открытого GSM смартфона. Arduino — открытая физическая вычислительная платформа. Open OEM — проект создания первого открытого компьютера. (<http://www.innovationstage.com/openoem/>)

OpenBook — проект планшетного ПК (VIA Technologies) — (однако в этом проекте открытие проектной документации является PR ходом для увеличения продаж микросхем VIA)

Simputer — КПК, нацеленный на использование в развивающихся странах. ECB_AT91 — Компьютер на одной печатной плате, использующий процессор Atmel AT91RM9200 ARM9 (180МГц).

(<http://wiki.emqbit.com/free-ecb-at91D>)

Open Graphics (en: Open Graphics Project) — проект, нацеленный на создание открытой архитектуры и стандарта графических карт

Пример проекта Open Source Hardware - питерский проект создания одноплатного компьютера на базе ARM AT91SAM9260. Плата построена на базе процессора ARM9 200MIPS, Atmel AT91SAM9260. Набор периферии позволяет использовать данное устройство как обычный компьютер, то есть подключить монитор, клавиатуру, мышь, так же имеются порты usb, Ethernet адаптер, звуковой кодек и возможность подключать жесткий диск. В итоге, полученное устройство является, по сути, компактным компьютером, который обладает широким спектром возможностей, повышенной вибростойкостью

(прежде всего из-за использования флеш-памяти), низким энергопотреблением, а кроме того не требующий охлаждения. Проект динамично развивается, собирая энтузиастов; создается единый информационный ресурс, посвященный движению Open Source Hardware и данному проекту. В планах еще несколько проектов, создание сообщества разработчиков, способствование распространению идеи Open Source Hardware, наполнение и доработка сайта www.oshw.ru. Команда уже получила альфа-релиз, на котором не без труда был запущен Linux. А в качестве проверки на долгосрочную работоспособность самой первой плате была назначена функция торрент-клиента, и к тому времени, как эта статья будет опубликована, счетчик наверняка подойдет к 10 Тб скачанных данных. Итак, как показывает опыт разработчиков одноплатного компьютера на базе ARM AT91SAM9260, хоть методы организации разработки и требуют совершенствования, несомненно, открытая модель создания аппаратного обеспечения - лучший способ получить в конечном итоге не только функциональное устройство, отвечающее широкому спектру потребностей самых разных потребителей, но и постоянно накапливающийся инженерный опыт в виде описаний решений, исходных кодов и другой документации на устройство, который можно будет использовать в дальнейших разработках — ведь все эти наработки будут также открытыми. Это движение может дать довольно серьезный импульс развитию инженерии в нашей стране. При должном развитии идей и проектов с открытой производственной документацией возможен лавинообразный процесс накопления знания и наработок и их использования в учебных и практических целях. Что в первую очередь повлияет на инженерные отрасли, связанные с электроникой и ее применением.

Статья подготовлена при участии Павла Косенкова, руководителя проекта по созданию одноплатного компьютера на базе ARM AT91SAM9260.

Виктория Маркова
aka SIUR

Гатчина

Фонтаны, фонтаны, фонтаны... Вот то, что отзывается в мыслях любого, кто слышит слово «Петергоф». Уверена, все обитатели студгородка уже точно там побывали, исходили все верхние и нижние сады, вдоль и поперек знают все сады и парки Петергофа. Неужели нас не ждет ничего нового? Конечно, это не так. Со всех сторон Санкт-Петербург окружает огромное количество удивительных и уютных городов: Петергоф, Пушкин, Стрельна — так можно продолжать очень долго. Но лучше познакомиться с ними поближе. И начнем мы с города, расположенного к югу от Санкт-Петербурга, летней резиденции русских императоров — Гатчины.

Гатчина — очень молодой город, ему недавно исполнилось всего 212 лет. В древности земли, на части которых расположена Гатчина, были заселены финно-угорскими племенами. В IX-X веках здесь стали обживать северные славянские племена, и со временем весь край вошел в Водскую пятину Господина Великого Новгорода. Впервые Гатчина упоминается в Новгородской писцовой книге 1499 года как «село Хотчино над озерком Хотчиным», а обнаруженные на ее территории археологические памятники

датируются XIV веком. С начала XVII века более 90 лет Гатчинские земли входили в состав Шведского королевства. В ходе

Северной войны территория, некогда уступленная Швеции, возвращается в состав России. С основанием северной столицы она заселяется русскими переселенцами, и ее земли получают члены царской семьи и приближенные царя.

В 1765 году императрица Екатерина II подарила Гатчинскую мызу графу Григорию Орлову. Благодаря ему, Гатчина стала обладательницей единственного дворца-замка в пригородах северной столицы.

После смерти Орлова мыза переходит к наследнику престола Павлу Петровичу. Здесь из пудостского камня был возведен ансамбль парадных ворот — Адмиралтейских,

Березовых, Сильвийских, терраса-пристань, романтический павильон Венеры на острове Любви, портал «Маска» перед Березовым домиком, а также связанное с Дворцовым парком здание конюшен и ансамбль площади с обелиском Коннетабля (высотой 32,8 метра), который служил «стрелкой» солнечных часов. Кстати, портал «Маска» считается одним из самых энергетически позитивных мест на нашей планете.

Во дворе есть подземный ход, в котором «живет» эхо, исправно отвечающее на вопросы экскурсоводов. Вообще, в гатчинском

дворце можно увидеть много интересного. Например, носорог, изображенный на гобелене в императорском тронном зале, следит за всеми находящимися в комнате людьми: с какой точки зала ни посмотреть в его глаз, он всегда смотрит прямо на тебя.

По случаю учреждения в России Великого приорства Мальтийского ордена в Гатчине был построен еще один дворец, названный Приоратским. Он также имеет второе название — Земляной

дворец, так как его стены изготовлены из прессованной и просушенной земли. Удивленные жители проверяли на прочность новый строительный материал: дамы уколами зонтиков, а мужчины кулаками.

Однако Гатчина

славится не только своими пейзажными парками и дворцами. В июле 1882 года открылась первая в России междугородняя телефонная связь — ею были соединены Гатчинский дворец и Зимний дворец в Петербурге. В 1881 году на Серебряном озере изобретатель К. Джевецкий представил на суд императора Александра III первую в мире подводную лодку с электрическими аккумуляторами. Государь остался доволен и приказал военному министру

построить 50 таких лодок. В год 210-летия присвоения Гатчине статуса города построена точная копия подводной лодки Джевецкого, которая

пополнила памятные реликвии города.

В 1900 году в Гатчине состоялись испытания первой в России электрической монорельсовой подвесной дороги для перевозки людей. Автором проекта был талантливый инженер И. В. Романов. От дворца до Балтийского вокзала бегал открытый вагончик на 20 пассажиров, подвешенный к направляющим рельсам. Испытания прошли успешно, и проект был рекомендован для экспозиции на Всемирной выставке в Париже.

Гатчина по праву может называться колыбелью русской авиации. В этом месте был построен первый отечественный аэродром. На планах XIX века западнее линии Балтийской железной дороги



Танцуй к вершинам совершенства...

обозначено Военное поле. В 1910 году здесь впервые в России началась подготовка военных летчиков и технического персонала. Из тех, кто обучался здесь летному делу, вышла целая плеяда знаменитых авиаторов, среди которых Е. В. Руднев, В. И. Чкалов, братья Нестеровы, первая русская авиатриса Зверева.

На Гатчинском аэродроме совершил первый ночной полет с прожектором первый дипломированный русский летчик М. Н. Ефимов.

Здесь приземлился дирижабль Нобеле. В Гатчине испытывались



самолеты авиаконструктора Я. М. Гаккеля. В 1910 году на гатчинском аэродроме был совершён первый полет аэроплана русской конструкции.

В годы Великой Отечественной войны город вписал свои страницы в героический подвиг советского народа. Здесь в августе-сентябре 1941 года держал защиту Ленинграда Красногвардейский укрепрайон. В годы оккупации в городе работала подпольная организация. В парке «Сильвия» установлен памятник расстрелянным здесь 25-ти комсомольцам-подпольщикам. В центре города открыт памятник защитникам и освободителям Гатчины. В годы оккупации город был в значительной степени разрушен, дворец сожжен отступавшими фашистами, парки искажены многочисленными порубками, крупнейшие мосты взорваны, в городе находилось несколько концентрационных лагерей. И, несмотря на то, что самые ценные коллекции музея до начала оккупации удалось вывезти в Ленинград и в глубь страны, восстановление дворца затянулось. Гатчинский дворец вновь распахнул двери музейных залов только в дни празднования 40-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне. Реставрационные работы все еще продолжаются, но очень и

Язык тела порой выразительнее всякого слова. Каждое движение несет в себе определенный заряд энергии, который чувствуют окружающие. Овладеть умением «говорить, не произнося слов» нелегко. Но человек может многое и даже больше!

В данной статье речь пойдет о прекрасных девушках, занимающихся одним из самых выразительных видов танца belly-dance. Наши героини постигают вершины именно этого необычного, энергетически заряженного, но в то же время несущего в себе большую тайну для окружающих вида танцевального искусства.

Кто-то из вас, возможно, уже читал статью «Они зажигают сердца!» о коллективе под гордым названием «Шоу-группа «Арабика»». С тех пор прошло немало времени. Девчонки открыли для себя новые танцевальные направления хип-хоп, рок-н-рол и erotic-dance. У группы практически полностью сменился состав. Теперь руководителем является студентка 4 курса нашего факультета Гливинская Ольга. А среди участниц появились ее сокурсницы Карасева Евгения, Салахиева Римма, Микаилова Эльнара, Грибкова Илга, а также юный математик Ксения Марочкина (2курс).

Недавно по пути на дискотеку, посвященную дню первокурсника ПМ-ПУ, я услышала бурную беседу двух молодых людей, которые ярко обсуждали самые запоминающиеся моменты праздника. Один из них с восторгом рассказывал, «как зажгли девчонки с танцами живота!» Да, сколько было эмоций! Надеюсь, многие могут разделить со мной эти ощущения! Во время выступления интересно наблюдать за довольной улыбкой уважаемых Леона Аганесовича и Александра Валерьевича!



Ночто-тояотошла отемы. И так, «Арабика»... Если окунуться в историю, замечательный коллектив существует чуть больше двух лет. Создателем этой танцевальной группы является ныне выпускница нашего родного ПМ-ПУ Яшина Анастасия.

Что ж, время не стоит на месте, «Арабика» растет и развивается. На сегодняшний день девушки могут похвастаться немалым запасом опыта выступлений на корпоративных вечеринках, университетских мероприятиях, концертах, фестивалях и т.д. Мало? Тогда скажу больше:

девчонки дважды представляли Санкт-Петербург в Новосибирске! Да, эти прекрасные создания легко очаровали сердца жителей далекой Сибири! И это лишь малая доля заслуг целеустремленных красавиц!

Впереди еще долгая дорога упорных тренировок, оваций зрителей и заслуженных наград. «Арабика» готовится к международному фестивалю «Oasis». Мероприятие будет, наверное, самым важным событием в году! О его результатах я обязательно напишу!

Ближайшее выступление, которым порадуют нас девушки, состоится в середине ноября на Петергофской осени 2008. Так что пожелаем нашим красавицам огромной удачи! И не только пожелаем, а обязательно придем поддержать! Не правда ли?!



Тем, кому не сидится на месте

Ты живешь в ПУНКе и не знаешь, чем занять свое свободное время? Надеюсь, что следующая информация поможет тебе решить эту проблему!

Подростково-молодежный клуб «Юнта»	Настольный теннис, туризм	Ломоносов, ул. Победы, 20/2, ул. Александровская, 38а. Тел. 422-49-97, 422-15-32
Подростково-молодежный клуб «Бриг»	Рукопашный бой, кик-боксинг, бальные и спортивные танцы, живопись	Петродворец, ул. Разводная, 29. Тел. 427-48-83
Подростково-молодежный клуб «Тайфун»	Самбо, рукопашный бой, дзю-до, тхэквон-до	Петродворец, ул. Халтурина, 15/4. Тел. 428-74-91
Подростково-молодежный клуб «Кристалл-Ровесник»	Футбол, тхэквон-до, бокс, аэробика	Петродворец, ул. Братьев Горкушенко, 5/2
Подростково-молодежный клуб «Меридиан»	Легкая атлетика, аэробика, танцы	ул. Чичеринская, 11/4. Тел. 428-70-01
«Спортивно-оздоровительный центр»	Борьба, тайский бокс, фигурное катание, баскетбол, футбол, теннис, хоккей	Петродворец, ул. Разводная, 4. Тел. 450-60-32
Ломоносовский городской Дом культуры	Брэйданс, клуб авторской песни «Ломбард», вокально- инструментальный ансамбль «Истерия»,	Ломоносов, Ораниенбаумский пр, 39в. Тел. 422-36-55, 423-12-70
Библиотека семейного чтения		Петродворец, ул. Шахматова, 12/2, время работы 13-19, вых. Вс

Кроме того в самом ПУНКе существует несколько довольно приятных мест, где можно отлично отдохнуть: сауна (Ботаническая 66/4, 13 общ-е), бильярд (20 общ-е), тренажерный зал (13 общ-е), компьютерный центр (ул. Ботаническая 66/2, 10 общ-е), футбольная и волейбольно-баскетбольная площадки, ну и, конечно же, специально оборудованные учебные комнаты для студентов=).

\\Delicatess

Внимание!

20 ноября 2008 г в холле корпуса Е состоится Ярмарка Вакансий. Будут участвовать компании-работодатели, работающие в различных сферах деятельности. Вход на ЯВ будет осуществляться по заполненной анкете, которую можно получить в Профбюро (каб. 427\1) или на сайте pm-pu.proforg.ru.

Конкурс на символ факультета ПМ-ПУ!

Лучшая эмблема будет отпечатана на кружках, футболках, и другой символике факультета, а автору достанется ценный приз!

Приносите свои идеи и рисунки в Профбюро факультета (кабинет 427\1) по будням с 13.00 до 13.45 или отправляйте на email: angelonchik@ya.ru (Ангелина)

Наша редакция:

А. Гришина = главный редактор
К. Хватова, А. Холинова, О. Гаврюшенко =
верстка
М. Купецкий, Т. Шакиров = корректор
А. Шевелев, Г. Приставко, Е. Бурихин,
О. Гаврюшенко, В. Платонова,
А. Гришина, Т. Шакиров, В. Маркова,
А. Жигачева, Е. Карасева, В. Христафоров.

Ждем откликов и предложений. Пишите статьи и давайте делать газету вместе.

Адрес: 199034, г. Петродворец,
Университетский пр., 35, ауд. 427/1
e-mail: Gazeta@apmath.spbu.ru

Учредитель газеты "ПМ-open"
Профсоюзная организация студентов
и аспирантов СПбГУ
Распространяется бесплатно
Тираж: 999 экз.
Подписано в печать: октябрь 2008г.

Электронная версия газеты: