

Газета учреждена профбюро факультета ПМ-ПУ

# ПМ - Open

№ 55

Март 2011



## Содержание

<b>Почитать. Послушать. Посмотреть.....</b>	<b>2</b>
<b>Когда есть «мы». Valentine's Day. Разбираем некоторые советы девушкам, всего ли надо слушаться.....</b>	<b>3</b>
<b>О цифрах, людях и не только Спорт наше все. Интересные факты, невероятные рекорды.....</b>	<b>4</b>
<b>Формула души.....</b>	<b>5</b>
<b>«8 марта» или «Парни, готовьтесь!» Придумываем как поздравить прекрасную половину человечества.....</b>	<b>6</b>
<b>Стаканный спорт Расставим все точки над и, зачем же расставлять стаканы над стаканами.....</b>	<b>8</b>
<b>Hello World часть 2 Новые примеры тривиальной программы на нетривиальных языках программирования.....</b>	<b>9</b>
<b>Интервью с Дедом Морозом Невероятный гость в рубрике ПМ-личность.....</b>	<b>10</b>
<b>Обзор ближайших весенних мероприятий.....</b>	<b>11</b>

## Почитать. Послушать. Посмотреть.

Вот и наступил новый семестр. Учебный процесс лениво разгоняется. Сессия даже у самых самых должников осталась позади. Холода, хоть и не торопливо, но уходят. Все в предверии весны, которая со дня на день должна прийти.

Время приходить в себя, разгоняться, будить в себе любовь к жизни, поднимать настроение. И что как ни хорошие музыка, кино или книга могут помочь нам в этом.

### Почитать.

#### Послушать.

«Через Вселенную» или «Across the Universe»

Порекомендую 2 сборника небольших рассказов Евгения Гришковца, на которые можно отвлечься в перерывах от учебы или в транспорте. «Планка» - рассказы и о юности военного моряка, и отрывки из жизни горожан. Очень легко представить или даже узнать себя на месте героя, благодаря стилю автора писать не снаружи, а как бы изнутри, то есть из головы героя. «Год ЖЖизни» - сборник лучших постов из ЖЖ автора. Евгений тот редкий блогер, кто имеет соответствующее высшее образование и чьи тексты были очень глубоко продуманы. Теперь их можно прочитать только в книге, так как за пару недель до выхода этого номера автор удалил свой «ЖЖурнал».

#### Посмотреть.

«Всегда говори Да» («Yes man»)

Прекрасная игра Джима Керри может поднять настроение любому. Я бы не назвал этот фильм чисто комедией, тут есть и еще не менее важная составляющая - рассказ об отношениях между людьми - мелодрама налицо. Думаю, что такая лента будет по душе влюбленным парам, найдут в фильме романтическое и неповторимое, чего так не хватает для блаженства и гармонии, а вот если сесть за просмотр дружной компанией, то хотят будет стоять нешуточный на протяжении всего фильма.

Musisimaru

## Когда есть «мы». Valentine's Day.



вится, но...

«Напиши на себе фломастером «Я люблю тебя»: когда будете сидеть в кафе, случайно приподнеми рукав.»

Носит оттенок неадеквата. Зачем фломастером? Ну если очень хочется - подари валентинку. Все равно лучше, чем признаться глядя в глаза ничего не будет.

Вот что порадовало особенно: «Признавайся в ходе разговора, как бы не замечая этого: «О, я сегодня видела такую клевую игрушку! космические монстры... кстати, я люблю тебя... А у нас завтра контрольная... сильно-сильно... Нужно еще в магазин бежать.» У меня просто нет слов. :)

«Сделай принт с его фото на футбольку и появись в ней перед его друзьями». Нет, футболка - это прикольно. Но зачем перед его друзьями? Почему бы не показать одежду парню?

И окончательно меня добил совет: «Спой под его окном. Не обязательно петь самой - если есть переносной центр или колонки для плеера, включи его любимую балладу и веди свечкой в тант.»

На этом я завершила чтение - просто не смогла продолжить.

Сначала я планировала написать о том, как не следует поздравлять любимых, но... День влюбленных позади, поэтому предлагаю просто посмеяться над тем, какие дурацкие советы порой появляются в модных изданиях. К сожалению, все советы только для девушек - в мужских журналах ТАКОГО бреда не пишут.

«Положите записку о своей любви в бутылку из-под сока, который только что пили и бросьте в реку. Ну или скажи, что бросаешь ее, когда он позвонит»

Да уж. Представляю себе реакцию на такое предложение. Плюс ко всему это банальное загрязнение окружающей среды.

«Загрузи самые романтические песни в его плеер. Среди песен может быть и диктофонная запись твоего признания в любви»

Ох... Не знаю как парень, но если бы кто-то подчистил мой плей-лист без моего на то ведома - обиделась бы жутко. Да и... Парни не особо ценят те песни, которые девушки считают романтическими. Самое страшное - вдруг девушка любит «Ранеток» или Юлю Савичеву? Нет, кому-то это все же нравится.

Проявляйте хотя бы немного ори-

гиальности! И это касается не только Дня святого Валентина, а вообще всех праздников.:)



Отдельной темой являются романтические вечера. Порадовала фраза некой Теки: «Подарки фигня — подарили и можно попытаться забыть. Минутное дело. А вот романтические вечера... — это вечный экзамен на вменяемость. Откуда мужчины взяли, что чем больше рюшечек, свечечек, вырезанных из бумаги голубков и розочек (все с уменьшительно-ласкательными суффиксами и пылающе-розового цвета), тем лучше?! Кто их так страшно обманул? (:».

Ведь действительно, все хорошо в меру. Свечи - это очень романтично, но розовые?! И много? Я бы сбежала. Или действительно усомнилась в адекватности. Поэтому устраивая совместные вечера нужно учитывать предпочтения любимого или любимой, а не просто действовать по принципу, чем больше «романтики», тем лучше.

Надеюсь, Ваш праздник прошел удачно!

P.S. В Финляндии и Эстонии этот праздник называют Днем друзей - все, независимо от пола, дарят друг другу валентинки и подарки. Так что, если у вас пока нет второй половинки - не грустите в одиночестве, а проведите день со своими, несомненно любимыми, друзьями. :)

MeiRiko

## О цифрах, людях и не только.

Друзья, всем здравствуйте! Отгремели январские и февральские праздники, позади зимняя сессия (для кого-то удачная, для кого-то не очень), и вот уже наступил новый семестр. Так что поздравляю вас с этим замечательным событием! Поверьте, ни капли иронии или сарказма в моих словах :)



Новогодние праздники чуть остановили ход событий как в мире спорта большого, так и университетского. Ничего удивительного, отдохнуть - то всем хочется. Тем не менее, расскажу вам о тех событиях и фактах из спортивного мира, о которых, возможно, прочитаете впервые.

К примеру, знали ли вы, что в шашках возможно всего 7 вариантов первого хода, но зачастую, именно этот первый, выбранный ход определяет весь



последующий характер игры. Или вот, другая цифра, намного большая предыдущей: 170 000 000 000 000 000 000 000 путей для игры в первых десяти ходах в шахматах. Число возможных комбинаций первых четырех ходов в шахматах равно 318 979 564 000.. Продолжая тему шахмат, в шахматной партии, продолжающейся 40 ходов, возможны 1,5 на 10 в 128й

степени вариантов развития игры. Это превышает количество атомов в космическом пространстве. Еще один факт: шашки старее шахмат, хотя мне, например, казалось, что наоборот. И напоследок, задачка про шахматы: сколько шахматных коней можно разместить на шахматной доске так, чтобы они не находились под боем друг у друга? (Ответ: 32.)

Любители кино, знали ли вы, что самый популярный вид спорта в кинематографе - бокс. Но в то же время, бокс был узаконен как вид спорта только в 1900 году.

А вот несколько фактов про мой любимый хоккей. Самый быстрый гол в НХЛ был забит уже на третьей секунде игры. А вот в КХЛ самый быстрый гол был зафиксирован на ше-



стой секунде, его автором является Александр Радулов, знакомый многим по игре за «Салават Юлаев». Также, в хоккее с шайбой есть две вратарских школы - «баттерфляй» и «стэнд-ап». Продолжая вратарскую линию, впервые хоккейная вратарская маска была применена в 1936 году в Берлине японским вратарем Танаки Хоймой. Забавный, с одной стороны, факт: согласно исследованиям, проводимым Detroit Free Press, 68 процентов профессиональных хоккеистов потеряли на льду хотя бы по одному зубу. Заканчивая хоккейную тему, немного расскажу о легендарном игроке Уэйне Гретцки. В сезоне 1979-80 годов в возрасте 19 лет этот спортсмен стал самым молодым хоккеистом в истории НХЛ, набравшим 50 или более голов и 100 или более очков за сезон и самым молодым игроком, признанным «Самым полезным игроком лиги».

Немного о скоростях в мире спорта. Знали ли вы, что после удара профессионального волейболиста, мяч может лететь со скоростью до 130 км/



час. Сразу после удара скорость мяча для гольфа составляет 270 км/час. В июне 1963 года в Британии, мяч, посланный с подачи английским теннисистом Майклом Сангстером, летел со скоростью почти 248 км/час. Это была самая мощная подача, когда-либо зафиксированная в мировом теннисе. Но есть и антирекорд скорости: самая медленная скорость в спорте была зарегистрирована 12 августа 1889 года - 1,35 км/ч. Этим видом спорта было перетягивание каната.

Как видите, в мире спорта есть много интересных фактов и цифр. Так что, занимайтесь спортом и будьте здоровы!

Qrash

## Формула души.

Ежедневно на парах мы сталкиваемся с множеством формул. Каждая из них помогает нам добраться до глубин какого-нибудь понятия. И в нашей жизни практически все можно выразить формулой. А душу? Можно ли душу выразить формулой? Будут ли в этой формуле синусы и косинусы? А экспонента? Или в ней будут перемножаться эпитеты и метафоры, возводимые в степень олицетворений?

Присылайте свои стихи на нашу почту ([rptopen.rptru@gmail.com](mailto:rptopen.rptru@gmail.com)). Будем рады любому проявлению вашего творчества. Лучшее будет опубликовано в ближайшем выпуске.



Фотография Волобуева Петра

### Мой Петербург...

Мой Петербург - мое прекрасное далеко,  
Сбежав к тебе от безнадежной пустоты,  
Я среди стен твоих, наряженных в барокко,  
Меняя утраты на прекрасные мечты...

И мне ничуть не жаль всего, что там осталось -  
Ни снов, ни жизни, что во мне творят испуг...  
А жаль любви, но что любовь - лишь малость,  
В сравнении с тобой, Мой Петербург...

Мне до тебя казалось все самообманом...  
Из черной глупости творя окошко в свет,  
Я забывал, в твои, укутавшись, туманы,  
О бесполезности уже минувших лет!

П. Хофф

### Как все начиналось.

Все начиналось как будто с начала,  
С чистой страницы, с пустого листа.  
Чайка пронзительно в небе кричала,  
И оживала неспешно весна.

Верилось в чудо, звенели ручьи,  
Все обещало отныне покой.  
С юга уже прилетали грачи,  
Страх уносила зима за собой.

Все начиналось снежинкой во тьме,  
Что на ресницы так нежно садилась,  
Визгами мела по черной доске,  
Пылью, что на пол так мягко стелилась.

Солнце и полдень, закат и рассвет,  
Быстро летели за днями недели.  
Полночь сияла роем комет,  
Что с неба на землю мечтами летели.

Помнишь ли ты, как все начиналось?  
Как отступала прошлого тень,  
Как исполнялось, что лишь мечталось,  
И расцветала в мае сирень.



**terraIncognita**

## «8 марта» или «Парни, готовьтесь!»



8 марта – первый весенний праздник. День посвященный Женщине. И снова перед мужчинами встает проблема: Как поздравить и что подарить. А поздравить нужно не просто кого-то конкретного, а всех женщин, всех кого ты так или иначе любишь и ценишь. Вот такая вот дилема. Я на самом деле очень люблю делать подарки, больше чем их делать, я люблю придумывать, что и как можно подарить. Так что предлагаю, вместе с вами, решить эту проблему.

Прежде чем кидаться в магазины, цветочные лавки, придумывать сценарии поздравлений или подписывать открытки, давайте разберемся откуда растут ноги. Немного истории.

8 марта 1908 года по призыву Нью-Йоркской социал-демократической женской организации состоялся митинг с лозунгами о равноправии женщин. В этот день более 15000 женщин прошли маршем через весь город, требуя сокращения рабочего дня и равных условий оплаты с мужчинами. Кроме того, выдвигалось требование предоставления женщинам избирательного права. В 1909 году Социалистическая партия Америки объявила национальный женский день, который отмечался вплоть до 1913 года в последнее воскресенье февраля.

Международный Женский День был популярен в мире в 1910-е и 1920-е годы, но потом его популярность со-

шла на нет.

Впервые «день 8 марта» в России праздновался в 1913 году в Санкт-Петербурге, как популярное мероприятие западного общества.

В 1921 году по решению 2-й Коммунистической женской конференции было решено праздновать Международный женский день 8 марта в память об участии женщин в демонстрации в Петербурге 8 марта (23 февраля по старому стилю) 1917 года, как одному из событий, предшествовавших Февральской революции.

С 1966 года, в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года, Международный женский день стал праздником и нерабочим днем. Постепенно в СССР праздник полностью потерял политическую окраску и привязку к борьбе женщин против дискриминации, став «днем всех женщин» и приобретя современные черты.

Как видим из истории 8 марта не просто Женский день – праздник, кричащий «Ура» женщинам, а символ того чего они ждут от мужчин в первую очередь: внимания, признания, уважения и даже в какой-то мере подчинения. Здесь и кроется ответ на нашу проблему, если вообще это можно называть проблемой. В качестве подарка на 8 Марта годится всё, что помогает женщине утвердиться в её женской роли и сущности. Из того, что не слож-

но придумать: украшения, духи, бриллианты, наряды и цветы, как все это не банально, но эти и им подобные подарки - показатель статуса женщины, точнее даже демонстрация мужчин, которые её окружают. Но мы с вами не просто мужчины, а студенты, причем в основном иждивенцы своих родителей. И даже если дорогие подарки нам по карману, то как социальный показатель они будут выглядеть нелепо (хотя все равно приятно). Поэтому из простого остается самое очевидное – цветы. Парни, дарите девушкам цветы, это никогда не станет банальным или неприятным. Призываю вас, если не можете из-за чего бы то ни было придумать подарок, дарите цветы. Яркие, красивые – женщины обладают удивительным умением перенимать эти свойства у цветов, поэтому тут выигрывают все.

Но все же, подбирая подарок, у нас всегда возникает не только желание угодить женщине, но и самим выделиться в её глазах. Именно это желание и сбивает с толку и заставляет искать оригинальные решения. Не такое это плохое желание, главное не слупить и не переборщить. Для оригинальных подарков нужно знать вкусы, потребности и даже противопоказания девушки. Из недорогого и оригинального в первую очередь приходит в голову внимание. Если сочиняете – найдите слова и напишите стихи для неё. Если поёте – выучите и спойте песню для неё. Сводите куда-нибудь в конце концов. И самое главное не забывайте про комплименты. Ничто так не скрасит огни в предыдущих пунктах как хорошо подобранный комплимент. Главное – сказать! Потому что, что бы вы там про себя ни думали, и что бы там «само собой» ни подразумевалось, женщина всегда хочет это услышать – и желательно «высоким штилем», подлиннее и покрасивее. Эти варианты относятся не только к конкретной женщине, но и сразу к нескольким женщинам, например подругам с одной компании или одногруппницам.

Идем далее от простого к сложному. Призываю не дарить милые, но абсолютно бесполезные подарки. Какая бы игрушка или кукла не была умеляющей, если с тем что она символизирует у женщины ничего не связано, это будет плохим подарком, который быстро забудется. Если очень уж прёт, то хотя бы возьмите игрушку – подушку, на ней хоть поспать можно и это в разы приятнее. Открытка, к которой вы не приложите руку, хотя бы

написав слова (опять же возвращаясь к комплементам), тоже не будет нести собой никакого поздравления, пусть даже это будет креативная открытка одного из дизайнеров Лебедева, которые нынче очень модны. Про фоторамки, я надеюсь, и так понятно.



Перейдем к конкретным вариантам, которые я могу прикинуть по своему опыту. Продолжаем подниматься по степени трудозатрат. Достаточно хороша в роли подарка обложка на документы (студенческий или паспорт). Красивый, удобный, практичный, может и не самый оригинальный, но и далеко не тривиальный. Главное не промахнуться с темой оформления. А главное они пока очень круты и не «опопснут» ещё несколько лет точно. Купить такие можно почти во всех магазинах «оригинальных» подарков. Ниже я перечислю часть из них.

Есть хороший подарок, который подойдет для любимой девушки как на 14 февраля, так и на 8 марта. Это сердце, но сердце не простое а грелка. Как пишет производитель «Сердце заполнено специальным гелем, и всё что нам нужно – это погнуть несколько раз черный цилиндр, который находится внутри. Это вызовет ту самую реакцию кристаллизации, при которой выделяется тепло, и о сердце можно будет согреть руки любимого или любимой в любую погоду. После использования его можно бросить в кипяток минут на 10-20, гель снова станет гелем, и сердце



можно будет использовать повторно.» Сердце многоразовое и работает как по волшебству – я пробовал. И стоит это чудо чуть меньше трех обедов в «14-ой». Купить можно здесь <http://www.smart-masses.ru/>. Там же можно найти еще несколько достойных и не дорогих подарков, главное отличить их от прочего бесполезного мусора которым там торгуют.

Ещё один хороший и в какой-то степени универсальный подарок – это мягкий, нежный, пушистый, теплый плед. Возможно это и не из дешевых подарков и он не приподнимает твою планку статуса, но он дарит такое количество внимания, что ни каждой девушке решившейся сделать такой пода-



рок. Но прогадать с ним очень сложно.

К пледу можно приложить кофейную чашечку или здоровую чашку для чая. Возможно даже найти типографию, где делают такие чашки с нанесением ваших макетов. На сколько мне известно можно даже сделать чашки с термо картинками, то есть которые исчезают когда поверхность остывает. Что расположить – это уже ваша фантазия. И главное цены не кусаются.

Многим, когда речь заходит о типографии на 8 марта, часто приходит в голову сделать календарь или футбольку с фотографией девушки. Если мысль осенила и вас, то выкиньте её из головы скорее. Такие футбольки редкая девушка будет носить. Это может приятно, особенно если хорошо получилась, но не более того. Один раз надеть, может больше, но как пижаму и сослать в шкаф. А календари – просто вспомните сколько раз в месяц вы пользуетесь печатными календарями и сами все поймете. Некоторые их даже

не вешают, а просто кладут в один стол с открытками и забывают.

Немного расскажу о стоящих магазинах где можно найти хорошие оригинальные вещи. Помимо упомянутого уже smart-masses есть «Генератор настроения», находится он в метрах от «Дома кино». Там можно найти как и чисто индивидуальные дизайнерские предметы, так и вещи промышленного дизайна, правда остерегайтесь мусора, типа «Деревянной волшебной палочки», по цене как лампа Алладина. Так же есть лавка при клубе «Книги и кофе» в которой более узкий ассортимент, но стоящие вещи имеются. Находится клуб в ста метрах от здания 12 коллегий. Для любителей промышленного дизайна упомяну лавку-кофе студии Артемия Лебедева, расположенной напротив БКЗ, только на другом конце улицы, точнее на Жуковского. Ну и последнее, что упомяну это «Проектор» на 5 этаже в лофт-проекте «Этажи». Там можно найти очень занимательные и интересные предметы по относительно не дорогим ценам, а также книги по типографии, полиграфии и дизайну. Если девушка увлекается чем-то из перечисленного, обязательно загляните туда.

Что ж, можно было бы еще много написать в эту тему, но редактор подсказывает, что надо сворачиваться. Надеюсь, что я помог немногого в подборе подарка на первый праздник весны. На последок хотел бы еще добавить. Парни, не забудьте поздравить самую главную женщину в своей жизни, ту женщину которая сделала вам подарок, который никто и никогда вам больше не сделает! В каких бы отношениях вы с ней не состояли, чего бы вы с ней не прошли, не забудьте поздравить женщину, которая подарила вам жизнь!

Девушки, поздравляю вас с международным женским днем! Без вас нам бы просто не для кого было срывать звезды с небес, делать открытие поражающие ваши умы, бороться и побеждать, короче жить. Так что спасибо вам и будьте счастливы!

**Musisimaru**

# Стаканный спорт.

Вы когда-нибудь задумывались о том, что можно делать с посудой кроме как использования ее по назначению? Например со стаканами? А вот некоторые однажды задумались и реализовали один из самых необычных видов спорта – CupStacking.



## *Капстекинг - фотография Алексея Емельяненко*

Итак, что же это такое? CupStacking (или другое его название Speedstacking) представляет из себя скоростную сборку и разборку пирамид из стаканов Speed Stacks в определенной последовательности с умопомрачительной скоростью на специальном мате StackMat. Соревнование может проходить как соло на время, так и один-на-один. Ловкость и координация кистекеров поражает и вызывает восторг - профессионалы собирают и разбирают пирамиды всего за несколько секунд!

Разумеется, для кепстекинга используются не обычные пластиковые стаканчики, а специальные: на дне стаканов сделано отверстие, которое позволяет воздуху быстро проходить, что и предотвращает слипание стаканов при быстрой сборке. На официальных соревнованиях стаканы располагают на специальном мате (коврик, со встроенным чувствительным таймером).

**Различают три вида сборки:**

1. 3-3-3: используются 9 стаканов. Капстекер должен собрать три пирамиды по три стакана в каждой и затем разобрать ее;

2. 3-6-3: используются 12 стаканов. Сборка производится следующим



в 1990 году на Вечернем шоу Джонни Карсона. Изобретателем капстекинга считается Уэйн Годинет;

- Первые соревнования по кап-стекингу были проведены в 1998 году

Hélène

H#II&, Wo\*^d! Vol.2

В прошлом выпуске мы начали наше путешествие по необъятным просторам программирования и немножко познакомили вас с эзотерическими языками, используемые не столько для написания программ, сколько для того, чтобы посмеяться. Конечно, одного выпуска нам мало и мы хотели бы продолжить повествование о судьбе двух волшебных слов «Hello, World!» в других, нестандартных языках.

Особо впечатлённые языком **Brainfuck** программисты придумали свои диалекты. Так в 2003 Sean Heber создал **COW**. Даже не нужно объяснять смысл названия языка. Посмотрите на пример программы «Hello, World» при помощи **COW**:

«скрыть» внутри исходных кодов другой программы. Сам же язык является реализацией автомата с магазинной памятью. Вот пример «Hello, World!». Пример для версий **Whitespacers (Ruby)**

Для простоты понимания код откомментирован: буква означает, что следующий фрагмент кода добавляет в стек ASCII-код этой буквы, а после print следует команда вывода верхнего элемента стека на печать как символа. Последовательности символов, задающие ASCII-коды, заключены в фигурные скобки (за исключением перевода строки):

**INTERCAL** — один из старейших эзотерических языков программирования. Как утверждают создатели, его название означает «Язык программирования с непроизносимой аббревиатурой» (англ. Compiler Language With No Pronounceable Acronym). Язык был создан в 1972 году студентами Доном Вудсом (Don Woods) и Джеймсом М. Лайоном (James M. Lyon) как пародия на существующие языки программирования и гимнастика ума. Пример «Hello.world»:

```
DO ,1 <- #13  
PLEASE DO ,1 SUB #1 <- #234  
DO ,1 SUB #2 <- #112  
DO ,1 SUB #3 <- #112  
DO ,1 SUB #4 <- #0  
DO ,1 SUB #5 <- #64  
DO ,1 SUB #6 <- #194  
DO ,1 SUB #7 <- #48  
PLEASE DO ,1 SUB #8 <- #22  
DO ,1 SUB #9 <- #248  
DO ,1 SUB #10 <- #168  
DO ,1 SUB #11 <- #24  
DO ,1 SUB #12 <- #16  
DO ,1 SUB #13 <- #214  
PLEASE READ OUT ,1  
PLEASE GIVE UP
```

Язык программирования **Whitespace** (с английского «пробел») — эзотерический язык программирования, созданный Э. Брэди и К. Моррисом. Он был выпущен в свет 1 апреля 2003 года. Существенным его отличием является то, что для управляющих конструкций используются только непечатаемые символы, а именно: пробел, перевод строки и табуляция. Интересным следствием этого факта является то, что текст программы на языке **Whitespace** можно

А сейчас внимание! Язык **Malbolge**. Язык разработан с целью быть максимально сложным для написания программ. Здесь программисты постарались на славу! Это машинный язык для виртуальной машины (интерпретатора), работающей в троичной системе счисления. Виртуальная машина **Malbolge** имеет 3 регистра(a,c,d), память из 59049 ячеек с числами из 10 троичных цифр и 8 команд, причем после выполнения каждой инструкции она шифруется специальной операцией Crazy.

Пример «Hello,world»:

```
=<`$9]7<5YXz7wT.3,+O/o'K%$H>'~D|#z@b='{^Lx8%$Xmrkpohm-Ni;qsedcba_`_]\[ZYXWVUTSRQPONMLKJIHGFEDCBA@?>=<;987654
```

# Интервью с Дедом Морозом

Недавно ночью мне не спалось... Часы показывали неутешительную цифру «3» слева от знака разделения, но организм твердо был уверен, что они спешат часов на пять минимум.

Тяжело вздохнув, я поднял свое тело с кровати, оделся, налил себе чаю и вышел на парапет «постоять». К своему удивлению, я обнаружил, что бесконница одолевала не меня одного: у стены, метрах в двух от батареи сидел странного вида человек и ел мороженое. Почему странного вида? Хм... а вы часто встречаете на парапетах пожилых мужиков с роскошной седой бородой и в красном халате?

У меня, как у любого здравомыслящего человека, сразу появилось к нему несколько вопросов:

- Простите, а вы, собственно, кто?



- Юноша, а вас тут в университете здороваться не учили? Я – Дед Мороз. И давай на «ты», Мирослав! Я ведь тебя с детства знаю, как-никак.

- Ну, я как бы это... А что вы... что ты тут делаешь?

- Где?

- В три часа ночи в нашем общежитии в феврале!

- Хм... Видишь ли, первого января я немного задержался и не успел на последний «Марал»...

- На что?

- Ну, «Марал»! Из «Оленьего Экспресса»! Как бы объяснить тебе... что-то похожее на ваш «Сапсан». Вот, значит, опоздал я на него благополучно и все... Популярностью у нас «Олений Экспресс» пользуется только раз в год, поэтому в остальное время упряжки ходят, в лучшем случае, раз в месяц, и билетов не достать – бронируют сразу

вого века, их мозги постепенно привыкали доверять только фактам и логике. Постоянно гоняясь за прогрессом, они не заметили, что уже обогнали его, и он уже не успевает за ними. Они культивируют скептицизм и требуют доказательств любого явления! Взрослым, Мирослав, не хватает веры в чудеса...

- Ясно. Возможно, ты и прав... А знаешь, я тут подумал, сделаю-ка я тебе новогодний подарок! С опозданием небольшим, конечно...

- Подарок? Мне? Хм... Заинтриговал! Нечасто нас люди с Новым Годом поздравляют! И чем же ты меня можешь удивить? Сразу говорю, деньги и побрякушки всякие не принимаю! Вдруг эльфийский патруль остановит? Как я им докажу, что это не взятка, а от чистого сердца? У нас с этим строго!

- Да столько вопросов хотел задать тебе, а при встрече вот все из головы выпадето... А куда этот «Марал» идет?

- Как куда?! Домой! На Северный Полюс! Квартира там у меня на Снежнокоролевской. Наверное, с ума сходит – я же, старый дурак, мобильный дома забыл, когда сюда ехал... Сразу скажу, пока ты меня вопросы не забросал, да, нас много! Целый город «Обморозовск». Правда, есть еще поселок «Ледовое», но там только гномы живут. Тaaак, что еще... Работаем мы на местах. Я, как видишь, за Петергофом числюсь...

- А борода то настоящая? (хитро улыбаясь)

- Ох, как же надоели вы все! Знаешь, сколько у нас бородатых анекдотов про эту бороду уже ходит, а?! Отвечаю последний раз: Да, настоящая! Но волшебная: она может отделяться по нашему желанию, чтобы лишнее внимание не привлекать в нерабочее время. Довolen?

- Ну, я как бы это... А что вы... что ты тут делаешь?

- Где?

- В три часа ночи в нашем общежитии в феврале!

- Ну, не обобщай! Дети в нас еще верят, хвала Морозилке! Если б не они, мы бы без работы остались... А взрослые... Ну, что с них взять... Пока они пешком доходили до двадцать пер-



# Обзор ближайших весенних мероприятий



## Фонтан-самовар.

Пусть в «Шайбе» и бардак, пусть договариваться с залами и собирать участников становится все сложнее и сложнее. но ребята из творческой лаборатории «Фонтан-самовар» не унывают и продолжают работать для вас. В новом семестре планируется ввести пару новых мероприятий и перекраинт формат Вечеров импровизаций. Будет весело, интересно, вкусно и полезно. Начало работы с первых чисел марта.



## Университет импровизаций

С 17 марта стартует второй семестр проекта творческой лаборатории «Фонтан-самовар» и креативного бюро «КПД». Изменилось место проведения. теперь это арт-кафе «Кипяток». Вас ждут снова интересные и веселые дуэты, импровизационные соревнования за звание лучших импровизаторов в Университете. Также активных зрителей ждут разные «плюшки».



## Финал университетской лиги КВН

18 марта состоится финал главной Санкт-Петербургской межфакультетской лиги КВН. От нашего факультета в ней представлены 2 прекрасные команды: «Смысл жизни» и «Дом у дороги». По результатам полуфинальных игр в общем зачете «Смысл жизни» оказалась на 4-ом месте и скорее всего проходит в финал. Обе команды благодарят всех болельщиков, кто пришел помочь и болеть на предыдущие игры. Приходите на финал. Билеты появятся уже в первую неделю марта.



## Мисс ПМ-ПУ

26 марта пройдет финал принцесс нашего факультета. 5 участниц: Шабаева Зарина, Холинова Анастасия, Наумова Злата, Игольникова Анастасия и Жбакова Анастасия готовятся поразить вас своими умениями, остроумием и конечно же красотой. Ни за что не пропустите этот во истину весенний праздник.



## Неделя факультета ПМ-ПУ

Конечно же главное весеннее мероприятие нашего факультета - это «Неделя факультета». В этом году просто грандиозные планы! Снова будут соревнования, игры, спорт и развлечения, выступления студентов, выступления преподавателей и кто знает, возможно даже выпускников, как например Бориса Гребенщикова. ПМ-ПУ снова докажет какой в университете самый креативный, творческий и веселый факультет.

**Знаете ли Вы, почему @ называют «собакой»?**

Всем привычный значок @ пришел в нашу страну с наступлением компьютерной эры. Его официальное название «коммерческое эт», которое, согласитесь, для нас с вами звучит вполне странно. Откуда же взялось название «собака»? Существует вполне экзотическая версия, что отрывистое произношение английского at может напомнить собачий лай. Но гораздо более вероятная гипотеза связывает символ с очень старой компьютерной игрой Adventure. Игра была текстовая, сам игрок и различные препятствия обозначались символами. Игрока в ней сопровождал пес, которого можно было посылать с разведывательными миссиями. Обозначался он символом @.

Лингвисты дают различные версии происхождения этого символа. Одни считают, что символ @ был изобретен средневековыми монахами для сокращения латинского ad («на», «в», «в отношении» и так далее). Другие, что этот символ в записях флорентийских купцов обозначал «амфора», например, цена одной @ вина. Интересно, что испанцы и португальцы называют символ в электронных письмах именно «амфорой». В разных странах существуют самые разные названия для символа @, чаще всего зоологические. Поляки называют его «обезьянкой», тайваньцы — «мышкой», греки — «уточкой», итальянцы и корейцы — «улиткой», венгры — «червячком», шведы и датчане — «слоновым хоботом», финны — «кошачьим хвостом» или «знаком мяу», а армяне, подобно нам, — «песиком». Есть гастрономические названия — «штрудель» в Израиле и «рольмопс» (сельдь под маринадом) в Чехии и Словакии. Кроме того, часто этот символ называют просто «скрюченным А», или «А с завитком», или, как сербы, «чокнутым А».

				9	4		6	
	9		8					5
2	6						7	8
	2					8		
7				4				6
		5					2	
8	7						1	3
5				6			8	
	3		5	1				

**Знаете ли Вы, почему радуга имеет форму дуги?**

Первые исследования формы радуги еще в XVII веке проводил французский философ и математик Рене Декарт. Он использовал стеклянный шар, заполненный водой, что давало возможность представить, как отражается солнечный луч в капле дождя, преломляясь и тем самым становясь видимым.

Почему же наш глаз видит радугу именно в форме дуги? Здесь вступает в силу закон оптического преломления, при котором луч, проходя через каплю дождя, находящуюся в определенном положении в пространстве, претерпевает 42-кратное преломление и становится видимым нам с вами именно в форме окружности. Часть этой окружности мы и наблюдаем. Ее расцветка обуславливается преломлением солнечных лучей в сферических каплях дождя, отражением их от поверхности капель. Таким образом, цветовой спектр радуги укладывается в известную фразу: “Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан”. N

9			1	3		5		
				7				1
1		2	8		9			
		8	3					
3	6				2	4		
				4	8			
		9	7	2		8		
3			9					
	5		8	3				6



Рене Декарт  
(René Descartes)

**Над выпуском работали:**

Главный редактор:

Т. Калимулин

Верстка:

П. Волобуев

Корректоры:

А. Жабченко, Т. Калимулин

Авторы:

М. Драло, П. Волобуев, Ф. Ларин,  
Е. Абликова, Р. Миннигалеева, Д. Ипатова  
А. Жигачёва, М. Добровольская

**Ждём ваших откликов и предложений.**

Если у вас есть идея или уже готовая  
статья для ПМ-Опен обращайтесь к  
редакторам газеты!

Связаться с нами вы также можете по  
email: pmopen.pmpu@gmail.com  
Адрес: 199034, г. Петродворец,  
Университетский пр. 35, ауд. 427/1  
Давайте делать газету вместе!

Газета учреждена и финансируется  
Профсоюзной организацией студентов  
и аспирантов факультета ПМ-ПУ

Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов.

Распространяется бесплатно.

Тираж: 999 экз.

Подписано в печать: март 2011 г.