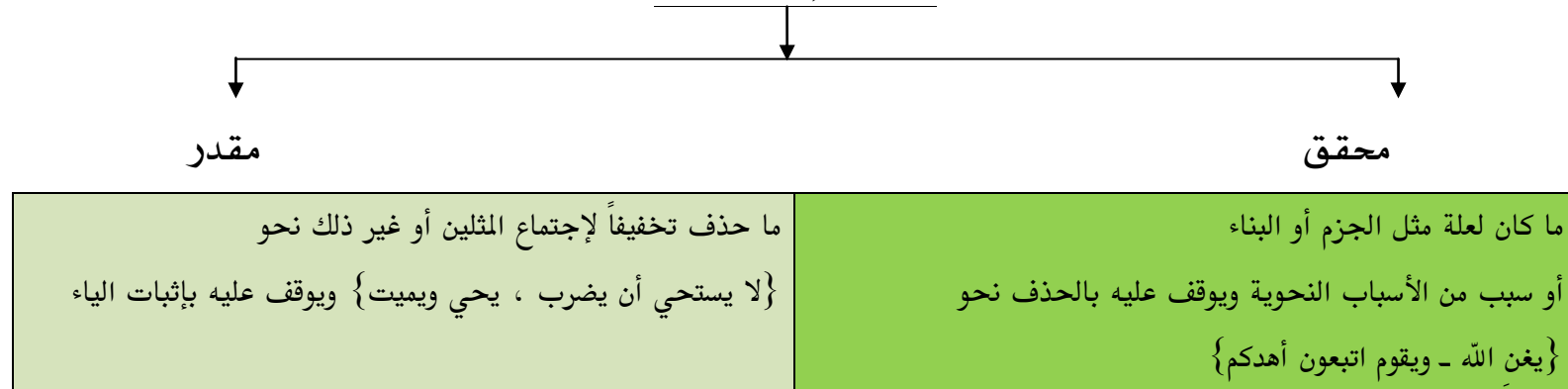


الحذف والإثبات والوقف على مرسوم الخط

- وهو الوقف على الكلمة المعتلة الآخر وحروف العلة هي الألف والواو والياء مطلقا فهي أشمل وأعم من حروف المد بشروطها وهي المعنية في هذا الباب.
- ولا بد للقارئ أن يعلم أن الوقف على حروف المد يكون إتباعا للرسم حذفاً وإثباتاً

والحذف إما أن يكون



صور حروف المد من حيث الحذف والإثبات

1- حرف الألف

{ ثابت رسماً } ويأتي على ثلاث صور

2- الألف المحذوفة رسماً

ثابت وصلاً ووقفاً	محذوف وصلاً ووقفاً خلاف القاعدة	ثابت وقفاً ومحذوف وصلاً
وقال الذي نجا منها والشمس وضحاها والنجم إذا هوى	أ. في لفظ {ثمود} في أربعة مواضع 1. {ألا إن ثمودا كفروا ربهم} (هود ٦٨) 2. {وعاداً وثمودا وأصحاب الرس} (الفرقان ٣٨) 3. {وعاداً وثمود وقد تبين لكم} (العنكبوت ٣٨) 4. {وثمودا فما أبقى} (النجم ٥١) ب. في لفظ قواريرا الموضع الثاني. {قواريرا من فضه}	1. الألف المحذوفة للتخلص من إلتقاء الساكنين سواء تدل على التثنية أو غير ذلك أو منقلبة عن ياء وذلك. أمثلة {كلتا الجنتين ، وقالوا الحمد لله ، تلكما الشجرة ، وءاتى المال ، وتخشى الناس ، وإذا البحار ، وإذا المؤودة} 2. الألف التي عليها دائرة خالية الوسط سواء في وسط الآية أو رأس آية {لكنأ هو الله ربي} (الكهف ٣٨) ، {قواريرا (15 الإنسان)} ، {الظنونا - الرسولا - السبيلا (١٠) ، ٦٦ ، ٦٧ الأحزاب} ، {أنا} حيث وردت أما كلمة {سلسلا (٤ الإنسان)} يجوز فيها الوجهان وقفاً الحذف والإثبات وكذلك {لفظ أيها} حيث وقع يوقف عليها بالألف إلا في ثلاثة مواضع {أيه المؤمنون (٣١ النور)} {أيه الساحر (٤٩ الزخرف)} {أيه الثقلان (٣١ الرحمن)} 3. الألف المبدلة من التنوين المنصوب {عليماً حكيماً - إذا لا بتغوا - لنسعفاً - وليكوناً

1. تحذف الألف وقفاً لحذفها رسماً سواء كانت علة جزم أو بناء نحو {ولم يؤت سعه} {وأنه عن المنكر}.
 2. ما الإستفهامية المسبوقة بحرف جر {بم - فيم - عم ، مم - لم - يتم - يرجع - فيم كنتم}
- فائدة: يزداد بعد واو الجماعة ألف تكتب ولا تقرأ إلا في {وجاءو ، وباءو ، فاءو} (٢٢٦ البقرة) {وعتو ، وسعو} {تبوءو} (الحشر - الرعد - الكهف - الحجر - النمل)

2- الياء المدية ولها حالتان

الحالة الأولى		الحالة الثانية	
أن تكون ثابتة رسماً ويأتي بعدها حرف متحرك أو ساكن		محذوفة رسماً ولها ثلاث صور	
متحرك	ساكن		
تثبت وقفاً ووصلاً نحو {أرني - إني - تفوني - أنصاري} ولهذا النوع نظائر محذوفة رسماً في الأسماء {حاضري المسجد - والمقيمي الصلاة} - الأفعال {ويربى الصدقات - وما تغنى الآيات والنذر} - الحروف {إني اصطفتك}	إذا كان بعدها ساكن تحذف وصلاً وتثبت وقفاً في	تثبت ووصلاً وتحذف وقفاً لحذفها رسماً في صلة هاء الضمير نحو {ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر} (النمل ٣٦)	تثبت ووصلاً وتحذف وقفاً لحذفها رسماً في صلة هاء الضمير نحو {ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر} (النمل ٣٦)
تتحذف وقفاً ووصلاً في:		تتحذف وقفاً ووصلاً وتحذف وقفاً لحذفها رسماً في صلة هاء الضمير نحو {ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر} (النمل ٣٦)	
1. الأسماء المنقوصة سواء كانت مجرورة أو مرفوعة في ثلاثين اسماً نحو {باغ - عاد - قاض - هاد}.		من الأسماء {الكبير المتعال} {يوم التناد} وإيبي فارهبون ، واليل إذا يسر ، أكرمن تحذف جميعاً تبعاً للرسم	
2. الياءات الزائدة ويأتي بعدها ساكن أو متحرك		نحو واخشون اليوم أكملت حقاً علينا يُنتج المؤمنون إنك بالواد المقدس - حذفاً حفص جميعاً	
3. الياء المحذوفة للجزم أو البناء نحو {ولا تمش في الأرض} {ولا تبغ الفساد} {يا أيها النبي اتق الله}		4. الاسم المنادى المضاف إلى ياء المتكلم نحو {رب أرني كيف {رب ابن لي} {يا قوم اعبدوا الله} {قل يعباد الذين ءامنوا} باستثناء موضعين اثنين فيهما الياء مع وجود حرف النداء {يعبادي الذين ءامنوا إن أرضى واسعة} (٥٦ العنكبوت) {يعبادي الذين أسرفوا على أنفسهم} (٥٣ الزمر) واختلف بين الحذف والإثبات في {يعباد لا خوف عليكم} (٦٨ الزخرف) ويقرأها حفص بالحذف في الحالتين	

ثالثاً: حرف الواو {المدية} ولها حالتان

المحذوفة رسماً {ولها حالتان}

الثابتة رسماً

<p>إثباتها وصلاً وحذفها وقفاً {إذا كانت صلة لهاء ضمير} نحو</p> <p>{قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ}</p> <p>{آية 37 سورة الكهف}</p> <p>{فَيَضَاعِفُهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ}</p> <p>{آية 11 سورة الحديد}</p> <p>{أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ}</p> <p>{آية 7 سورة البلد}</p>	<p>حذفها وصلاً ووقفاً بسبب</p> <p>جزم أو بناء</p> <p>يخل لكم وأعف عنا</p> <p>ومن يعيش عن ذكر ادع إلى سبيل</p> <p>وإن تدع مثقلة إلى اتل ما أوحى</p> <p>تنبيهه</p> <p>في أربعة أفعال حذفت الواو لغير جزم ولا بناء</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. {يوم يدع الداع} (القمر ٦) 2. {ويدع الإنسان بالشر} (الإسراء ١١) 3. {ويمح الله الباطل ويحق الحق} (الشورى ٢٤) 4. {سندع الزبانية} (العلق ١٨) <p>قال الحافظ السيوطي في الإتقان السر في حذف الواو في هذه الأفعال الأربعة التنبيه على سرعة وقوع الفعل وسهولته على الفاعل.</p> <p>وحذفت في قوله تعالى {وصالح المؤمنين} (التحریم ٤) على أنه اسم جنس</p>	<p>تثبت وصلاً وتثبت وقفاً</p> <p>إذا وقع بعدها ساكن {لإلتقاء الساكنين}</p> <p>{كاشفوا العذاب} {مرسلوا الناقه}</p> <p>{وأسروا النجوى} {الذين جابوا الصخر}</p>	<p>تثبت وصلاً ووقفاً</p> <p>إذا لم يقع بعدها ساكن نحو</p> <p>{وأوفوا بالعهد} {يوم ندعوا كل}</p> <p>{ملاقوا ربهم} {مهلكوا أهل}</p>
--	--	--	---

إعداد الشيخ / شعبان علي

مدرس بدار القرآن