Portfolio 지원자 강 상 우

Portfolio

지원자 강 상 우

- 1. 참여 프로젝트
- 2. 수상 실적

1. 참여 프로젝트

| 프로젝트 | 기간 | | 2019.03 ~ 20 | 2019.03 ~ 2019.07 | | |
|-------------|---|--|-----------------|--|--|--|
| 프로젝트 명 | | 홈오토 | iOS Application | | | |
| 프로젝트 개 요 | 경동 나비 | 경동 나비엔 원격제어 어플리케이션 | | | | |
| 기 능 | | 에어컨 등 7종의 하드웨어 조작을 위한 iOT Application RTP를 이용한 영상/음성 출력 | | | | |
| 담당업무 | iOS Application 개발 (Objective-C to Swift) | | | | | |
| 비고 | | | | | | |
| | | 스 크 | . 린 샷 | | | |
| 2 day of | DE 9638 | 19014 365 1-1489 (a) con a v (b) con a v (c) vyya (d) vyya (| | 日本 (+ 本の 1 mm まとう 2 mm まま (***) ****************************** | | |

| 프로젝트 | I트 기간 2019.08 ~ 2019.08 | | | | | |
|-------------|-------------------------|---|---|--|--|--|
| 프로젝트 명 | | 한마루 한라그룹 구 분 iOS Application 엔터프라이즈 어플리케이션 | | | | |
| 프로젝트 개 요 | 한라그룹 | 한라그룹 엔터프라이즈 앱 | | | | |
| 기 능 | | 음성 명령 수행 (SpeechRecognizer / 한라그룹 서버 이용) WebView의 출력 및 Bridge 기능 | | | | |
| 담당업무 | iOS Application 개발 | | | | | |
| 비고 | | | | | | |
| | | 스 크 | 린 샷 | | | |
| SM 설립 주 | | | 10 1/1 (2) 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | SOUTH OF SERVICE OF SERVICE STATE OF SER | | |

| 프로젝트 | 기간 | l간 | | 2019.07 ~ 2019.07 | |
|-------------|------------------------|------------|---|-------------------|-----------------|
| 프로젝트 명 | 레시피 팜 | | 구 | 분 | iOS Application |
| 프로젝트 개 요 | 요리 레시 | 기피의 공유 플랫폼 | | | |
| 기 능 | 레시피 공유 이미지 / 동영상 공유 | | | | |
| 담당업무 | iOS App | | | | |
| 비고 | | | | | |



| 프로젝트 | 기간 | | 2018. 06 ~ 2019. 02 | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|
| 프로젝트 명 | | · 측위 알고리즘 vare 개발 | 구 분 | ESP32 Firmware | | |
| 프로젝트 개 요 | 법무부 의뢰(| 에 따른 측위 알 | 고리즘 개발 | | | |
| 기 능 | | IMU 센서 MPU9250을 활용하여 실시간 측위 측위데이터 서버로 전송 | | | | |
| 담당업무 | 알고리즘 개 | 발 및 Firmware | 의 최적화 | | | |
| 비고 | 시연을 위한 | matlab을 이용히 시각화 어플리커 고리즘 개발 협업 | 베이션(macOSX) | 개발 | | |
| | | 스 크 | 린 샷 | | | |
| The second of th | INERTIAL POSITIONING SUPPORT AGAI STRANGER AUSTON -2189 M AGAI STRANGER AUSTON | Location | INERTIAL POSITIONING SUPPORT 2-5M Askl Alleddoner AskStory | DOCUMENTO DE LA CONTROL DE LA | | |
| And the second s | | 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - | ✓ G C R G C | Mailton print forms | | |
| 동영상 | | | | | | |
| https://drive | e.google.com | /open?id=1rq | NeiGcvhU5FZ | LjlFh3fPLUHUiNEulky | | |

| 프로젝트 기간 | | | 2017. 03 ~ 2 | 018. 02 | |
|-------------|---|-----------------------------|--------------|---|--|
| 프로젝트 명 | | myOndo | 구 분 | iOS Application / Server | |
| 프로젝트 개 요 | 온도 조직 | 온도 조절용 IOT 제품 서버/클라이언트 유지보수 | | | |
| 기 능 | IR 신호를 이용한 냉난방기 조절 FCM을 이용한 Remote Notification 발송 인공지능을 이용한 자동 온도 조절 | | | | |
| 담당업무 | iOS Client 유지 보수, Remote Notification 서버 개발 | | | | |
| 비고 | | | | | |
| | | 스 크 | . 린 샷 | | |
| | 20 21 22 23 | 31 °C OUTDOOR 3 24 | | Living Room 23° Room! Room3 Room4 22 | |







| 프로젝트 | 기간 2015. 01 ~ 2016. 01 | | | 016. 01 | |
|--------|------------------------|---|---|-----------------|--|
| 프로젝트 명 | Ch | ord Player | 구 분 | iOS Application | |
| 프로젝트 | 코드 기빈 | <u></u> 의 악보를 초보자도 | 도 쉽게 연주 할 | 수 있는 새로운 개념의 | |
| 개 요 | 가상악기 | 어플리케이션 | | | |
| 기 능 | 악보 제공 | 두종류로 나눈 코드기반의 연주 악기 악보 제공 (내부 포맷) 코드 악보 및 가사 제공 | | | |
| 담당업무 | 개발 전빈 | <u>}</u> | | | |
| 비고 | 개발 중단 | 개발 중단 | | | |
| | 스 크 린 샷 | | | | |
| | | | Eb ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## | | |

| C D E Demo(dim 789 m785 | | | | | |
|--|--|---|------------|----------------------------------|--|
| 프로젝트 | 기간 | 기간 2015. 04 ~ 2015. 12 | | | |
| 프로젝트 명 | ASN | MR Director | 구 분 | iOS Application | |
| 프로젝트 | 사용자가 | 원하는 White Nois | se를 선택하여 히 | 나의 곡처럼 재생해주는 | |
| 개 요 | 플레이어 | | | | |
| 기 능 | 각 트랙의 | 최대 16개 트랙의 음원 재생 각 트랙의 재생은 랜덤 각 트랙별 볼륨 / 팬 조절 가능 | | | |
| 담당업무 | 개발 전빈 | <u>}</u> | | | |
| 비고 | 판매 중단 | <u>}</u> | | | |
| | | 스 크 | . 린 샷 | | |
| Congress Con | AN A | Night Hert Linespylling ericker(22 mjc) wore soft rips word life mjc) | Delete | Night Forest Edit Category word | |

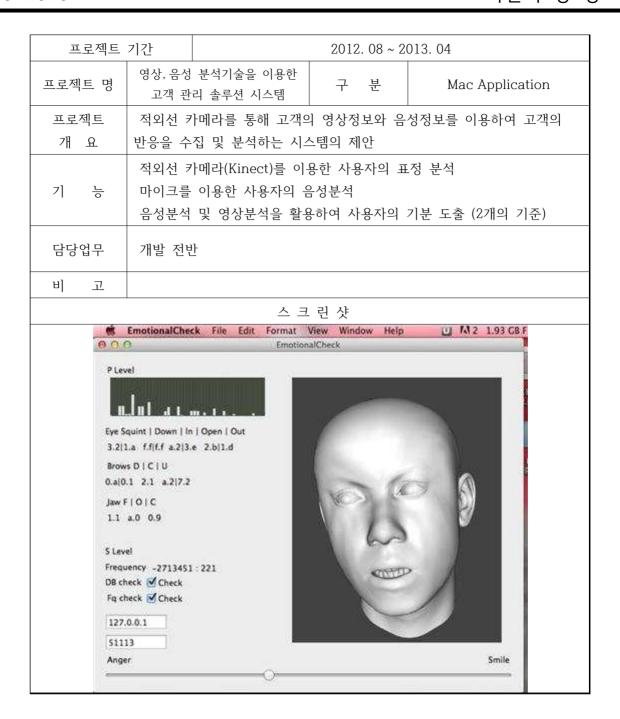
| 프로젝트 기간 | | | 2015. 04 ~ 2015. 12 | | | |
|-------------|---------------|--|---------------------|---|-----------------|--|
| 프로젝트 명 | Music Chroqui | | 구 | 분 | iOS Application | |
| 프로젝트 개 요 | iOS용 Li | iOS용 Light Midi Sequencer | | | | |
| 기 능 | 최대 167 | 코드 기반 시퀀서 최대 16개 트랙 Audio 및 Midi Mix | | | | |
| 담당업무 | 개발 전반 | 전반 | | | | |
| 비 고 | 개발 중단 | <u>}</u> | | | | |

| 프로젝트 기간 | | | 2014. 10 ~ 2 | 014. 12 |
|---------|----------------------------|------------------|--------------|-------------|
| 프로젝트 명 | iOS용 | MIDI Sampler | 구 분 | iOS Library |
| 프로젝트 | iOS용 MIDI Sampler | | | |
| 개 요 | Static Library | | | |
| 기능 | 정해진 Protocol에 따라서 악기 소리 출력 | | | |
| 기 능 | 음원은 AUPreset을 이용하여 작성 | | | |
| 담당업무 | 음원 개발 | 우원 개발을 제외한 개발 전반 | | |
| 비고 | iOS 9.477 | 9.4까지 업데이트 | | |

| 프로젝트 기간 | | | 2013. 11 ~ 2014. 04 | | |
|-------------|---|-----------------|---------------------|-----------------|--|
| 프로젝트 명 | Ahope M | obile Home CCTV | 구 분 | iOS Application | |
| 프로젝트 개 요 | 유휴상태의 스마트폰을 이용하여 CCTV로서의 기능을 수행 | | | 의 기능을 수행 | |
| 기 능 | 동영상의 녹화 RTP, RTCP, RTSP를 이용하여 스트리밍 서버로 전송 및 재생 움직임 감지 | | | | |
| 담당업무 | iOS Clie | iOS Client 개발 | | | |
| 비고 | FFMPEG 활용 | | | | |

| 프로젝트 | 기간 | 2013 | | 013. 09 | |
|--------|-----------------------------|--|-----|-----------------|--|
| 프로젝트 명 | KB 국민 카드 Mobile App 보안모듈 | | 구 분 | iOS Application | |
| 내 용 | KB 국민 파견근무 | KB 국민 카드 iOS Application에 사용된 Library 인수인계를 위한 파견근무 | | | |
| 기 능 | | 보안 키보드 암호화 모듈 | | | |
| 담당업무 | 코드 분석 및 문서 작성 | | | | |
| 비고 | | | | | |

| 프로젝트 기간 | | | 2013. 08 ~ 20 | 014. 02 |
|-------------|---|------------|---------------|-----------------|
| 프로젝트 명 | 모바일 신용카드 리더기 통합 LG U+ PayNow | | 구 분 | iOS Application |
| 프로젝트 개 요 | LG U+에 | 서 사용중인 어플리 | 케이션 유지보수 | |
| 기 능 | 신용카드 리더기 통신 HTTP Protocol을 통해 서버와의 통신 통신간 SHA25 함호화 | | | |
| 담당업무 | 코드 분석 및 유지보수 새로운 UI 작성 | | | |
| 비고 | | | | |



| 프로젝트 기간 | | 2012. 04 ~ 2012. 12 | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| 프로젝트 명 | 응용 실시간 . | · 위한 동작인식 오디오, 비주얼 게 관한 연구 | 구 분 | Mac / iOS Application | | |
| 프로젝트 | 방송 및 공연 환경에서의 각 전문분야의 유기적인 활동을 지원하기 위한 | | | | | |
| 개 요 | 프로그램 군의 개발 | | | | | |
| 기 능 | 사운드 출력을 위한 SE(Sound Engine) - Queue를 통해 출력할 사운드들을 관리 및 컨트롤 - 출력음향 변소 및 합성 영상 출력을 위한 VE(Visual Engine) - 영상 Queue 및 영상처리 각각의 엔진들을 컨트롤 하기 위한 RCI (Remote Control Interface) - iPad 및 iOS | | | | | |
| 담당업무 | SE를 제외한 모든 클라이언트 개발 전반 | | | | | |
| 비고 | 창의도전형 SW R&D 프로그램 성과보고회 우수상 실제 제품을 이용한 공연 3회 | | | | | |
| 스 크 린 샷 | | | | | | |
| | The state of the s | 4 | 1 | And the second s | | |
| No. No. | | Not Constituted Value Constitution (Constitution Value Constitution Value Constitution Value Constitution Value Constitution (Constitution Value Constitution Value C | Control of the contro | Notice of | | |
| | ation | | 引 引 で No.per meta | 그녀의 | | |

2. 수상 실적

| 수 상 명 | 수여기관 | 수상일 | |
|--------------------------------|----------------|------------|------------|
| 2011 실전 창업리그 경기 예선 | 금상 | 중소기업청 | 2011.05.30 |
| 제 23회 글로벌 소프트웨어공모대전 응용 SW부문 | 은상(지식경제부 장관상) | 지식경제부 | 2011.11.24 |
| 제 6회 교내 소프트웨어 경진대회 | 혁신상 | 한국산업기술대학교 | 2011.11.17 |
| 제 1회 기술사업화 경진대회 | 장려상 | 한국 인터넷 진흥원 | 2011.12.07 |
| 제 7회 교내 소프트웨어 경진대회 | 도전상 | 한국산업기술대학교 | 2012.12.17 |
| 제 1회 창의도전형 SW R&D 프로그램 | 우수상(정보통신진흥원장상) | 지식경제부 | 2012.12.30 |

