

Cafop

Édition 2022 - 2023

7.000 F

Français

Culture
Générale

Mathématiques

Tests
psychotechniques

*Sujets et
corrections des
années précédentes*

**Cours et rappels
(2001-2022)**



Top Guide Réussite

CAFOP

I.A.

Ouvrage de préparation élaboré sous la supervision d'une équipe
de Professeurs de CAFOP



Cel : (00225) 0505882822 / 0767437623

Whatsapp: (00225) 0505 88 28 22

E-mail : legroupekrol@gmail.com

TOP GUIDE REUSSITE CAFOP I.A – 2022-2023

ISBN: 979-2-35853-007-2

© Copyright 2010 réservé à K.Rol-Editions pour tous les pays.

Toutes reproductions, adaptations ou éditions quelconques ne sauraient être
faites sans l'autorisation de l'auteur et de l'éditeur.

TABLES DES MATIERES

PREMIERE PARTIE	3
Chapitre 1 : SUJETS ET CORRECTIONS 2021 et 2022 : français, culture générale, mathématiques ...	3
SUJETS 2022.....	3
CORRECTIONS 2022.....	7
SUJETS 2021	10
CORRECTIONS 2021.....	17
 Chapitre 2 : SUJETS ET CORRECTIONS DES ANNEES PRECEDENTES DE 2020 A 2001	26
1ère Matière : FRANÇAIS.....	26
A – SUJETS DE FRANÇAIS	26
B – CORRECTIONS SUJETS DE FRANÇAIS	40
 2e Matière : CULTURE GENERALE	51
A – SUJETS DE CULTURE GENERALE.....	51
B – CORRECTIONS SUJETS DE CULTURE GENERALE.....	57
 3e Matière : MATHEMATIQUES	65
A – SUJETS DE MATHEMATIQUES.....	65
B – CORRECTIONS SUJETS DE MATHEMATIQUES.....	82
 Chapitre 3 : COURS DE SOUTIEN (RAPPELS).....	110
1ère Matière : FRANÇAIS.....	110
2e Matière : CULTURE GENERALE.....	125
3e Matière : MATHEMATIQUES.....	166
 DEUXIEME PARTIE : TESTS PSYCHOTECHNIQUES	199

PREMIERE PARTIE

Chapitre 1

SUJETS ET CORRECTIONS 2021 et 2022 : français, culture générale, mathématiques

SUJETS 2022

CONCOURS DIRECT D'ENTREE DANS LES CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)
SESSION 2022 - Durée : 2H - Coefficient : 3

FRANÇAIS

Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2

Cette guerre venue de nulle part est assurément le fruit du mal. Elle vient du mal et a fait bien trop de mal. Dix mois d'épreuves, de larmes, et de douleur. Dix mois de sang. Dix mois d'orphelins, de veufs, de veuves, de charniers et de deuil. Dix mois d'inhumanité, d'animosité. Dix mois de chômage et de désordre économique. Cependant, dans cette poudrière de maux, quelques bourgeons de fleurs : la prise de conscience de la vanité de la guerre, l'obligation incontournable pour tous les enfants de cette terre de vivre ensemble, l'obligation pour ce pays de compter avant tout sur ses propres forces, l'éveil du sentiment patriotique.

Certes, les grandes nations de ce monde étaient toutes passées par de tels cataclysmes avant de rayonner. Mais, pour parvenir à ce stade, que de sacrifices immenses consentis par chaque fils et fille de ces nations ! De toute évidence, la seule solution, l'unique est bien le pardon. Il ne peut y en avoir d'autres. Pardonner sans attendre de réponse. Oui, pardonner, se réconcilier, faire la paix du Nord au Sud et de l'Est à Ouest, en passant par le centre, sans se préoccuper des détails. Mais qu'est-ce donc la paix ? N'est pas simplement l'amour pour autrui à travers le respect des lois sociales, génératrices de tolérance ? Et qu'est-ce que la réconciliation, pour ceux qui ont tout perdu et qui sont acculés par le désespoir et la rancœur ? N'est-ce pas le dépassement de la haine par la force de la volonté et par une nécessaire humilité ? De plus, la paix ne se nourrit-elle pas de la réconciliation et vice-versa ?

D'après Dakaud Anibié Nestor ; extrait de Une fille de la nuit,
Nouvelles Editions Balafons (N.E.B), 2021

QUESTIONS :

COMPRÉHENSION :

- 1- Cite deux thèmes abordés dans le texte.
- 2- Quelle idée exprime le groupe de mots « quelques bourgeons de fleurs » ?
- 3- Donne un titre au texte.

VOCABULAIRE :

- 1- Explique en contexte les expressions suivantes :
a) « Dix mois de sang » ;

b) « Cette poudrière de maux ».

2- Trouve :

a) un adjectif qualificatif de même famille que « vanité » ;

b) un synonyme de « solution » dans l'expression « la seule solution » ;

c) un homonyme de « compter » ;

d) un paronyme de « humilité ».

STRUCTURE ET SYNTAXE :

1- Donner la nature et la fonction des mots soulignés dans le texte.

2- Fais l'analyse logique de la phrase suivante : « Cette guerre qui est de nulle part est assurément le fruit du mal. »

3- Soit la phrase : « La paix ne se nourrit-elle pas de réconciliation ? »

a) A quelle forme est cette phrase ?

b) Récris la phrase est contraire.

4- Soit la phrase : « Il ne peut y en avoir d'autres. »

a) À quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ?

b) Récris la phrase en conjuguant le verbe aux autres temps simples de l'indicatif.

EXPRESSION ECRITE :

« La paix ne se nourrit-elle pas de réconciliation ? »

Donne ton point de vue sur cette question dans développement structuré en une dizaine de lignes.

CONCOURS DIRECT D'ENTREE DANS LES CAFOP (INSTITUTEUR ADJOINT)

SESSION 2022 - Durée : 1H - Coefficient : 2

CULTURE GENERALE

Cette épreuve comporte deux (02) pages numérotées 1/2 et 2/2

ARTS - CULTURE – SPORT

1- Une musique africaine est classée au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO :

a) Trouve cette musique

b) Nomme le pays auquel elle appartient

2- Donne le nom du pays qui a remporté la coupe d'Afrique des Nations des années suivantes

a) 1982

b) 1996

c) 2008

3- Relie chaque artiste à l'état civil :

Nash •

Meiway •

A' Salfo •

Yode •

• Désiré Frédéric Ehui

• Salif Traoré

• Daly Djédjé Gervais

• Natacha Flora Sonloué

LITTERATURE

1- Donne le nom du personnage principal des œuvres suivantes:

a) Le soleil des indépendances

b) L'enfant soldat

2- Accorde les participes passés des verbes suivants

EXERCICE 1 :

1) Démontrons que :

$$(x+2)(x-3) = x^2 - x - 6$$

$$(x+2)(x-3) = x^2 - 3x - 2x - 6$$

$$(x+2)(x-3) = x^2 - x - 6$$

2)

$$A = x^2 - x - 2x - 6 - (x+2)(3x-2)$$

a) Écrivons A sous la forme d'un produit de polynômes de degré 1.

$$A = x^2 - x - 2x - 6 - (x+2)(3x-2)$$

$$A = (x+2)(x-3) - (x+2)(3x-2)$$

Modalité	O	A	B	AB	Total
Effectif	15	21	18	6	60
Fréquences en %	25%	35%	30%	10%	100%

$$A = (x+2)[(x-3) - (3x-2)]$$

$$A = (x+2)(x-3-3x+2)$$

$$A = (x+2)(2x+1)$$

b) Résous l'équation

$$(x+2)(2x+1) = 0$$

$$\Leftrightarrow (x+2) = 0 \text{ ou } (2x+1) = 0$$

$$x = -2 \text{ ou } 2x = -1$$

$$x = \frac{-1}{2}$$

$$S_{\mathfrak{R}} = \{-2; -1/2\}$$

EXERCICE 2 :

→	9,5	7,5	2	15	←
: 10,28	97,66	77,1	20,56	154,2	x10,28

EXERCICE 3 :

• L'intérêt annuel du crédit :

$$\frac{1.500.000 \text{ F} \times 16}{100} = 240.000 \text{ F}$$

• Montant à rembourser :

$$1.500.000 \text{ F} + 240.000 \text{ F} = 1.740.000 \text{ F}$$

• Montant de chaque mensualité :

$$\frac{1.740.000 \text{ F}}{12} = 145.000 \text{ F}$$

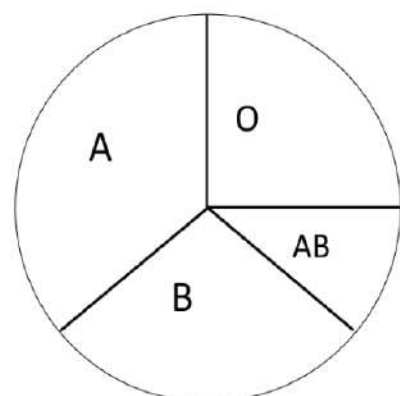
EXERCICE 4 :

1)

Fréquence (%)

$$= \frac{\text{effectif de } x}{\text{effectif total}} \times 100$$

2) Diagramme circulaire des effectifs :



Chapitre 3

COURS DE SOUTIEN (RAPPELS)

1ère Matière

FRANÇAIS

I- CONJUGAISON

1- Qu'est-ce que la conjugaison ?

La conjugaison est l'ensemble des formes prises par un verbe. Quant au verbe, il s'agit d'un mot qui exprime soit une action faite ou subie par un sujet, soit l'existence ou l'état du sujet soit enfin l'union de l'attribut du sujet.

Ex : Il fait du violon.

La locution verbale est une réunion de mots qui exprime une idée unique et joue le rôle d'un verbe: donner lieu, avoir envie, prendre garde, faire savoir...

Le mode, le temps et la personne déterminent chacun des formes que peut prendre un verbe.

2-Les auxiliaires être, avoir

Pour la formation des temps de la conjugaison, il est recommandé de consulter assez souvent les tableaux de conjugaison dans les documents appropriés.

Les verbes être et avoir sont des auxiliaires lorsqu'ils servent à conjuguer un autre verbe à un temps composé. La majorité des verbes se conjuguent avec l'auxiliaire avoir. Ex : Un jeune aventurier a découvert le plan de l'île au trésor.

Certains verbes intransitifs (arriver, partir, venir...) et les verbes à la forme pronominale (se changer, se souvenir...) se conjuguent avec être. Ex. Soudain, la nouvelle est tombée. Les marins se sont rassemblés. L'auxiliaire être sert aussi à conjuguer les verbes à la voix passive. Ex. Le plan de l'île au trésor a été découvert par un jeune aventurier.

Les verbes auxiliaires (être et avoir quand ils sont suivis d'un participe passé) ne sont

pas le noyau d'un groupe verbal, ils servent à la conjugaison d'un autre verbe.

3-Les trois groupes de verbes

Les verbes se classent selon leur forme à l'infinitif :

1er groupe, les verbes en **er** (sauf aller) danser, agiter... Le participe présent des verbes du premier groupe en **ant**, sauf le verbe « aller » qui ne fait pas sa première personne au présent de l'indicatif en « e » comme les autres verbes en « er » (parler = je parle/aller = je vais). Rouler = roulant.

2ème groupe, les verbes en **ir** dont la terminaison est précédée de **iss** à l'imparfait, au présent pluriel : jaunir, grandir (ils grandissent)... Leur participe présent en **issant** ; bondir = bondissant.

3ème groupe, tous les autres verbes en **ir, re, oir**... Leur participe présent en **ant** ; venir = venant ; prendre = prenant ; savoir = sachant.

4- Les verbes transitifs et intransitifs

L'on classe également les verbes selon leur construction : ont-ils ou non un complément essentiel, et quel type de complément

Les verbes intransitifs s'emploient sans complément essentiel : Ex : Samuel dort (Groupe verbal = verbe). Les verbes attributifs sont suivis d'un attribut : Samuel devient fainéant. (Groupe verbal = Verbe plus attribut.) Les verbes transitifs directs s'emploient avec un COD : Samuel observe un papillon. (Groupe verbal = verbe = COD.)

Les verbes transitifs indirects s'emploient avec un COI : Samuel pense à ses amours.

	Guitare	Violon Alto	Santur
	Harpe	Violoncel	Tympanon
	Kora		
	Luth		
	Mandoline		

Grade Famille	Les Percussions (Idiophones)			
Petites familles	PEAUX	METAUX	BOIS / Accessoires	LAMES / CLAVIER
Instruments	Grosse caisse	Cliquette	Ahoko	Selesta
	Tambour basque	Cloche	Castagnette	Sanza
	Tam-tam	Cymbale	Grelot	Vibraphone
	Tuba			Maracas
			Racleur	
			Sonnaille	

Grandes Familles	Les Vents (Aérophones)		
Petites Familles	Bois	Cuivre	Autres vents
Instruments	Basson	Cors d'harmonie	Accordéon
	Clarinthe	Trombone	Cornemuse
	Cors Anglais	Trompette	Harmonium
	Flûte	Tuba	Harmonica
	Hautbois	Cornet	Orgue
	Saxophone		
	Trompe		

LITTERATURES

I- DEFINITION

Littérature : Ensemble des œuvres écrites ou orales qui exprime la vision sociologique, les passions, les aspirations, le mode de vie d'un peuple donné. Activités auxquelles on reconnaît une finalité esthétique. Ce sont aussi les œuvres littéraires, considérées du point de vue du

pays, de l'époque, du milieu où elles s'inscrivent, du genre auquel elles appartiennent.

LES GENRES LITTERAIRES

Il existe trois (03) genres majeurs en littérature :

La poésie, le roman et le théâtre.

$$\text{Fréquence \%} = \frac{\text{effectif de la modalité}}{\text{effectif total}} \times 100$$

EQUATIONS – INEQUATIONS DANS \mathbb{R}

1) Equation du 1^{er} degré dans \mathbb{R}

* **Equation du type $ax + b = cx + d$**

$$\text{Ex : } 3x - 2 = 4x - 1$$

Ramenons notre équation à une équation du type x

$$3x - 4x = -1 + 2$$

$$-x = 1$$

$$x = -1$$

L'ensemble des solutions est le singleton -1 on écrit $\{-1\}$

* **Equation du type $(ax + b)(cx + d) = 0$**

D'après la propriété $ab = 0$ équivaut à $a = 0$ ou $b = 0$

$$\text{On a : } (ax + b)(cx + d) = 0 \Leftrightarrow \begin{cases} E_1: (ax + b) = 0 \\ E_2: (cx + d) = 0 \end{cases}$$

L'ensemble des solutions de l'équation (E) est constitué des solutions de chacune des équations (E₁) et (E₂)

• Point Méthode

Résolution de l'équation $x^2 = a$

* Si a est positif l'écriture de l'équation devient $(x + \sqrt{a})(x - \sqrt{a}) = 0$

* Si a est négatif, l'écriture n'a pas de sens. La somme est l'ensemble vide. On écrit : $S = \emptyset$

EQUATIONS DU TYPE (E) : $x - a = b$

On a $x = a$ équivaut à $x = a$ ou $x = -a$ donc $x - a = b$ équivaut à $x - a = b$ (E₁) ou $x - a = -b$ (E₂)

L'ensemble des solutions de (E) est constitué des solutions de chacune des équations (E₁) et (E₂)

II-INEQUATION DU 1^{er} DEGRE DANS \mathbb{R}

* **Equation du type $ax + b < cx + d$ (I)**

On ramène l'inéquation (I) à une inéquation du type $x < u$ ou $x > u$

$$\text{Ex : } 6x - 3 < 4x - 1$$

$$(I) = 6x - 4x < -1 + 3$$

$$2x < 2$$

$$x < 1$$

$$S_{\mathbb{R}} =]-\infty; 1[$$

K.Rol-Editions, plus qu'une référence,
un guide pour la réussite à vos concours.

Depuis 21 ans.

Pour tous vos cours de préparation,
contactez les numéros suivants :

05 55 05 15 59 / 05 05 88 28 22
01 71 36 42 88 / 07 08 82 52 81

SUIVEZ LES INFOS SUR LES CONCOURS ET
ACHETEZ VOS DOCUMENTS DE PRÉPARATION
DÉSORMAIS EN LIGNE :

WWW.INFOCONCOURS-KROL.COM