UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A INFORMATIKY



KLABORATÍVNY GRAFICKÝ EDITOR PRE MEDIAWIKI

Diplomová práca

2018 Bc. Martin Krasňan

UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE FAKULTA MATEMATIKY, FYZIKY A INFORMATIKY



KLABORATÍVNY GRAFICKÝ EDITOR PRE MEDIAWIKI

Diplomová práca

Študijný program: Aplikovaná informatika

Študijný odbor: 2511 Aplikovaná informatika

Školiace pracovisko: Katedra aplikovanej informatiky

Školiteľ: doc. RNDr. Zuzana Kubincová, PhD.

Konzultant: Mgr. Ján Kľuka, PhD.

Bratislava, 2018

Bc. Martin Krasňan





Univerzita Komenského v Bratislave Fakulta matematiky, fyziky a informatiky

ZADANIE ZÁVEREČNEJ PRÁCE

Meno a priezvisko študenta: Bc. Martin Krasňan

Študijný program: aplikovaná informatika (Jednoodborové štúdium,

magisterský II. st., denná forma)

Študijný odbor: aplikovaná informatika

Typ záverečnej práce: diplomová slovenský sekundárny jazyk: diplomová slovenský

Názov: Klaboratívny grafický editor pre MediaWiki

Collaborative graphics editor for MediaWiki

Ciel': Navrhnúť a implementovať grafický editor pre MediaWiki určený pre žiakov

umožňujúci kolaboratívne kreslenie a úpravu obrázkov. Vytvorený editor

integrovat's wiki.matfyz.sk.

Vedúci: doc. RNDr. Zuzana Kubincová, PhD.

Konzultant: Mgr. Ján Kľuka, PhD.

Katedra: FMFI.KZVI - Katedra základov a vyučovania informatiky

Vedúci katedry: doc. RNDr. Zuzana Kubincová, PhD.

Dátum zadania: 06.10.2016

Dátum schválenia: 13.10.2016 prof. RNDr. Roman Ďurikovič, PhD.

garant študijného programu

študent	vedúci práce

Čestne vyhlasujem, že som túto diplomovú prácu vypracoval samostatne pod vedením doc. RNDr. Zuzany Kubincovej, PhD., s použitím zdrojov uvedených v zozname použitej literatúry.

.....

Bratislava, 2018

Bc. Martin Krasňan

Poďakovanie

... podakovanie...

Abstrakt

KRASŇAN, Martin: Klaboratívny grafický editor pre MediaWiki [Diplomová

práca]. - Univerzita Komenského v Bratislave. Fakulta matematiky, fyziky a

informatiky; Katedra aplikovanej informatiky. - Školiteľ: doc. RNDr. Zuzana

Kubincová, PhD.. Bratislava: Bratislava, 2018. ?? strán.

Text abstraktu...

Kľúčové slová: klucove, slova, sk, ...

viii

Abstract

 ${\rm KRAS\check{N}AN,\ Martin:}\ \textit{Collaborative graphics editor for MediaWiki}\ [{\rm Master}$

thesis]. - Comenius University in Bratislava. Faculty of Mathematics, Phy-

sics and Informatics; Department of Applied Informatics. - Supervisor: doc.

RNDr. Zuzana Kubincová, PhD.. Bratislava, 2018. ?? pages.

Text of abstract

Keywords: keywords, en, ...

ix

Obsah

1	\mathbf{Pre}	hľad p	oroblematiky	3
	1.1	Základ	dné pojmy	3
		1.1.1	Počítačová grafika	4
		1.1.2	Kolaboratívna práca vo webových aplikáciách	5
	1.2	Použit	té technológie	6
		1.2.1	HTML	6
		1.2.2	JavaScript	6
		1.2.3	PHP	7
		1.2.4	MediaWiki	7
		1.2.5	WebSocket	8
	1.3	Použit	té knižnice	9
		1.3.1	JavaScriptová knižnica Less.js	9
		1.3.2	JavaScriptová knižnica Node.js	10
		1.3.3	JavaScriptový framework Angular.js	11
		1.3.4	JavaScriptová knižnica Fabric.js	13
		1.3.5	JavaScriptová knižnica Socket.io	19
	1.4	Rozšír	renia MediaWiki (Extensions)	19
		1.4.1	ResourceLoader	21

OBSAH	xi

			23 25 26 28 29 29 30 31 34 34 36
			25 26 28 29 29 30 31 34 34
			26 28 29 29 30 31 34 34
			28 29 29 30 31 34 34
			29 29 30 31 34 34
			29 30 31 34 34
			30 31 34 34
			31 34 34
			34 34
			34
		•	
			36
		•	37
			40
			41
			41
			45
			48
			50
	•		50
	•		51
	•		56
			61
			62
			62
•	•		63

6	Záver	65
	5.2 Návrhy na vylepšenie a budúcu prácu	63
Ol	OBSAH	

Úvod

Vďaka rozvoju informačných technológií vzrastá aj dopyt po vytváraní multimediálneho obsahu. Informácie sa už neudržiavajú iba vo fyzickej podobe formou kníh alebo obrazov, ale sú vytvárané online a udržiavané v digitálnej podobe na dátových úložiskách rozličných internetových aplikácií a serverov. Preto je potrebné tieto informácie jednoduchým a efektívnym spôsobom spravovať.

Na zhotovenie textových alebo grafických dokumentov dnes slúžia rôzne nástroje. Tie môžu byť realizované formou počítačových alebo webových aplikácií dostupných na rôznych zariadeniach. Informácie uchovávané online sú väčšinou prístupné pre široké spektrum používateľov, ktorí sa môžu spoločne zapájať do ich tvorby. Spoločné vytváranie informácií prináša viaceré pohľady na danú problematiku s cieľom lepšej výpovednej hodnoty výsledného obsahu. Medzi najznámejšie zdroje overených informácií patrí internetová encyklopédia Wikipedia. Táto stránka postavená na systéme Media Wiki umožňuje voľnú úpravu informatívnych článkov, v ktorých sa môžu nachádzať rozličné typy multimediálnych súborov. Multimediálne súbory a obrázky je nutné vytvárať a upravovať pomocou externých nástrojov a výsledok do

OBSAH 2

systému importovať. Preto vzniká potreba integrácie nástroja slúžiaceho na dynamické vytváranie multimediálneho obsahu priamo v prostredí používaného systému. Umožnenie spolupráce viacerým používateľom súčasne, zabezpečuje rýchlejšie a kvalitnejšie spracovanie.

V našej diplomovej práci sa zameriame na navrhnutie a implementáciu grafického editora obrázkov, pomocou ktorého bude možné kresliť obrazové súbory priamo v prostrediach webových aplikácií, vytvorených systémom MediaWiki. Ten umožní spoluprácu viacerých používateľov na spoločnom zadaní, pričom zmeny vykonávané každým účastníkom budú v reálnom čase viditeľné a reflektované všetkým ostatným spolupracovníkom.

V prvej kapitole s názvom "Prehľad problematiky" si vysvetlíme pojmy, ktoré budeme využívať pri implementácii nášho riešenia a popíšeme si využité technológie. Následne navrhneme a vysvetlíme princípy implementácie grafického editora pomocou rozšírenia pre systém MediaWiki. V závere práce sa zameriame na spôsob testovania vytvorenej aplikácie a dosiahnuté výsledky.

1

Prehľad problematiky

1.1 Základné pojmy

V nasledujúcej kapitole sa budeme venovať popisu základných pojmov, vysvetlíme si princípy práce s 2D počítačovou grafikou a priblížime si jednotlivé technológie, pomocou ktorých budeme implementovať zadanie tejto diplomovej práce.

1.1.1 Počítačová grafika

Pojem počítačová grafika je z technického hľadiska odbor informatiky, ktorý sa zaoberá vykreslením a spracovaním obrazových informácií za pomoci výpočtovej techniky. Obrazové informácie môžu byť získavané napríklad pomocou digitálneho fotoaparátu, kde svetlo prechádzajúce sústavou šošoviek dopadá na optický snímač. Optický snímač pozostáva z miliónov buniek citlivých na svetlo. Tieto bunky prevádzajú farbu a intenzitu dopadajúceho svetelného lúča na elektrický signál, ktorý je následne uložený do digitálnej formy pomocou zodpovedajúceho čísla. Výstupom takto zachytených obrazových informácií je veľmi dlhý text, pozostávajúci z čísel popisujúcich jednotlivé body zachyteného obrazu. Počet týchto bodov je závislý od počtu svetlo-citlivých buniek obrazového snímača fotoaparátu, tzv. pixelov. Zachytený obraz je možné ďalej spracovávať počítačovou technikou pomocou grafických softvérov.

Tento druh počítačovej grafiky zaraďujeme medzi rastrovú grafiku. Grafická informácia je tu teda uložená pre každý bod vykresľovaného obrazu, a tým pádom je výsledná kvalita limitovaná počtom týchto bodov.

Další druh počítačovej grafiky je vektorová grafika. V tomto prípade sú obrazové informácie ukladané do jednotlivých grafických objektov. Ich základom sú body pozostávajúce zo súradníc. Pri plošnom zobrazení sú to výška a šírka. Pomocou bodov definujeme jednotlivé geometrické objekty ako priamku (vektor), krivku, štvorec, polygón, elipsu a iné. Môžeme im taktiež definovať rôzne atribúty, na základe ktorých vieme určiť konkrétne vlastnosti ako je napr. farba výplne, šírka a farba obtiahnutia a ďalšie.

Vyššie opísané dva druhy počítačovej grafiky zaraďujeme medzi plošnú (2D) počítačovú grafiku. Ďalším spôsobom zobrazenia grafickej informácie je priestorové (3D) zobrazenie.

Toto zobrazenie je definované podobne ako pri vektorovej grafike, ale je rozšírené o tretí rozmer, ktorým je hĺbka. Vďaka tomu vieme definovať objekty zobrazené v priestore ako guľa, kváder, ihlan a iné. Trojrozmerná počítačová grafika sa primárne využíva pri hernom a strojárenskom priemysle, alebo na tvorbu filmových efektov. Využíva sa na vytvorenie virtuálneho modelu, ktorý sa snaží čo najdôvernejšie priblížiť objektu v reálnom svete.

1.1.2 Kolaboratívna práca vo webových aplikáciách

Kolaboratívna práca [LCL04] je proces, pri ktorom je obsah dokumentu vytváraný skupinou niekoľkých používateľov. Rozdeľujeme ju na synchrónnu a asynchrónnu.

Pri synchrónnej kolaborácií pracujú používatelia na zadanej úlohe súčasne, pričom každá akcia vykonaná jedným používateľom sa v tom istom čase prejaví všetkým ostatným spolupracovníkom. Výhodami synchrónnej kolaborácie sú:

- Rýchlosť vďaka akciám prejavovaným v reálnom čase je účastníkom umožnená ich okamžitá reakcia,
- Kvalita práca viacerých používateľov na jednej téme spoločne prináša širší uhol pohľadu a tým pádom aj lepšiu informačnú hodnotu.

Asynchrónne vytváranie obsahu môže byť organizované čiastkovými podúlo-

hami, ktoré jednotliví používatelia riešia samostatne a po dokončení sa tieto podúlohy spoja do jedného celku. Najčastejšie využitie je pri tvorbe textových dokumentov alebo programovaní zdrojových súborov aplikácií. Tento prístup sa uplatňuje najmä vo verziovacích systémoch, akými sú napríklad GIT alebo SVN. Taktiež sa využíva v systéme MediaWiki.

1.2 Použité technológie

1.2.1 HTML

HTML (Hyper Text Markup Language) je značkovací jazyk určený na tvorbu statických webových aplikácií. Využíva štruktúru XML jazyka, kde sú informácie zaobalené do tagov. Internetové prehliadače na základe týchto tagov určujú vzhľad a formát akým je informácia reprezentovaná používateľovi.

1.2.2 JavaScript

JavaScript je multiplatformový objektovo orientovaný skriptovací jazyk, určený predovšetkým na tvorbu interaktívnych webových aplikácií. Najčastejšie je používaný na strane klienta, čo znamená že funkcionalita je najskôr odoslaná do webového prehliadača klienta, kde je následne vykonaná. V moderných webových aplikáciách sa jazyk JavaScript využíva aj na serverovej strane, kde sa funkcionalita spúšťa v runtime prostredí Node a klientovi sú odoslané iba výsledky spracovania.

1.2.3 PHP

PHP je skriptovací jazyk navrhnutý na tvorbu dynamických webových stránok. Funkcionalita je vyhodnocovaná na strane servera pomocou PHP runtime a klientovi sú odosielané iba výsledky spracovania. Môžeme ho nasadiť na väčšinu webových serverov pracujúcich na operačných systémoch Unix, Windows alebo MacOS. PHP najčastejšie kooperuje s databázovými systémami typu MySQL, PostgreSQL alebo Microsoft SQL, v ktorých sú uchovávané dáta využívané aplikáciou.

1.2.4 MediaWiki

MediaWiki je voľne šíriteľný CMS systém, určený na kolaboratívnu tvorbu stránok. Je primárne naprogramovaný v jazyku PHP a dáta sú uchovávané v relačnej databáze typu MySQL. Využívajú ho viaceré veľké aplikácie ako Wikipedia, Wikitionary, Wikibooks a množstvo ďaľších. Wiki sa stali populárnym nástrojom pre kolaboráciu na internete. Primárnym účelom wiki stránok je zhromažďovať, udržiavať a zdieľať informácie jednoduchým spôsobom [KVV06]. Na tvorbu obsahu týchto informácií sa používa špeciálna syntax určená pre wiki systémy s názvom wiki-text. Ten primárne pozostáva z obyčajného textu s niekoľkými špeciálnymi značkovacími elementami, napríklad odkaz na inú stránku v rámci MediaWiki systému zapíšeme tak, že názov danej stránky zaobalíme do dvojitých hranatých zátvoriek [[Názov stránky]]. Podobný zápis sa využíva aj na vkladanie súborových príloh ako obrázok, kde je syntax zápisu nasledovná: [[File:NazovSuboru.jpg]]. Ďaľšie informácie ohľadom spôsobu syntaxe wiki-textu je možné nájsť v dokumentácií MediaWiki systému [Med17a]. Obsah stránky je možné zapisovať priamo podiaWiki systému [Med17a]. Obsah stránky je možné zapisovať priamo po-

mocou tohoto značkovacieho jazyka, alebo pomocou editora formátovaného textu (rich-text editora).

Hlavnými výhodami MediaWiki systémov sú nasledujúce vlastnosti:

- Kolaboratívny aspekt: všetky informácie sú okamžite dostupné pre každého a každá zmena v článku je publikovaná a viditeľná.
- Jednoduchosť vytvárania dokumentov a prepojení medzi nimi.
- Otvorenosť pre čítanie a úpravu: informácie sú dostupné pre čitateľov, rovnako ako editorov.
- Otvorenosť pre experimenty: je dosiahnuteľná vďaka histórii modifikácií pre všetky informácie.
- Rozčlenenie informácií: vďaka možnosti jednoduchého odkazovania na
 iné články je možné členiť informácie do samostatných stránok pre
 každú tému, výrok alebo samotné slovo. Tieto informácie sú následne
 jednoducho dostupné v rôznych kontextoch, čo zabezpečuje ich znovapoužiteľnosť.
- Refaktorizácia: jednoduchosť vytvárania dokumentov a verziovanie podporuje ich následnú refaktorizáciu. Ak sa dokument stáva príliš veľkým, je možné ho rozdeliť do menších častí a tým ho značne sprehľadniť.

1.2.5 WebSocket

WebSocket je sieťový protokol definujúci spôsob komunikácie medzi serverom a klientom vo webovom prostredí. Zachováva vlastnosti HTTP protokolu pre

webové aplikácie (URL adresy, HTTP zabezpečenie, jednoduchší dátový model založený na správach a vstavanú podporu pre text). WebSocket, tak ako aj TCP protokol, je asynchrónny a môže byť použitý ako transportná vrstva iných protokolov. Umožňuje komunikáciu v reálnom čase, vďaka čomu sa hodí na tvorbu četovacích protokolov alebo odosielanie serverových notifikácií klientom. Pripojenie je realizované vždy zo strany klienta na server pomocou HTTP dopytu nazývaného handshake [WSM13]. Následne prebieha komunikácia obojsmerne, pokiaľ je komunikačný kanál otvorený.

1.3 Použité knižnice

Vyššie opísané technológie sú síce kľúčovými pre tvorbu interaktívnych webových aplikácií, avšak existujú viaceré knižnice, vďaka ktorým je možné s týmito technológiami pracovať jednoduchšie a efektívnejšie. V nasledujúcej časti si stručne opíšeme tie, ktoré sú pre túto diplomovú prácu najpodstatnejšie.

1.3.1 JavaScriptová knižnica Less.js

LESS je dynamický štýlovací jazyk, ktorý môže byť skompilovaný do CSS kaskádových štýlov, upravujúcich základný vzhľad komponentov webových aplikácií. Na rozdiel od klasických kaskádových štýlov, tento jazyk umožňuje definovanie:

premenných – špecifikovanie často používaných hodnôt na jednom mieste
 a následné referencovanie tejto hodnoty kdekoľvek v zdrojových súbo-

roch,

- mixinov umožňujú vložiť všetky vlastnosti jednej triedy do inej,
- vnorených pravidiel namiesto vytvárania selektorov s dlhým názovm špecifikujúcich dedičnosť, používame vnorenie selektorov do iných, vďaka čomu je zápis prehľadnejší a kratší,
- funkcií a výpočtov hodnoty závislé od proporcií iných elementov je možné vypočítavať za pomoci základných aritmetických operácií sčítania, odčítania, násobenia alebo delenia.

Zdrojové súbory v jazyku Less sú kompilované viacerými možnými spôsobmi, napríklad priamo v prehliadači používateľa v prostredí Node, PHP, .Net a ďalších. Výsledkom kompilácie je vytvorenie súboru s kaskádovými štýlmi vo formáte css.

1.3.2 JavaScriptová knižnica Node.js

NodeJS je open-source multiplatformové JavaScriptové runtime prostredie, ktoré vykonáva funkcionalitu naprogramovanú jazykom JavaScript na strane servera. Toto prostredie beží na V8 JavaScript engine navrhnutom spoločnosťou Google. Je určené na tvorbu vysoko škálovateľných internetových aplikácií, s využitím asynchrónnych I/O operácií [TV10] pre minimalizáciu réžie a maximalizáciu výkonu.

To znamená, že hlavný proces aplikácie spracováva požiadavky postupne, pričom každá časovo zložitejšia podúloha je vykonávaná asynchrónne. Hlavné vlákno nečaká na vykonanie pomalých operácií, ale vykoná svoju funkcionalitu, následne spustí pomalú operáciu a v zápätí začne spracovávať ďalšiu požiadavku. Po vykonaní pomalej asynchrónnej operácie, NodeJS vykoná funkcionalitu, ktorá je reakciou na jej ukončenie a ďalej sa venuje iným úlohám. Je to teda jedno vlákno, ktoré sa rýchlo a na krátku dobu prepína medzi rôznymi úlohami.

Takýto spôsob spracovania dopytov má dve hlavné výhody:

- nízke nároky na pamäť servera,
- nevzniká potreba komplexnosti z paralelného vykonávania.

NodeJS obsahuje sadu API umožňujúcu vykonávanie serverových operácií, do ktorej patria:

- HTTP umožňuje spracovávať HTTP serverové dotazy,
- I/O práca so súbormi pomocou Streams a Buffers,
- DNS/URL pomocné API na prácu s DNS a URL,
- Crypto kryptografické operácie,
- Processes interakcia s operačným systémom,
- Cluster spúšťanie NodeJS v clustri, možnosť fungovania vo viacerých vláknach.

1.3.3 JavaScriptový framework Angular.js

AngularJS je JavaScriptový framework, ktorý sa zameriava na rozšírenie HTML jazyka do čitateľ nejšej a dynamickejšej podoby [JBM15]. Umožňuje

pridávať do zdrojového HTML kódu vlastné tagy a atribúty, ktoré sú synchronizované s funkcionalitou napísanou v jazyku JavaScript. Tie sú vyhodnocované až po načítaní obsahu stránky do DOM, čo má nasledujúce výhody:

- bezproblémová integrácia do existujúcich aplikácií,
- možnosť pracovať s Angular-om priamo v HTML dokumente bez nutnosti spúšťania webservera alebo kompilovania,
- jednoduchá rozšíriteľnosť pomocou direktív, ktoré určujú ako sa majú
 jednotlivé elementy vykresľovať v internetovom prehliadači a akú funkcionalitu majú poskytovať.

Dynamickosť aplikácií naprogramovaných pomocou knižnice AngularJS zabezpečuje taktiež mapovanie (angl.: dat-binding) dát na jednotlivé elementy HTML šablóny. To znamená, že pri zmene hodnôt modelu sa tieto zmeny automaticky odzrkadľujú vo výstupnom vzhľade šablóny aplikácie. Okrem toho je tento proces obojsmerný, takže je možné zmenou hodnôt v šablóne aplikácie taktiež ovplyvňovať samotný model. *AngularJS* sa tým pádom stará o synchronizáciu modelu a šablóny bez potreby programovania setter alebo getter funkcií.

Táto knižnica začleňuje základné princípy programovania pomocou návrhového vzoru Model-View-Controller na tvorbu klientskej časti webových aplikácií.

Model

Model, v prípade aplikácie využívajúcej túto knižnicu, sú dáta, s ktorými aplikácia pracuje. Sú to obyčajné JavaScriptové objekty. Medzi model môžeme taktiež zaradiť základný \$scope objekt. Ten poskytuje jednoduché API navrhnuté na detekciu a odoslanie informácie o zmene svojho stavu. K funkciám a premenným tohoto objektu je možné pristupovať priamo z HTML šablón.

Controller

Controller je zodpovedný za prvotné nastavenie stavu aplikácie a následné rozširovanie \$scope objektu o metódy na riadenie správania aplikácie.

View

View je HTML, ktoré je vyprodukované po tom ako AngularJS rozparsoval a skompiloval pôvodnú šablónu, v ktorej boli definované jednotlivé mapovania, atribúty a elementy.

1.3.4 JavaScriptová knižnica Fabric.js

V jazyku HTML existuje element canvas, do ktorého je možné dynamicky vykresľovať grafické objekty vo webovej aplikácií pomocou jazyka JavaScript. Funkcionalita vstavaného API je žiaľ veľmi obmedzená [CGM⁺14]. Pokiaľ máme záujem o vykreslenie jednoduchých tvarov a následne s nimi nepotrebujeme nič viac robiť, funkcionalita API bude postačovať. Avšak, akonáhle

je potrebná ďalšia interakcia s vykresleným objektom, prípadne vykreslenie zložitejšieho objektu, nastáva tu problém.

Fabric je nadstavba nad toto natívne API, poskytujúce jednoduchý, avšak veľmi efektívny a výkonný model objektu. Stará sa o udržiavanie stavu canvas -u, prekresľovanie grafickej plochy a dovoľuje nám pracovať s objektami priamo.

Objekty

Pri vytváraní základných geometrických útvarov pomocou tejto knižnice sa vytvárajú JavaScriptové objekty definované pod fabric namespaceom. Každý z nich je dedený od základného fabric objektu typu fabric. Object. Konkrétne ide o tieto útvary a objekty, ktoré definujú ich vlastnosti a metódy:

- fabric.Circle (Kruh),
- fabric.Ellipse (Elipsa),
- fabric.Line $(\acute{U}se\check{c}ka)$,
- fabric.Polygon $(Polyg\acute{o}n)$,
- fabric.Polyline (Krivka),
- fabric.Rect $(Obd\tilde{l}\check{z}nik)$,
- fabric.Triangle (Trojuholnik),
- fabric.Path (Cesta),
- fabric.IText (Textové pole),

• fabric. Textbox $(Blok\ textu)$.

Každý z nich má definované nasledovné premenné:

- left, top pozícia objektu v canvas elemente,
- width, height šírka a výška objektu,
- fill, opacity, stroke, strokeWidth farba výplne, priehľadnosť, farba obtiahnutia a šírka obtiahnutia,
- scaleX, scaleY, angle skálovanie a uhol rotácie,
- flipx, flipy horizontálne a vertikálne prevrátenie,
- skewX, skewY horizontálne a vertikálne zošikmenie.

V prípade, že potrebujeme zmeniť nejakú vlastnosť niektorého z objektov, využijeme metódu set s JSON parametrom premenných, ktoré chceme zmeniť (Zdrojový kód 1.1).

Zdrojový kód 1.1: Vytvorenie objektu typu obdĺžnik pomocou knižnice FabriJS a zmena jeho základných vlastností

Canvas

Inicializácia Fabric knižnice pozostáva z vytvorenia fabric.Canvas objektu zaobaľujúceho grafickú plochu editora. Ten je zodpovedný za spravovanie

všetkých fabric objektov konkrétneho canvs-u. Vstupom objektu je parameter s hodnotou id pre HTML element typu <canvas>. Výstupom je inštancia fabric.Canvas objektu. Do konštruktora však môžeme vložiť taktiež parameter typu JSON, pozostávajúci z konfiguračných nastavení pre vytváranú inštanciu (Zdrojový kód 1.2).

```
var canvas = new fabric.Canvas('c', {
   backgroundColor: 'rgb(100,100,200)',
   selectionColor: 'blue'

// ...

});

// alebo

var canvas = new fabric.Canvas('c');

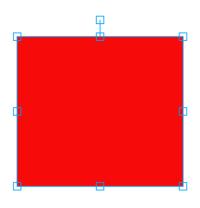
canvas.setBackgroundColor('rgb(100,100,200)');

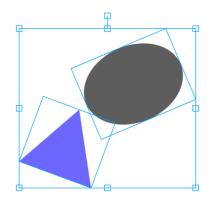
canvas.setSelectionColor('blue');

// ...
```

Zdrojový kód 1.2: Inicializácia Fabric canvas wrappera

Jednou z unikátnych vstavaných vlastností knižnice Fabric je interakčná vrstva nad grafickou plochou canvas elementu, obsahujúceho objektový model. Objektový model existuje, aby umožnil programový prístup a manipuláciu s objektami canvas elementu. Z pohľadu používateľa je však možné manipulovať s objektami pomocou počítačovej myši, prípadne dotykov pri zariadeniach s dotykovou obrazovkou (Obrázok 1.1a). Ihneď po inicializácií pomocou new fabric.Canvas('...'), je možné vybrať objekt, posúvať ho ťahaním, skálovať, rotovať alebo zoskupiť viacero objektov do skupiny a manipulovať so všetkými súčasne (Obrázok 1.1b).





- (a) Manipulácia s objektom
- (b) Manipulácia so skupinou objektov

Obr. 1.1: Manipulácia s objektami pomocou vstupných zariadení s použitím knižnice Fabric

Event

Aplikácie a frameworky postavené na architektúre riadenej udalosťami poskytujú veľkú flexibilitu a výkonnosť. Knižnica Fabric nie je výnimkou a poskytuje rozšíriteľný systém udalostí (event-ov), začínajúc od jednoduchých (spúšťaných akciami počítačovej myši), až po zložité objektové udalosti. Dovoľujú nám odchytávať rôzne akcie odohrávajúce sa v canvas grafickej ploche. API na prácu s udalosťami je veľmi jednoduché na obsluhu. Je podobné štandardom implementovaným v jQuery, Underscore.js alebo iných populárnych JavaScriptových knižniciach. Na inicializovanie event listener-u slúži metóda on (Zdrojový kód 1.3) a na prípadné odstránenie použijeme metódu off.

```
var canvas = new fabric.Canvas('...');
canvas.on('mouse:down', function(options) {
   console.log('Klikli ste na pozíciu: ', options.e.clientX'
       , options.e.clientY);
   if (options.target) {
```

```
5     console.log('Klikli ste na objekt: ',
         options.target.type);
6  }
7 });
```

Zdrojový kód 1.3: Ukážka programovej implementácie na prácu s eventami

Ako je možné vidieť z ukážky programového kódu vyššie, metóda on obsahuje dva parametre. Prvým je názov udalosti ktorú chceme odchytávať, tým druhým je metóda spracovávajúca danú udalosť, nazývaná event handler. Tá prijíma objekt options. V tomto objekte sa nachádzajú dve premenné:

- e originálny JavaScriptový event,
- target objekt na ktorý bolo kliknuté alebo hodnota null.

Existuje viacero kategórií udalostí vyvolávaných nasledovnými akciami:

- akcie počítačovej myši mouse:up , mouse:down , mouse:move , mouse:dblclick ,
 mouse:wheel , mouse:over , mouse:out ,
- akcie zmeny označenia objektu before:selection:cleared, selection:cleared, selection:updated,
- akcie objektu object:added, object:removed, object:modified, object:moving,
 object:scaling, object:rotating, object:skewing,
- akcie grafickej plochy after:render.

Udalosti sú vyvolávané automaticky v rámci programového kódu knižnice Fabric. V prípade, že potrebujeme manuálne vyvolať niektorú z udalostí, docielime to pomocou metódy canvas.trigger(...) (Zdrojový kód 1.4)

```
1 canvas.trigger('object:modified', {target: object});
```

Zdrojový kód 1.4: Manuálne vyvolanie udalosti v knižnici Fabric

1.3.5 JavaScriptová knižnica Socket.io

Socket.IO je JavaScriptová knižnica vytvorená pre realtime webové aplikácie. Socket.IO umožňuje real-time obojstrannú komunikáciu medzi webovým klientom a servermi. Socket.IO má dve časti:

- klientská strana bežiaca vo webovom prehliadači používateľa,
- serverovú strana pre Node.js aplikáciu riadiacu správanie všetkých klientov.

Obe časti majú takmer identické API. Podobne ako node.js je socket.io "event-driven", teda funkcionalita je vyvolávaná pomocou definovaných funkcií pri určitých akciách používateľa alebo systému.

1.4 Rozšírenia MediaWiki (Extensions)

MediaWiki, tak ako aj množstvo ďalších systémov na správu obsahu stránok, poskytuje spôsob, pomocou ktorého je možné zmeniť správanie aj vzhľad

MediaWiki aplikácie. V závislosti od potreby, existuje niekoľko kategórií rozšírení (angl.: extension):

- Parser extension: rozšírenie wiki-textu o vlastné značky a príkazy.
- Special page extension: pridanie funkcionality na reportovanie a administratívu.
- User interface extension: zmena vzhľadu MediaWiki aplikácie.
- Authentication and Authorisation extension: rozšírenie zabezpečenia a overenia používateľov pomocou vlastných mechanizmov.

Rozšírenia môžu byť do systému inštalované iba s administrátorským prístupom do súborového systému na serveri. Inštalácia pozostáva zo skopírovania zdrojových súborov do adresára \$IP/extensions/nazov_rozsirenia/. Následne je možné inicializovať ho v koreňovom adresári MediaWiki inštalácie, v súbore LocalSettings.php, pomocou globálnej funkcie

wfLoadExtension('nazov_rozsirenia') .

Okrem existujúcich oficiálnych rozšírení spravovaných komunitou vývojárov, je možné nainštalovať aj rozšírenia tretích strán. Môže tu však nastať viacero problémov. Dané rozšírenie môže spôsobovať chyby, prípadne úplnú nefunkčnosť aplikácie, nemusí byť viac podporované vývojármi alebo môže byť nekompatibilné s aktuálnou verziou MediaWiki inštalácie. Ak rozšírenie ovplyvňuje štruktúru databázy, je dobré pred inštaláciou previesť proces jej kompletného zálohovania. Pri vývoji vlastného rozšírenia je preto potrebné myslieť na tieto faktory a snažiť sa dodržiavať konvencie programovania pre systém MediaWiki [Med17b].

Pre správne fungovanie rozšírenia je potrebné zabezpečiť niekoľko kľúčových vlastností, pozostávajúcich z týchto krokov:

- Zaregistrovať akýkoľvek media handler, parsovaciu funckiu, špeciálne stránky, vlastné XML značky a premenné použité vašim rozšírením.
- Definovať a zvalidovať každú konfiguračnú premennú.
- Pripraviť triedy použité vo vašom rozšírení pre autonačítanie.
- Rozhodnúť, ktoré časti inštalačného nastavenia majú byť vykonané okamžite, a ktoré majú čakať pokiaľ sa inicializuje jadro MediaWiki.
- Definovať dodatočné hooky potrebné pre rozšírenie.
- Vytvoriť / skontrolovať všetky nové databázové tabuľky nutné pre rozšírenie.
- Nastaviť lokalizáciu rozšírenia.

1.4.1 ResourceLoader

Vytváraním rozšírení existujúcich systémov vzniká množstvo súborov, odosielaných zo servera na jednotlivých klientov. Aby sa predišlo dlhému načítaniu stránky, je potrebné nejakým spôsobom riadiť, kedy a komu sa majú odoslať zdrojové súbory. Systém MediaWiki na to využíva takzvaný delivery system označovaný taktiež ako ResourceLoader. Jeho úlohou je odosielať zdrojové súbory, ktoré klientská časť aplikácie aktuálne potrebuje, a ktoré podporuje internetový prehliadač klienta. Využíva pri tom nasledujúce procesy:

- *Minifikácia a spájanie* zdrojových súborov optimalizuje ich veľkosť, a tým pádom aj redukuje čas ich načítania.
- Dávkové načítavanie viacerých modulov (rozšírení) súčasne s použitím predchádzajúceho procesu minifikácie a spájania redukuje počet dopytov na server.
- Data URI embedovanie zdrojových obrázkov v kaskádových štýloch taktiež redukuje počet potrebných dopytov na server a tým aj jeho čas odozvy.

2

Predchádzajúce riešenia

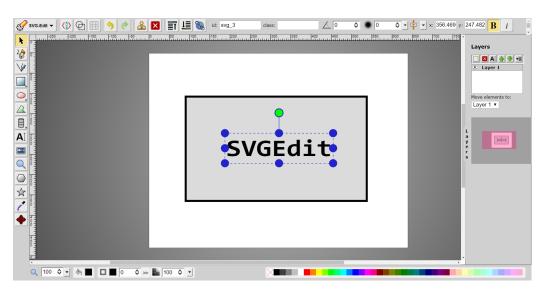
V nasledujúcej kapitole opíšeme existujúce riešenia, v ktorých sa zameriame na ich výhody a nevýhody.

2.1 SVGEdit

SVGEdit je jediné oficiálne rozšírenie MediaWiki existujúce v dobe písania tejto diplomovej práce. Aktuálne je v stave experimental, čo naznačuje, že

nie všetka funkcionalita bude bezproblémová. Poskytuje možnosti vytvárania a editovania súborov vektorovej grafiky vo formáte svg. Využíva open source SVG-edit widget, ktorý poskytuje štandardnú funkcionalitu vektorového editora s relatívne vysokou kvalitou spracovania.

Nevýhodou tohoto riešenia je, že samotný editor je vložený formou iframe widgetu zo stránok vývojárov tohoto widgetu. To spôsobuje nemožnosť upraviť vzhľad alebo funkcionalitu editora. Prepojenie s MediaWiki systémom je zabezpečené pomocou asynchrónnych ajax volaní. Editor taktiež nepodporuje kolaboratívnu úpravu jedného súboru viacerými používateľmi. Ďalšou nevýhodou je jeho zložité ovládanie nehodiace sa pre cieľovú skupinu finálnej aplikácie, ktorou sú študenti základných a stredných škôl.

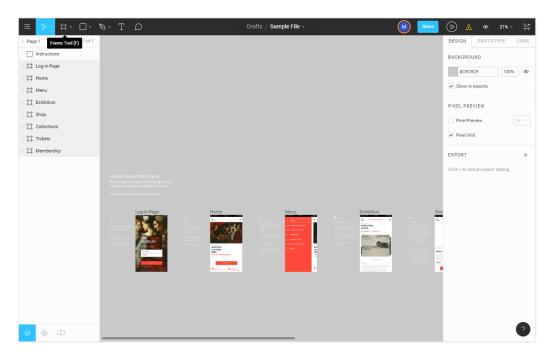


Obr. 2.1: Prostredie editora SVG-edit

2.2 Figma

Figma je profesionálny grafický editor s možnosťou kolaboratívnej práce viacerých používateľov. Je určený predovšetkým pre ľudí zaoberajúcich sa grafickým návrhom mobilných, webových alebo desktopových aplikácií. Jeho hlavnou výhodou je intuitívne ovládanie, real-time komunikácia medzi spolupracujúcimi používateľmi a bohatá funkcionalita.

Keďže sa však jedná o samostatnú webovú aplikáciu, nie je možné ju implementovať do MediaWiki systému.



Obr. 2.2: Prostredie kolaboratívneho editora Figma

2.3 Draw.IO

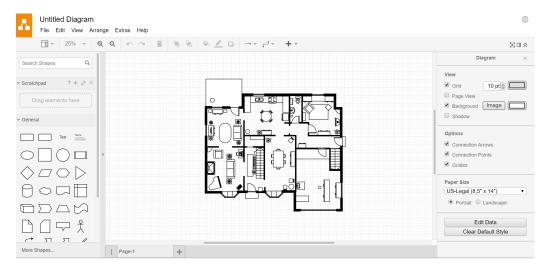
Draw. IO je online webová aplikácia slúžiaca na kolaboratívnu tvorbu vektorovej grafiky. Využitie tejto aplikácie je možné nájsť najmä pri tvorbe:

- Diagramov na lepšie pochopenie funkčnosti aplikácie, postupov vývoja alebo dátového modelu. Podporuje tvorbu UML, BPMN, stromových, sieťových, sekvenčných, elektrotechnických a množstva ďalších diagramov.
- Obrysových (wireframe) modelov na plánovanie rozloženia elementov pri návrhu mobilných, počítačových alebo webových aplikácií.
- Vývojových (mockup) modelov na rýchle prototypovanie vzhľadu aplikácie.
- *Grafov* Ganttov graf používaný pri plánovaní projektov, zobrazujúci časovú závislosť jednotlivých podúloh.
- Architektonických plánov podlaží budov.
- Infografiky na lepšiu zapamätateľnosť informácií.

Umožňuje bezplatné prepojenie s viacerými cloudovými riešeniami ako Google Drive, OneDrive alebo možnosť integrovať do vývojových kolaboratívnych softvérov Confluence a Jira. Aplikáciu je možné používať aj pomocou desktopových aplikácií na všetkých bežných operačných systémoch (Windows, macOS, Linux, Chrome OS). Ďalšími výhodami sú jednoduché a intuitívne ovládanie, dobrá škálovateľnosť pre projekty s veľkým množstvom

elementov, možnosť bezplatného používania a voľná prístupnosť zdrojových súborov aplikácie pre vývojárov.

Nevýhodou je, že aplikáciu nie je možné prepojiť so systémom MediaWiki a nepodporuje voľné kreslenie objektov. Tie môžu byť importované formou obrázka.



Obr. 2.3: Prostredie kolaboratívneho editora Draw.IO

3

Návrh modelu

V tejto kapitole si opíšeme cieľ diplomovej práce, zameriame sa na návrh modelu všetkých častí aplikácie a definujeme si požiadavky na ich funkcionalitu.

Riešenie diplomovej práce bude pozostávať z dvoch hlavných častí. Prvou časťou bude navrhnutie synchronizačného servera, ktorý bude zabezpečovať výmenu informácií medzi klientmi. V druhej časti navrhneme samotný grafický editor obrázkov, vysvetlíme si spôsob integrácie editora do systému MediaWiki a popíšeme si jeho požadované vlastnosti.

3.1 Cieľ práce

- Navrhnúť prostredie grafického editora.
- Implementovať grafický editor do prostredia MediaWiki pomocou rozšírenia.
- Navrhnúť a implementovať spôsob ukladania verzií výstupných súborov grafického editora.
- Navrhnúť a implementovat komunikačný protokol na synchronizáciu grafického editora pre viacero nezávislých používateľov.
- Integrovať rozšírenie s webovou stránkou fakulty http://wiki.matfyz.sk.

3.2 Synchronizačný server

Synchronizačný server bude pozostávať z aplikácie naprogramovanej v jazyku JavaScript. Spúšťaný bude v runtime prostredí NodeJS. Primárnou úlohou bude zaradiť pripojeného používateľa do miestnosti zodpovedajúcej editovanému súboru, vďaka čomu zabezpečíme synchronizáciu údajov medzi všetkými používateľmi pracujúcimi s týmto súborom. Využijeme pri tom knižnicu Socket.IO, konkrétne jej serverovú verziu, ktorá bude slúžiť ako hlavný komunikačný protokol postavený na báze WebSocket protokolu. Aplikácia synchronizačného servera bude pozostávať z niekoľkých entít (objektov), ktoré si postupne popíšeme v ďalších častiach tejto diplomovej práce.

3.2.1 Popis entít synchronizačného servera

Entita používateľ

Základnou entitou bude objekt *Používateľ*, ktorý definuje vlastnosti pripojeného používateľa. Medzi informácie uchovávané v tomto objekte budú patriť *meno*, jeho zodpovedajúca *farba* kurzora, pod ktorou bude rýchlo rozpoznateľný inými používateľmi a *jedinečný identifikátor* získaný po pripojení na server.

Entita správa

Editor poskytne možnosť textovej komunikácie medzi používateľmi. Kvôli tomu je potrebné navrhnúť objekt reprezentujúci takúto správu. Medzi jeho vlastnosti bude patriť informácia, kto správu odoslal, pre koho je určená, čas kedy bola odoslaná a taktiež textový obsah správy. Pre potreby lepšej informovanosti o stave pripojených používateľov je možné odosielať takzvanú systémovú správu, určenú pre všetkých používateľov.

Entita objekt

Informácie o objektoch grafickej plochy budú synchronizované pomocou JavaScriptového objektu typu *Object*. Je to objekt dynamickej štruktúry s niekoľkými základnými vlastnosťami. Tými sú *jedinečný identifikátor objektu*, informácia o *stave uzamknutia* a v prípade uzamknutého objektu taktiež informácia o *používateľovi*, *ktorý daný objekt uzamkol*. Ďalšie informácie o objekte sú závislé od jeho dátového typu generovaného na klientskej strane

grafického editora.

Entita miestnosť

Každý používateľ bude po pripojení na synchronizačný server automaticky zaradený do miestnosti zodpovedajúcej editovanému súboru. Táto miestnosť bude reprezentovaná objektom Room s vlastnosťami popisujúcimi jej aktuálny stav. Bude sa tu nachádzať zoznam pripojených používateľov, zoznam odoslaných správ, zoznam grafických objektov editora, informáciu o formáte editovaného súboru a vlastnostiach grafickej plochy.

Entita správca miestností

Aby sa predišlo zbytočnému udržiavaniu stavov miestností, v ktorých sa nenachádzajú žiadni používatelia, musíme navrhnúť entitu, ktorá bude riadiť dynamické vytváranie a odstraňovanie miestností. Pre tento účel vytvoríme objekt RoomManager, ktorý bude obsahovať zoznam všetkých miestností a funkcie na vytvorenie miestnosti pri pripojení prvého používateľa a jej vymazanie v prípade, že sa z nej odpojil posledný používateľ.

3.2.2 Funkčné požiadavky synchronizačného servera

- Pripojenie používateľa vytvorí sa entita typu User a nastavia sa mu vlastnosti na základe zaslaného dopytu.
- Overenie pripojeného používateľa po pripojení nového používateľa sa overuje správnosť bezpečnostného tokenu. Ak bezpečnostný

token nie je správny, používateľ nebude mať umožnené pripojenie do zvolenej miestnosti.

- Vytvorenie miestnosti v prípade, ak sa pripojený používateľ má zaradiť do miestnosti, ktorá aktuálne neexistuje, takáto miestnosť je vytvorená a následne je do nej používateľ zaradený. V prípade, že daná miestnosť už vytvorená je, používateľ sa do nej zaradí automaticky a táto informácia sa odošle všetkým ostatným používateľom nachádzajúcim sa v miestnosti. S pripojením prvého používateľa je potrebné načítať informácie o editovanom obrazovom súbore. Docielime to HTTP dopytom na rozhranie API (Aplication Programing Interface). Návratové hodnoty dopytu v prípade existujúceho súboru rozdelíme do príslušných vlastností aktuálnej miestnosti a následne ich odošleme formou odpovede pripájanému používateľovi.
- Synchronizácia editora po pripojení a zaradení používateľa do miestnosti zodpovedajúcej editovanému súboru, bude server schopný prijímať synchronizačné správy o zmenách vykonaných používateľom v prostredí editora.

Pri vytvorení nového grafického objektu editora sa odosiela požiadavka s informáciami o tomto objekte na synchronizačný server. Ten požiadavku spracuje, pridá objekt do zoznamu objektov na základe jeho jedinečného identifikátora a odošle informáciu o novom objekte všetkým ostatným používateľom pripojeným do miestnosti.

S modifikáciou existujúceho grafického objektu editora bude taktiež odoslaný dopyt o tejto akcii synchronizačnému serveru. Ten ho spracuje, zmení zodpovedajúci objekt na základe prijatých informácií a odošle správu o zmene objektu spolu so zmenenými údajmi všetkým ostatným používateľom.

Ak je *objekt v grafickom editore odstránený*, táto akcia bude taktiež odoslaná na synchronizačný server, spolu s jedinečným identifikátorom objektu. Ten ho spracuje, odstráni zodpovedajúci objekt zo zoznamu a následne odošle ostatným používateľom informáciu o jeho vymazaní.

Aby sa predišlo konfliktom pri zmenách vlastností objektov, je potrebné navrhnúť proces ich automatického uzamykania. To zabezpečíme tak, že pri zvolení aktívneho objektu v grafickom editore bude odoslaná požiadavka na jeho uzamknutie daným používateľom na server. Táto akcia je znova synchronizovaná so zvyšnými editormi používateľov. V prípade že objekt už uzamknutý bol, odošle sa odpoveď o zamietnutí uzamknutia objektu.

- Odpojenie používateľa pri tejto akcií je potrebné vykonať niekoľko úkonov. Najskôr musia byť odomknuté všetky objekty, ktoré boli uzamknuté odpájaným používateľom a následne sa odstráni z miestnosti. V prípade, že miestnosť zostane prázdna, vymaže sa. Inak je odoslaná informácia o odpojení používateľa všetkým zvyšným pripojeným klientom.
- Odstránenie miestnosti ako sme spomenuli vyššie, miestnosť je automaticky odstránená pri odchode posledného používateľa. Tento proces zabezpečí entita Roommanager.

3.3 Editor obrázkov

Grafický editor implementujeme formou MediaWiki rozšírenia, naprogramovaného primárne v jazyku JavaSrcipt, s použitím frameworku AngularJS (kap.: 1.3.3). Na komunikáciu so synchronizačným serverom použijeme JavaScriptovú knižnicu Socket.IO (kap.: 1.3.5), konkrétne jej klientskú verziu. Na vykresľovanie a udržiavanie stavu grafickej plochy použijeme knižnicu Fabric (kap.: 1.3.4).

3.3.1 Funkčné požiadavky grafického editora

- Otvorenie grafického editora a v prípade upravovania existujúceho súboru jeho automatické načítanie.
- Výber nástroja grafický editor poskytne viacero pracovných nástrojov, na vytváranie rôznych typov grafických objektov. Tie môžu byť zvolené kliknutím na tlačidlo reprezentujúce daný nástroj.
- Vytvorenie objektu po zvolení nástroja môžeme pridať do grafickej plochy nasledujúce objekty:
 - Obdĺžnik, elipsu, trojuholník, úsečku a textové pole pomocou kliknutia na grafickú plochu a ťahaním kurzora sa bude nastavovať ich veľkosť.
 - Polygón, ktorého vrcholy sa budú pridávať postupným klikaním na grafickú plochu.
 - Obrázok môže používateľ pridať zvolením nástroja na pridávanie obrázkov. Zobrazí sa ponuka na nahratie lokálneho súboru.

- Voľne kreslená cesta vytvorená kliknutím a ťahaním kurzora, s možnosťou nastavenia šírky a typu cesty, farby a veľkosti rozmazania.
- Výber aktívneho objektu / skupiny objektov používateľ vyberie aktívny objekt a následne sa zobrazí panel s možnosťou zmeny jeho vlastností.
- Modifikácia vlastností aktívneho objektu v závislosti od jeho typu. Základné vlastnosti ako výška, šírka, pozícia, uhol rotácie a skosenie možu byť nastavované pomocou transformácie obálky objektu. Tieto a ďalšie vlastnosti bude možné zmeniť aj pomocou zadávania hodnôt do zodpovedajúcich textových polí, prípadne tlačidlami a inými ovládacími prvkami.
- Odstránenie objektu z grafickej plochy.
- Zmena hĺbky ovplyvňujúca prekrývanie jednotlivých objektov v grafickej ploche.
- Lokálne uzamknutie zamedzí používateľovi možnosť pohybu, rotácie, a zmeny veľkosti objektu.
- Zmena viditeľnosti každý grafický objekt môže byť skrytý z grafickej plochy editora a následne znova zobrazený.
- Kopírovanie, vystrihnutie, vloženie a duplikovanie objektu.
- Priblíženie grafickej plochy používateľ môže proporcionálne zväčšiť alebo zmenšiť grafickú plochu zmenou hodnoty skálovania(zoom).

- Zmena vlastností grafickej plochy okrem skálovania môže používateľ nastaviť aj jej rozmery, od čoho sa odvíja veľkosť výsledného súboru a tým aj jeho kvalita a taktiež farbu pozadia.
- Zobrazenie zoznamu používateľov
- Režim celej obrazovky, kedy sa skryjú ovládacie prvky systému MediaWiki a grafický editora sa zväčší na maximálnu dostupnú veľkosť okna internetového prehliadača používateľa.
- Vycentrovanie grafickej plochy na vertikálny a horizontálny stred okna grafického editora.
- Chat používatelia si môžu vymieňať informácie formou krátkych textových správ.
- Uloženie revízie súboru v systéme MediaWiki.
- Zatvorenie editora a následné presmerovanie používateľa na stránku súboru.

3.3.2 Integrácia do sytému MediaWiki

Ako sme si opísali v časti 1.4, pre systém MediaWiki existuje viacero typov rozšírení. Pre naše riešenie sme si zvolili rozšírenie typu special page extension. Učinili sme tak z dôvodu, že ide o najlepšiu voľbu z hľadiska vytvárania vlastného používateľského rozhrania a jeho špecifickej funkcionality.

V systéme MediaWiki má každý multimediálny súbor svoju vlastnú podstránku. Aby sme používateľom umožnili otvoriť multimediálne súbory pomocou nášho editora, je potrebné integrovať tlačidlo na otvorenie súboru v

editore. To umiestnime medzi tlačidlá hornej navigačnej lišty, kde sa nachádzajú odkazy na úpravu alebo vytvorenie stránky, zobrazenie histórie zmien, zmazanie, presunutie a zamknutie súboru. Používatelia môžu taktiež vytvoriť nový súbor, za pomoci odkazu na špeciálnu stránku editora. Keďže používateľ vytvára nový súbor, musí byť vyzvaný na zadanie jeho názvu.

Systém MediaWiki umožňuje modifikovať položky hlavného menu a pridávať odkazy na rôzne stránky, vrátane špeciálnych stránok systému alebo rozšírení. Administrátor vďaka tomu môže jednoduchým spôsobom pridať odkaz na grafický editor do hlavného menu.

3.3.3 Návrh ovládacích prvkov editora

Väčšina prostredí grafických editorov, či už sú to vektorové, rastrové alebo 3D modelovacie editory využívajú rozdelenie ovládacích prvkov na 4 hlavné komponenty. Zoznam nástrojov zobrazený pri ľavom okraji okna editora, hlavné menu pri vrchnom a nastavenia nástrojov pri pravom okraji okna, s grafickou plochou uprostred týchto ovládacích komponentov. V našom prípade sme sa rozhodli použiť podobné rozloženie, kvôli zavedeným zvykom používateľov a tým pádom vyššej intuitívnosti pri používaní.

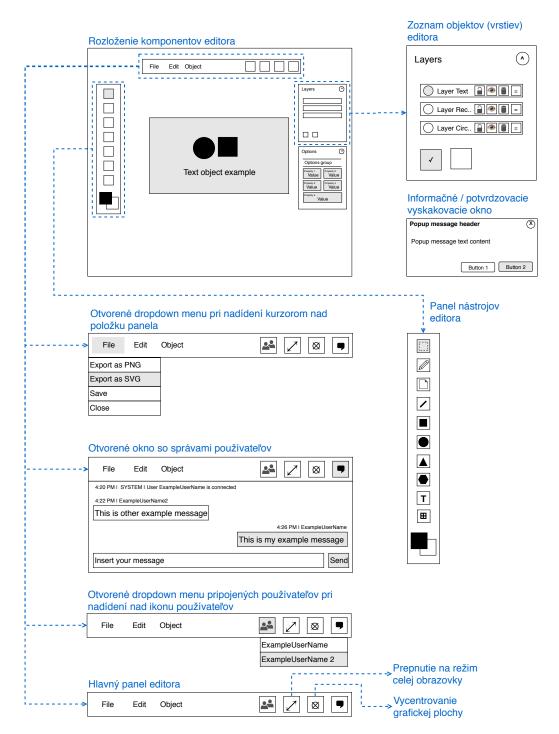
Rozloženie komponentov bude taktiež pozostávať zo 4. hlavných častí (Obrázok 3.1):

- Panel nástrojov s tlačidlami všetkých nástrojov a tlačidlami pre výber farby výplne a obtiahnutia objektu. V paneli sa taktiež nachádza tlačidlo na zapnutie prichytávania objektov k mriežke grafickej plochy.
- Hlavný panel obsahujúci tlačidlo na prepnutie zobrazenia do režimu

celej obrazovky, tlačidlo na vycentrovanie grafickej plochy a rozbaľovací zoznam správ chatu. Okrem týchto tlačidiel tu nájdeme aj 3 rozbaľovacie (dropdown) tlačidlá Súbor, Upraviť a Objekt. Rozbalením tlačidla Súbor sa zobrazí ponuka na exportovanie grafickej plochy do viacerých formátov, uloženie revízie a zatvorenie editora. Po rozbalením tlačidla Upraviť sa sprístupnia možnosti na kopírovanie, vystrihnutie, vloženie a duplikovanie objektu. Pod posledným tlačidlom Objekt, sa zobrazia možnosti operácií s aktívnym objektom na zmenu hĺbky objektu v grafickej ploche.

- Panel nastavení tvorený dvoma komponentmi. Komponent vrstiev zobrazujúci zoznam všetkých grafických objektov s možnosťou ich rýchleho uzamknutia, skrytia. Vrstvy môžu byť preusporiadané pomocou ťahania, čím sa bude meniť ich hĺbka v grafickej ploche editora. Druhý komponent obsahujúci nastavenia aktuálneho kontextu editora bude dynamicky zobrazovať položky na nastavenie vlastností aktívneho objektu, grafickej plochy alebo nastavenia voľného kreslenia.
- Grafická plocha, v ktorej budú vykresľované jednotlivé grafické objekty.

Okrem týchto panelov je potrebné informovať používateľa o niektorých vykonávaných akciách formou vyskakovacích (popup) správ, s možnosťou potvrdenia alebo prípadného zrušenia akcie. Obsah vyskakovacích okien je potrebné dynamicky vytvárať a modifikovať funkcionalitu potvrdzovacích tlačidiel.



Obr. 3.1: Návrh rozloženia komponentov používateľského prostredia editora

4

Implementácia

V tejto kapitole sa zameriame na riešenie popísanej problematiky, implementáciu algoritmov a funkcií potrebných na správnu funkčnosť a dosiahnutie cieľov zadania diplomovej práce. Implementácia pozostáva z dvoch hlavných častí. Vytvorenie synchronizačného servera a klientskej aplikácie grafického editora formou rozšírenia systému MediaWiki. Popíšeme si ich dátové modely a funkcionalitu.

Pri implementácií využívame verziovací systém GIT. Obe hlavné časti sú

umiestnené vo vlastných repozitároch na serveri GitHub.

4.1 Synchronizačný server

Synchronizačný server pozostáva z JavaScriptovej aplikácie naprogramovanej v jazyku JavaScript. Aplikácia je spúšťaná v runtime prostredí NodeJS servera, konkrétne vo verzii 7.6 a vyššej. Ten je nainštalovaný formou kontajnerového systému docker. Aplikácia pracuje pomocou inštancie HTTP servera, využívajúceho port s číslom 8080 a lokálnu adresou servera 0.0.0.0.

Knižnice servera sú inštalované pomocou balíčkovacieho manažéra NPM (Node Package Manager). Ich potrebné verzie sú zapísané v súbore package.json. Nachádzajú sa tu taktiež konfiguračné premenné prostredia:

- api_endpoint adresa API koncového bodu systému MediaWiki, v
 ktorom je nainštalované naše rozšírenie. V našom prípade má hodnotu
 "https://wiki.matfyz.sk/api.php".
- api_token tajný token slúžiaci na overenie pripájaných klintov. Jeho hodnota sa musí zhodovať s hodnotou na strane rozšírenia.

4.1.1 Dátový model

Pre implementáciu serverovej časti aplikácie využívame dátovú štruktúru JavaScriptových objektov.

Názov	Typ	Popis
nomo	string	Meno používateľa prijaté v dopyte
name	String	pri pripojení klienta na server.
color		Automaticky generovaná farba po-
	string	g mocou funkcie getRandomColor() v
		HEX formáte "#ffff00".
verified boolean	booloon	Príznak, či bol korektne overený bez-
	Doolean	pečnostný token.
token	string	Privátna premenná s hodnotou bez-
	string	pečnostného tokenu.

Tabuľka 4.1: Zoznam triednych premenných objektu User

Názov	Popis	
setToken(token)	Nastavenie bezpečnostného tokenu.	
getToken()	Vráti hodnotu bezpečnostného tokenu.	
verifyUser()	Overí hodnotu bezpečnostného tokenu a nastaví	
verify Oser()	triednu premennú verified.	

Tabuľka 4.2: Zoznam metód objektu User

User

Trieda User reprezentuje používateľa pripojeného na synchronizačný server. Jej vlastnosti určujú triedne premenné a metódy opísané v tabuľkách 4.1 a 4.2.

Message

Objekt Message reprezentuje správu odoslané používateľmi pomocou chatu v editore. Popis vnútornej reprezentácie vlastností objektu môžeme vidieť v tabuľke 4.3.

Názov	Typ	Popis
from	User	Odosielateľ správy.
to	User	Prijímateľ správy.
text	string	Textový obsah správy.
type	string	Typ správy nastavovaný ak ide o systémovú správu.
time	string	Dátum a čas odoslania správy.

Tabuľka 4.3: Zoznam triednych premenných objektu Message

Názov	Typ	Popis
users	array <user></user>	Zoznam používateľov.
messages	array <message></message>	Zoznam správ.
objects	array < object >	Zoznam objektov grafickej plochy.
canvas	vas object	Dynamický objekt s nastaveniami
Canvas	object	grafickej plochy.
format	string	Formát editovaného súboru (jpg,
	String	png, svg).
loaded boolean	Príznak, či je miestnosť plne vyini-	
loaded	Doolean	cializovaná.
file	string	Názov editovaného súboru.

Tabuľka 4.4: Zoznam triednych premenných objektu Room

Room

Trieda Room slúži na udržiavanie stavu miestnosti pripojených používateľov, spracovanie požiadaviek odosielaných zo strany editora, udržiavanie štruktúry objektov, odoslaných správ a funkcionality na načítanie informácií o súbore. Popis jej vnútornej štruktúry a poskytovanej funkcionality môžeme vidieť v tabuľkách 4.4 a 4.5.

Názov	Popis
loadFromWiki()	Načíťanie obsahu editora pri inicializácii miestnosti. Načítanie prebieha pomocou HTTP dopytu na koncový bod API systému MediaWiki, v ktorom je rozšírenie nainštalované.
createUser(user, socket)	Pripojí používateľa do zvolenej miestnosti na základe editovaného súboru.
removeUser(user, socket)	Odstáni používateľa zo zoznamu po- užívateľov a odpojí ho z miestnosti.
createMessage(text, from, to, type)	Spracováva požiadavku odoslania novej správy pomocou chatu.
${\it modify Canvas (properties, socket)}$	Spracováva požiadavku na zmenu grafickej plochy editora.
createObject(object, socket)	Spracovanie požiadavky na vytvore- nie objektu grafického editora.
modifyObject(object, socket)	Spracovanie požiadavky na zmenu objektu grafického editora.
removeObject(id, socket)	Spracovanie požiadavky na odstrá- nenie objektu grafického editora.
setSelectable(id, selectable, user, socket)	Spracovanie požiadavky na zmenu uzamknutia objektu grafickej plo- chy.
$\operatorname{deselectAll}()$	Metóda nastaví všetky objekty gra- fickej plochy na neuzamknuté.

Tabuľka 4.5: Zoznam metód objektu Room

Názov	Popis
	Metóda vracajúca true/false hodnotu v závis-
isEmpty()	losti od toho, či je v danej miestnosti pripojený
	nejaký používateľ.
	Metóda overí či existuje miestnosť s daným náz-
createRoom(name)	vom a v prípade že neexistuje, vytvorí ju. Ná-
creatertoom(name)	vratovou hodnotou je objekt typu Room zodpo-
	vedajúci danému názvu miestnosti.
getRoom(name)	Metóda vráti objekt typu Room v prípade že
	existuje miestnosť s daným názvom v zozname
	miestností.
removeRoom(name)	Metóda vymaže miestnosť so zadaným názvom
	zo zoznamu miestností.

Tabuľka 4.6: Zoznam metód objektu RoomManager

RoomManager

Trieda menežéra miestností RoomManager slúži na spravovanie existujúcich miestností, ich dynamické vytváranie a vymazávanie. Obsahuje triednu premennú rooms. Je to premenná typu asociatívne pole, obsahujúca objekty typu Room. Poskytuje funkcie na prácu s miestnosťami popísané v tabuľke 4.6.

4.1.2 Pripojenie klienta

Pri vytvorení inštancie Socket.IO objektu s názvom io, vkladáme do jeho konštruktora inštanciu vytvoreného HTTP servera. Po jej vytvorení je server pripravený prijímať správy s udalosťami takzvané socket-y. Príchod pripájacej správy s názvom udalosti 'connection' je odchytený event-listenerom io.on('connection', function(socket){...}), v ktorom sa volá funkcia spracujúca túto udalosť. Informácia o pripájanom klientovi je do nej poslaná

parametrom socket. Pomocou tohoto parametra následne server odchytáva ďalšie správy, odosielané zo strany klienta. Parameter v sebe taktiež nesie objekt socket.handshake. V tomto objekte sú uložené informácie o nadviazanom spojení, medzi ktorými je aj premenná query. V tejto premennej sú uložené informácie o názve editovaného súboru, bezpečnostný token a meno pripájaného používateľa.

Po úspešnom nadviazaní spojenia vytvoríme nový objekt používateľa typu User , s menom získaným z premennej

socket.handshake.query['name'] a nastavíme mu bezpečnostný token funkciou setToken(socket.handshake.query['secret']). Pri nastavení tokenu sa aplikuje jeho automatická validácia a nastavenie premennej verified.

Inicializácia miestnosti

Ak je je používateľský token vyhodnotený ako správny, nasleduje inicializácia miestnosti. Táto operácia sa vykonáva pomocou metódy

createRoom(socket.handshake.query['file']) triedy RoomManager. V prípade že miestnosť s požadovaným názvom neexistuje, vytvorí sa jej nová inštancia. Používateľ sa zaradí do zoznamu používateľ v miestnosti a je mu odoslaná notifikácia o tejto udalosti spolu s objektom používateľa.

Súčasne sa vykoná načítanie editovaného súboru pomocou asynchrónneho HTTP dopytu na koncový bod API systému MediaWiki. V prípade že API nájde zadaný súbor, odpoveďou je objekt tohoto súboru, s informáciami o jeho rozmeroch, MIME formáte.

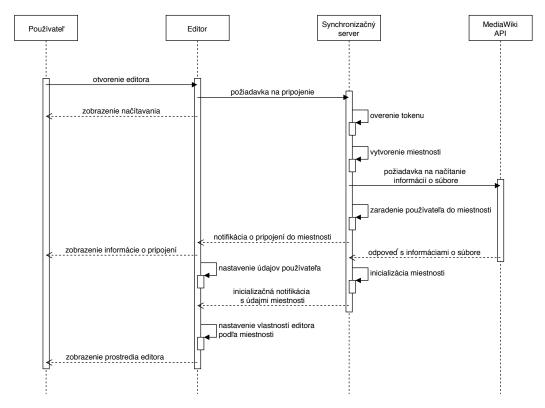
Ak sa jedná o súbor, ktorý už bol editovaný pomocou nášho rozšírenia, vnú-

torná reprezentácia editora je uložená vo forme textového reťazca v metadátach súboru. Tento reťazec obsahujúci vlastnosti grafickej plochy a objektov v nej umiestnených dekódujeme do formátu JSON a nastavíme potrebné vlastnosti triednych premenných miestnosti.

Ak načítavaný súbor ešte nebol upravovaný našim editorom, vytvoríme nový grafický objekt editora typu obrázok a pridáme ho do zoznamu objektov grafickej plochy miestnosti. Pri neexistujúcom súbore sú ponechané pôvodné vlastnosti miestnosti.

Po inicializovaní vlastností miestnosti je odoslaná používateľovi notifikácia s jej inicializovanými dátami, na základe ktorých sa mu nastaví prostredie editora (Obrázok 4.1).

Pripojením používateľa do existujúcej miestnosti, proces pripojenia pozostáva iba zo zaradenia používateľa do zoznamu používateľov, odoslania notifikácie o úspešnom pripojení spolu s odoslaním notifikácie všetkým ostatným používateľom. Pripájanému používateľovi sa taktiež odosiela inicializačná notifikácia s aktuálnym stavom grafického editora, vytvorenými objektami a pripojenými používateľmi.



Obr. 4.1: Sekvenčný diagram úspešného pripojenia používateľa na synchronizačný server

4.1.3 Spracovanie udalostí grafického editora

S pripojením používateľa do miestnosti získava možnosť odosielať a prijímať synchronizačné správy. Synchronizačný server prijíma nasledujúce názvy udalostí:

• 'canvas-modified' – Zmeny grafickej plochy spracováva triedna metóda room.modifyCanvas(properties, socket); , ktorej parametrami sú objekt properties, obsahujúci vlastnosti zmenenej grafickej plochy editora a socket objekt odosielateľa. Po zmene vlastností plochy v rámci servera je odoslaná udalosť so zmenami všetkým ostatným používateľom.

- 'object-created' Vytvorenie objektu je spracované metódou
 room.createObject(object, socket); . Tá vytvorí nový záznam v zozname objektov editora, indexovaný podľa jedinečného identifikátora objektu a odošle udalosť na vytvorenie objektu všetkým ostatným používateľom.
- 'selection-changed' Zmena uzamknutia objektu sa vyhodnotí metódou room.setSelectable(data.id, data.selectable, user, socket); . Parametrami sú jedinečný identifikátor objektu, stav či má byť objekt uzamknutý alebo odomknutý a používateľ ktorý vykonáva túto zmenu. V prípade že objekt nemôže byť uzamknutý z dôvodu, že už bol uzamknutý iným používateľom, odosielateľ obdrží udalosť o zakázaní označenia daného objektu. Inak sa nastaví hodnota uzamknutia a odošle sa ostatným používateľom.
- 'object-modified' Modifikácia objektu je spracovaná pomocou metódy room.modifyObject(object, socket); , ktorá vyhľadá objekt na základe jedinečného identifikátora v zozname objektov a nastaví jeho nové vlastnosti podľa vstupného parametra object . V prípade že objekt v zozname neexistuje, vytvorí ho. Funkcia ďalej odošle udalosť na modifikáciu objektu všetkým ostatným používateľom.
- 'object-removed' Odstránenie objektu zabezpečuje triedna metóda room.removeObject(id, socket); . Tá odstráni objekt s jedinečným identifikátorom podľa vstupného parametra zo zoznamu objektov miestnosti a odošle udalosť na odstránenie objektu ostatným používateľom.
- 'message-created' *Vytvorenie textovej správy* v chate editora je spracovaná metódou

room.createMessage(message.text, message.from, message.to); Parameterami sú údaje prijaté v požiadavke, nesúce informácie o obsahu, odosielateľovi a prijímateľovi správy. Táto správa sa následne rozdistribuuje medzi všetkých používateľov pripojených do miestnosti.

4.1.4 Odpojenie klienta

Proces odpojenia používateľa pozostáva z jeho odstránenia zo zoznamu používateľov v miestnosti, zrušenia príznaku uzamknutého objektu všetkých objektov, ktoré mal používateľ pri odchode uzamknuté a odoslania udalosti všetkým zvyšným používateľom. Trieda RoomManager overí počet používateľov v miestnosti a pokiaľ zostala miestnosť prázdna, vymaže ju zo svojho zoznamu pomocou metódy removeRoom(name);

4.2 Grafický editor obrázkov

Druhou časťou implementácie tejto diplomovej práce je naprogramovanie grafického editora obrázkov. Editor je implementovaný formou special page rozšírenia, integrovaného do systému MediaWiki. Na vykresľovanie objektov grafickej plochy a udržiavanie jej stavu využívame knižnicu Fabric. Dátový model aplikácie je preto z veľkej časti závislý od dátového modelu tejto knižnice. Kolaboratívna funkcionalita je docielená použitím klientskej verzie Socket.IO knižnice, pomocou ktorej zabezpečujeme komunikáciu so synchronizačným serverom. Na riadenie klientského rozhrania používame knižnicu AngularJS. Komponenty používateľského prostredia sú naprogramované v šablónovacom jazyku HTML a ich vzhľad je naprogramovaný pomocou štýlovacieho jazyka

LESS.

4.2.1 MediaWiki rozšírenie

Pri tvorbe rozšírení pre MediaWiky je potrebné dodržať základné návrhové konvencie stanovené tvorcami tohoto systému. Prvoradou vlastnosťou je jednoduchá inštalácia a nastavenie rozšírenia. To je docielené pomocou viacerých faktorov. Dôležité je používanie správnej súborovej štruktúry.

Rozšírenie musí byť umiestnené vo vlastnom priečinku medzi ostatnými MediaWiki rozšíreniami. V našom prípade je to priečinok /extensions/ImageEditor , kde sa nachádzajú zdrojové súbory a priečinky kategorizované podľa ich obsahu. V priečinku i18n sa nachádzajú php súbory s prekladmi textov použitých v prostredí rozšírenia, nazvané skratkou jazyka, do ktorého sú preložené. Pre slovenčinu je to sk.php.

Zdrojový súbor ImageEditor.php zabezpečuje možnosť načítania rozšírenia pomocou príkazu wfLoadExtension('ImageEditor'); v konfiguračnom súbore LocalSettings.php.

Súbor ImageEditor.hooks.php obsahuje funkcie, pomocou ktorých vieme odchytiť akcie vykonávané jadrom systému, a ovplyvniť tak jeho základnú funkcionalitu. V tomto súbore sa nachádza trieda ImageEditorHooks poskytujúca nasledujúce statické metódy:

 onFileUpload – funkcia odchytávajúca nahrávanie nového multimediálneho súboru alebo jeho novej revízie, pomocou ktorej uložíme obsah editora do metadát súboru. Metadáta sú uchovávané v databáze formou blob databázového dátového typu. Obsahom je serializované pole jazyka php. Naše rozšírenie pri ukladaní revízie zapíše do tohoto poľa svoju dátovú štruktúru serializovanú do JSON textového formátu, ktorá je odosielaná pri ukladaní súboru pomocou POST premennej HTTP dotazu, pod indexom imageEditorContent.

- onSkinTemplateNavigation metóda odchytáva proces vykreslenia navigačných tlačidiel pri vykreslení šablóny stránok. Na základe overenia práv používateľa a typu vykresľovanej stránky sa pridá tlačidlo na otvorenie súboru v našom editore obrázkov (Obrázok 4.3).
- onSkinTemplateNavigation_SpecialPage podobná metóda ako
 onSkinTemplateNavigation s výnimkou, že táto udalosť je volaná pri vykresľovaní šablóny špeciálnych stránok.
- onResourceLoaderGetConfigVars metóda slúži na pridanie konfiguračných premenných posielaných do JavaScriptového rozhrania systému MediaWiki. Vďaka tomu môžeme pristupovať k premenným definujúcim bezpečnostný token, port a adresu synchronizačného servera z klientskej aplikácie naprogramovanej v jazyku JavaScript pomocou premenných
 - mw.config.values.wgImageEditor.secret
 - mw.config.values.wgImageEditor.host
 - mw.config.values.wgImageEditor.port

V súbore templates/ImageEditorTemplate.php sa nachádza php trieda

ImageEditorTemplate dedená od triedy QuickTemplate, obsahujúca jednu metódu s názvom execute(). Volaním tejto metódy sa vykreslí HTML šablóna nášho rozšírenia.

Hlavná logika načítania rozšírenia sa však odohráva v triede SpecialImageEditor, umiestnenej v súbore

specials/SpecialImageEditor.php. V metóde execute() sa vykoná overenie práv na upravovanie stránok a overí sa či je vybraný súbor, ktorý chceme upravovať. Ak používateľ nemá práva na úpravu, je presmerovaný buď na prihlásenie (neprihlásený používateľ) alebo chybovú stránku.

Ak používateľ vytvára nový súbor pomocou adresy

https://wiki.matfyz.sk/Special:ImageEditor zobrazí sa mu formulár s výzvou na zadanie názvu súboru (Obrázok 4.2). Po jeho zadaní je presmerovaný do prostredia editora.



Obr. 4.2: Používateľské prostredie na zadanie názvu nového obrázku.



Obr. 4.3: Integrácia do natívneho prostredia systému MediaWiki

Zdrojové kódy editora naprogramované v jazyku JavaScript sú umiestnené v priečinku resources/scripts. Pre ich lepšiu prehľadnosť sme ich rozdelili do súborov podľa zamerania obsahujúcich funkcií (Tabuľka 4.7). Kaskádové štýly používateľského prostredia editora sa nachádzajú v priečinku resources/styles a taktiež sú rozdelené podľa funkcionality (Tabuľka 4.8). Použité knižnice sa nachádzajú v priečinku resources/vendor a zdrojové obrázky spolu s písmami v priečinku resources/assets.

Pri tvorbe rozšírenia pre systém MediaWiki je veľmi dôležitý súbor extension.json, nachádzajúci sa v jeho koreňovom priečinku. Slúži na definovanie umiestnenia súborov, závislostí na iných rozšíreniach a ich automatického načítavania pomocou resource loaderu.

Názov	Popis
	Definície globálnych funkcií a proto-
ext.imageEditor.utils.js	typovanie vlastných metód knižnice
	Fabric.
	Definície funkcií na prístup k pre-
ext.imageEditor.init.databinding.js	menným objektov knižnice Fabric
	pomocou Angular controlleru.
ext.imageEditor.init.tools.js	Definície funkcií na prácu s používa-
ext.imageEditor.imt.tools.js	teľským prostredím editora.
	Definície funkcií na riadenie udalostí
ext.imageEditor.init.events.js	(event-handlers) grafickej plochy a
	synchronizačných správ.
ext.imageEditor.init.keybindings.js	Definícia funkcie na spracovanie klá-
ext.imageEditor.imt.keyomdings.js	vesových skratiek.
ext.imageEditor.init.history.js	Príprava pre funkcionalitu ukladania
ext.imageDditof.imt.mstory.js	histórie zmien (undo, redo).
	Inicializácia Angular controllera,
	služby poskytujúcej prístup k fun-
ext.imageEditor.init.app.js	kciám knižnice Socket.IO a definícia
ext.magenation.mit.app.js	direktív Angular modulu pre vytvo-
	renie vlastných HTML elementov a
	atribútov.

Tabuľka 4.7: Zoznam JavaScriptových zdrojových súborov editora

Názov	Popis
ext.imageEditor.vars	Definície premenných, mixinov a de-
ext.imageDartor.vars	dičných tried.
ext.imageEditor.colorpicker	Štýly pre komponent vyberača fa-
ext.imageDditor.colorpicker	rieb.
ext.imageEditor.icons	Definície premenných a tried pre
ext.imageEditor.icons	ikony používateľského prostredia.
art ima caEditar laga	Definície štýlov používateľského pro-
ext.imageEditor.less	stredia editora.

Tabuľka 4.8: Zoznam LESS zdrojových súborov kaskádových štýlov

Názov	Popis
	Direktíva na dynamické mapovanie get/set fun-
	kcií nastavujúcich hodnoty modelu Fabric ob-
bindValueTo	jektov. Zabezpečuje zmenu modelu pri zmene
	hodnoty HTML vstupných elementov vykresle-
	ných šablónou editora.
	Direktíva, ktorá pridaním svojho atribútu do
onEnter HTML vstupné.	HTML vstupného elementu zabezpečuje vola-
	nie funkcií pri stlačení klávesy enter.
	Direktíva poskytuje funkciu načítania obrazo-
filesInput	vého súboru, a následné mapovanie jeho hod-
TITESTIPUU	noty v textovom dataURI formáte do zvolenej
	premennej modelu aplikácie.
	Direktíva poskytujúca prístup k služ-
	bám knižnice Socket.IO pomocou funkcie
	<pre>\$scope.socket.on('event-name', callback) ,</pre>
socket	odchytávajúce udalosti prichádzajúce
BOCKCO	zo synchronizačného servera, a funkcie
	<pre>\$scope.socket.emit('event-name', {}) ,</pre>
	odosielajúcej udalosti na synchronizačný
	server.

Tabuľka 4.9: Zoznam direktív AngularJS modulu ImageEditor

4.2.2 Aplikácia grafického editora

Aplikácia grafického editora je naprogramovaná v jazyku JavaScript pomocou frameworku AngularJS. Všetky jej funkcie sú naprogramované formou modulu s názvom ImageEditor. Modul poskytuje direktívy pre šablónu, ktoré zabezpečujú dynamické vykresľovanie niektorých používateľských komponentov, pridávajú im dodatočnú funkcionalitu, upravujú spôsob mapovania dát alebo poskytujú prístup k službám knižnice Socket.IO (Tabuľka 4.9).

Okrem direktív modul obsahuje taktiež controller s názvom ImageEditorController, riadiaci funkcionalitu a správanie grafického editora. Kvôli dostupnosti fun-

kcií priamo v šablóne je potrebné všetky funkcie a premenné definovať do \$scope objektu.

Mapovanie dát

Ako sme si vysvetlili v sekcii 1.3.3, Angular je navrhnutý tak, aby dokázal dynamicky zobrazovať hodnoty modelu v šablóne aplikácie pomocou dátového mapovania. Aby sme boli schopný mapovať dátový model Fabric canvas objektu, je potrebné naprogramovať metódy na prístup k jeho hodnotám. Musíme tak učiniť z dôvodu, že hodnoty modelu nie vždy zodpovedajú hodnotám, ktoré potrebujeme zobrazovať v používateľskom prostredí. Zdrojový súbor ext.imageEditor.init.databinding.js obsahuje funkcie určené na túto činnosť. Okrem funkcií popísaných v tabuľke (Tabuľka 4.10), sú v tomto súbore taktiež get a set funkcie definované pre každú premennú Fabric objektov [tea17], ku ktorej je potrebné pristupovať z používateľského prostredia.

Riadenie udalostí (Event-handler)

Naša aplikácia využíva princípy programovania riadeného udalosťami (event-driven). Dokáže dynamicky vyhodnocovať niektoré z udalostí, ktoré sa v nej vykonávajú, bez potreby volania funkcií spracovávajúcich danú akciu do častí kódu, kde je daná akcia vykonávaná. Namiesto toho sa použije funkcia \$scope.canvas.trigger('event-name', ...), pomocou ktorej sa vyvolá udalosť s názvom podľa prvého parametra a dátami uloženými v druhom parametri tejto funkcie. Následne je možné tieto udalosti jednoducho zachytiť. V našej aplikácií.

Názov	Popis
	Funkcia na prístup k hod-
<pre>getActiveStyle(styleName, object)</pre>	note premennej štýlov
gethetivestyle(StyleName, Object)	styleName $objektu$ object
	alebo aktívneho objektu.
	Funkcia na nastavenie
	premennej štýlu styleName
setActiveStyle(styleName, value, object)	hodnotou value objektu
	objekt alebo aktívneho
	objektu.
	Funkcia na prístup k hod-
<pre>getActiveProp(name)</pre>	note name premennej aktív-
	neho objektu.
	Funkcia na nastavenie
<pre>setActiveProp(name, value)</pre>	premennej name hodnotou
	value aktívneho objektu.

Tabuľka 4.10: Zoznam základných funkcií nastavujúcich hodnoty modelu Fabric objektov

Okrem akcií grafickej plochy, spracovávame taktiež udalosti vyvolávané synchronizačnými správami servera, poskytované službami knižnice Socket.IO. Zoznam a popis udalostí, ktoré naša aplikácia dokáže spracovať môžeme vidieť v tabuľkách (Tabuľka 4.11) a (Tabuľka 4.12).

Názov	Popis
object:created	Vytvorenie nového grafického objektu. Odosiela sa požiadavka synchronizačnému serveru na vy- tvorenie nového objektu.
object:modified	Zmena grafického objektu. Odosiela sa požia- davka synchronizačnému serveru na modifikáciu objektu.
object:removed	Odstránenie grafického objektu. Odosiela sa po- žiadavka synchronizačnému serveru na vymaza- nie objektu.
object:moving	Pohyb objektu pomocou kurzora použivateľa. Ak je zapnuté prichytávanie k mriežke, hodnoty pozície pohybovaného objektu sa nastavia na zaokrúhlené číslo v závislosti od veľkosti priblíženia grafickej plochy.
path:created	Vytvorenie nového grafického objektu počas voľného kreslenia. Odosiela sa požiadavka synchronizačnému serveru na vytvorenie nového objektu.
canvas:modified	Zmena vlastností grafickej plochy. Odosiela sa požiadavka synchronizačnému serveru na zmenu grafickej plochy.
selection:created, selection:updated, selection:cleared	Zmena označenia aktívneho objektu. Odosie- lajú sa požiadavky synchronizačnému serveru na zmenu uzamknutia objektov, ktorých sa zmena týka.
mouse:over	Nadídenie kurzorom nad objekt. Ak je objekt uzamknutý, zobrazí sa v grafickej ploche meno používateľa, ktorý ho uzamkol.
mouse:out	Odídenie kurzorom z objektu grafickej plochy. Ak je zobrazené meno používateľa nad objektom, skryje sa.

Tabuľka 4.11: Zoznam udalostí grafickej plochy

Názov	Popis
${ m connected}$	Pripojenie na synchronizačný server. Nastaví sa objekt pripojeného používateľa a skryje sa správa o pripájaní v loaderi.
$_{ m init}$	Inicializačná správa s informáciami, podľa ktorých sa nastavuje editor. Pridajú sa všetky objekty do grafickej plochy, vytvorí sa zoznam pripojených používateľov, načíta sa zoznam správ a nastavia sa vlastnosti grafickej plochy.
user-created	Pripojenie nového používateľa do miestnosti. Používateľ je pridaný do zoznamu všetkých po- užívateľov.
user-removed	Odpojenie používateľa do miestnosti. Používateľ je odstránený zo zoznamu všetkých používateľov.
message-created	Prijatá nová správa. Nastaví sa príznak na zobrazenie notifikácie o novej správe a obsah správy sa zaradí do zoznamu správ.
selection-changed	Zmena uzamknutia objektu. Nastaví sa hodnota selectable a selectedBy podľa prijatej správy, čím sa zamedzí možnosti označiť daný objekt.
object-created	Vytvorenie objektu. Objekt prijatý v správe sa pridá do grafickej plochy. Ak objekt s daným identifikátorom existuje, proces sa ukončí.
object-modified	Modifikácia objektu. Na základe vlastností objekt prijatého v správe sa nastavia vlastnosti objektu s relevantným identifikátorom v grafickej ploche editora. Ak objekt s daným identifikátorom neexistuje, vytvorí sa.
object-removed	Odstránenie objektu. Na základe prijatého identifikátora sa odstráni objekt z grafickej plochy.
canvas-modified	Zmena vlastností grafickej plochy. Nastavia sa vlastnosti na základe prijatých informácií.

Tabuľka 4.12: Zoznam udalostí synchronizačného servera

5

Výsledky

V tejto kapitole si priblížime metodiku testovania nášho riešenia, opíšeme si testovacie scenáre a zosumarizujeme výsledky, ktoré boli dosiahnuté. Taktiež sa zameriame na opis možných vylepšení a návrh prípadnej budúcej práce na rozšírení grafického editora.

5.1 Testovanie

Počas aktívneho vývoja aplikácie bolo zorganizované skupinové záťažové testovanie. Zúčastnili sa na ňom študenti prvého ročníka vysokej školy v počte 6. ľudí. V čase testovania bola aplikácia v stave tesne pred dokončením a obsahovala niekoľko chýb, o ktorých boli testujúci účastníci oboznámený. Testovanie prebiehalo v dvoch krokoch. V prvom kroku testovala aplikáciu skupina 3. používateľov, ktorý pracovali na zadaní popísanom v testovacom scenári nižšie. V druhom kroku bol použitý záťažový test, kedy všetci používatelia testovali aplikáciu súčasne, s veľkým počtom operácií za účelom zistenia stability synchronizácie editora.

5.1.1 Testovací scenár

Zadaním testovacieho scenára bolo vytvoriť jednoduchý grafický návrh webovej aplikácie vo forme blogu. Grafický návrh musel pozostávať z 3. podstránok.

- 1. Hlavná stránka, obsahujúca zoznam náhľadov jednotlivých článkov blogu s nadpisom, dátumom, obrázkom, autorom a tlačidlami stránkovania zoznamu.
- 2. Stránka konkrétneho článku s nadpisom, úvodným obrázkom a ľubovoľným obsahom.
- 3. Profil autora blogu s jeho aktivitou.

5.1.2 Výsledky testovania

Pri testovaní sa neprejavili žiadne zásadné nedostatky alebo chyby aplikácie okrem tých, na ktoré boli účastníci upozornený. V jednom prípade sa nepodarilo načítať prostredie grafického editora, čo bolo spôsobené zastaralou verziou internetového prehliadača.

Zúčastnená vzorka používateľov bola po testovaní vyzvaná na vyplnenie krátkeho dotazníka, kde bolo potrebné zhodnotiť prácu s editorom a popísať jeho prípadné nedostatky.

Intuitívnosť ovládania zhodnotili používatelia pozitívne. Synchronizácia aplikácií editorov jednotlivých používateľov prebiehala taktiež bez problémov. Za najväčší nedostatok bolo popísané chýbajúce tlačidlo na návrat vykonanej operácie (undo). Ostatné nedostatky boli po testovaní zapracované alebo opravené.

5.2 Návrhy na vylepšenie a budúcu prácu

Ako sa prejavilo pri testovaní, najväčším nedostatkom editora je návrat vy-konaných zmien používateľom. Ide však o veľmi kľúčovú funkcionalitu, ktorú pri aktuálnom spôsobe implementácie nie je možné jednoducho zapracovať a vyžadovala by si dlhší čas potrebný na zapracovanie. Preto je to jedno z možných budúcich vylepšení.

Ďalším prípadným vylepšením je lepšie rozčlenenie zdrojových súborov do samostatných tried. To by zlepšilo prehľadnosť zdrojového kódu a jeho jed-

noduchšiu rozšíriteľnosť.

Knižnica Fabric poskytuje funkcionalitu na aplikovanie grafických filtrov pre objekty typu obrázok. Zapracovanie tejto funkcionality do grafického editora by taktiež značne zvýšilo jeho použiteľnosť.

6

Záver

Neustálym rozvojom webových technológií narastá aj dopyt ľudí po informáciách, ktoré je možné nájsť na internete. Pre ich jednoduché a rýchle sprístupňovanie širokej verejnosti, vzniká množstvo webových aplikácií slúžiacich na vytváranie a spravovanie online dokumentov. Jedným z najpoužívanejších systémov na ich tvorbu je MediaWiki. Obsah často pozostáva nie len z textu, ale taktiež z obrázkov a iných multimediálnych súborov. Tie je možné vytvárať či už pomocou počítačových, alebo formou webových aplikácií dostupných na internete a následne ich vložiť do dokumentu. Značným uľahčením tohoto

procesu by bola možnosť kreslenia obrázkov súvisiacich so spracovávanými informáciami priamo v systéme MediaWiki. Existujú rozšírenia, ktoré to v čase písania tejto diplomovej práce čiastočne umožňujú, sú však závislé od aplikácií tretích strán. Integrácia grafického editora priamo do systému MediaWiki je preto vítanou vlastnosťou, ktorá môže značne uľahčiť vytváranie obsahu dokumentov.

V našej diplomovej práci sme popísali pojem počítačovej grafiky a princípy kolaboratívnej práce viacerých používateľov na jednom dokumente. Vysvetlili sme si potrebné technológie na implementáciu grafického editora obrázkov pomocou webovej aplikácie, integrovanej do prostredia systému MediaWiki. Naprogramovali sme komunikačný protokol na synchronizáciu grafického editora pre viacerých používateľov pracujúcich spoločne na jednom dokumente. Vďaka tomu vidí každý používateľ zmeny vykonávané inými spolupracujúcimi používateľmi v reálnom čase. Implementované riešenie bolo integrované do MediaWiki systému používaného na adrese https://wiki.matfyz.sk. Serverovú časť sme nasadili pomocou balíčkovacieho systému Docker na server matfyz.sk. Z vykonaného testovania vyplynulo že ovládanie grafického editora je dostatočne intuitívne a poskytované funkcie sú dostačujúce pre skupinové kreslenie obrázkov počítačovej grafiky.

Zoznam obrázkov

1.1	Fabric - ukazka manipulacie s objektami	17
2.1	Editor SVG-edit	24
2.2	Editor Figma	25
2.3	Editor Draw.IO	27
3.1	Rozloženie komponentov editora	39
4.1	Sekvenčný diagram pripojenia používateľa	48
4.2	Používateľské prostredie na zadanie názvu nového obrázku	53
4.3	Integrácia do natívneho prostredia systému MediaWiki	54

Zoznam tabuliek

4.1	Zoznam triednych premennych objektu User	42
4.2	Zoznam metód objektu User	42
4.3	Zoznam triednych premenných objektu Message	43
4.4	Zoznam triednych premenných objektu Room	43
4.5	Zoznam metód objektu Room	44
4.6	Zoznam metód objektu RoomManager	45
4.7	Zoznam JavaScriptových zdrojových súborov editora	55
4.8	Zoznam LESS zdrojových súborov kaskádových štýlov	55
4.9	Zoznam direktív AngularJS modulu ImageEditor	56
4.10	Zoznam základných funkcií nastavujúcich hodnoty modelu Fab-	
	ric objektov	58
4.11	Zoznam udalostí grafickej plochy	59
4.12	Zoznam udalostí synchronizačného servera	60

Literatúra

- [CGM+14] Rik Cabanier, Eliot Graff, Jay Munro, Tom Wiltzius, and I Hickson. Html canvas 2d context. W3C Candidate Recommendation (work in progress), 21, 2014.
 - [CS16] W. Chansuwath and T. Senivongse. A model-driven development of web applications using angularjs framework. In 2016 IEEE/A-CIS 15th International Conference on Computer and Information Science (ICIS), pages 1–6, June 2016.
 - [Fou17] Node.js Foundation. Docs | node.js [online], Máj 2017. https://nodejs.org/en/docs/.
 - [Goo17] Inc. Google. Angularjs api docs [online], Máj 2017. https://docs.angularjs.org/api.
 - [JBM15] Nilesh Jain, Ashok Bhansali, and Deepak Mehta. Angularjs: A modern mvc framework in javascript. International Journal of Global Research in Computer Science (UGC Approved Journal), 5(12):17–23, 2015.
- [KAW⁺14] M. Kuhara, N. Amano, K. Watanabe, Y. Nogami, and M. Fu-

LITERATÚRA 70

kushi. A peer-to-peer communication function among web browsers for web-based volunteer computing. In 2014 14th International Symposium on Communications and Information Technologies (ISCIT), pages 383–387, Sept 2014.

- [KNGR13] S. Kode, K. Nagaraju, L. Gollapudi, and S. K. Reddy. Using mediawiki to increase teaching expertise in engineering colleges. In 2013 IEEE Fifth International Conference on Technology for Education (t4e 2013), pages 204–205, Dec 2013.
 - [KVV06] Markus Krötzsch, Denny Vrandečić, and Max Völkel. Semantic mediawiki. In *International semantic web conference*, pages 935– 942. Springer, 2006.
 - [LCL04] Paul Benjamin Lowry, Aaron Curtis, and Michelle René Lowry.

 Building a taxonomy and nomenclature of collaborative writing
 to improve interdisciplinary research and practice. *The Journal*of Business Communication (1973), 41(1):66–99, 2004.
 - [Med17a] MediaWiki.org. Help:formatting mediawiki mediawiki [online],

 Máj 2017.

 https://www.mediawiki.org/wiki/Help:Formatting.
 - [Med17b] MediaWiki.org. Manual:coding conventions mediawiki [online], Máj 2017.
 https://www.mediawiki.org/wiki/Manual:Coding_

conventions.

[Med17c] MediaWiki.org. Manual:developing extensions - mediawiki [online], Máj 2017.

LITERATÚRA 71

https://www.mediawiki.org/wiki/Manual:Developing_extensions.

- [Med17d] MediaWiki.org. Mediawiki docs [online], Máj 2017. https://doc.wikimedia.org/mediawiki-core/master/php/.
 - [Pee17] Peerjs.com. Peerjs documentation [online], Máj 2017. http://peerjs.com/docs/#api.
 - [Rai13] Rohit Rai. Socket. IO Real-time Web Application Development.

 Packt Publishing Ltd, 2013.
 - [tea17] Fabric.js team. Fabricjs doc [online], Máj 2017. http://fabricjs.com/docs.
 - [TV10] S. Tilkov and S. Vinoski. Node.js: Using javascript to build high-performance network programs. *IEEE Internet Computing*, 14:80–83, 11 2010.
- [VSB16] S. Vashishth, Y. Sinha, and K. H. Babu. Addressing challenges in browser based p2p content sharing framework using webrtc. In 2016 IEEE 30th International Conference on Advanced Information Networking and Applications (AINA), pages 850–857, March 2016.
- [W3S17] W3Schools.com. Angularjs tutorial [online], Máj 2017. https://www.w3schools.com/angular/.
- [WSM13] Vanessa Wang, Frank Salim, and Peter Moskovits. *The WebSocket Protocol*, pages 33–60. Apress, Berkeley, CA, 2013.