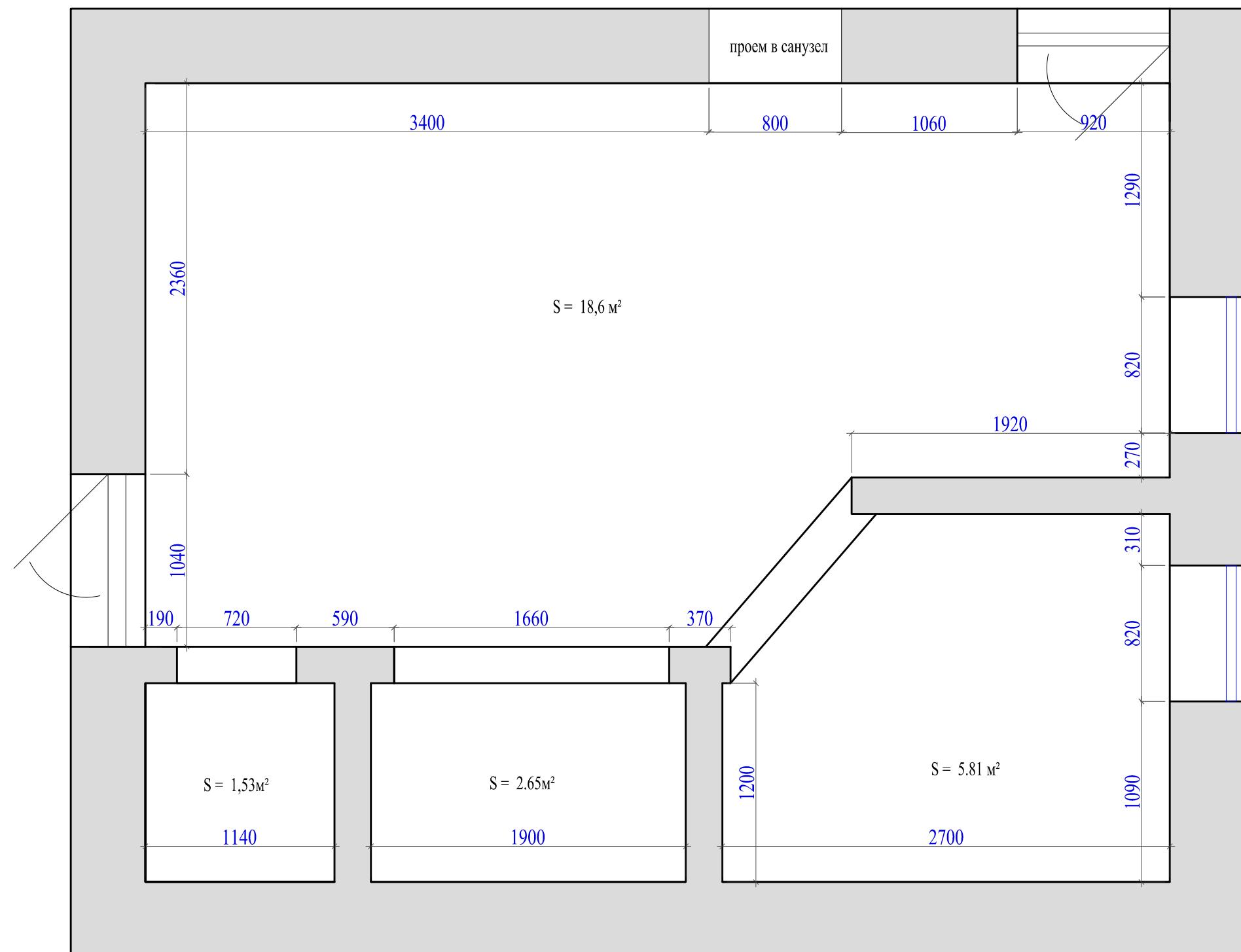


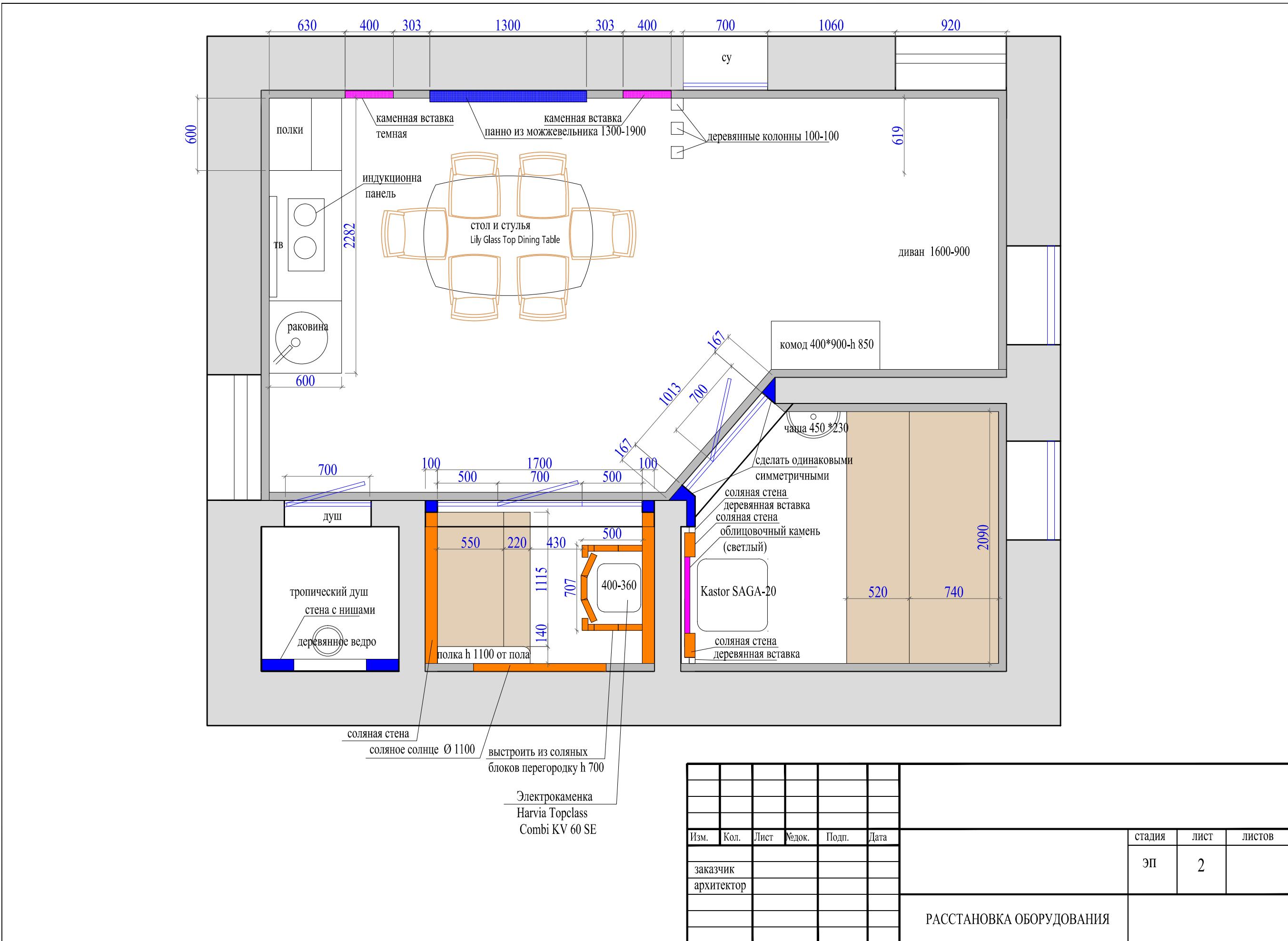
# Дизайн-проект банного комплекса

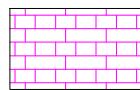
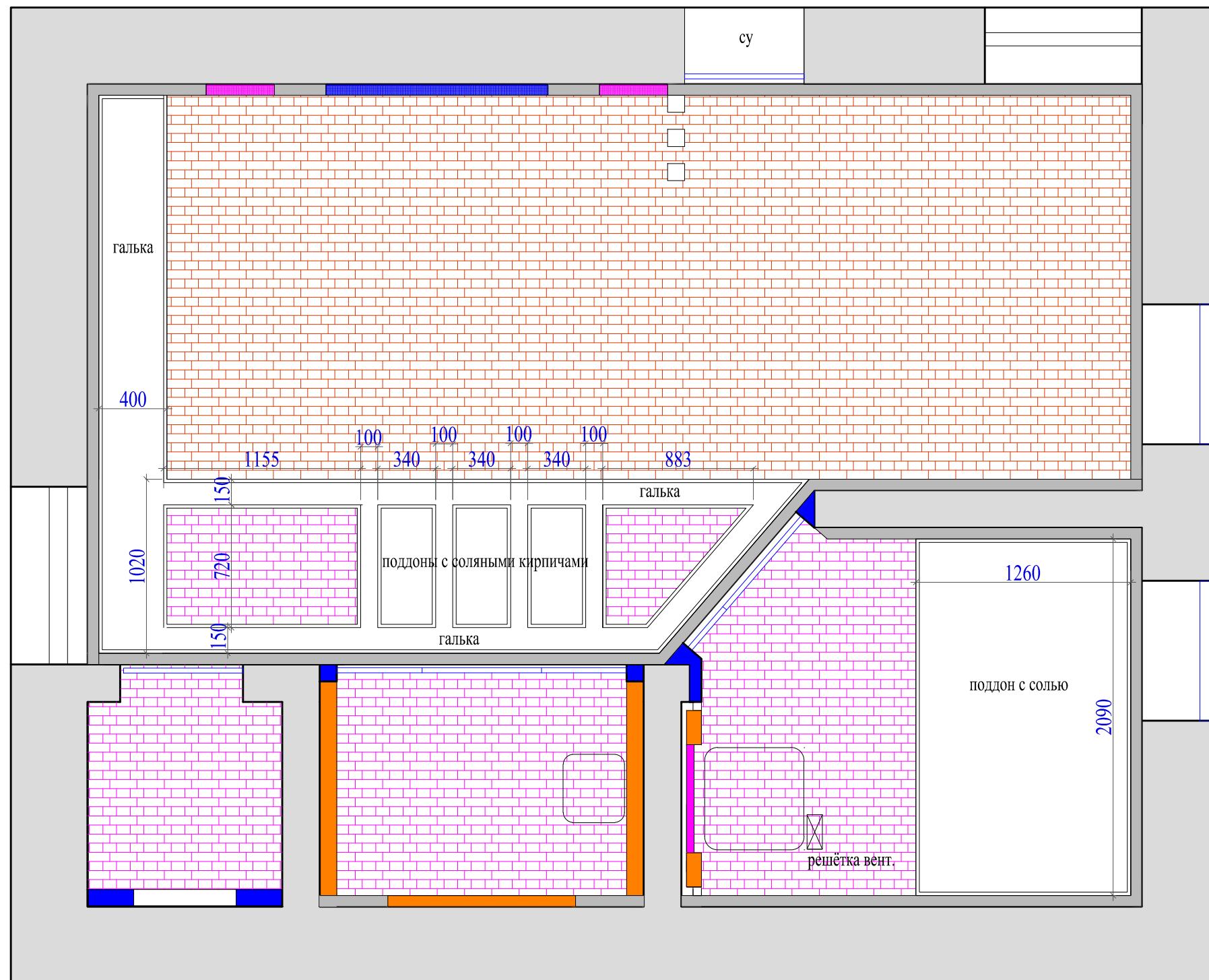


г. Севастополь

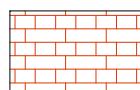
2016



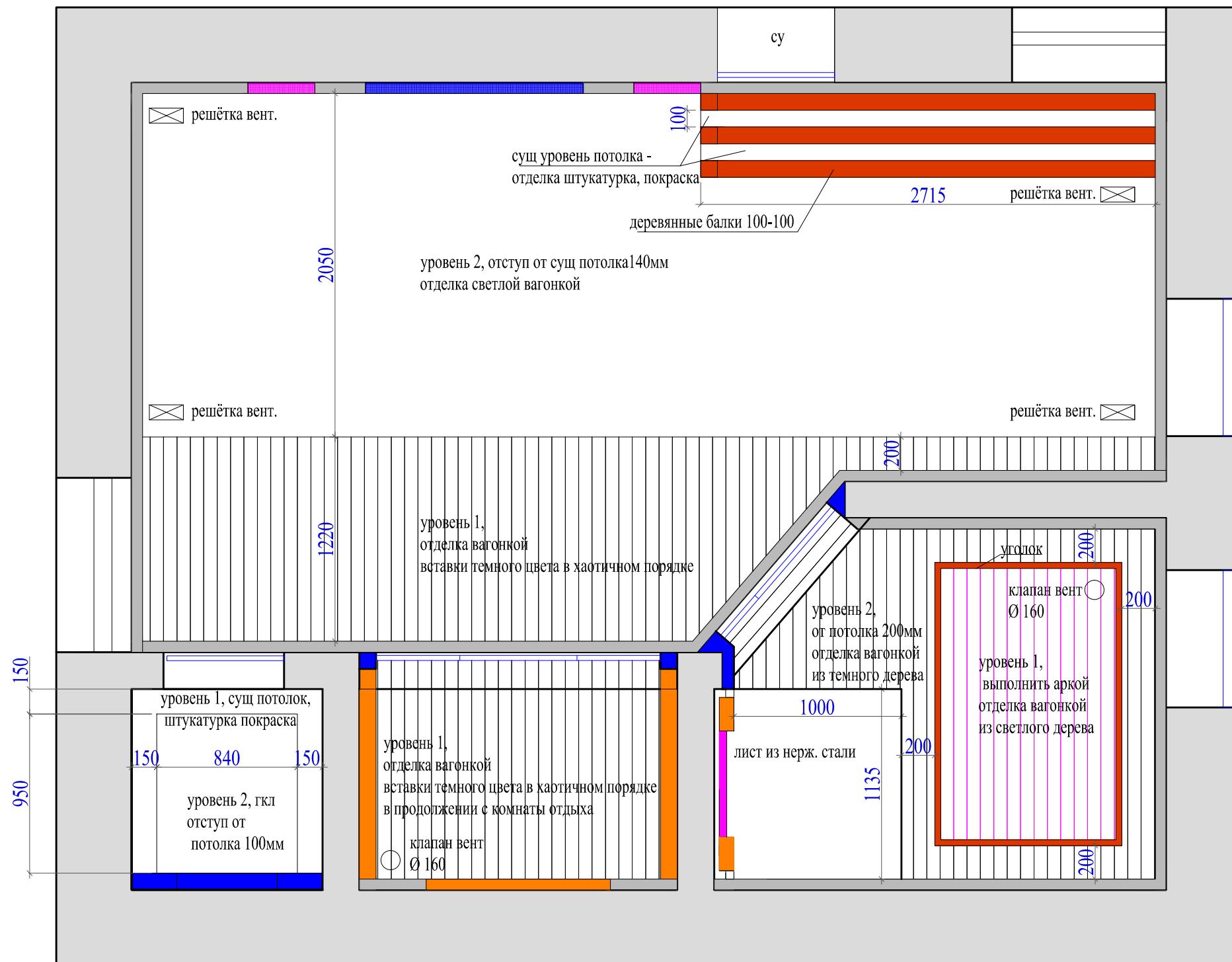




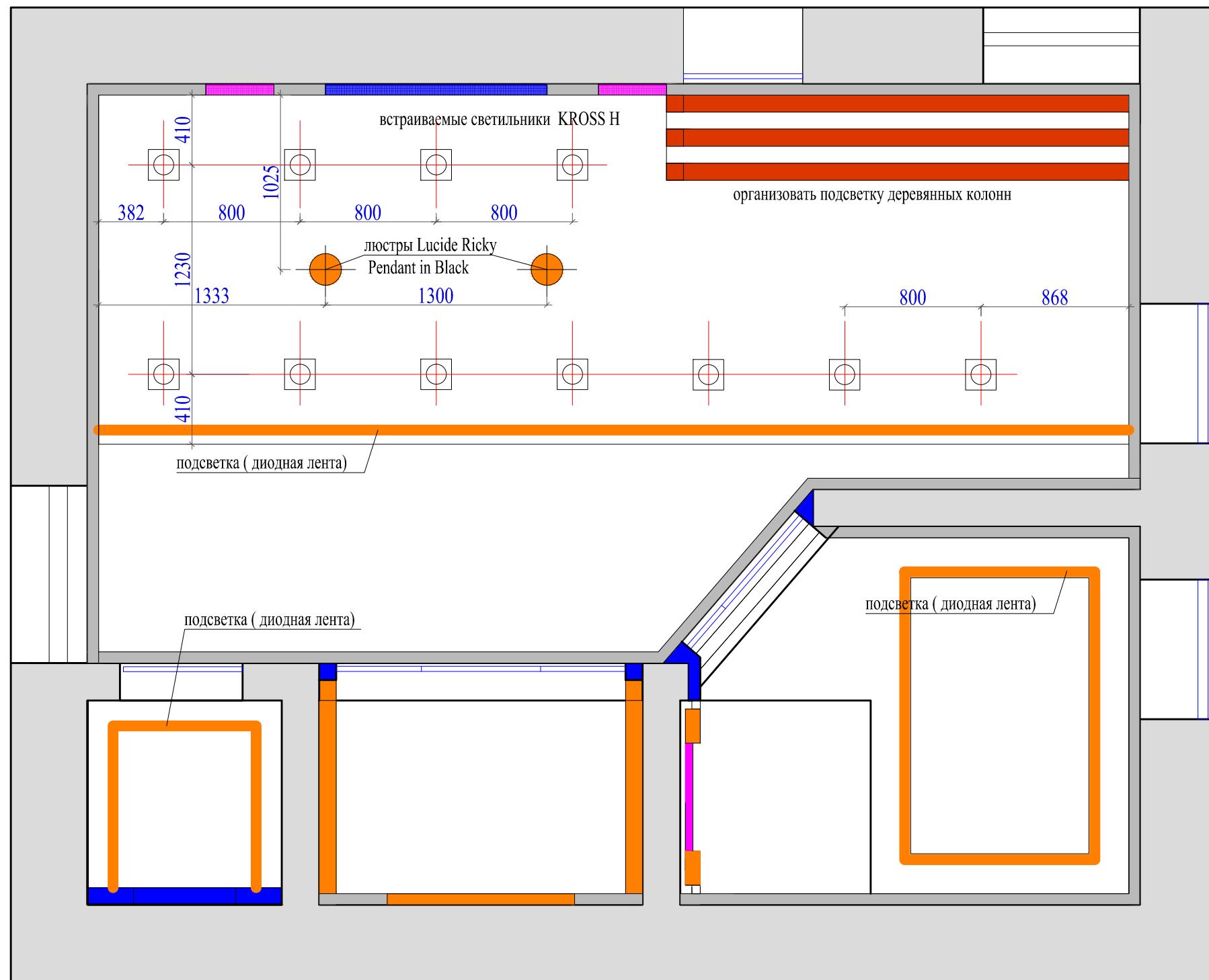
плитка  
Каравелла темно-коричневый обрезной  
SG300400R



A photograph of a single brick, labeled SG300200R Karavelle beige, showing its texture and color.

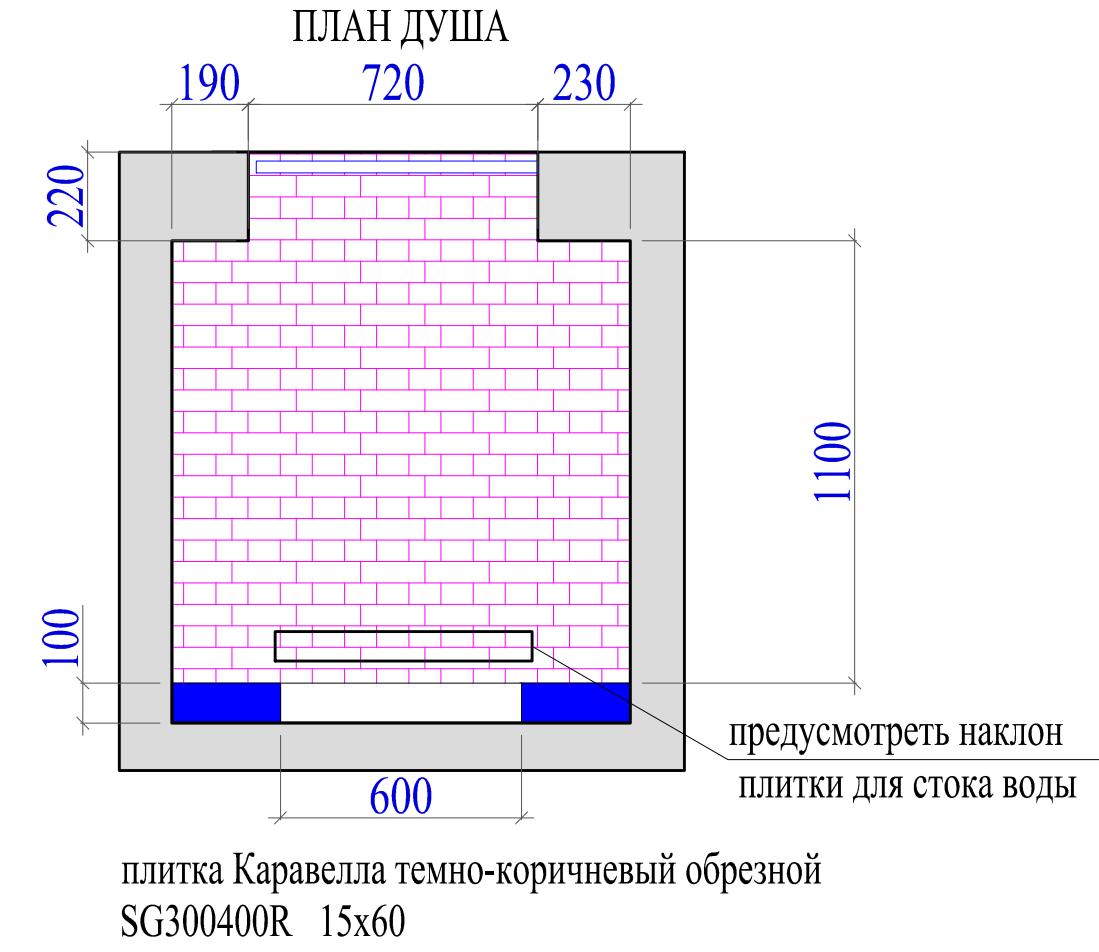
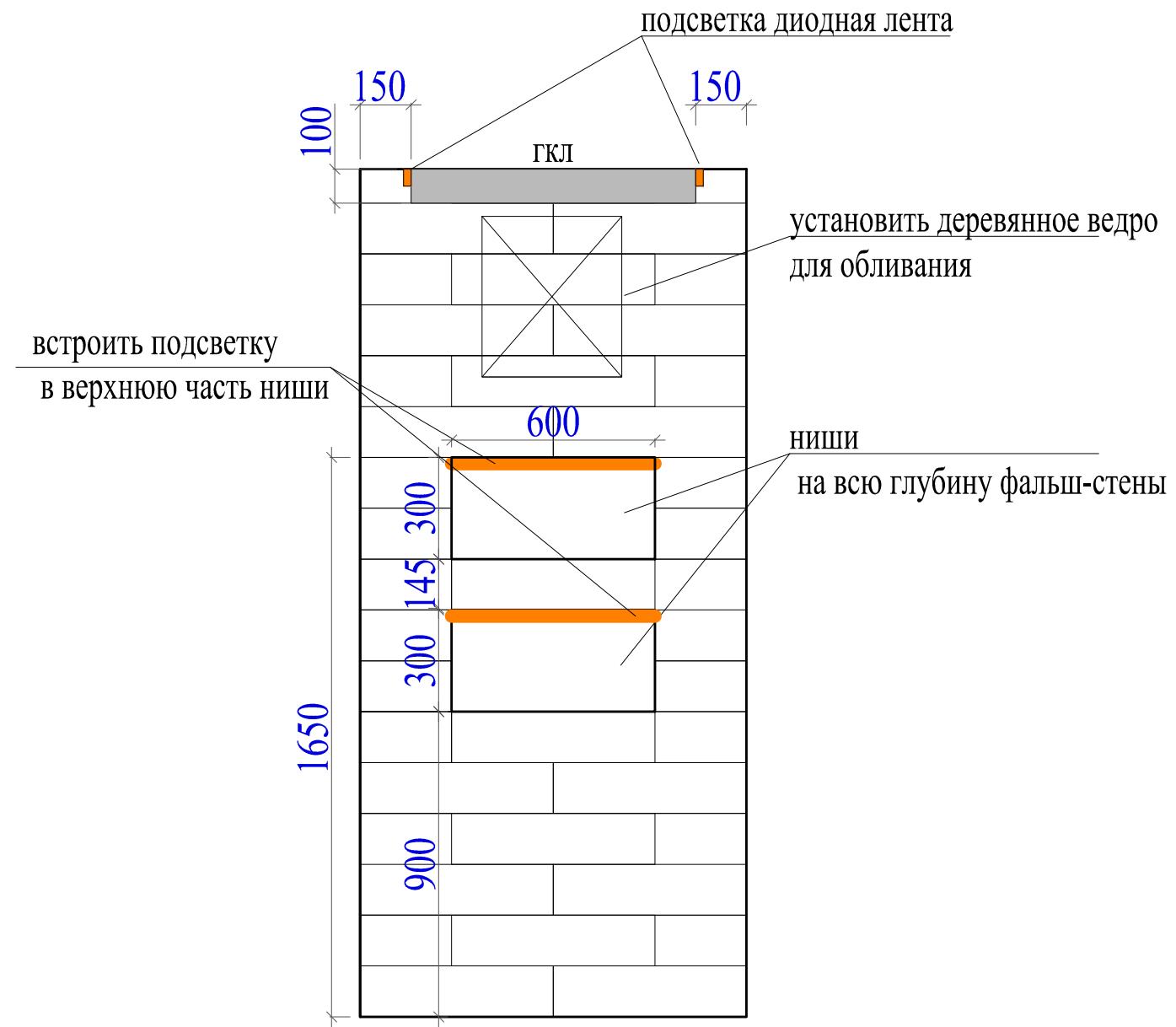


1. предусмотреть необходимый отступ от стены для монтажа подсветки за соляной плиткой
2. см визуализацию
3. в углахстыковка вагонки - Галтелиами 20\*20



1. предусмотреть необходимый отступ от стены для монтажа подсветки за соляной плиткой
2. см визуализацию
3. в углахстыковка вагонки - Галтелиами 20\*20
4. подсветка под нижними шкафчиками кухни на камни на полу
5. организовать подсветку деревянных колонн
6. организовать подсветку соляных кирпичей на полу
7. предусмотреть подсветку за всеми соляными кирпичами на стенах
8. организовать подсветку под сиденьями в финской сауне
9. организовать подсветку на соль на полу в русской бане

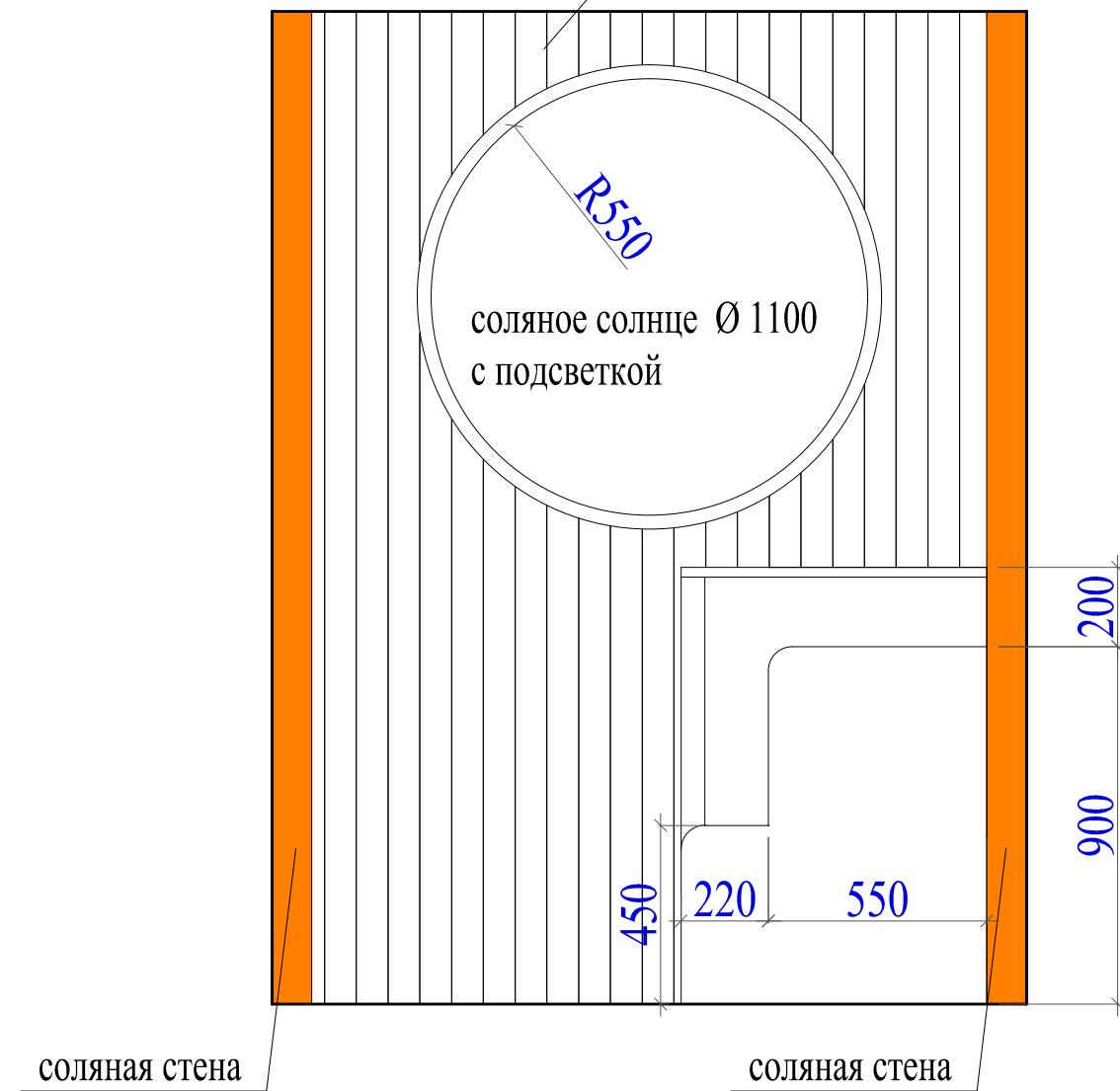
Изм.	Кол.	Лист	№док.	Подп.	Дата	стадия	лист	листов
заказчик								
архитектор								
ПЛАН ПОТОЛКА, ОСВЕЩЕНИЕ								
ЭП	5							



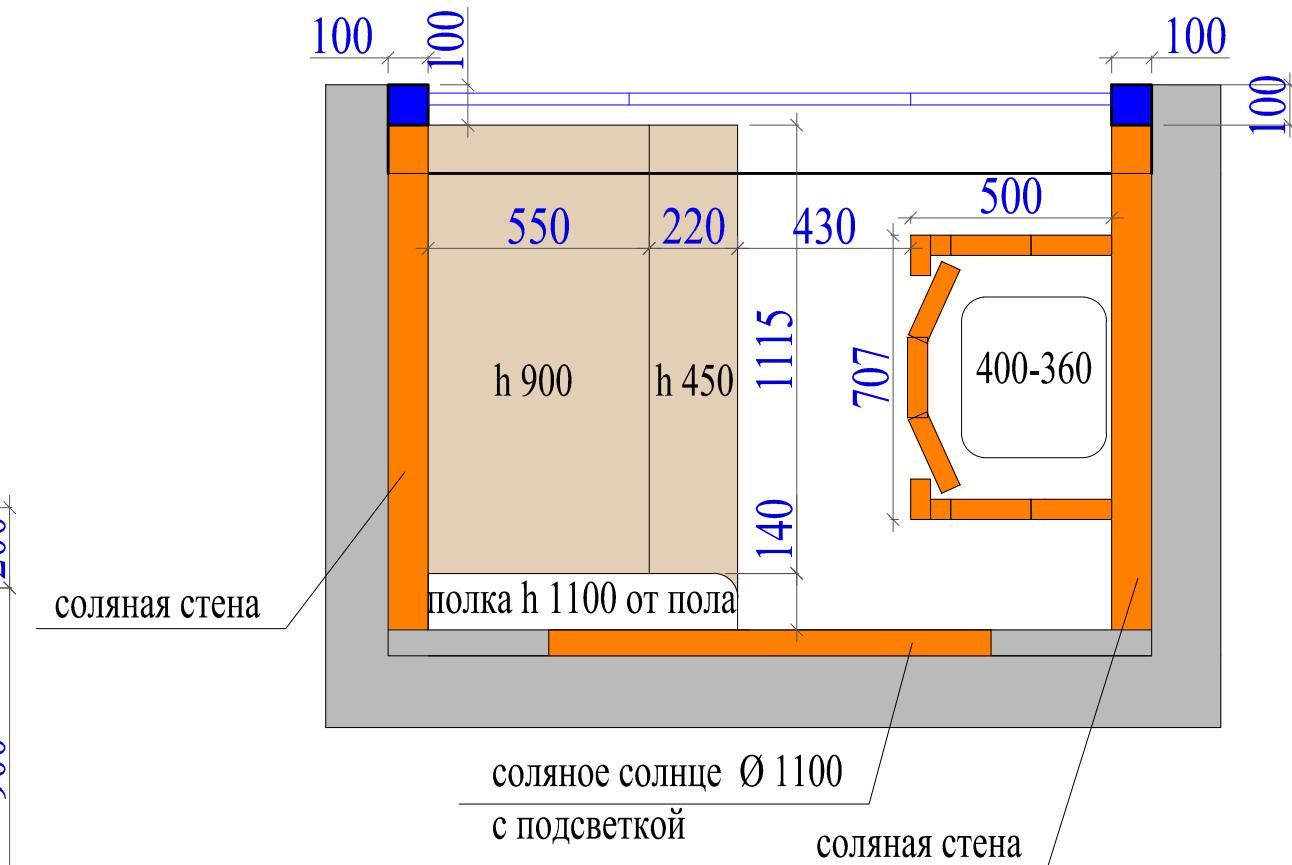
все остальные стены, кроме стены с нишей,  
отделка глянцевым керамогранитом под мрамор

Изм.	Кол.	Лист	№док.	Подп.	Дата	стадия	лист	листов
заказчик архитектор								
ЭП								
						РАЗВЁРТКА СТЕН В ДУШЕ		

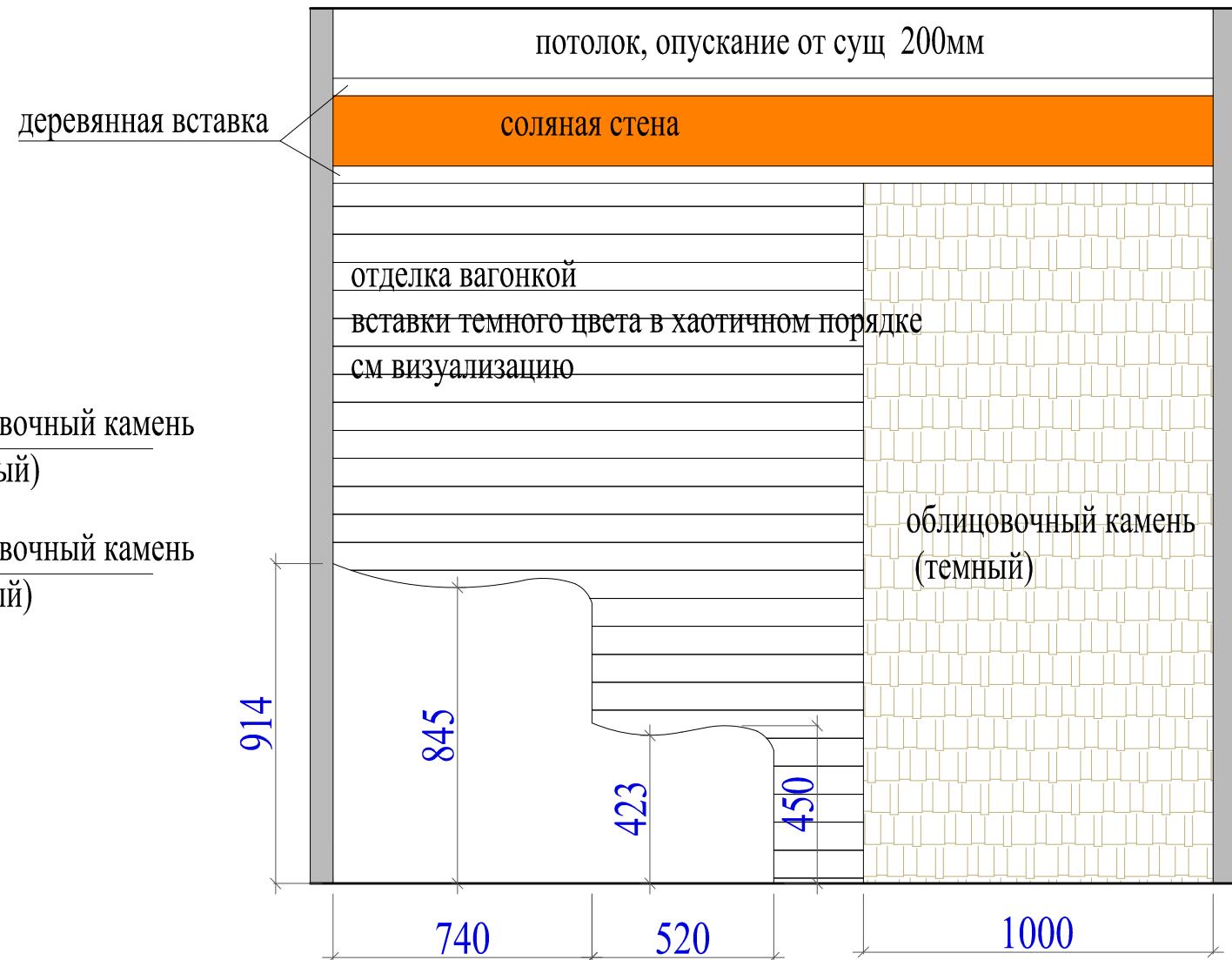
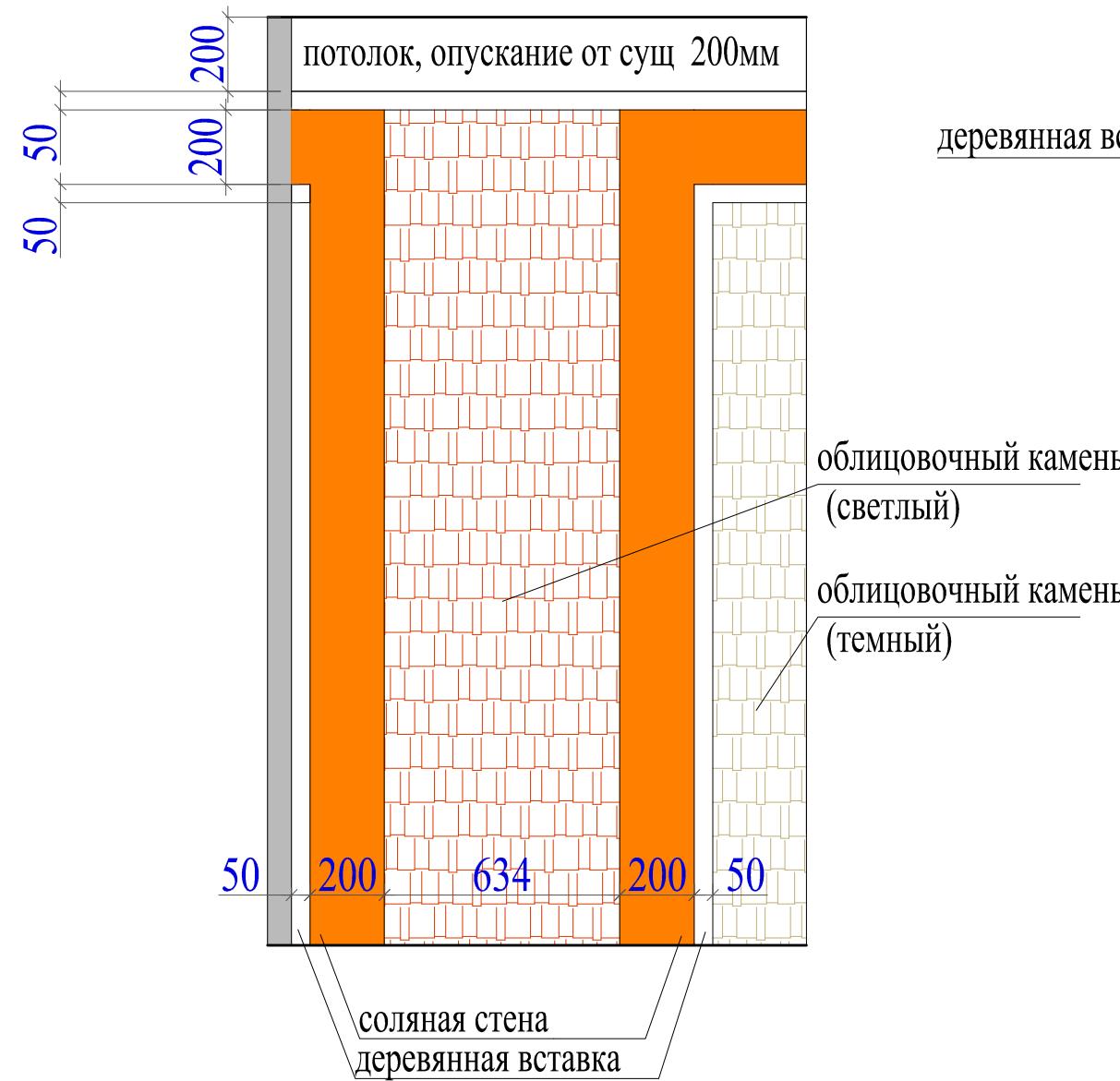
отделка вагонкой  
вставки темного цвета в хаотичном порядке  
в продолжении потолка и комнаты отдыха



## ПЛАН ФИНСКОЙ САУНЕ



1. предусмотреть подсветку возле печи на соляные кирпичи
  2. предусмотреть подсветку за всеми соляными кирпичами на стенах
  3. организовать подсветку под сиденьями в финской сауне
  4. конструкцию сидений и внешний вид см визуализацию
  5. "соляное СОЛНЦЕ" установить по центру стены



1. предусмотреть подсветку за всеми соляными кирпичами на стенах
  2. организовать подсветку под сиденьями в русской бане на соль
  3. конструкцию сидений и внешний вид см визуализацию

