короче, еда

1. Название + описание проекта по формуле:

Сервис для помощи гастрономическим энтузиастам с проблемой поиска новых мест засчёт гайда по местам и возможности найти место в два клика.

2. Анализ состояния проекта:

2.1 Состояние на текущий модуль:

Краткосрочные цели: заново разогреть аудиторию, наполнить экосистему контентом помимо сугубо рекламно-информационного.

Есть: дзен, инстаграм, телеграм, лендинг, ВК.

IG: 30 подписчиков, ВК: 13 подписчиков,

Дзен: 23 подписчика.

Самая норм аудитория: IG.

2.2 SMART-цели:

За полтора месяца привлечь 100 новых подписчиков.

За два месяца набрать 20 пользователей MVP.

За месяц достичь соглашений о 5 шаутаутах.

За месяц подготовить 5 подборок заведений.

3. Исследования аудитории, контекста и задач:

3.1.1 Проблемное интервью:

Идеи: создавать и подборку с бронями, только отдельную; исходить из блюд, а не из мест (где самое вкусное что-то, а не просто классное место); для особых энтузиастов сделать великий рандом без привязки к локации;

3.1.2 Роадмэп:

- -> Изучение мест, опрос по любимым местам
- -> Создание подборок для IG, параллельно карточек MVP
- -> Распределение по контент-плану
- -> Запуск первых двух подборок в IG
- -> Первый таргет // аналитика реакции // прогрев MVP
- -> Запуск MVP // анонс в IG // таргет пост+MVP
- -> Оставшиеся подборки // аналитика

3.2 MVP:

Сила великого рандома: по одному клику пользователю вылетает рандомное место, по выбраному району или же вообще из всех мест Москвы.

3.3 Целевая аудитория:

	ЦА: сегменты		ЦА: боли
	Гастрономические энтузиасты пробуют новое		Сложно найти: глаза разбегаются, но всё не то
B	Охотники за стритфудом не едят дома	В	Были уже везде
C	Осознанные туристы ищут места до приезда в город	C	Много мест на карте, но нет понимания
D	Новые заведения Москвы b2b хотят стать популярными	D	Мало стабильной адекватной аудитории
	ЦА: задачи		ЦА: контекст
	Сделать выбор места и пойти туда		Советы друзей, сервисы, поисковики
В	Найти для себя новое место	В	Соцсети, посты друзей, поиск на местности
C	Составить план на путешествие	C	Сервисы, форумы, карты
D	Найти посетителей	D	Контакты инфлюенсеров/блогеров
	ЦА: принятие решения		ЦА: желаемый результат
	Необычные блюда, интересный концепт		Хорошая еда, красивое место, новое
В	Интерьер, близость локации, популярность	В	Близко, быстро, вкусно, прикольно
C	Необычность, кухня, локация	C	Есть места на все дни путешествия
D	Популярность площадки, аудитория	D	Новые, лояльные клиенты

3.4 Ценностное предложение:

Выбрать ресторан вечером в пятницу никогда не было так просто.

Свайпать проще, чем рассматривать карту.

Трать время на еду, а не на выбор места.

4. Product/market fit:

4.1 Объем рынка по методу TAM-SAM-SOM



4.2 PESTEL анализ среды

- Р эмбарго и уменьшение предложения (маловероятно)
- Е снижение РРП пользователей, проблемы у бизнеса после пандемии, программы ФОТ, восстановление рынка.
- S большая интеграция фастфуда, возвращение к жизни после пандемии
- T развитие мобильных сервисов, их монополизация, privacy
- Е эко-адженда, повышение осознанности относительно экологичности мест
- L закон о хранении данных (в перспективе)

4.3 Модифицированный SWOT

Проверка каждого места			Малая выборка
Только честные отзывы			Indie-сервис
Независимость от карт			Трудность монетизации
Простота исполнения MVP			
Быстрый результат для пользователя без усилий			
	S	W	
Честные пользователи Сотрудничество с заведениями Финансирование стартапа корпорацией (выкуп, возможно)	0	Т	Небанальность работы Копирование сервиса Отказ заведений в сотрудничестве

SO: Если писать честно и классно, советовать классное – люди поделятся. Если давать результат быстро – вернутся, когда вернется боль.

ST: Если не расписать что это просто – не пойдут. Скопировать идею просто, так как она сама по себе простая.

WO: Лучше меньше, но лучше. Малым заведениям – малые сервисы. Может сами и не сможем заработать, но компания «озолотит» на край.

WT: Работа как хобби, только для себя. Патент на технологию. Нон-профит основа. Реклама внутри сервиса – только на самый край.

4.4 Конкурентный анализ

Яндекс.Карты, Рестоклаб.ру, 2ГИС, приложение Афиша

Выводы:

Не дублировать функционал с картами, использовать другой стиль повествования, не писать долгие рецензии: быть проще, так как места для профессионалов и незаинтересованных разобраны.