

**Sanremo:
Dove i Numeri Incontrano
la Musica**

Visualizzazione Generale

Selezione Anno:

Selezione Presentatore

Selezione Sede

Edizione	Cantante	Canzone	Pos.
75	Emis Killa	Demoni	Rit.
75	Marcella Bella	Pelle diamante	29º
75	Rkomi	Il ritmo delle cose	28º
75	Clara	Febbre	27º
75	Gaia	Chiamo io chiami tu	26º
75	Tony Effe	Damme 'na mano	25º
75	Serena Brancale	Anema e core	24º
75	Massimo Ranieri	Tra le mani un cuore	23º
75	Modà	Non ti dimentico	22º
75	Francesca Michielin	Fango in paradiso	21º

1 - 100 / 2302 < >

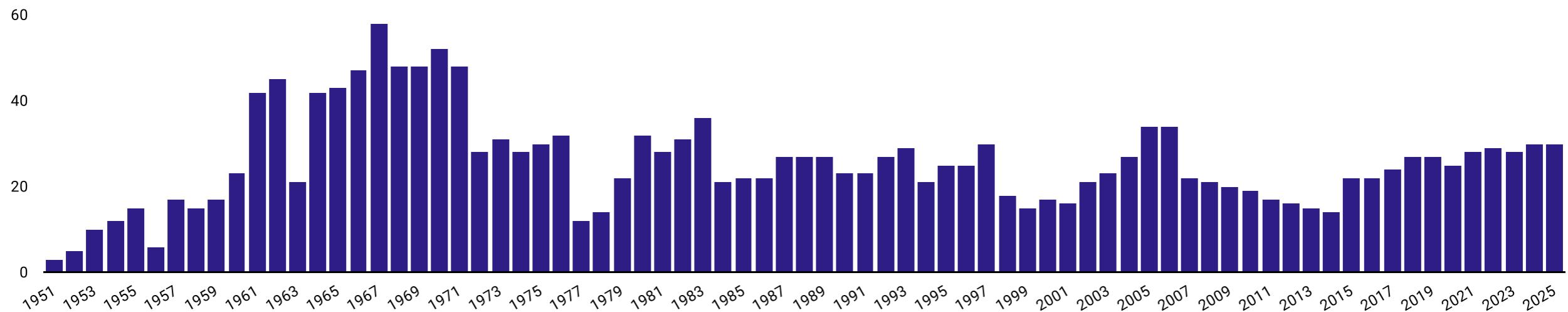
Presentatore
Simona Ventura
Rosita Celentano
Roberto Benigni
Renato Tagliani
Raimondo Vianello
Raffaella Carrà
Pippo Baudo
Paolo Ferrari (attore)
Paolo Bonolis
Nunzio Filogamo

1 - 34 / 34 < >

Sede
Teatro Ariston
Sanremo
Casinò di Sanremo

1 - 3 / 3 < >

■ Numero Partecipanti

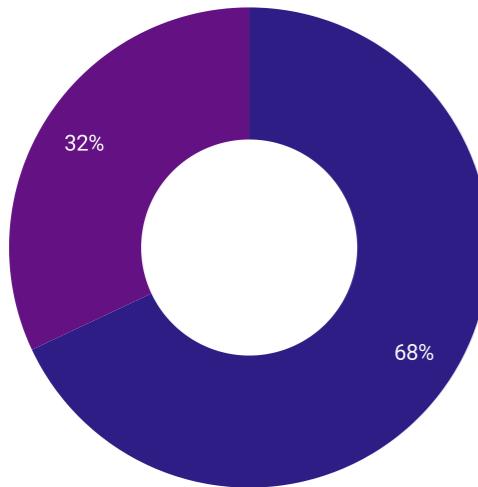


I Vincitori

E...	Anno	Vincitore/i	Canzone
75	2025	Olly	Balorda nostalgia
74	2024	Angelina Mango	La noia
73	2023	Marco Mengoni	Due vite
72	2022	Blanco	Brividi
72	2022	Mahmood	Brividi
71	2021	Måneskin	Zitti e buoni
70	2020	Diodato	Fai rumore
69	2019	Mahmood	Soldi
68	2018	Fabrizio Moro	Non mi avete fatto nie...

1 - 100 / 100 < >

Quante volte ci sono stati più vincitori?



Nel 68% dei festival la canzone vincente è di un solo cantante; mentre il 32% restante è stato vinto da più cantanti. Questo è anche dovuto ai format diversi nel corso degli anni.

● Solista
● Non Solista

Quale cantante ha vinto più edizioni?



Solista

Non Solis...



Possiamo vedere che i cantanti più vincenti sono Domenico Modugno e Claudio Villa:

- Il primo, vincitore con Johnny Dorelli nel festival del 1958 e del 1959 cantando "Nel blu dipinto di blu" e "Piove", nell'edizione del 1962 con "Addio...addio..." proprio con Claudio Villa e in quella del 1966, cantando "Dio, come ti amo".
- Il secondo, oltre a quella del '62, vince sanremo 1967 con "Non pensare a me", sanremo 1957 con "Corde della mia chitarra" e l'edizione del 1955 con "Buongiorno tristezza".

I Vincitori

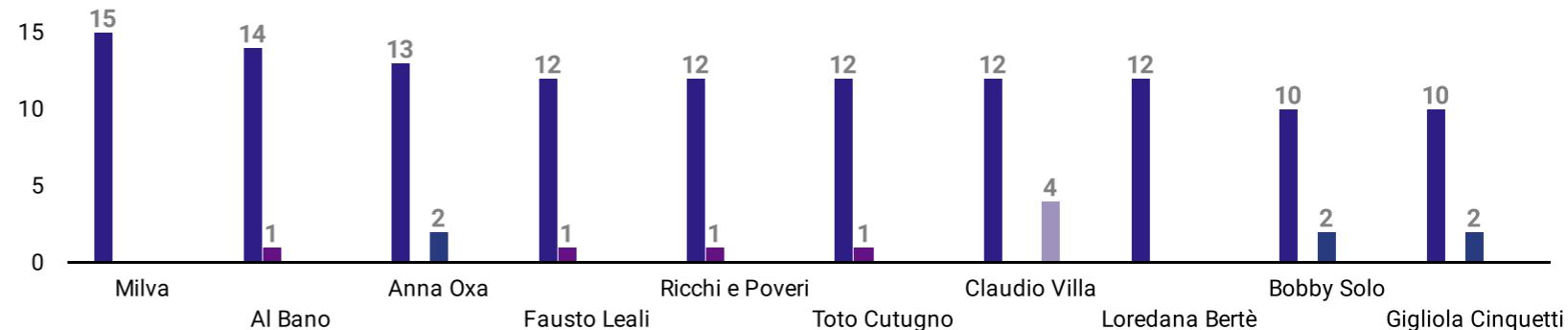
Scegli una soglia di % Vittoria

Inserisci un valore

Cantante ▾	Parteci...	Vittori...	% Vittoria
Valerio Scanu	2	1	50
Umberto Tozzi	4	1	25
Tullio Pane	1	1	100
Toto Cutugno	13	1	7.69
Tony Renis	6	1	16.67

1 - 81 / 81 < >

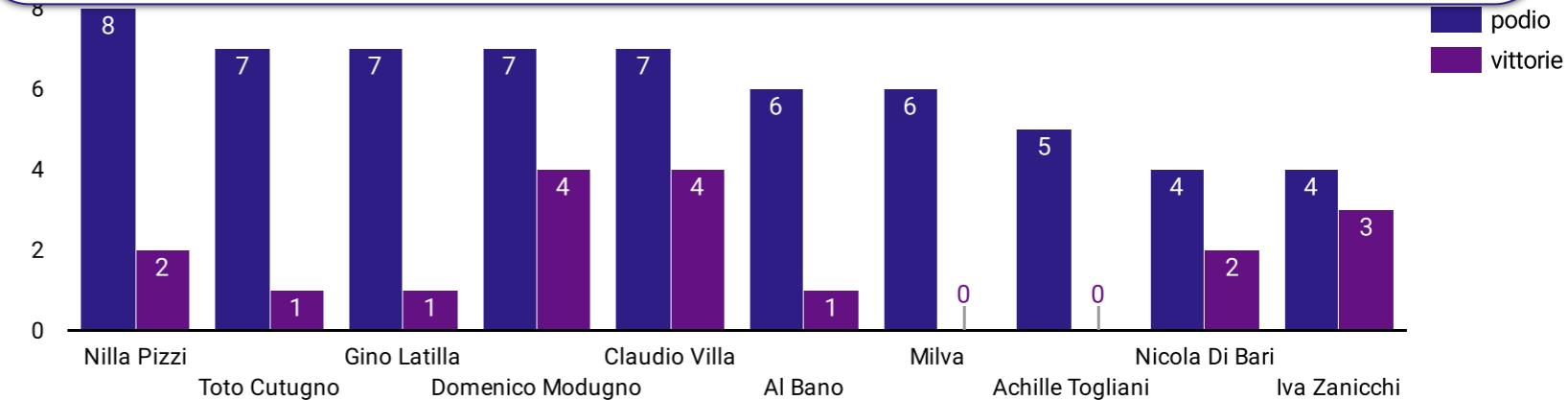
Quale cantante ha partecipato a più edizioni? E quante volte ha vinto?



Cantante ▾	Parteci...	Podio
le Storie Tese	2	0
i Diesel	1	0
Zucchero Fornaciari & R...	1	0
Zucchero Fornaciari	2	0
Zucchero	1	0

1 - 100 / 949 < >

Quale cantante è arrivato sul podio più volte? E quante volte ha vinto?



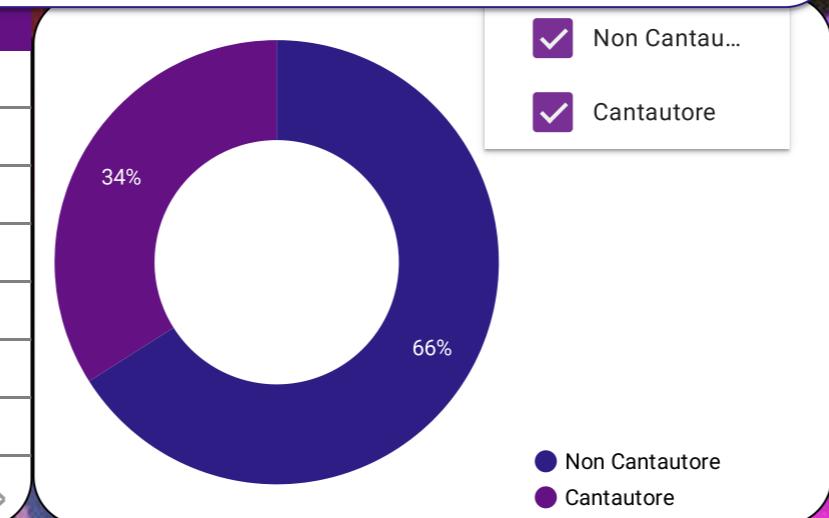
Da questi grafici possiamo notare, per esempio, come Milva abbia partecipato a 15 edizioni, è arrivato sul podio 6 volte, ma non ha mai vinto nessun festival. Un'altra osservazione da far notare è su Nilla Pizzi. Ha partecipato a 6 edizioni ma risulta sul podio ben 8 volte: questo perchè ha cantato 2 canzoni, con un altro cantante, che poi si sono meritate un posto tra i primi 3.

I Vincitori

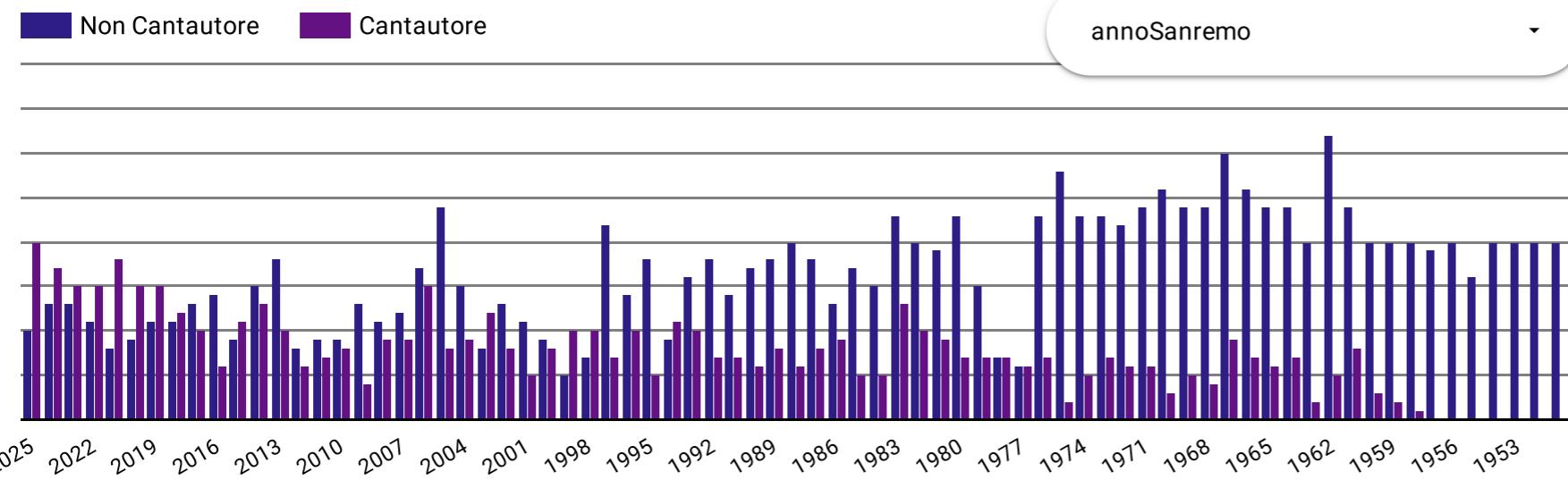
Quali cantanti vincitori sono anche autori della canzone vincente?

A...	Cantante	Canzone	Autori	Cantautore
2025	Olly	Balorda no...	Olly,Jvli,P. Pasini	Cantautore
2024	Angelina ...	La noia	A. Mango,Madame,D...	Cantautore
2023	Marco Me...	Due vite	M. Mengoni,D. Petrell...	Cantautore
2022	Blanco	Brividi	Mahmood,Blanco,Mic...	Cantautore
2022	Mahmood	Brividi	Mahmood,Blanco,Mic...	Cantautore
2021	Måneskin	Zitti e buoni	D. David,T. Raggi,V. D...	Cantautore
2020	Diodato	Fai rumore	Diodato,E. Roberts	Cantautore

1 - 100 / 100



Quante canzoni scritte dal cantante stesso ci sono stati nel corso delle edizioni?



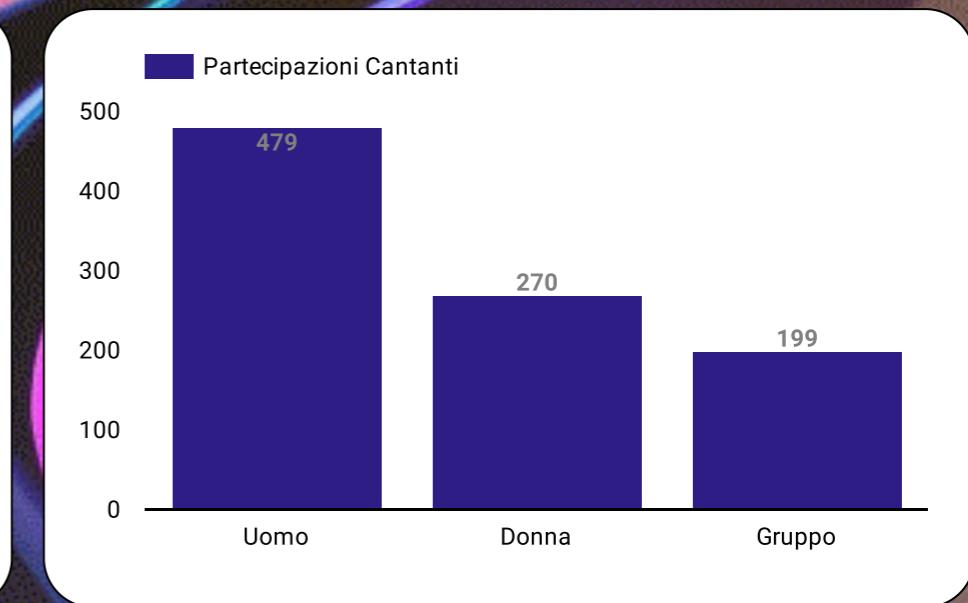
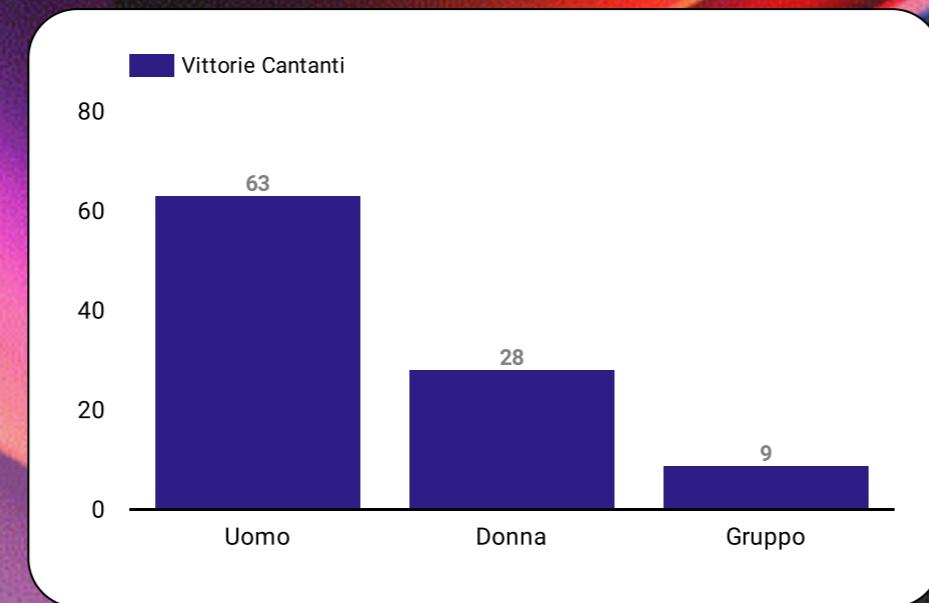
Crescono gli Autori, Cresce la Musica: Il Cambiamento di Sanremo

Dalla prima edizione di Sanremo, il numero delle canzoni portate in gara da cantautori è aumentato notevolmente. Sebbene i cantanti inizialmente non fossero sempre gli unici autori dei loro brani, con il passare degli anni, sempre più artisti hanno iniziato a scrivere le proprie canzoni, segnando un cambiamento fondamentale nel panorama musicale del festival. A partire dal 2018, i cantautori hanno superato in numero i non cantautori e dal 2019, il trend è diventato ancora più evidente: tutte le canzoni vincitrici sono quelle in cui il cantante ha avuto un ruolo attivo nella scrittura, consolidando definitivamente il legame tra voce e penna nella musica di Sanremo.

I cantautori più vincenti sono Domenico Modugno (4), Mahmood e Marco Mengoni (2).



I Vincitori



Con l'aiuto dei grafici possiamo calcolare le percentuali di vittoria per genere nel Festival di Sanremo evidenziando una netta differenza tra cantanti maschi, femmine e gruppi. Analizzando i dati, emerge che i cantanti maschi hanno una percentuale di vittoria del 13,15%, risultando la categoria con il più alto tasso di successo. Al contrario, le donne raggiungono una percentuale di vittoria del 10,38%, mentre i gruppi ottengono una percentuale significativamente inferiore, fermandosi al 4,52%.

Queste differenze possono essere influenzate da diversi fattori, tra cui la storia del festival, le preferenze del pubblico e le dinamiche di partecipazione. Ad esempio, i gruppi sono meno numerosi rispetto ai singoli cantanti, e per loro le possibilità di vittoria potrebbero essere ridotte da una concorrenza più ampia tra altri gruppi o solisti. Inoltre, nel corso degli anni, le canzoni che vengono premiate spesso tendono ad avere un'impronta solista, e questo potrebbe spiegare il successo relativamente maggiore dei cantanti maschi e femmine rispetto ai gruppi.

Anche il cambiamento nel tempo, con l'aumento dei cantautori, potrebbe influenzare le dinamiche di vittoria: la partecipazione di un numero maggiore di uomini e donne come cantautori potrebbe favorire un aumento delle loro probabilità di vittoria, mentre i gruppi potrebbero trovarsi a dover competere con formazioni diverse e a volte meno note.

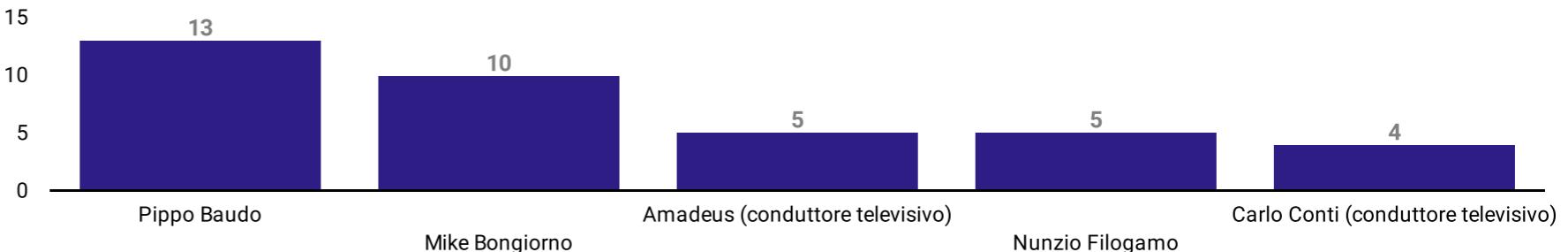
In sintesi, sebbene i numeri parlino chiaro, questi valori rappresentano una panoramica che potrebbe variare ulteriormente in futuro con l'evoluzione delle tendenze musicali e la diversa composizione delle partecipazioni.

I Presentatori

Anno	Presentatore
2025	Carlo Conti (conduttore televisivo)
2024	Amadeus (conduttore televisivo)
2023	Amadeus (conduttore televisivo)
2022	Amadeus (conduttore televisivo)
2021	Amadeus (conduttore televisivo)
....

1 - 75 / 75 < >

Quali sono i 5 presentatori che hanno condotto più festival?



Pippo Baudo è il presentatore che ha condotto il maggior numero di festival (13). Pippo Baudo è ricordato a Sanremo come uno dei conduttori più iconici e longevi della storia del Festival. È particolarmente noto per aver portato un'atmosfera di grande spettacolo e intrattenimento, facendo di Sanremo un evento ancora più atteso e seguito.



Nunzio Filogamo è stato un altro grande nome legato alla storia del Festival di Sanremo, noto per essere stato uno dei primi e più celebri conduttori del festival (5). Ha avuto un ruolo fondamentale nelle prime edizioni di Sanremo, in particolare nella conduzione delle prime due edizioni, nel 1951 e nel 1952. La sua conduzione si distinse per l'eleganza e il tono sobrio, che si adattavano perfettamente all'atmosfera iniziale di Sanremo.



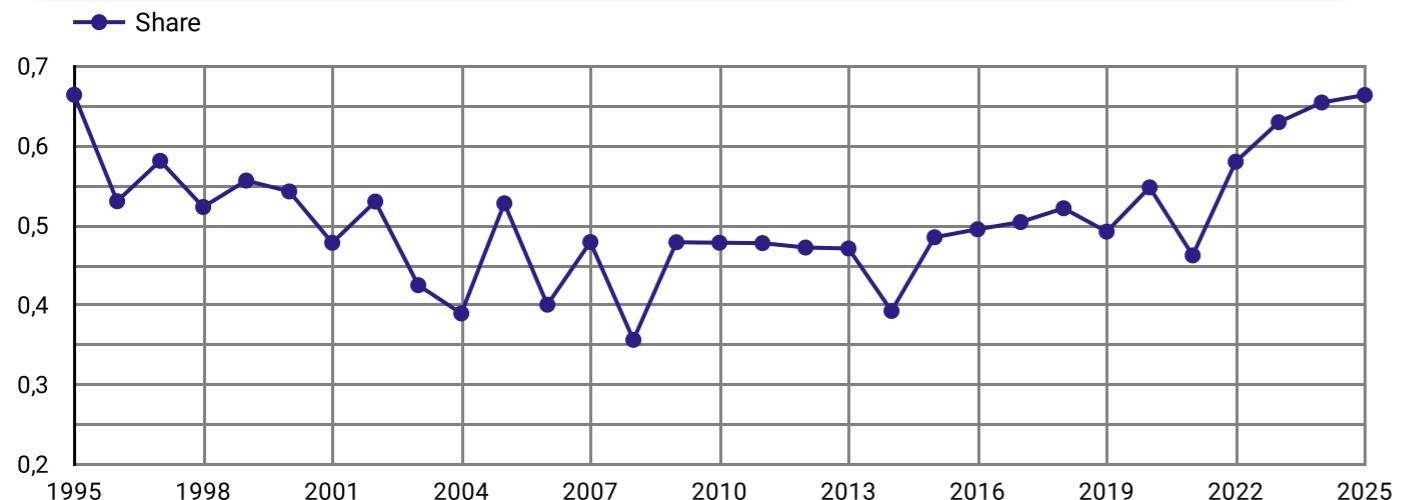
Mike Bongiorno ha condotto il festival per ben 10 volte. Mike è un altro pilastro della televisione italiana ed è ricordato per essere stato il primo conduttore di Sanremo trasmesso in televisione nel 1955. Con il suo stile unico, sempre elegante e con una spiccata capacità di coinvolgere il pubblico, Mike è celebre per il suo famoso grido di "Allegria!" che diventò uno dei suoi marchi di fabbrica.



Carlo Conti (4) e Amadeus (5) sono due dei conduttori più recenti e importanti nella storia del Festival di Sanremo, entrambi apprezzati per il loro stile e la loro lunga carriera televisiva. Sia Carlo Conti che Amadeus sono riusciti a rinnovare e mantenere viva l'essenza di Sanremo, adattandola ai gusti del pubblico moderno, e sono ormai parte integrante della storia recente di questo grande evento musicale.

Share e Telespettatori

Qual è l'andamento dei Telespettatori e dello Share degli ultimi 20 festival?



L'edizione di Sanremo del 1995 è l'edizione del festival con più telespettatori, mentre quella meno seguita è stata quella del 2008 (l'ultima di Pippo Baudo). Negli anni successivi si sono verificati aumenti di interesse nel confronto del festival, escludendo le edizioni del 2014 e del 2021 (Post Covid). I dati dello share confermano la ripresa del festival soprattutto dal 2022 in poi; nel 2025, addirittura, è stato raggiunto lo share del 1995 con circa 5 Mln di telespettatori in meno.



Mahmood e Blanco - "Brividi"
Vincitori Sanremo 2022 - Share 58%



Marco Mengoni - "Due Vite"
Vincitore Sanremo 2023 - Share 63%



Angelina Mango - "La Noia"
Vincitrice Sanremo 2024 - Share 65%



Olly - "Balorda Nostalgia"
Vincitore Sanremo 2025 - Share 66%

