

САНИН ДИГАЙТ VIDEO

КРЕАТИВНЫЙ ВИДЕОПРОДАКШН



МЫ ГОВОРИМ НА РУССКОМ

WE SPEAK ENGLISH

日本語ができます

PODEMOS HABLAR ESPAÑOL

WIR SPRECHEN DEUTSCH



ВСЕ ПРОСТО
МЫ ДЕЛАЕМ ВИДЕО

МЫ ПРИДУМЫВАЕМ И ПРОИЗВОДИМ ВИДЕОРОЛИКИ САМОГО
РАЗНОГО СТИЛЯ И НАПРАВЛЕННОСТИ

[ПОСМОТРЕТЬ ШОУРИЛ СТУДИИ ▶](#)

с

ВСЕ ПРОСТО.

ЛЮБУЮ
ЗАДАЧУ
**ДЕЛАЕМ КАК
ДЛЯ СЕБЯ** 



36

Человек в
команде

190

Клиентов и
партнеров

>1600

Реализованных
проектов

8

Лет работаем
как студия

340

ТБ отснятых
исходников

>200

Единиц собственной
техники

с

ВСЕ ПРОСТО.

**МЫ СТРЕМИМСЯ
ПОМОГАТЬ ЛЮДЯМ**

С ПОМОЩЬЮ
НАШЕЙ РАБОТЫ



**МЫ ХОТИМ ЧТОБЫ НАШИ РОЛИКИ НЕ
ТОЛЬКО ПОМОГАЛИ НАШИМ КЛИЕНТАМ
ЗАРАБАТЫВАТЬ, НО И БЫЛИ ПОЛЕЗНЫМИ И
СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫМИ.**

**ЗА 8 ЛЕТ МЫ МНОГОМУ НАУЧИЛИСЬ И
ТЕПЕРЬ ОТДАЕМ. НАШ ОПЫТ МЫ ПЕРЕДАЕМ
МОЛОДЫМ РЕБЯТАМ В КОМАНДЕ, А НАШИ
ИДЕИ И ТРУД - КЛИЕНТАМ И ПАРТНЕРАМ.**

5

ВСЕ ПРОСТО.

**МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ
КАЧЕСТВЕННЫЙ
СЕРВИС** 🙌🏻 ВОПРЕКИ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ*



5

ВСЕ ПРОСТО.

ВСЯ КОММУНИКАЦИЯ ПО ПРОЕКТУ
ПРОХОДИТ МАКСИМАЛЬНО ПРОСТО.
ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЕТ ПРОДЮСЕР, КОТОРЫЙ
МОЖЕТ ОТВЕТИТЬ НА ВСЕ ВОПРОСЫ ПО
ПРОЕКТУ: ОТ СТОИМОСТИ ПРОИЗВОДСТВА
ДО ЗАКРЫВАЮЩИХ ДОКУМЕНТОВ. В
КОПИИ ПИСЕМ НЕТ 10 ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЕ
НЕПОНЯТНО ЗА ЧТО ОТВЕЧАЮТ, МЫ НЕ
СОЗДАЕМ КУЧУ ЧАТОВ В МЕССЕНДЖЕРАХ,
МЫ ПИШЕМ БОЛЬШИЕ И ПОДРОБНЫЕ
ПИСЬМА, ПОСЛЕ КОТОРЫХ ВСЕ ПОНЯТНО

**НАШ
КЛИЕНТ НА
ВСЕХ
ЭТАПАХ
ОБЩАЕТСЯ
ЛИШЬ С
ОДНИМ
ЧЕЛОВЕКОМ**



с

РЕФЕРЕНСЫ
ПОДБОР НАТУРЫ
СЦЕНАРИЙ
КАСТИНГ
РАСКАДРОВКА
СБОР КОМАНДЫ
СМЕТЬ
ПРЕЗЕНТАЦИИ
РАЗРАБОТКА МАКЕТОВ
БЮДЖЕТ
СТИЛЮТЫ
СИНOPSIS
РЕЖИССЕРСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ

УТВЕРЖДЕНИЕ
ЭСКИЗЫ
ПОДГОТОВКА
СПЕЦГРИМА

ДИКТОРСКАЯ НАЧАТКА
ЗАПУСЬ
НАПИСАНИЕ МУЗЫКИ
МАССОВКА
ФОТОСЪЕМКА
ГРУППОВКА

РАЙДЕРЫ
ПРОИЗВОДСТВО
КОСТЮМОВ

МАССОВКА
ФОТОСЪЕМКА
ГРУППОВКА

ПРЕПРОДАКШН

ПРОДАКШН

ПОСТПРОДАКШН

ЗАПУСК

СДАЧА РОЛИКА
ПОДГОТОВКА ЭФИРНЫХ ФОРМАТОВ
ГРАФИКА
ПРОИЗВОДСТВО
КОПИЙ
ЦВЕТОКОРРЕКЦИЯ
ПЕРЕВОД
3D
ФОНОГРАММЫ
КЛИНАП
КОМПОЗИТИНГ ТИТРЫ
ПЕРЕГОН МАТЕРИАЛА ДУБЛЯЖ
2D
МЭТ-ПЕЙНТИНГ

ПРАВКИ
РАДОСТЬ
ХУДОЖНИК
ТАРГЕТ
ПОСЕВ
ЭФИР
СЧАСТЬЕ ВАЛИДОЛ
РАЗМЕЩЕНИЕ

с

РЕФЕРЕНСЫ
ПОДБОР НАТУРЫ
СЦЕНАРИЙ
КАСТИНГ
РАСКАДРОВКА
СБОР КОМАНДЫ
СМЕТЫ
ПРЕЗЕНТАЦИИ
РАЗРАБОТКА МАКЕТОВ
БРИФ
ДИКТОРСКАЯ НАЧАТКА
ЗАПЛУСЬ
НАПИСАНИЕ МУЗЫКИ
МАССОВКА
ФОТОСЪЕМКА
ГРУППОВКА
СИНOPSIS
РЕЖИССЕРСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ
РЕЖИССЕРСКАЯ ЭКСПЛИКАЦИЯ

УТВЕРЖДЕНИЕ

ЯЗЫКИ

ПОДГОТОВКА

ЧЕРТЕЖИ

МУДБОРДЫ

СПЕЦГРИМА

СТИЛЮШТЫ
БЮДЖЕТ
СТИЛЮШТЫ
ДИКТОРСКАЯ НАЧАТКА
ЗАПЛУСЬ
НАПИСАНИЕ МУЗЫКИ
МАССОВКА
ФОТОСЪЕМКА
ГРУППОВКА
ВИДЕОСЪЕМКА
ПОДБОР РЕКВИЗИТА
СТРИМИНГ
ПРОИЗВОДСТВО
РЕКВИЗИТА
МАССОВКА
ФОТОСЪЕМКА
ГРУППОВКА
ВИДЕОСЪЕМКА
ПОДБОР РЕКВИЗИТА

ТРЕКИНГ
ПРАВИЛЬНО
УСПЕХ
ПОСЕВ
РАДОСТЬ
ТАРГЕТ
ЭФИР
СЧАСТЬЕ ВАЛИДОЛ
РАЗМЕЩЕНИЕ
СДАЧА
РОЛИКА
ПОДГОТОВКА ЭФИРНЫХ ФОРМАТОВ
ГРАФИКА
ПРОИЗВОДСТВО
КОПИЙ
ЦВЕТОКОРРЕКЦИЯ
ПЕРЕВОД
3D
ФОНОГРАММЫ
КЛИНАП
КОМПОЗИТИНГ
ПЕРЕГОН МАТЕРИАЛА ДУБЛЯЖ
2D
ТИТРЫ
МЭТ-ПЕИНТИНГ

ВСЕ ПРОСТО. МЫ ДЕЛАЕМ ВИДЕО.

5



КРЕАТИВ И ПРОДАКШН РЕКЛАМНОГО КОНТЕНТА

СЛУЧАЙНЫЙ ФАКТ: В САМОМ МАСШТАБНОМ
РЕКЛАМНОМ ПРОЕКТЕ СТУДИИ СЪЕМОЧНАЯ
ГРУППА СОСТАВЛЯЛА 74 ЧЕЛОВЕКА

[ПОСМОТРЕТЬ ШОУРИЛ ПО РЕКЛАМНОЙ СЪЕМКЕ ▶](#)

ДОК. ФИЛЬМЫ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ
ВИДЕО В
СОВРЕМЕННОМ
ФОРМАТЕ

**РЕКЛАМА И КЛИПЫ**

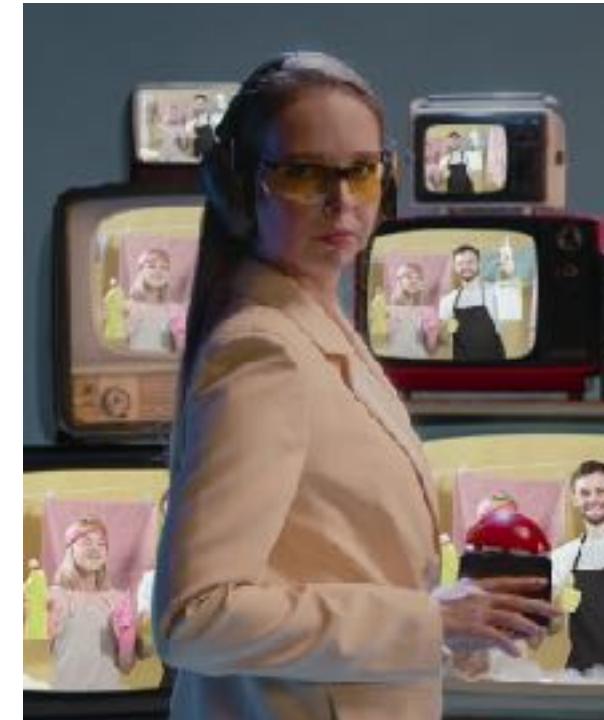
ПОСТАНОВОЧНЫЕ
РЕКЛАМНЫЕ /
МУЗЫКАЛЬНЫЕ
КЛИПЫ

**БИЗНЕС ВИДЕО**

ВИДЕО ДЛЯ
БОЛЬШИХ ИЛИ
АМБИЦИОЗНЫХ
КОМПАНИЙ

**СММ КОНТЕНТ**

YOUTUBE
КАНАЛЫ,
НАПОЛНЕНИЕ
СОЦСЕТЕЙ

**ВИРУСНОЕ ВИДЕО**

КРЕАТИВ ПО ЧЕТКО
ЗАДАННОЙ
СТРАТЕГИИ

**ДИДЖИТАЛ**

СПЕЦПРОЕКТЫ ДЛЯ
ИНТЕРНЕТА



**КРЕАТИВ ЭТО
НЕ ПРОСТО
СОЗДАНИЕ
ИДЕЙ,
ЭТО РЕШЕНИЕ
ЗАДАЧ
КЛИЕНТА**



МЫ ОЦЕНИВАЕМ НАШИ КРЕАТИВНЫЕ
КОНЦЕПЦИИ НЕ ПО КРИТЕРИЮ
НРАВITСЯ/НЕ НРАVИТСЯ, А ПО РАСЧЕТУ
ПОПАДАЕТ ЛИ КОНЦЕПЦИЯ В ЦЕЛЕВУЮ
АУДИТОРИЮ? РЕШАЕТ ЛИ ЗАДАЧИ
БРЕНДА?

Σ

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ И РЕКЛАМНЫЙ КОНТЕНТ



БЕКСТЕЙДЖ

ПРИМЕР РЕКЛАМНОГО РОЛИКА



5



РАБОТА НА ИВЕНТАХ



СЛУЧАЙНЫЙ ФАКТ: КАЖДЫЙ ГОД ПРОЕКТЫ, НАД КОТОРЫМИ МЫ РАБОТАЕМ, ПОЛУЧАЮТ НАГРАДЫ НА ПРЕМИИ «СОБЫТИЕ ГОДА», «ВЕМА» И «EVENTEX»

[ПОСМОТРЕТЬ ШОУРИЛ ПО СЪЕМКЕ МЕРОПРИЯТИЙ ▶](#)

ОНЛАЙН ИВЕНТЫ

СЦЕНАРИИ ЭФИРА,
ПЛАТФОРМА ДЛЯ
ОНЛАЙН ИВЕНТОВ,
СТРИМИНГ, КОНТЕНТ



ОТЧЕТНЫЕ РОЛИКИ

ОТЧЕТНОЕ ВИДЕО,
КОТОРОЕ ХОЧЕТСЯ
СМОТРЕТЬ БОЛЬШЕ
ОДНОГО РАЗА



БЕКСТЕЙДЖ

ИВЕНТЫ ИЗНУТРИ,
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ
ФОРМАТЫ



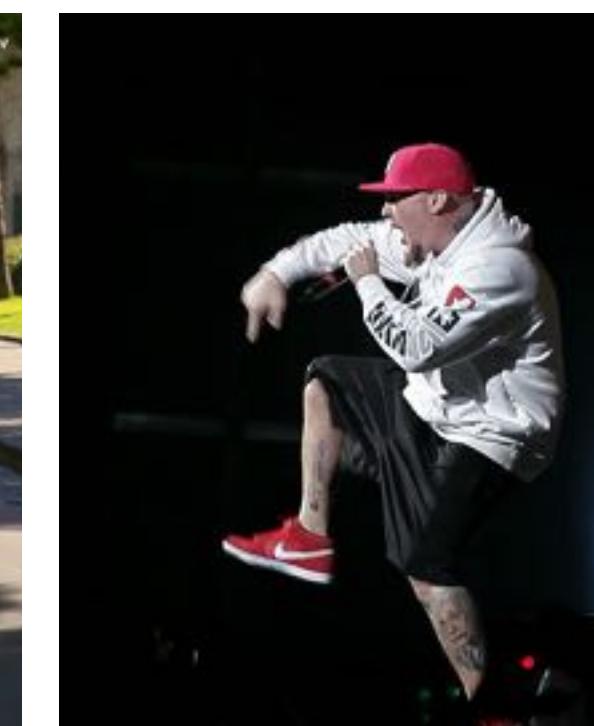
SDE РОЛИКИ

ОТЧЕТНЫЕ ВИДЕО,
СМОНТИРОВАННЫЕ
В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ



ТРАНСЛЯЦИИ

МНОГОКАМЕРНЫЕ
ТРАНСЛЯЦИИ НА
ЭКРАНЫ И В
ИНТЕРНЕТ



ВИДЕООФОРМЛЕНИЕ

ГРАФИЧЕСКОЕ
ОФОРМЛЕНИЕ
МЕРОПРИЯТИЙ,
ПРЕЗЕНТАЦИИ И
КОНТЕНТ ДЛЯ
ЭКРАНОВ



ДАЖЕ САМАЯ ПРОСТАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ НА
ЭКРАНЫ МОЖЕТ БЫТЬ ИНТЕРЕСНОЙ, ЕСЛИ
ИСПОЛЬЗОВАТЬ В РАБОТЕ
ДРАМАТУРГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

**ЕСЛИ КАЖДОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ ВЫ
ВИДИТЕ ОДНО И ТО
ЖЕ ВИДЕО, ЗНАЧИТ
ПОРА МЕНЯТЬ
ПРОДАКШН** 

5

РАБОТА НА МЕРОПРИЯТИЯХ



ПРИМЕР ОТЧЕТНОГО РОЛИКА



КАК МЫ ДЕЛАЕМ ТРАНСЛЯЦИИ

5



КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА



СЛУЧАЙНЫЙ ФАКТ: ОДНАЖДЫ МЫ СДЕЛАЛИ 50
МИНУТ ГРАФИЧЕСКОГО КОНТЕНТА ЗА 2 МЕСЯЦА. В
ПРОЕКТЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ 22 МОУШН-
ДИЗАЙНЕРА

[ПОСМОТРЕТЬ ШОУРИЛ ПО РАБОТЕ С ГРАФИКОЙ ▶](#)

ПРОМО

ПРОМОРОЛИКИ
О ПРОДУКТЕ
ИЛИ УСЛУГЕ

**РЕКЛАМА**

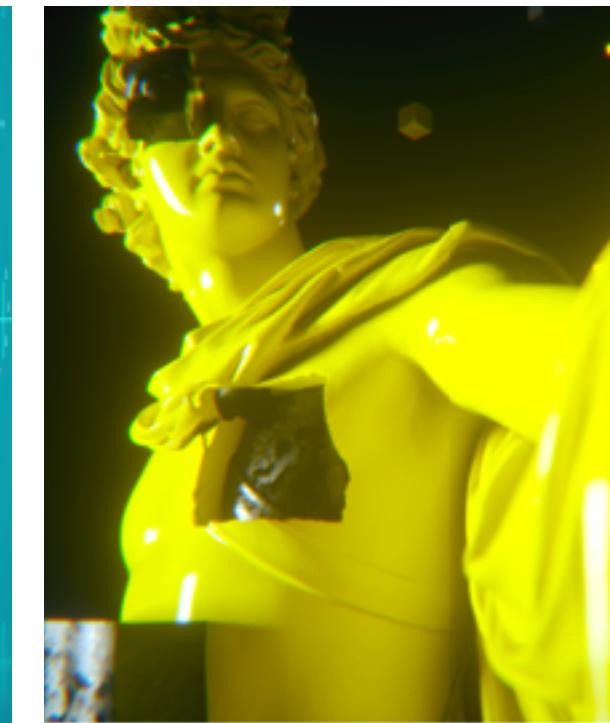
ГРАФИЧЕСКИЕ
РЕКЛАМНЫЕ
РОЛИКИ

**ИНФОГРАФИКА**

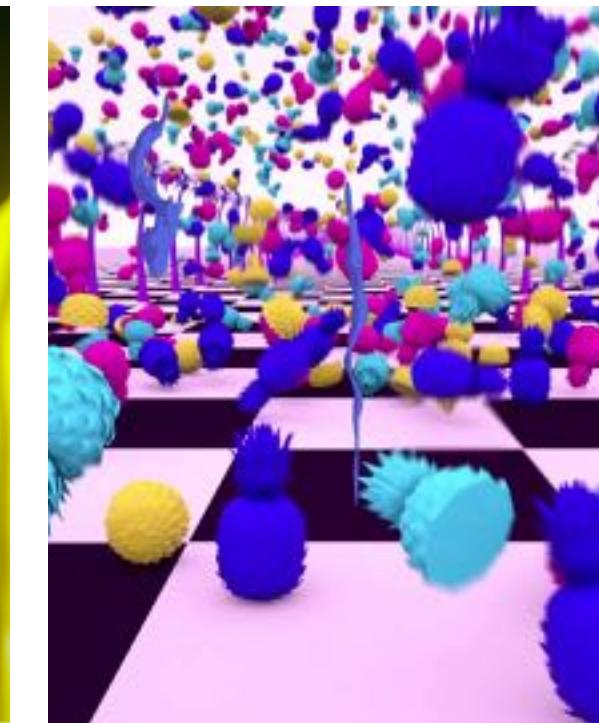
АНИМИРОВАННАЯ
ИНФОГРАФИКА ДЛЯ
ТЕХ, КТО ЛЮБИТ
ФАКТЫ

**ВИДЕОУПАКОВКА**

УПАКОВКА ТВ
ПРОГРАММ ИЛИ
ИВЕНТОВ

**ВИДЕОБРЕНДИНГ**

ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
В ВИДЕОФОРМАТЕ

**МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ**

ПЕРСОНАЖНАЯ
АНИМАЦИЯ,
СЮЖЕТНЫЕ
ГРАФИЧЕСКИЕ
РОЛИКИ

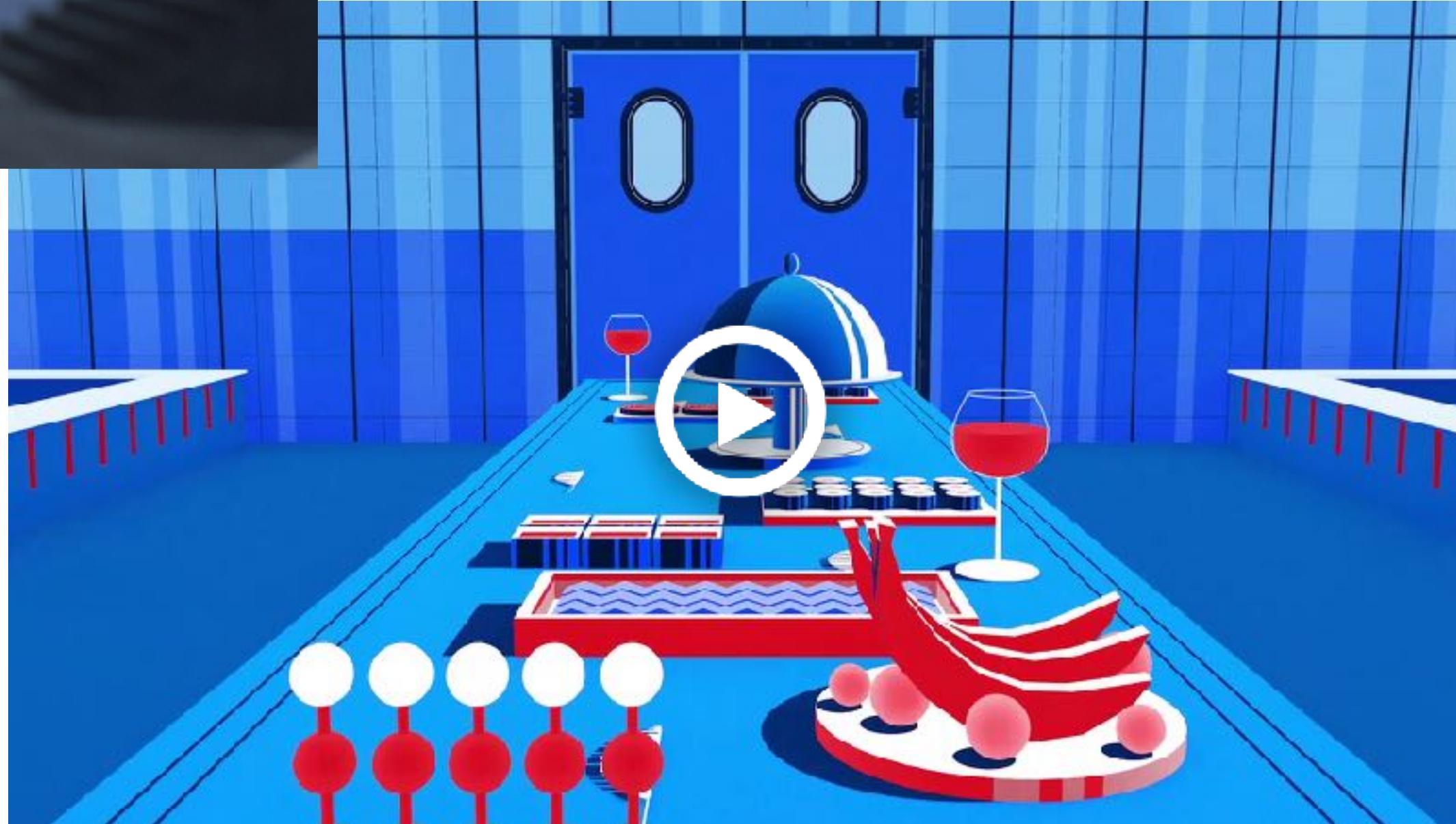


**ВСЕ ОЦЕНИВАЮТ
РЕЗУЛЬТАТ**  ,
**НО НИКТО НЕ
ОЦЕНИВАЕТ ПУТЬ
К ЭТОМУ
РЕЗУЛЬТАТУ** 

САМ ПРОЦЕСС ПРОИЗВОДСТВА ГРАФИКИ
ТАК ЖЕ ВАЖЕН, КАК И РЕЗУЛЬТАТ
ПРОЕКТА. ЗАКАЗЧИКУ ДОЛЖНО БЫТЬ
КОМФОРТНО НА ВСЕХ ЭТАПАХ: ОТ
СТАЙЛШОТОВ И АНИМАТИКА ДО ГОТОВОГО
РЕНДЕРА.



ПРИМЕР РЕКЛАМНОГО РОЛИКА



ПРИМЕР ОПЕН-ВИДЕО

с

ДАВАЙТЕ
ДЕЛАТЬ
ВИДЕО



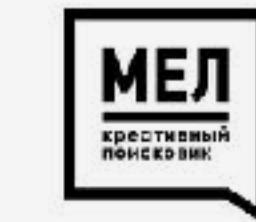
ВСЕ ПРОСТО.

МЕНЯЕМ ХОЛОДНЫЙ РАСЧЕТ
НА ГОРЯЧИЕ БРИФЫ

[ЗАПОЛНИТЬ БРИФ→](#)

5

КЛИЕНТЫ



*И еще более 150 известных всем логотипов)

с

КОНТАКТЫ

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**

+7 495 960 40 91

1-Й БАСМАННЫЙ ПЕРЕУЛОК, 5/20 С2

SANINDELAETVIDEO.COM

HI@SANINDELAETVIDEO.COM   