



# OPEN MINDS - A BIRLA SCHOOL

## KANKARBAGH, PATNA

### SYLLABUS OF SESSION 2019 - 20

#### GRADE - 8

#### HINDI

#### प्रथम त्रैमासिक पाठ्यक्रम

1. अपठित अवबोधन
2. व्याकरण -
  - ❖ अनेकार्थी शब्द
  - ❖ विलोम शब्द
  - ❖ वचन
  - ❖ शब्द और पद
  - ❖ पदबंध
  - ❖ शब्द के प्रकार ( उत्पत्ति के आधार पर )
  - ❖ वाक्य ( रचना के आधार पर )
  - ❖ मुहावरे
3. साहित्य -
  - पाठ - 1 ध्वनि
  - पाठ - 2 लाख की चूड़ियाँ
  - पाठ - 3 बस की यात्रा
4. रचना लेखन -
  - ❖ पत्र-लेखन ( अनौपचारिक )
  - ❖ अनुच्छेद लेखन
  - ❖ संवाद लेखन
  - ❖ कहानी लेखन
  - ❖ चित्र वर्णन

## द्वितीय त्रैमासिक पाठ्यक्रम

1. अपठित अवबोधन
2. व्याकरण -
  - ❖ समास और समास विग्रह
  - ❖ वाक्य के प्रकार
  - ❖ मुहावरे और लोकोक्तियाँ
  - ❖ कारक, अव्यय ( क्रिया विशेषण, समुच्चयबोधक )
  - ❖ वाच्य
  - ❖ निपात
  - ❖ श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द
3. साहित्य -
  - पाठ - 4 दीवानों की हस्ती
  - पाठ - 5 चिट्ठियों की दुनिया ( पठन हेतु )
  - पाठ - 6 भगवान के डाकिए
  - पाठ - 7 क्या निराश हुआ जाए
  - पाठ - 8 यह सबसे कठिन समय नहीं
  - पाठ - 9 कबीर की साखियाँ
4. रचना लेखन -
  - ❖ पत्र-लेखन ( औपचारिक )
  - ❖ अनुच्छेद लेखन
  - ❖ संवाद लेखन
  - ❖ विज्ञापन लेखन
  - ❖ चित्र वर्णन

## तृतीय त्रैमासिक पाठ्यक्रम

1. अपठित अवबोधन
2. व्यावहारिक व्याकरण -
  - ❖ वाक्यांशों के लिए एक शब्द
  - ❖ 'र्' का प्रयोग
  - ❖ वर्ण विच्छेद
  - ❖ समास के प्रकार
  - ❖ सर्वनाम के भेद
  - ❖ शब्द के प्रकार ( रचना के आधार पर )
  - ❖ मुहावरे और लोकोक्तियाँ
  - ❖ विराम चिह्न
3. साहित्य -
  - पाठ - 10 कामचोर
  - पाठ - 11 जब सिनेमा ने बोलना सीखा
  - पाठ - 12 सुदामा चरित
  - पाठ - 13 जहाँ पहिया है ( पठन हेतु )
  - पाठ - 14 अकबरी लोटा
4. रचना लेखन -
  - ❖ पत्र-लेखन ( औपचारिक/अनौपचारिक )
  - ❖ अनुच्छेद लेखन
  - ❖ संवाद लेखन
  - ❖ विज्ञापन लेखन
  - ❖ चित्र वर्णन

## चतुर्थ त्रैमासिक पाठ्यक्रम

1. अपठित अवबोधन
2. व्यावहारिक व्याकरण -
  - ❖ उपसर्ग - प्रत्यय
  - ❖ अव्यय
  - ❖ विशेषण के प्रकार
  - ❖ वाक्यांशों के लिए एक शब्द
  - ❖ श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्द
  - ❖ निपात
  - ❖ नुक्ता
  - ❖ क्रिया विशेषण
3. साहित्य -
  - पाठ - 15 सूर के पद
  - पाठ - 16 पानी की कहानी
  - पाठ - 17 बाज और साँप
  - पाठ - 18 टोपी
4. रचना लेखन -
  - ❖ पत्र-लेखन ( औपचारिक/अनौपचारिक )
  - ❖ अनुच्छेद लेखन
  - ❖ संवाद लेखन
  - ❖ विज्ञापन लेखन
  - ❖ चित्र वर्णन

## प्रतियोगिता हेतु

प्रथम त्रैमासिक - भाषण प्रतियोगिता

विषय मनोबल - मन के हारे हार मन के जीते जीत

गंगा बचाओ आंदोलन

द्वितीय त्रैमासिक - कविता लेखन और काव्य पाठ

तृतीय त्रैमासिक - सुलेख प्रतियोगिता

विषय संवर्धन क्रियाकलाप

चतुर्थ त्रैमासिक - श्रवण वाचन मूल्यांकन

विषय : ♦ निरक्षता एक अभिशाप

♦ भाग्य और पुरुषार्थ

♦ भारतीय किसान - समस्या और समाधान

### संस्कृत

### प्रथम-त्रैमासिक-पाठ्यक्रमः

1. संस्कृत साहित्य ( पाठ्यपुस्तकम् - रुचिरा : तृतीयो भागः )

पाठ - 1 : सुभाषितानि

पाठ - 2 : बिलस्य वाणी न कदापि मे श्रुता

2. व्याकरण -

♦ शब्दरूप - गज, लता, फल एवं तत् ( तीनों लिंगों में )

♦ धातुरूप - स्था, भू, कृ, दा, अस् ( लट्, लृट् एवं लङ् लकार )

♦ संधि - दीर्घ एवं गुण ( स्वर संधि )

♦ कारक - कर्ता एवं कर्म

♦ प्रत्यय - क्त्वा एवं ल्यप्

♦ संख्यावाची शब्द - 0 से 30 तक

3. रचनात्मक-कार्य - चित्र-वर्णन, पत्र-लेखन एवं अनुवाद
4. अपठित अवबोधन

### द्वितीय-त्रैमासिक-पाठ्यक्रमः

1. संस्कृत साहित्य ( पाठ्यपुस्तकम् - रुचिरा : तृतीयो भागः )

पाठ - 3 : डिजीभारतम्

पाठ - 4 : सदैव पुरतो निधेहि चरणम्

पाठ - 5 : कण्टकेनैव कण्टकम्

2. व्याकरण -

- ◆ शब्दरूप - मुनि, मति, नदी एवं किम् ( तीनों लिंगों में )
- ◆ धातुरूप - स्था, भू, कृ, दा, अस् ( लोट् एवं विधिलिङ् लकार )
- ◆ संधि - यण्, अयादि एवं वृद्धि ( स्वर संधि )
- ◆ कारक - करण एवं संप्रदान
- ◆ प्रत्यय - तुमुन्, क्त एवं क्तवतु
- ◆ विशेष्य विशेषण
- ◆ संख्यावाची शब्द - 31 से 60 तक

3. रचनात्मक-कार्य - चित्र-वर्णन, पत्र-लेखन एवं अनुवाद
4. अपठित अवबोधन
5. विषय संवर्धन क्रिया-कलाप - श्लोकपाठ प्रतियोगिता

### तृतीय-त्रैमासिक-पाठ्यक्रमः

1. संस्कृत साहित्य ( पाठ्यपुस्तकम् - रुचिरा : तृतीयो भागः )

पाठ - 6 : गृहं शून्यं सुतां विना

पाठ - 7 : भारतजनताऽहम्

2. व्याकरण -

- ◆ शब्दरूप - साधु, वधू एवं मधु
- ◆ धातुरूप - पठ्, लिख्, खेल् एवं दृश् ( पाँचों लकारों में )
- ◆ संधि - मोऽनुस्वार एवं जशत्व
- ◆ कारक - अपादान एवं सम्बन्ध
- ◆ प्रत्यय - क्त्वा, ल्यप्, तुमुन्, क्त् एवं क्तवतु
- ◆ संख्यावाची शब्द - 61 से 90 तक

3. रचनात्मक-कार्य - चित्र-वर्णन, पत्र-लेखन एवं अनुवाद

4. अपठित अवबोधन

वार्षिक-पाठ्यक्रमः

1. संस्कृत साहित्य ( पाठ्यपुस्तकम् - रुचिरा : तृतीयो भागः )

पाठ - 10 : नीति नवनीतम्

पाठ - 14 : आर्यभटः

2. व्याकरण -

- ◆ शब्दरूप - राम, शाखा, पितृ, राजन्, अस्मद्, युष्मद् एवं इदम् ( तीनों लिंगों में )
- ◆ धातुरूप - हस्, लिख्, स्था, अस्, कृ, नम् एवं वद् ( पाँचों लकारों में )

सेव्, लभ्, वृत् एवं वृध् ( आत्मनेपदी, लट् लकार )

- ◆ संधि
- ◆ विशेष्य विशेषण
- ◆ समय लेखन
- ◆ कारक - सम्बन्ध एवं अधिकरण
- ◆ प्रत्यय - तव्यत् एवं अनीयर्
- ◆ संख्यावाची शब्द - 91 से 100 तक

3. रचनात्मक-कार्य - चित्र-वर्णन, पत्र-लेखन एवं अनुवाद
4. अपठित अवबोधन
5. विषय संवर्धन क्रिया-कलाप - शब्दरूप-लेखन प्रतियोगिता



## **ICT**

### **PRE - MID TERM**

**Chapter - 1:** Basics of Programming Terminologies

### **MID TERM**

**Chapter - 2:** Objects and Classes

**Chapter - 3:** Data Types in Java

### **POST - MID TERM**

**Chapter - 4:** Operators in Java

**Chapter - 5:** Starting with Edit Plus 3

### **FINAL TERM**

**Chapter - 6:** Mathematical Functions

**Chapter - 7:** Conditional Constructs in Java

## **SCIENCE**

### **PRE - MID TERM**

Ch-3 : Synthetic Fibres and Plastics (Chemistry)

Structure of an Atom (Chemistry)

Ch-8 : Cell - Structure and Functions (Biology)

Ch-11 : Force and Pressure (Physics)

### **MID TERM**

Ch-2 : Micro organisms : Friend and Foe (Biology)

Ch-4 : Materials : Metals and Non - Metals (Chemistry)

Ch-5 : Coal and Petroleum (Chemistry)

Ch-7 : Conservation of Plants and Animals (Biology)

Ch-12 : Friction (Physics)

Ch-13 : Sound (Physics)

### **POST - MID TERM**

Ch-6 : Combustion and Flame (Chemistry)

Ch-9 : Reproduction in Animals (Biology)

Ch-10 : Reaching the Age of Adolescence (Biology)

Ch-14 : Chemical Effects of Electric Current (Chemistry)

Ch-16 : Light (Physics)

### **FINAL TERM**

Ch-1 : Crop Production and Management (Biology)

Ch-15 : Some Natural Phenomena (Physics)

Ch-17 : Stars and the Solar System (Physics)

Ch-18 : Pollution of Air and Water (Chemistry)

### **SOCIAL STUDIES**

#### **PRE MID TERM**

#### **HISTORY**

Ch 1 : How, When and Where? (Unit 1)

Ch 2 : From Trade To Territory (Unit 1)

#### **CIVICS**

Ch 1 : The Indian Constitution (Unit 1)

#### **GEOGRAPHY**

Ch 1 : Resource (Unit 1 )

## **MID TERM**

### **HISTORY**

- Ch 3 : Ruling The Countryside (Unit 2)
- Ch 4 : Tribals, Dikus And The Vision Of A Golden Age (Unit 2)
- Ch 5 : When People Rebel (Unit 3)
- Ch 6 : Colonialism and the City (Unit 3)

### **CIVICS**

- Ch 2 : Understanding Secularism (Unit 2)
- Ch 3 : Why Do We Need A Parliament? (Unit 2)
- Ch 4 : Understanding Laws (Unit 3)

### **GEOGRAPHY**

- Ch 2 : Land, Soil, Water, Natural Vegetation And Wildlife (Unit 2)
- Ch 3 : Mineral And Power Resource (Unit 3)

## **POST MID TERM**

### **HISTORY**

- Ch 7 : Weavers, Iron Smelters and Factory Owners (Unit 4)
- Ch 8 : Civilising the 'Native'; Educating the Nation (Unit 4)
- Ch 9 : Women, Caste And Reform (Unit 5)

### **CIVICS**

- Ch 5 : Judiciary (Unit 4)
- Ch 6 : Understanding Our Criminal Justice System (Unit 4)
- Ch 7 : Understanding Marginalisation (Unit 5)

## **GEOGRAPHY**

Ch 4 : Agriculture (Unit 4)

Ch 5 : Industries (Unit 5)

### **FINAL TERM**

## **HISTORY**

Ch 10 : The Changing World Of Visual Arts (Unit 5)

Ch 11 : The Making Of The National Movement; 1870s – 1947  
(Unit 6)

Ch 12 : India After Independence (Unit 6)

## **CIVICS**

Ch 8 : Confronting Marginalisation (Unit 5)

Ch 9 : Public Facilities (Unit 6)

Ch 10 : Law and Social Justice (Unit 6)

## **GEOGRAPHY**

Ch 6 : Human Resources (Unit 6)

## **MATHEMATICS**

### **PRE-MID TERM**

Ch. 1 Rational Numbers

Ch. 2. Exponents

Ch. 6. Operations on Algebraic Expressions

### **MID TERM**

Ch. 7.	Factorisation
Ch. 8.	Linear Equations
Ch. 3.	Squares and Square Roots
Ch. 4.	Cubes and Cube Roots
Ch. 14.	Polygons
Ch. 15.	Quadrilaterals
Ch. 16.	Parallelograms
Ch. 12.	Direct and Inverse Proportions

### **POST- MID TERM**

Ch. 9.	Percentage
Ch. 10.	Profit and Loss
Ch. 11.	Compound Interest
Ch. 21.	Data Handling
Ch. 25.	Probability
Ch. 5.	Playing with Numbers
Ch. 22.	Introduction to Co-ordinate Geometry

### **FINAL TERM**

Ch. 13.	Time and Work
Ch. 18.	Area of a Trapezium and a Polygon
Ch. 19.	Three Dimensional Figures

- Ch. 20. Volume and Surface Area of solids  
Ch. 23. Line Graphs and Linear Graphs  
Ch. 24. Pie Charts  
Ch. 17. Construction of Quadrilaterals

**ELA**

**PRE - MID TERM**

**Literature**

- Honeydew: a. The Best Christmas Present in the World  
b. The Ant and the Cricket  
c. The Tsunami

**Grammar**

Nouns, Pronouns, Adjectives( Degree) , Non Finites

**Novel**

Chapter 1

**Composition**

Message Writing

Story Writing

**MID TERM**

**Literature**

- Honeydew: a. Geography Lesson  
b. Glimpses of the Past  
c. Macavity The Mystery Cat  
d. Bepin Choudhury's Lapse of Memory  
e. The Last Bargain  
f. The Summit Within

## **Grammar**

Present Tense, Past Tense, Future Tense, Modals, Prepositions, Determiners

## **Novel**

Chapter 2

## **Composition**

Notice, Article Writing

### **POST MID TERM**

## **Literature**

- Honeydew: a. This is Jody's Fawn
- b. The Duck and the Kangaroo
- c. The School Boy
- d. A visit to Cambridge
- e. When I set out for Lyonesse

## **Grammar**

Narration, Phrases and Clauses, Conditional Sentences

## **Novel**

Chapter 3

## **Composition**

Letter (Formal)

Essay

## **FINAL TERM**

### **Literature**

- Honeydew: a. The Short Monsoon Diary
- b. On the Grasshopper and the Cricket
- c. The Stone Face 1
- d. The Stone Face 2

### **Grammar**

Active and Passive Voice , Phrasal Verb, Combination of Sentences,  
Sequence of Tenses

### **Novel**

Chapter 4

### **Composition**

Revision of all the Writing Skills covered in Previous terms.