NASKAH SOAL LATIHAN UJIAN KENAIKAN KELAS SMA/SMK/MA PAKET SOAL 2

Hari/Tanggal : Kelas : X (Sepuluh)

Pelajaran : Bahasa Sunda : Waktu :

I. Pilih jawaban nu pang benerna ku cara nyakra (X) aksara A, B, C, D atawa E!

Si Kabayan Meuleum Lauk

Ku bapana. Si Kabayan dititah masantrén di hiji lembur nu rada mencil. Masih kénéh tradisonal pasantrénna téh. Saréna di kobong ngampar samak jeung sababaraha urang baturna. Daharna sangu liwet. Ngaliwetna reremenna mah sorangan-sorangan, tapi sakapeung mah babarengan. Mun ngaliwetna dihijikeun sangu liwetna ditamplokeun kana cécémpéh nu diamparan daun cau, terus didalahar babarengan.

Deungeun sanguna saaya-aya. Mun tas balik mah teu hésé, da sok dibekelan ku kolotna, sarundéng, kéré lauk, jeung sajabana. Mun teu boga deungeun sangu, Si Kabayan sok nyair di solokan leutik nu teu jauh ti kobongna sakalian bari néangan suluh keur ngaliwet. Mun nyair, sakapeung teu beubeunangan, sakapeung mah meunang berenyit, lélé, hurang, jeung lauk sejenna nu kaparengan palid ti balong.

Hiji mangsa, waktu isuk-isuk nyair di solokan, Si kabayan meunang anak lauk emas sagedé indung leungeun dua siki. Atuh atoheun pisan. Laukna diteundeun buni pisan, bisi dihakan ucing. Si Kabayan ngaliwet, sanggeus asak teu terus meuleum lauk.

"Moal waka dibeuleum bisi babaturan ménta, engké uing moal kabagéan," ceuk haténa. Atuh baturna dalahar, Si Kabayan mah kalah ka kekedengan.

"Can hayang dahar, teu ngarareunah awak," pokna waktu ditanya kubabaturanana.

Réngsé dalahar, babaturanana kalaluar ti kobong rék arulin, Si Kabayan hudang, terus muru hawu. Ngan seuneuna geus pareum, geus euweuh ruhayan, malah hareupeun hawuna dihéésan ucing. Ku Si kabayan ucingna digebah, tuluy mirun seuneu. Sanggeus suluhna ruhay, anak lauk emas dibeuleum. Bari ngadagoan beuleum lauk asak, Si Kabayan ngala céngék ti pipir kobong, diréndos maké uyah dina coét.

Geus kitu, ngeduk liwet tina kastrol, diwadahan kana piring séng. Si Kabayan muru hawu, leungeun katuhuna nanggeuy piring séng, leungeun kencana nyekel coét. Barang diteang, seuneuna geus pareum kawantu suluhna ngan seeutik, malah geus ampir jadi lebu. Atuh beuleum laukna téh kurumuy, hideung jeung pinuh lebu, geus teu mangrupa lauk. Ku Si Kabayan dikoréhan. Kacida pisan heraneunana, sabab beuleum laukna téh aya tilu.

"Ti mana hiji deui? Tadi mah meuleumna ngan dua. Babaturan pohoeun kitu? Ah, milik mah timana waé," ceuk Si kabayan dina haténa.

Si Kabayan nyait beuluem anak lauk emas hiji, diasaan, enya lauk, lauk nu hiji beak, Si Kabayan nyait deui lauk nu hiji deui. Diasaan heula, bener lauk. Si Kabayan nuluykeun deui daharna sangu liwetna, mani ngalimed. Ku sabab lapar kénéh, Si Kabayan nyiuk deui sangu, terus nyait beuleum lauk nu katilu. Waktu diasaan, Si kabyan nyengir, sabab rasana haseum jeung bau. "Ucing bangkawarah," pokna gegelendeng, léos ka cai, kekemuna leuwih ti sapuluh kali.

1.	Dongeng	di	luhur	ka	asup	kana	dongeng
----	---------	----	-------	----	------	------	---------

a. Sasakala c. Parabel e. Pamuk

b. Fabel d. Mite

2. Saha palaku utama dina eta dongeng?

a. Si Kabayan c. Bapak Si Kabayan e. Lauk emas

b. Ki Santri d. Kiyai

3. Sabara hiji lauk menang nyair si Kabayan teh?

a. Tilu siki c. Sa siki e. Lima siki

b. Opat siki d. Dua siki

4. Di mana si Kabayan nyair lauk teh?

a. Walungan c. Balong e. Ember

b. Laut d. Solokan

5. Dongeng anu nyaritakeun asal muasal ngaran hiji tempat atawa ngaran barang sok di sebut dongeng......

a. Pamuk c. Fabel e. Parabel

b. Saskala d. Mite

6. Conto dongeng fabel nyaeta....

a. Si Kabayan Ngala Tutut c. Nyi Roro Kidul e. Sakadang Pecang jeung Kuya

b. Sasakala Gunung Geulis d. Ki Bagus Rangin

7. Mun di tilik tina palaku jeung caritana kagolong kana dongeng naon, dongeng Lutung Kasarung teh?

a. Legenda c. Fabel e. Mite

b. Pamuk d. Parabel

Antara Asih jeung Adil

Hiji mangsa sabada ngudag-ngudag uncal dileuweung, Arjuna, Nakula, jeung Sadéwa, bawaning ku halabhab, ngarinum di situ. Geus ngarinum patinggolépak maraot. Singhoréng cai talaga téh ngandung racun. Yudistira pohara susaheunana. Manéhna tuluy sasambat ka déwa, hayang maot babarengan.

Ceuk déwa, lamun bisa ngajawab tilu pertanyaan, Yudistira bariskaidinan ménta dihirupkeun deui salah sahiji ti antara tilu urang dulurna nu tiluan. Pertanyaan téa, tiluanana gé kajawab ku Yudistira. Manéhna kaiidinan ménta dihirupkeun deui saurang ti antara tilu dulurna nu maraot.

Yudistira pohara bingungeunana. Lila manéhna nimbang-nimbang, saha kira-kirana di antara tilu dulurna nu maraot nu kudu dihirupkeun deui. Da puguh kabéhanana ogé adi-adina anu dipikaasih. Kahayang mah kabéh dihirupkeun. Tapi Dewa ngan méré kasempetan hiji baé ti antara Arjuna, Nakula, jeung Sadéwa.

Sanggeus lila nimbang-nimbang, Yudistira ahirna ménta Nakula nu dihirupkeun deui téh. Déwa pohara héraneunana. Naha bet henteu Arjuna anu ku Yudistira pangdipikaasihna jeung anu disiapkeun pikeun neruskeun kaprabon. Arjuna téh apan pangéran dipati.

Walon Yudistira, "Lamun Arjuna anu hirup deui, atuh para putra Ibu Kunti harirup kabéh. Ari putra Ibu Madrim paraéh kabéh. éta henteu adil. Lamun Ibu Madri terangeun kana éta kateuadilan tada teuing kanyenyerianana. Tapi lamun Nakula anu hirup deui, jadi Ibu Kunti jeung Ibu Madri pada kapapaténan ku anakna hiji séwang. éta adil. Ka Arjuna lain henteu nyaah, tapi kanyaah téh henteu kaci ngalindih kaadilan."

Déwa pohara panujueunana kana timbangan Yudistira anu sakitu adilna. Pikeun ganjaranana, dulurna anu tiluan dihirupkeun deui.

8. Mun ditilik tina carita jeung tokoh-tokohna, carita di luhur ka asup kana

a. Dongeng c. Carpon e. Babad

b. Carita Wayang d. Novel

9. Diantara Yudistira, Bima, Arjuna, Nakula jeung Sadewa, saha anu pang gedena?

a. Nakula c. Yudistira e. Arjuna

b. Sadewa d. Bima

10. Saha indungna Nakula jeung sadewa Teh?

a. Kunti c. Madrim e. Gangga

b. Gandari d. Srikandi

11. Saha anu di pilih ku Yudistira pikeun dihirupkeun deui ku Dewa teh?

a. Arjuna c. Sadewa e. Kabeh di pilih

b. Nakula d. Bima

12. Dina carita Wayang Mahabarata aya kajadian perang anatara Kurawa jeung Pandawa, perang eta di sebut perang....

a. Perang Bantar Yuda c. Perang Baratayuda e. Perang Pamuk

b. Perang Barata d. Perang Setra

13. Kajadian perang anatara Kurawa jeung Pandawa nyaeta di....

a. Tegal Kurusetra c. Tegal Barata e. Tegal Baratayuda

b. Tegal Alengka d. Tegal Yudistira

14. Nu jadi tokoh protagonis dina carita wayang Ramayana nyaeta.....

a. Rama jeung Sinta c. Kumbakarna jeung Rahwana e. Rahwana

b. Rahwana Jeung Sinta d. Wibisana jeung rahwana

https://www.carasunda.com/ 2

- 15. Tempat kajadian perang antara pasukan Rama jeung Rahwana nyaéta di....
 - a. Tegal Kurusetra

- c. Kerajaan Ayodya
- e. Kerajaan Ramayana

b. Kerajaan Alengka

d. Leuweung Dandaka

BABALIK PIKIR

Geus opat poé Esti teu sakola. Panas tiris babakuna mah. Tadi gé geuning aya budak sakola mani ngaliud, ngalayad. Ma'lum Esti mah ketua kelas tur nyaahan pisan ka babaturan téh. Katurug-turug jelema aya. Sakalieun aya budak nu teu bogaeun buku téh, Esti mah tetelepék, jorojoy hayang ulin cenah ka imah babaturan téh. Mun geus puguh katempona babaturanna téh teu mampuh, Esti sok buru-buru mangmeulikeun buku. Pikareueuseun puguh gé. Keur mah pinter, anak nu beunghar, katurug-turug bageur deuih.

Kasoléhan Esti téh hanjakalna teu meunang pangrojong ti kolotna. Ayeuna gé bapana keur tutunjuk bari hahaok. Bapana kacida ambekeunana basa tadi Bu Rida wali kelasna nganuhunkeun kana kasaéan putrana nu tos masihan kasur sapuratina ka Ikeu babaturan sakelasna. Sihoréng budak téh nyokot tabunganana.

"Paingan atuh duit téh béak baé. Yeuh Bapa jeung Ema bisa kieu teh usaha popohoan. Dug hulu pet nyawa. Ulah kéna-kéna tabungan téh leuleuwihan duit bekel, tuluy sangeunahna dibagi-bagikeun."

Esti cicing baé. Haténa manghanjakalkeun ku naon Si Ikeu maké ngobrol sagala ka Ibu Rida? Kumaha atuh? Kasalahan manéhna geus nembrak. Teu bébéja ka indung bapana. Ceuk pamikirna bébéja ogé ka baseuh-baseuh biwir da pasti moal diidinan, sedengkeun Ikeu kacida butuh pisan ku bantuanana. Ikeu saréna ukur dina raranjangan ditilaman ku samak salambar. Bantalna ogé buntelan bubututan. Teu bisa majar kumaha, da geus tigejebur, geus baraseuh. Esti ngeluk baé tungkul hareupeun bapana. Manéhna teu wanieun ngarérét-rérét acan. Lalaunan cai sakeclak maseuhan pipina nu pias. Da puguh hudang gering téa. Satuluyna mah ngagukguk ceurik menta dihampura ka bapana.

Sanggeus kajadian harita Esti tara deui kumawani barangbéré ka babaturanana, sanajan dina haté leutikna mah mungguh aya perang rongkah nu teu bisa kaungkulan ku sorangan. Bekelna ogé *diseret* ayeuna mah ku bapana téh. "Keun Bapa baé nu nabungna, sakalian di bank. Engké ogé keur saha deui, kabéh ogé dalah jang anak." Kitu ceuk Pa Uja juragan angkot nu kacida keur meumeujeuhna beunghar.

Orokaya da jalma téh teu nanjeur baé, sataun ti harita barang Esti naék ka kelas 3 SMP angkotna tabrakan, nu maotna ogé aya opatan, atuh lumayan ogé béayana téh. Lian ti béaya, gegedéna mah jadi beuki melang loba angkot téh. Kurang katenangan. Kendat saminggu ti harita motor anyar di buruan aya nu maling. Acan ogé opat puluh poé ti barang angkot tabrakan, Pa Uja ujug-ujug gareuneuk sababadan. Barang dipariksa téh cenah infeksi darah. Geus méh sabulan awakna leuleus waé, kituna mah kandungan hémoglobinna ngan lima. Jauh pisan tina wates normal.

Soré-soré Pa Uja ngadaweung pipir jandéla. Nyawang mangsa-mangsa katukang basa manéhna jagjag. Kacida pohona kana gering. Mangsa teu boga kasusah, tara hayang nyaho kana kasusah batur. Ari ayeuna? Geuning kacida bungahna mun aya nu ngalongok, komo maké émbél-émbél ngadunga sagala "énggal damang", cenah. Atuh da teu kitu kumaha Pa Uja mah mun lolongak ka tatangga atawa kawawuhan téh cukup diwakilan ku pamajikan baé. Basa leungit motor ogé Ikeu babaturan Esti maké ngomong kieu, "Moal sesaheun Alloh mah ngagentosan deui rejeki Bapa, komo deui da Bapa mah seueur kasaéanana". Puguh matak dédéngéeun 'na ceuli Pa Uja mah. Liang irung asa rebéh-rebéh baé.

"Pa, nuju naon sonten-sonten jiga nu ngemu kabingung. Tong diémutan baé panyawat mah. Apan ayeuna ogé maju ka damang. Tos dileueut landongna?" Bi Erus pamajikanana nanya.

Pa Uja ngarenjag, "Kadieu geura Ma, saha budak anu dipangmeulikeun kasur ku Esti teh?"

"Oh, Ikeu. Karunya budak téh geus *pahatu lalis*. Untung waé aya kénéh indung kolotna. Ceuk Esti mah bumina ogé bilik jeung taneuh keneh handapna oge. Watir puguh gé. Teu *kajudi* ku ema mah kumaha ninina kudu dagang sorabi bari jeung nyakolakeun incu."

"Kutan, Ema gé wawuh?"

"Henteu ari wawuh mah. Eta wé dongéng Esti. Tuh di ditu lemburna mah, di Banjaran Hilir."

Pa Uja unggut-unggutan."Punten Ma, pangnyaurankeun Esti," pokna téh.

Pamajikanana ngaléos, teu lila norojol deui. Ayeuna mah bareng jeung Esti, budakna.

"Aya pikersaeun naon naon, Pa?" Esti kacida sopanna. Kituna mah budak téh sapopoéna balik ti sakola idek liher baé di Pasantrén Darul Falah. Sahenteuna budak téh ngarti kana bagbagan agama.

"Ka dieu geulis, geuning hidep téh kacida soléhna. Bapa kakara sadar yén hidep téh lir endog hayam keur Bapa mah."

Ku naon Bapa téh?"

"Enya ulah waka adigung, komo Bapa mah ukur tamat SD. Najan bijilna tina bujur hayam ari endog mah teu burung didahar."

"Kumaha maksad Bapa téh?"

ku Bapa, kana kahayang Esti ngabantu barudak sakola nu kolotna kurang mampuh." "Bapa...!" Esti ngarangkul Bapana. Hujan cimata kabungah, muji sukur ka Pangéran dipaparin pituduh babalik pikir. Soré harita keur Esti mah wuwuh pinuh ku kabagjaan. 16. Kumaha pasifatan Esti dina eta carpon? a. Sombong c. Pedit e. Tara gaul b. Bageur jeung berehan d. Sieunan 17. Naon sababna Esti dicarekan ku bapana? a. Tara sakaola c. Sok Umbak ambek e. Sok barang bere b. Geringan Wae d. Tara ngerjakeun PR 18. Saha anu babalik pikir dina eta carpon? e. Babturanna Esti a. Esti c. Indungna Esti d. Guruna Esti b. Bapana Esti 19. Kecap babalik pikir ngandung harti..... a. Balik ka lemah cai c. Balik ka lembur e. Balik kana jalan goreng b. Balik kana jalan hade d. Balik ka imah 20. Sakalieun aya budak nu teu bogaeun buku téh, Esti mah tetelepék, jorojoy hayang ulin cenah ka imah babaturan téh. Kecap tetelepék ngandung harti..... a. Tara daek tatanya e. Bawel/cerewet c. Resep ilubiung b. Sok tunya-tanya d. Tara campur gaul 21. "Pun bapa nembé Ti sawah." Kecap anu luyu jeung undak usuk basa, pikeun ngalengkepan kalimah di luhur nyaéta..... a. Wangsul c. Datang b. Dongkap d. Mulih 22. Mana kecap rundayan anu nuduhkeun kaayaan? a. kahujanan e. dialaan c. dibawa b. kabawa d. ngaluarkeun 23. Kuring datang ka sakola leuwih ti heula, ari manéhna mah....anu matak kabeurangan ogé. a. ti payun c. Pandeuri e. tukangeun b. ti pengker d. pengkereun 24. Boro-boro lindeuk banténgmah, anu puguh mani...da tuman hirup di leuweung. a. galak c. bageur e. sieun b. linghas d. sangar 25. Rarangkén barung di-keun dina kecap "dialungkeun" gunana pikeun ngawangun.... a. kecap pagawéan teu dihaja c. kecap barang e. kecap sifat b. kecap pagawéan nu dihaja d. kecap kaayaan 26. Basa lemes keur kecap "indung kuring" nyaéta.... a. Pun ibu c. pun mimih e. pun indung b. pun biang d. pun mamah 27. Basa lemes keur kecap "anak anjeun" nyaéta.... a. tuang anak c. tuang rayi e. tuang raka **b.** tuang mantu d. tuang putra 28. Patokan pupuh kinanti nyaeta.... a. 8u, 8i, 8a, 8i, 8a, 8i c. 8u, 8i, 8a, 7i, 8a, 8i e. 8u, 8i, 8a, 8i, 7a, 8i b. 8u, 8i, 8a, 8i, 8a, 7i d. 8u, 8i, 7a, 8i, 8a, 8i

"Insya Alloh ti semet ayeuna Bapa taat ngaluarkeun jakat mal jeung rék ngarojong satemenna nu kadada kaduga

Hérang teuing cai jamjam diuyup karasa tiis mani nyecep kana badan nyerep kana tulang sandi saregot tambah deui mépés késang anu juuh lantaran leumpang gancang urut tawap ujag-ajig awak seger karasa jagjag waringkas 30. Guguritan di luhur di tulis ngagunakeun patokan pupuh..... a. Asmarandana c. Dangdanggula e. Balakbak b. Sinom d. Kinanti 31. Watek guguritan di luhur nyaeta..... a. Senang, Gumbira c. Bingung, Sedih e. Nganti-nganti b. Agung, Asem d. Silih asih, Kasmaran 32. Watek pupuh balakbak nyaeta.... a. Senang, Gumbira c. Bingung, Sedih e. Nganti-nganti b. Agung, Asem d. Heureuy, Pikaseurieun aya lumut dina batu, aya kuya di muara. Kedah tumut kana waktu. di dunya urang ngumbara 33. Mun ditilik tina wangunna sisindiran di luhur ka asup kana wangun.... a. Rarakitan e. Guguritan c. Wawangsalan b. Paparikan d. Rarakitan jeung Paparikan 34. Mun ditilik tina eusina sisindiran di luhur kaasup kana... a. Silih Asih c. Banyol e. Hereuy b. Sesebred d. Piwuruk 35. Abdi teh kapiring leutik Kaisinan ku gamparan Wangsalna..... a. Piring c. Kuring e. Leutik b. Pisin d. Isin 36. "Kuring keur dahar di dapur" Kalimah di luhur mun di robah kana ragam basa lemes nyaeta.... a. Abdi nuju tuang di dapur c. Abdi nuju dahar di dapur e. Kuring nuju tuang di dapur b. Abdi nuju neda di dapun d. Abdi keur neda di dapur 37. "Pa, neda widi badéheula, hoyong kahampangan!" a. Ka tukang c. ka warung e. ka hareup b. ka payun d. ka pengker 38. "Punten bu bukuna kacandak" Kecap *kacandak* nuduhkeun kana kecap.... a. Pagawean teu dihaja c. Kecap sifat e. Kecap transitif b. Kecap pagawean di haja d. Kecap kaayaan

c. 8i, 8a, 8é/a, 8a, 7a, 8u, 8u

d. 8a, 8i, 8a, 8i, 7a, 8i

e. 8u, 8i, 8a, 8i, 7a, 8i

29. Patokan pupuh asmarandana nyaeta....

b. 8i, 8a, 8é/o, 8a, 7a, 8u, 8a

a. 8u, 8i, 8a, 8i, 8a, 8i

a. b.	sadérék pangersa	c. salira d. déwék	e.simkuring				
40. Di a. b.		ikeun gaganti jalma ka dua ny c. énté d. salira	aéta, iwal e. anjeun				
II. Jawab kalawan bener soal-soal ieu handap!							
41. Tulis sapada sisindiran anu eusina silih asih!							
42. Tu	ulis sapada guguritan make patokan pupi	uh kinanti!					
43. Tu a. b.	•	ap!					
44. Tu	ulis sinopsis carpon Babalik Pikir di luhur!						
45. Tu	ulisTokoh-tokoh anu aya dina carita waya	ang Ramayana!					

39. Ragam bahasa resmi tina kecap abdi atawa kuring nyaéta.....