Oversikt over status for universell utforming i én enkelt nettlesning. Her ser du WCAG-kravene som nettsteder skal oppfylle, sortert på de fire prinsippene i WCAG-standarden. For hver av retninosliniene finnes beskrivelser, lenker til mer informasion. m.m., samt en nedtrekksmern der du kan notere status or i dag. uutilsynet Du kan laste ned arket og bruke det som arbeidsliste, men følg alltid med på uutilsynet.no for oppdatert kravliste Mal – WCAG-sjekkliste for utfylling av tilgjengelighetserklæring for nettløsning innhold, slik at det kan konverteres til formater som brukerne har behov for, for eksempel stor skrift, blindeskrift, tale, symboler eller enklere språk. 1.1.1 lkke-tekstlig Det er lagt til alt tag på alle bilder 1.2 Tidsbaserte medier (lyd og Gi alternativer til tidsbaserte medier. 1.2.1 Bare lyd og video (forhåndsinnspilt) Vi har ikke denne typen innhold
1.2.2 Teksting (forhåndsinnspilt) Vi har ikke denne typen innhold 1.2.5 Synstolking (forhåndsinnspilt) Vi har ikke denne Lag innhold som kan presenteres på forskjellige måter uten at informasje eller struktur går tapt. Jeg har skilt bilder og bakgrunnsbilder samtidig brukt h1-h6 tag og p tag der det passer. Har og brukt både buttons og a tagger da de har ganske lik funksjon 1.3.1 Informasjon og 1.3.2 Meningsfylt Prinsipp 1: oldet presenteres i rekkefølgen etter oppgaveteksten og eksempel bildene vise 1.3.3 Sensoriske egenskaper 1.3.4 Visningsretning Vi har ikke denne typen innhold Ja Mulig å Siden er tilpasset med bruk av media queries oppfatte 1.3.5 Identifiser formål med inndata Alle skiemaer har inndata formål 1.4 Mulig å skille fra hverandre Gjør det enklere for brukerne å se og høre innhold, blant annet ved å skille forarunnen fra hakarunnen Vi har ikke denne typen innhold Vi har ikke denne typen innhold 1.4.1 Bruk av farge 1.4.2. Styring av lyd Tekst er tydelig å lese 1.4.4 Endring av All av innhold er på siden uansett hvor mye man zoomer inn 1.4.5 Bilder av tekst 1.4.10 Dynamisk tilpasning (Reflow) All av innhold er på siden uansett hvor mye man zoomer inn 1.4.11 Kontrast for ikke-Bilder ligger oppå hvit bakgrunn 1.4.12 Tekstavstand 1.4.13 Pekerfølsomt Har lagt padding på elementer og store knapper 2.1.1 Tastatur Ja 2.1.2 Ingen tastaturfelle Ja Det er mulig å "tabbe" seg gjennom 2.1.4 Hurtigtaster som består av ett tegn Vi har ikke denne typen innhold Gi brukerne nok tid til å lese og bruke innhold. 2.2 Nok tid 2.2.1 Justerbar hastighet Vi har ikke denne typen innhold

2.2.2 Pause, stopp, skjul

Vi har ikke denne
typen innhold 2.3 Anfall og andre fysiske Ikke utform innhold på en måte som er kient for å forårsake anfall. 2.3.1 Terskelverdi på Vi har ikke denne maksimalt tre glimt Prinsipp 2: Mulig å 2.4.1 Hoppe over blokker Nei Ja Ja betjene 2.4.2 Sidetitler ersktriftene er korte, enkle og beskrivende 2.4.3 Fokusrekkefølge innholdet presenteres i rekkefølgen etter oppgaveteksten og eksempel bildene viser 2.4.4 Formål med lenke (i kontekst) I enker følger til der man forvente 2.4.5 Flere måter kan bruke mus og tab 2.4.6 Overskrifter og ledetekster Overskrifter og ledetekster stemmer overens med innhold 2.4.7 Synlig fokus Alt er i fokus med navigasjon av tastatur Gjør det enklere for brukerne å betjene funksjonalitet med andre innutmetoder enn hare tastatur. Ja det kan brukes Ingen knapper skal være vanskelige å trykke på eller er spesielt nærme hverandre 2.5.3 Ledetekst i navn Det må være mulig å forstå informasjon og betjening av brukerarensesnitt. 3.1 Leselig 3.1.1 Språk på siden I koden er språket nb samme som på siden 3.1.2 Språk på deler av Vi har ikke denne typen innhold Har kun norsk og lorem ipsum i på siden 3.2 Forutsigbar Sørg for at websider presenteres og fungerer på forutsigbare måter. 3.2.1 Fokus 3.2.2 Inndata Ja Endringer i skjema skjer kun i skjema 3.2.3 Konsekvent Prinsipp 3: navigering Lenker i header footer leder til samme sted uansett side 3.2.4 Konsekvent

## Prinsipp 3: Forståelig All Kompatibel Sørg for de websider presenteres og fungerer på forutsigbore måter. 3.2.1 fosus 3.2.2 inosata 3.2.3 konsekverd. Introduction interest introduction interest introduction interest introduction interest interest introduction interest introduction interest introduction interest introduction interest in