

Технологическая карта урока литературы
Нравственные уроки сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»»

Класс: 3 «В»

Тип занятия: урок открытия новых знаний.

Цели:

1. Образовательные:

- 1) создать условия для осознания и осмысления нравственных уроков сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб» через анализ образа главного героя, его взаимоотношений с другими персонажами;
- 2) определить важность для понимания нравственных проблем сказки роли пейзажа и художественных средств.

2. Развивающие:

- 1) развитие мышления (умения анализировать, сравнивать, выделять главное, обобщать, доказывать и опровергать);
- 2) развитие навыков устной и письменной речи;
- 3) развитие навыков критического отношения к чужому мнению.

3. Воспитательные:

- 1) воспитывать интерес и увлечённость к изучению предмета;
- 2) воспитывать положительные черты характера учащихся (ответственности за свои поступки и слова, милосердия, доброты, трудолюбия);
- 3) воспитывать чувство уважения к своей родине (дом – родная земля – родина).

Педагогические технологии: технология развивающего проблемного обучения, сотрудничества, приёмы формирования позитивной Я-концепции подростков.

Материальное обеспечение: компьютер, интерактивная доска, проектор, презентация.

Место проведения: кабинет № 212.

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия
I. Организационный момент Цель этапа: организация класса к уроку, включение учащихся в деятельность, снятие напряжения, создание благоприятного эмоционального фона.		
Слайд 1. На перемене включает как фон мультфильм «Теплый хлеб» (м/ф дети уже посмотрели, д/з). Приветствует учащихся, детей, коллег. Слайд 2. Произносит вступительные слова.	Приветствуют учителей, гостей. Учитель сообщает ребятам, что в течение урока они будут получать за работу жетоны-смайлики. По количеству жетонов будут выставлены отметки в конце урока	Планирование учебного сотрудничества
II. Мотивационный этап. Постановка цели и задач урока. Цель этапа: сосредоточение внимания, возбуждение интереса к уроку, поиск решения учебной задачи; создание проблемной ситуации.		
Слайд 3. Работа с эпиграфом к уроку. Учитель обращает внимание учеников на цитаты ученых о добре, добрых поступках Создает проблемную ситуацию. Важно ли быть добрым человеком? Слайд 4. Побуждает учащихся сформулировать задачи урока. Слайд 5. Читает воспитанницам эпиграф – стихотворение Андрея Дементьева. Объявляет тему. Слайд 6. Дает определение нравственности .	Ученики слушают учителя, отвечают на вопросы. <i>(Важно)</i> Формулируют задачи и записывают тему урока. (Задачи: <i>дать характеристику героям; определить роль поступка в жизни героя; определить уроки сказки.</i> Тема: <i>Нравственные уроки сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»</i>)	Включаются в деятельность: слушают учителя, отвечают на его вопросы Планируют учебное сотрудничество, строят понятные для участников образовательного процесса высказывания Настраиваются на ситуацию успеха, адекватно воспринимают учебную ситуацию, контролируют ответы друг друга
III. Актуализация знаний Цель этапа: актуализировать информацию предыдущего урока «Сказка К.Г. Паустовского «Теплый хлеб». Жанр, знакомство с героями», необходимую для усвоения нового материала и формирования нового способа действий, а также психологическую подготовку ученика: сосредоточение внимания, осознание значимости предстоящей деятельности, возбуждение интереса к уроку.		
Слайд 7. Учитель предлагает детям подобрать антоним к слову добро, определить,	Учащиеся отвечают и получают жетоны	Выполняют учебно-познавательные действия для решения учебных задач,

<p>каким цветом и в форме чего можно изобразить добро и зло. Рисует мелом на доске ответы учеников.</p> <p>Слайд 8. Игровая деятельность. (работа в парах) Учитель предлагает детям поиграть в слова. Для этого учащиеся в парах собирают слова из букв, лежащих у них на партах. Ответы учитель записывает в 2 колонки на доску (чудеса, теплота, забота, терпение, ссора, драка, обида, вражда, злоба)</p> <p>Слайд 9. Просит учащихся ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Где происходят события рассказа? — Назовите главных героев рассказа? — Почему Фильку звали «Да ну тебя?» — Почему кавалеристы оставили коня в деревне? — Как жители деревни относились к коню? — В какое время происходят события в рассказе? — Какая зима стояла в деревне? 	<p>(Антоним добра – зло) (Добро предлагают изобразить красным цветом в форме сердца, зло – черным цветом в форме тучи или молнии, грозы)</p> <p>Ученики собирают слова, отвечают, получают жетоны.</p> <p>Ответы на вопросы: (в деревне Бережки) (Филька, конь) (Филька всегда всем отвечал или приговаривал: «Да ну тебя») (Конь был ранен) (С состраданием, ухаживали, подкармливали) (послевоенное, тяжелое и голодное время)</p>	<p>операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливают причинно-следственные связи</p> <p>Построение речевого высказывания в соответствии с поставленными задачами, оформление своих мыслей в устной форме</p>
<p>IV. Первичное усвоение новых знаний</p> <p>Цель этапа: осмысление нравственных уроков сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб» через анализ образа главного героя, его взаимоотношений с другими персонажами; добиться первичного обобщения и систематизации новых знаний.</p>		

<p>— Какую характеристику Панкрату дают автор и бабушка?</p> <p>— Почему Панкрат не ругает Фильку, а даёт ему совет, просит коня помириться с Филькой? Что можно сказать о его характере?</p> <p>Слайд 15. Прием формирования позитивной Я-концепции подростков «Перевоплощение».</p> <p>— Представьте себя в роли Фильки, когда он беседует с ребятами. Как он их «умолил» помочь?</p> <p>— Попробуйте ощутить, что чувствовал герой во время беседы.</p> <p>— Расскажите о своих ощущениях.</p>	<p>Выразительное чтение сцены рассказа бабки по ролям <i>(вселяет надежду, несмотря на крайнее отчаяние)</i> <i>(речь мудрая, рассудительная, спокойная)</i></p> <p><i>(быстрые глаза, мучная пыль навеки въелась в Панкрата)</i> <i>(сердитый, молчаливый)</i> <i>(автор: скорый на руку, вылечил коня, умеет сострадать)</i> <i>(бабушка: старик хитрый, учёный)</i> <i>(несмотря на строгость, Панкрат очень добрый, миролюбивый)</i></p> <p>Представляют себя в роли Фильки, описывают ощущения.</p>	
<p>V. Первичная проверка понимания. Первичное закрепление.</p> <p>Цель: закрепить у учащихся знания и способы анализа текста; на основе приобретенных знаний вырабатывать умения и навыки критического подхода к различным интерпретациям произведений.</p>		
<p>Слайд 16. Обобщающая беседа.</p> <p>— Почему конь не сразу помирился с Филькой в конце сказки?</p>	<p><i>(не мог простить обиды)</i></p> <p><i>(потому что конь не хотел его простить)</i></p>	<p>Рефлексия своей деятельности и своего поведения в процессе работы в группе и коррекция результатов (Р)</p> <p>Уметь соотносить информацию, устанавливать причинно-следственные</p>

<p>— Почему в сцене примирения с конём Филька громко заплакал?</p> <p>— Как и почему изменился Филька к концу сказки?</p> <p><i>Слайд 17.</i></p> <p>— Как менялась погода на протяжении сказки?</p> <p>— Что самое главное в сказке: ссора Фильки и коня, испуг Фильки, спасение мельницы или примирение?</p> <p><i>Слайд 18.</i></p> <p>— Какие нравственные проблемы поднимает писатель в сказке?</p> <p>— Зачем в жизни нужны доброта и сострадание?</p> <p>— Как и почему была спасена мельница?</p> <p><u>Объявление домашнего задания.</u></p> <p>— Что хотел донести до нас автор? Каковы нравственные уроки сказки?</p>	<p><i>(стал добрым, общительным, трудолюбивым)</i></p> <p><i>(зима – стужа – лютый, гибельный мороз – теплый ветер, оттепель)</i></p> <p><i>(злой поступок – раскаяние - искупление)</i></p> <p><i>(Сказка учит доброте, милосердию, ответственности за свои слова и поступки, уважению к хлебу, к труду, настойчивости.)</i></p> <p><i>(Мельница была спасена коллективным трудом.)</i></p> <p>Делают выводы.</p>	<p>связи, выделять главное, свертывать информацию до ключевых слов, анализировать, сравнивать, делать выводы (П).</p> <p>Использование полученного опыта, информации для обогащения предметных знаний (Л)</p>

VI. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Цель этапа: инструктаж по выполнению д/з.

<p><i>Слайд 19. Объявление домашнего задания.</i></p> <p>1. Закончить оформление интеллект-карты.</p> <p>2. Дать письменный ответ на проблемный вопрос (по выбору):</p> <p>— О чём я задумалась, читая сказку «Теплый хлеб»?</p> <p>— Какие события и герои сказки «Теплый хлеб» помогли Фильке измениться?</p>	<p>Записывают д/з.</p>	

VII. Самостоятельное творческое использование сформированных умений и навыков

<p>Цель этапа: применение на практике воспитанницами полученных знаний, приобретённых навыков; умение соотнести новые знания с полученными ранее; умение проводить ассоциативные связи.</p>		
<p>Слайд 20. Тест на внимательность «Царица-деталь». Даны понятия: хлеб, мыши, птицы, волки, запах, соль, слёзы. Блиц-опрос: понятие – с чем связано – сколько раз упоминается в тексте – с какой целью? Назовите лишнее (приём «Лови ошибку» – волки).</p> <p>Слайд 21. Приём «Литературные параллели».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Жадный мужик из рассказа бабки «помер... от охлаждения сердца». Кто страдал от охлаждения сердца в сказке Г.Х. Андерсена? 2) Вспомните, в каких ещё произведениях мы встречали образ коня? 3) В каких произведениях, изученных недавно, мы встречали милосердных персонажей? <p>Слайд 22. Игра «Дом, в котором мы живём». На слайде постер «Человек» из МФЗ Пансиона воспитанниц.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Как он связан с темой нашего урока? — Внимательно посмотрите (20 – 60 сек) и постарайтесь запомнить как можно больше понятий, напишите по памяти за 1-3 минуты как можно больше понятий, проверьте на точность. Поясните понятия, проверьте себя по словарю. 	<p>Отвечают на вопросы, объясняют взаимосвязи образов, их роль в произведении.</p> <p>Отвечают на вопросы, объясняют литературные параллели: образы, события, черты характера.</p> <p>Отвечают на вопросы, объясняют лексическое значение слов, их взаимосвязь, тренируют память и воображение.</p>	
<p>VIII.Рефлексия деятельности</p>		

<p>Цель этапа: анализ воспитанницами своего пути, успеха и неуспеха на всех этапах, осознание своей учебной деятельности, самооценка результатов; подведение итогов, выставление оценок.</p>		
<p>Организует рефлексию. Просит оценить свою работу на уроке:</p> <p>— Отметьте соответствующую ступеньку лесенки (в индивидуальных листах).</p> <p style="text-align: center;">(Лесенка «МОЁ СОСТОЯНИЕ»</p> <p style="text-align: center;">Комфортно</p> <p style="text-align: center;">Уверена в своих силах</p> <p style="text-align: center;">Хорошо</p> <p style="text-align: center;">Плохо</p> <p>Крайне скверно)</p> <p>— Согласны ли вы с тем, что нужно быть ответственным за свои слова и поступки, что из всех человеческих черт самой важной является человечность? Почему?</p> <p>Выставление оценок.</p> <p>Подведение итогов.</p>	<p>Учащиеся осуществляют самооценку.</p>	<p>Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П)</p> <p>Самооценка, адекватное понимание причин успеха или неуспеха в УД, выражение своих мыслей полно и точно, формулирование и аргументация своего мнения (К)</p>