

МАОУ Многопрофильный лицей

№148 г. Челябинска

Нравственные уроки в сказке К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»

Урок литературы в 3 классе

В роли педагога:

Майхерская Дарья Сергеевна

**Наставник – Бердник Светлана
Владимировна, учитель русского
языка и литературы**



«Нравственные уроки в сказке К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»»

Цели:

1. Образовательные:

- 1) создать условия для осознания и осмысления нравственных уроков сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб» через анализ образа главного героя, его взаимоотношений с другими персонажами;
- 2) определить важность понимания нравственных проблем сказки, роли пейзажа и художественных средств.

1. Развивающие:

- 1) развитие мышления (умения анализировать, сравнивать, выделять главное, обобщать, доказывать и опровергать);
- 2) развитие навыков устной и письменной речи;
- 3) развитие навыков критического отношения к чужому мнению.

1. Воспитательные:

- 1) воспитывать интерес и увлечённость к изучению предмета;
- 2) воспитывать положительные черты характера учащихся (ответственности за свои поступки и слова, милосердия, доброты, трудолюбия);
- 3) воспитывать чувство уважения к своей родине (дом – родная земля – родина).



Наши педагогические идеи

1. Игровые технологии

Учащиеся должны были придумать, каким образом они изобразят добро и зло, в какие цвета раскрасят?



Затем они в парах собирают из букв слова. У них получаются добрые слова – **чудо**, **терпение**, **забота**, **вера**, **теплота** и злые слова – **ссора**, **обида**, **драка**, **вражда**, **злоба**



Наши педагогические идеи

2. Использование видеоряда

Современных детей называют «дети экрана», они привыкли воспринимать окружающий мир через призму зрительных образов.

Для улучшения усвоения темы произведения

мы использовали видеофрагменты сказки

К. Паустовского «Теплый хлеб», что помогло

нам установить более тесную связь

с текстом, более точно отразить авторский

замысел, проанализировать поступки героя



Наши педагогические идеи

3. Физкультминутка

Главный герой нашей сказки проходит свой нравственный путь восхождения. Он идет дорогою добра и исправляет совершенное зло. Именно поэтому **для физкультминутки мы выбрали слова песни Юрия Энтина «Дорогою добра» из кинофильма «Маленький Мук».** Мы показывали ребятам танцевальные движения под музыку, они с радостью повторяли за нами!



Наши педагогические идеи

4. Испечь самостоятельно «Теплый хлеб»

Образ-символ произведения К. Паустовского – теплый хлеб.

Он становится лейтмотивом сказки. В конце урока, подводя итоги и делая выводы, ребята говорят о том, что прошли вместе с главным героем непростые нравственные уроки: научились пониманию, признанию своих ошибок, исправлению вины.

Главный герой Филька приносит раненому коню теплый хлеб в знак примирения, и мы угощаем ребят теплым хлебом в знак освоения нравственных уроков сказки. Обращаем внимание ребят, что наш хлеб согрет теплотой их детских сердец и их ответами на уроке.



Что лучше всего получилось?

Идея с выпечкой теплого хлеба, как итог урока.

Ученики смогли не только самостоятельно сформулировать выводы по теме урока, но и проработать прием **ДО/ПОСЛЕ**

ДО

В начале произведения
герой не делится хлебом
с раненым конем,
бросает его на землю

ПОСЛЕ

В конце произведения
Филька сам приносит коню
в знак примирения и прощения
теплый свежее испеченный хлеб



Возникшие сложности?! Над чем стоит поработать?

- 1. Сложности возникли при одновременной работе с текстом, презентацией, видеофрагментами. Нужно было быстро переключаться, держать все под контролем, одновременно выслушивая ответы учеников.**
- 2. Отработка основных этапов урока, акцент внимания учащихся на промежуточных выводах. Наставник учила вовремя останавливаться, обращать внимание на правильный ответ ученика или вывод, к которому он пришел.**
- 3. Сложно было проводить опрос. Ответить на многие вопросы хотели все ученики, приходилось выбирать. Я старалась следовать советам наставника и опрашивать разных учеников, дать возможность всем поработать на уроке.**
- 4. Ну и самое сложное – это начало урока, оргмомент. После того, как получилось войти в контакт с детьми, я почувствовала обратную связь, стало гораздо легче!**