Iluminacje budynków i zieleni

marta krzekotowska

Upiększanie miasta za pomocą światła staje się w Polsce coraz powszechniejsze. Na świecie dawno już zrozumiano, że świadczy to o prestiżu miasta. Pozwala wydobywać piękno budowli architektonicznych, podkreślać klimat miejsca, ożywiać miasto nocą, a także zmienić sposób jego postrzegania.

METODY ILUMINACJI

W projektowaniu iluminacji używa się:

- -metody zalewowej zalanie obiektu światłem, podkreśla całość
- -punktowej podkreślenie detalu
- -zalewowej połączonej z punktową.

Metody te zależą od uwarunkowań realizacyjnych.

METODA ZALEWOWA

Dotychczas najpopularniejsza głównie ze względu na swoją cenę

- wykorzystuje się niewielką ilość opraw dużej mocy
- głównie do oświetlania budowli o znacznych gabarytach, obserwowanych z dużej odległości.

Katedra Gniezno



Fot. www.swiatlo.tak.pl

METODA PUNKTOWA

- większa ilość opraw z źródłami małej mocy.
- podkreślenie detali architektonicznych,
- koncentrowanie uwagi obserwatorów na szczegółach, które często umykają uwadze w świetle dziennym.
- możliwy montaż bezpośrednio na elewacji budynków.
- duża swoboda w operowaniu grą światła i cienia

UAM, Poznań

