



"วรรณกรรมในฝักกริช" แค่ชื่อ ก็ทำทายน่าค้นหา เมื่อได้อ่านวรรณกรรมที่บันทึกจากเรื่องเล่าที่สืบทอดความเชื่อ ยิ่งเห็นคุณค่าทั้งวิถีวัฒนธรรมและคุณธรรมที่บรรพชนต้องการบ่มเพาะ ให้ลูกหลานเป็นคนดี เพื่อความสันติของสังคมที่ชนต่างชาติต่างศาสนามาอยู่ร่วมกัน

คุณค่าเหล่านี้เปรียบประดุจคมที่ซ่อนอยู่ในฝักกริช เมื่อชักออกมาอย่างมีเกิดอาぬภาพอย่าง ดังนั้น วรรณกรรมในฝักกริชจึงเปรียบเสมือนความคุณที่ถูกซักออกมากแล้วถ่ายทอดเป็น วรรณกรรมสำหรับเด็ก โดยได้รับความร่วมมือร่วมใจสร้างสรรค์งานให้มีคุณค่า ทั้งด้านวรรณศิลป์และวิจิตรศิลป์จากผู้ทรงภูมิ เพื่อสื่อสารบอกเล่าแด่ลูกหลาน ให้ซึมซับคุณค่าที่มีอยู่ในห้องถินสืบไป

ปรีดา ปัญญาจันทร์



ผู้เรียบเรียง : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกสรี ลัดเลีย

- อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
- ผู้สอนประจำรายวิชา : วรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
 - การให้การศึกษากับผู้ปกครอง
 - และการสร้างเครือข่ายชุมชนเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัย
 - พหุภาษาศึกษาสำหรับครูปฐมวัย
- นักวิชาการด้านการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัย ซึ่งมีการศึกษาวิจัยและทำงานร่วมกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง คุณครูและผู้ดูแลเด็กในพื้นที่มาอย่างต่อเนื่อง



ผู้วาดภาพประกอบ : โรสมิน สาดาภา

ครุโรงเรียนบ้านวังพญา อำเภอรามั่น จังหวัดยะลา



๗
๔๙๖

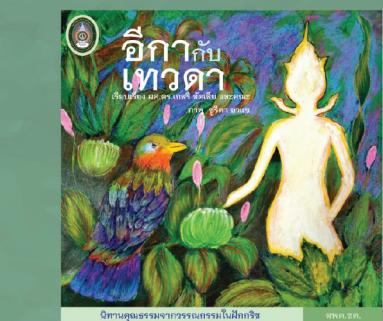
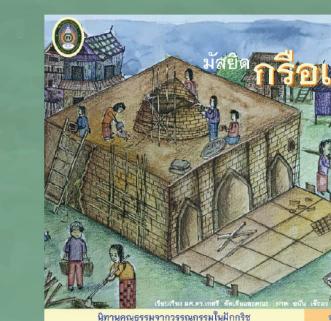
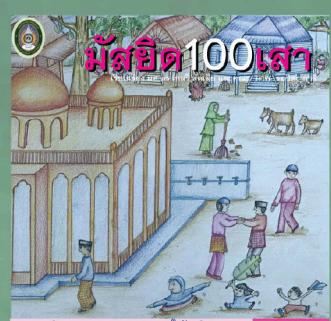
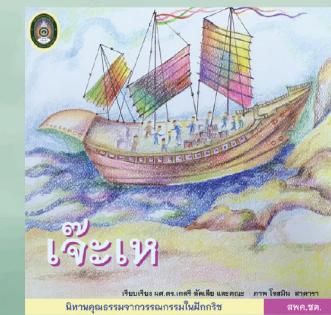
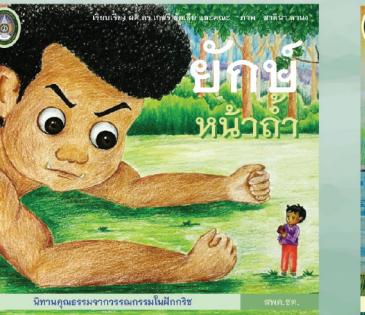
เรียบเรียง ผศ. ดร. เกสรี ลัดเลีย และคณะ ภาพ โรสมิน สาดาภา

นิทานคุณธรรมจากการอบรมในฝักกริช

สพม.ชต. www pts.yru.ac.th



ชุดนิทานคุณธรรมจากวรรณกรรมในฝั่งกีฬา



พิมพ์ครั้งที่ : 1

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

ปีที่พิมพ์ : กรกฎาคม พ.ศ. 2561

จัดพิมพ์โดย : มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

ผู้เรียบเรียง : ผศ.ดร. เกสรี ลัดเลีย และคณะ

การผลิตและการออกแบบหนังสือนี้ไม่ว่ารูปแบบใดทั้งสิ้น

ต้องได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้เบียน

พิมพ์ : บริษัท เอสพรินท์ (2004) จำกัด

281-283 ถ.perm jittrat - สุรพันธ์ ต.สะเตง อ.เมือง จ.ยะลา 95000

ที่ปรึกษา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ โยธารทิพย์ (อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา)
- ปรีดา ปัญญาจันทร์ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- วัลตันกุนาศิริ ตวนกุชุลชัยสัน (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อนัน กาแลชา (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- นราวดี กาโงง (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อับรา罕 มอสุ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)

รวมรวม เรียนเรียงเนื้อหา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกสรี ลัดเลีย
- นิโภานีเน้าห์ อิสาເເສາ
- พິໄລວຣົນ ທັບສະ
- ໂສຮາຍາ ປຸມປະເວສ
- ໄພເຮົາ ສກນຫຼຸ່ມ

ประสบการณ์

- รอกีເຢ້າະ ອະນະ

รูปเล่น

- ຮູນນີ້ຫຬວ້ອ ອົງສາຮາ
- ສຸໄວບັບ ດວລເລົ້າ
- ຮອຂານີ ດາໂອະ

คุณครูผู้วางแผนการประกอบ

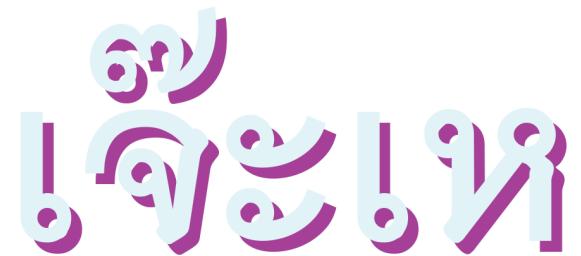
- อับดุลรอซະ ປື້ອຮາເຊົ່າ
- ສາລິນາ ລານາ
- ຮອ້ອື້ດະ ກາຈີ
- ສາມາຮດ ຈຳນາງ
- ນຸ້ອິດາ ອາແຊ
- ມະຮອຍາລີ ປື້ອຂະ
- ໂຮສມິນ ສາດරາ
- ວິນຍ ມະດາວີ
- ອນນ ເຈົ້າແວ
- ຮອ້ອື້ມະໜີ ຍາດີ

QR code

- ອມຮເທພ ມນີເນີຍນ

คณะทำงาน

- ปันดดາ ເວັງສົງຄ
- ນຸ້ອິດາ ອາແຊ
- ອາວື້ເສາະ ສາວຸ
- ລຸ່າມານ ເຈົ້າໂດ
- ປາຕີເນາະໜ້າ ສາແລະ
- ນາສີຍະໜ້າ ລືຍະ
- ໄລລາ ລາເຕະ



เรียนเรียง ผศ.ดร.เกสรี ลัดเลีย และคณะ ภาพ ໂຮສມິນ ສາດරາ



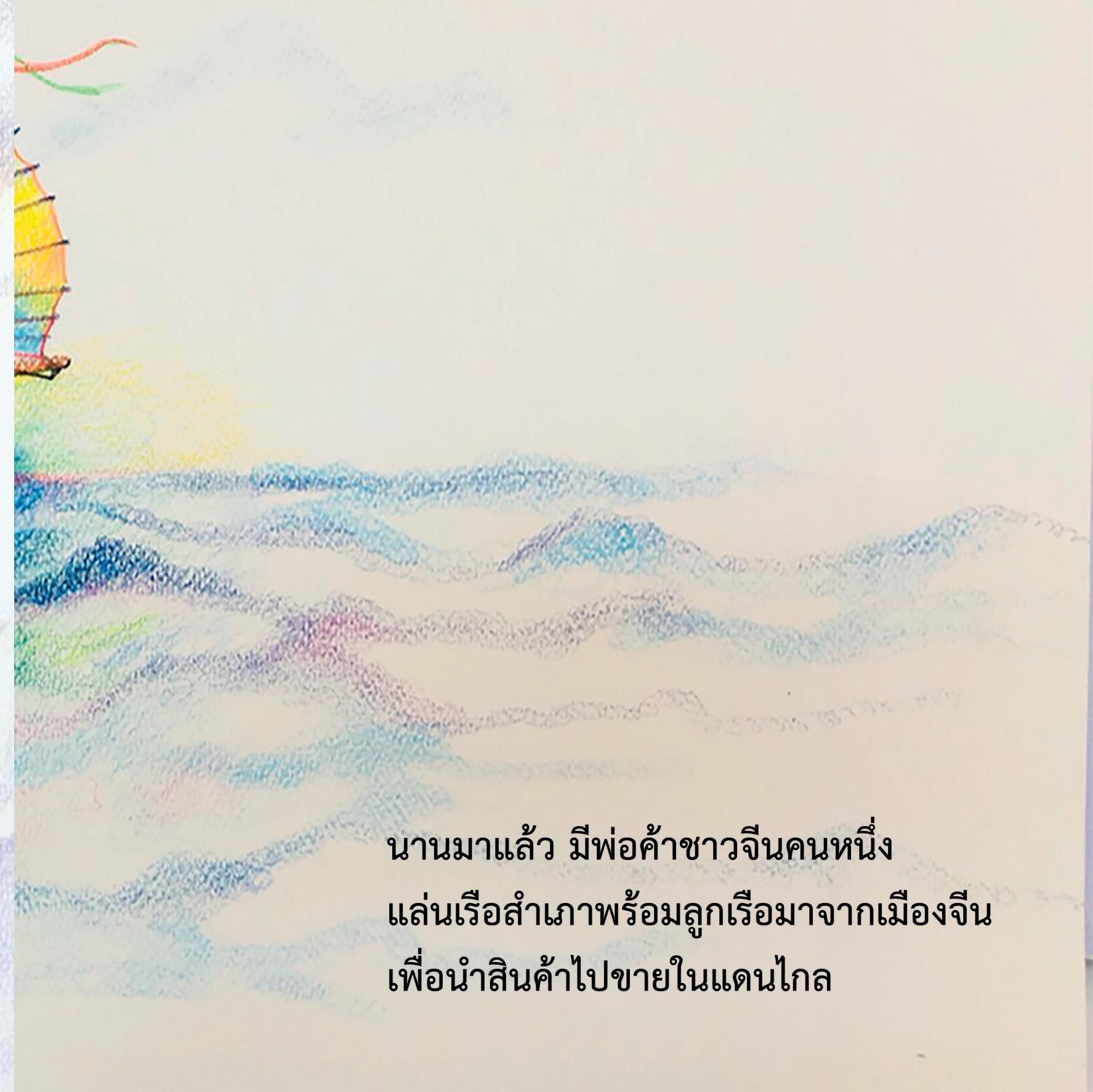
- สาขาวิชาศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
- โครงการจัดตั้งสถาบันพัฒนาครุและบุคลากรทางการศึกษาชายแดนใต้ (สพค.ชต.) มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

ISBN 978-616-7782-45-4



นิทานคุณธรรมจากการรณรงค์ในฝั่กกรีซ

เป็นส่วนหนึ่งของ “โครงการส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัยในพื้นที่ชายแดนใต้” โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา ทั้งนี้ วรรณกรรมแต่ละเรื่องได้รวบรวมและเรียบเรียงจากเรื่องเล่าในท้องถิ่นจังหวัดชายแดนใต้ ยะลา ปัตตานี และนราธิวาส ซึ่งในแต่ละเรื่องอาจมีเรื่องราวหลายต้นฉบับที่ล้วนแต่มีคุณค่า ทางโครงการได้เลือกมาเพียงเรื่องละหนึ่งต้นฉบับ เพื่อพัฒนาเป็นหนังสือนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย ในการเสริมคุณธรรม จริยธรรม



**นานมาแล้ว มีพ่อค้าชาวจีนคนหนึ่ง
แล่นเรือลำ一艘ร้อมลูกเรือมาจากเมืองจีน
เพื่อนำสินค้าไปขายในแดนไกล**



วันหนึ่ง เรือสำราญของพ่อค้าชาวจีน
ถูกพายุลุบแรงพัดกระหน่ำ โหนซัดเข้าฝั่ง



จากมิตรไมตรีที่มีต่อกัน
ทำให้ชาวบ้านแวนน์
และกลุ่มพ่อค้าชาวจีนเป็นเพื่อนที่ดีต่อกัน
จากเสียงร้อง “เจี้ยะเหี้”
ของพ่อค้าชาวจีนที่ชายเลี้ยงแพะ
ได้ยินในวันแรกที่เจอกัน
กล้ายมาเป็นชื่อสถานที่
แห่งนั้น แต่เพียงเสียง
มาเป็น “เจี้ยะเห”
ปัจจุบันเจี้ยะเห
เป็นหมู่บ้านหนึ่งในอำเภอตากใบ
จังหวัดนราธิวาส

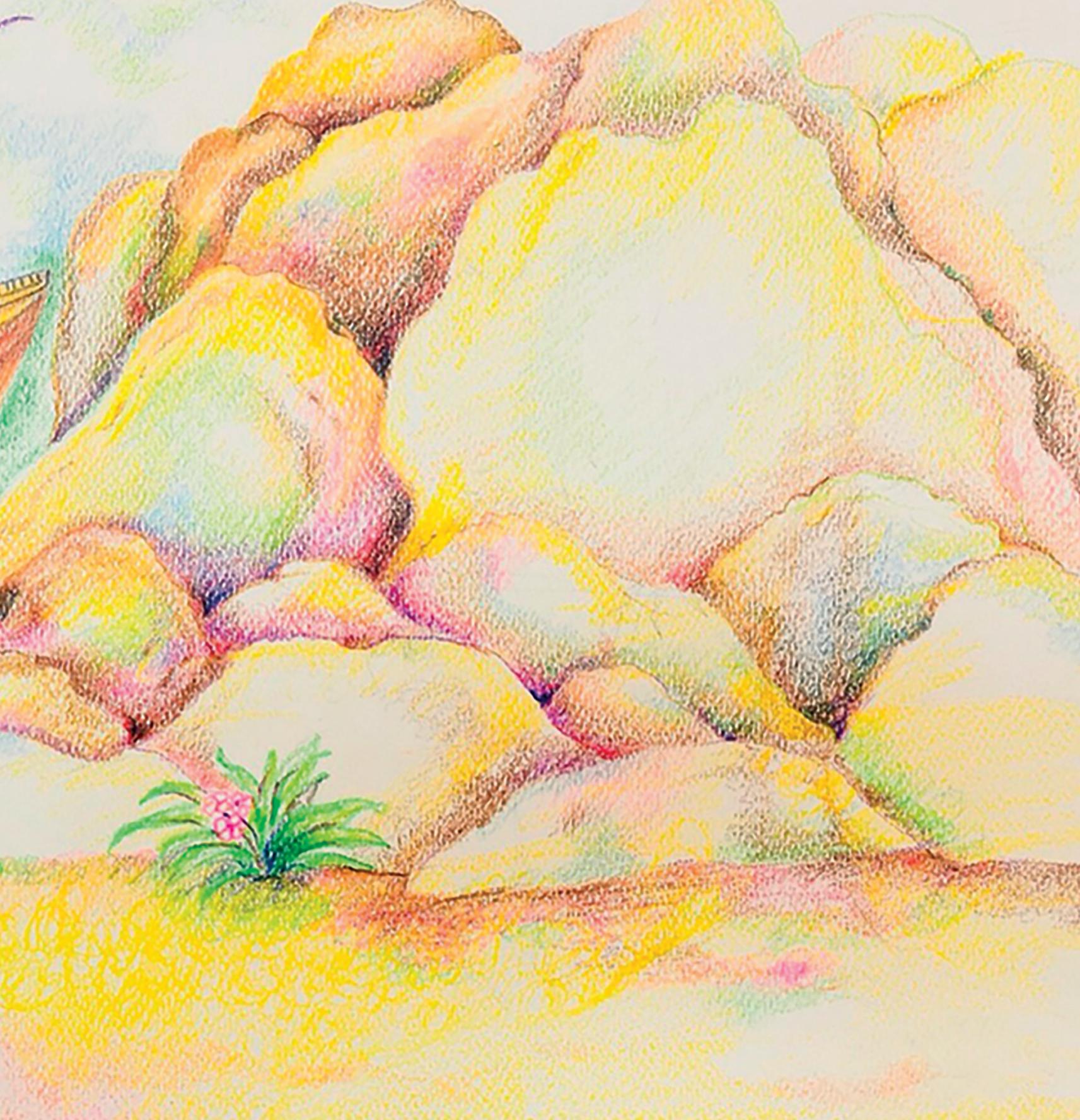




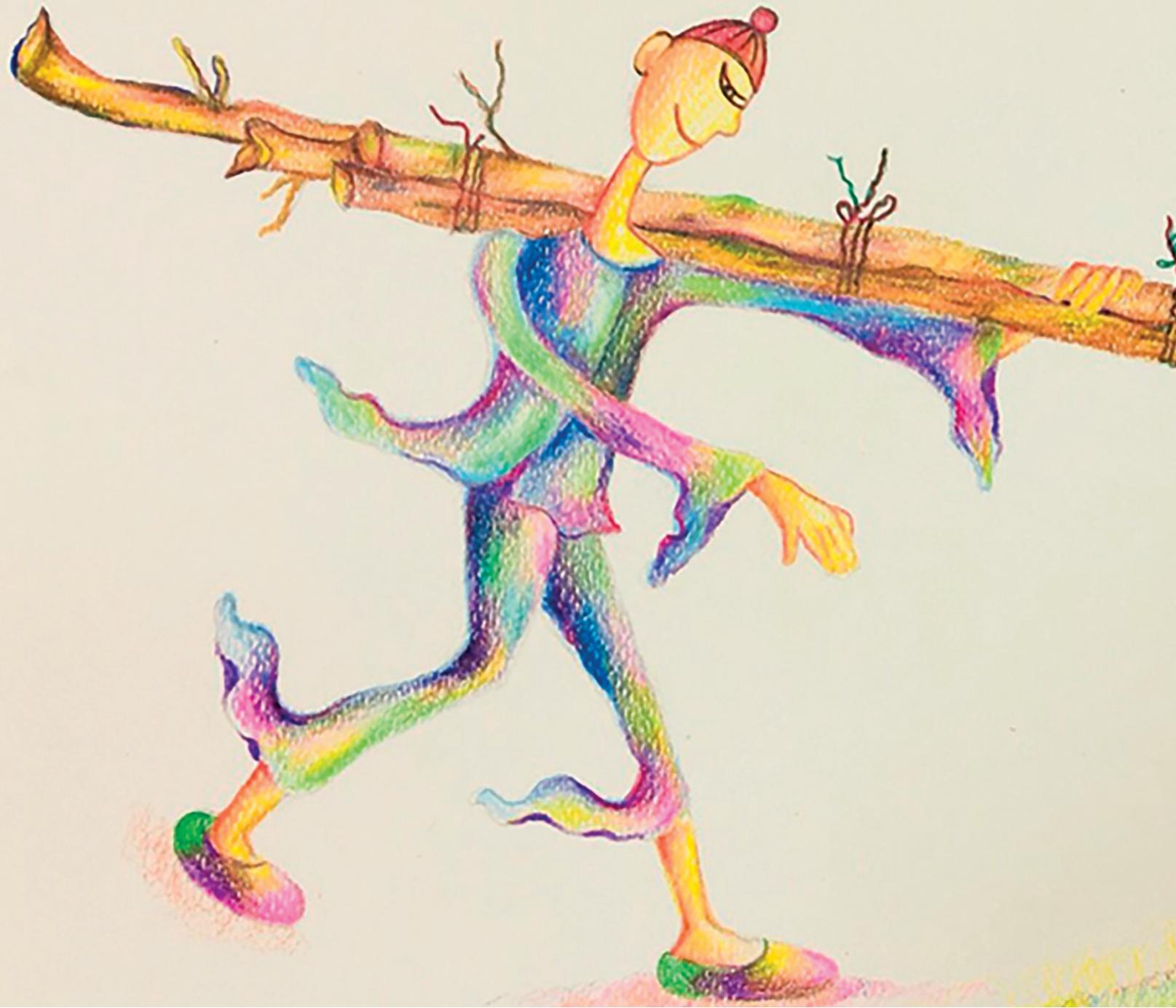
เรือสำเภาได้รับความเสียหายอย่างมาก
จึงต้องหยุดซ่อมแซม ณ ที่แห่งนั้น

วันต่อมา ชาวบ้านในละแวกนั้นเมื่อรู้ข่าว
ต่างนำผักผลไม้และข้าวปลาอาหารมาเลก กับสินค้า
ของพ่อค้าชาวจีน





“ขอบใจ ขอบใจ” ชายเลี้ยงแพะกล่าว
พร้อมกับรับโถลายครามจากพ่อค้าชาวจีน
และมอบแพะให้พ่อค้าชาวจีนหนึ่งตัว



พ่อค้าชาวจีนเห็นดังนั้น จึงรีบวิ่งเข้าไปพยุงชายเลี้ยงแพะ
ให้ลูกขึ้น และชายเลี้ยงแพะรีบกล่าวขอโทษ
“ข้าขอโทษนะที่เข้ามาดูของท่านโดยไม่ขออนุญาตก่อน
สินค้าของท่านสวย แปลกตาจริงๆ”



พ่อค้าชาวจีนได้ฟังเช่นนั้น
ก็หยอดเครื่องปั้นดินเผา Yin ให้ชายเลี้ยงแพะ
“ท่านเอาไปใช้ที่บ้านก็ได้นะ”

เมื่อนำเรือขึ้นมาซ่อมแซมบนฝั่ง
ลูกเรือส่วนหนึ่งก็ไปสร้างเพิงสำหรับพักและเก็บสินค้า



ชายเลี้ยงแพะตกใจวิ่งหนีอย่างเร็ว
ด้วยความรีบร้อนทำให้เขาวิ่ง
ไปสะตุดก้อนหินล้มลง





พ่อค้าชาวจีนหันไปเห็นเข้า
จึงร้องขึ้นว่า “เจ๊เอี้ย เจ๊เอี้ย^๑
ท่านมาทำอะไรนะ”



เมื่อสร้างเสร็จ ลูกเรือต่างช่วยกันขนย้ายสินค้า
ไปเก็บไว้ในเพิงพัก



ส่วนลูกเรือที่เหลือไปตระเตรียมหุ่งอาหาร
ระหว่างที่พ่อค้าชาวจีนกับลูกเรือกำลังก่อไฟเพื่อปรุงอาหาร
ก็มีชาวบ้านคนหนึ่งได้ต้อนแพะมาเลี้ยงบริเวณนั้น
และได้เดินเข้าไปดูสินค้าในเพิงพักด้วยความสนใจ