



"วรรณกรรมในฝักกริช" แด่ชีวิตท้าทายน่าค้นหา  
เมื่อได้อ่านวรรณกรรมที่บันทึกจากเรื่องเล่าที่สืบทอดความเชื่อ  
ยิ่งเห็นคุณค่าทั้งวิถีวัฒนธรรมและคุณธรรมที่บรรพชนต้องการบ่มเพาะ  
ให้ลูกหลานเป็นคนดี เพื่อความสัมพันธ์ของสังคมที่ชนต่างชาติต่างศาสนາ  
มาอยู่ร่วมกัน

คุณค่าเหล่านี้เปรียบประดุจคมที่ซ่อนอยู่ในฝักกริช เมื่อชักอ้อมกายยอมเกิดอา鼻ภาพยิ่ง<sup>ดึงน้ำ</sup> วรรณกรรมในฝักกริชจึงเปรียบเสมือนความคุณที่ถูกชักอ้อมมาแล้วถ่ายทอดเป็น<sup>เป็น</sup> วรรณกรรมสำหรับเด็ก โดยได้รับความร่วมมือร่วมใจสร้างสรรค์งานให้มีคุณค่า<sup>เป็น</sup> ทั้งด้านวรรณคดีและวิจิตรศิลป์จากผู้ทรงภูมิ เพื่อสืบสานรักอกรเล่าเดลลูกหลาน<sup>ให้</sup> ให้ชีวิตคุณค่าที่มีอยู่ในห้องถินสืบไป

ปรีดา ปัญญาจันทร์



ผู้เขียนเรียง : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกสรี ลัดเลิย

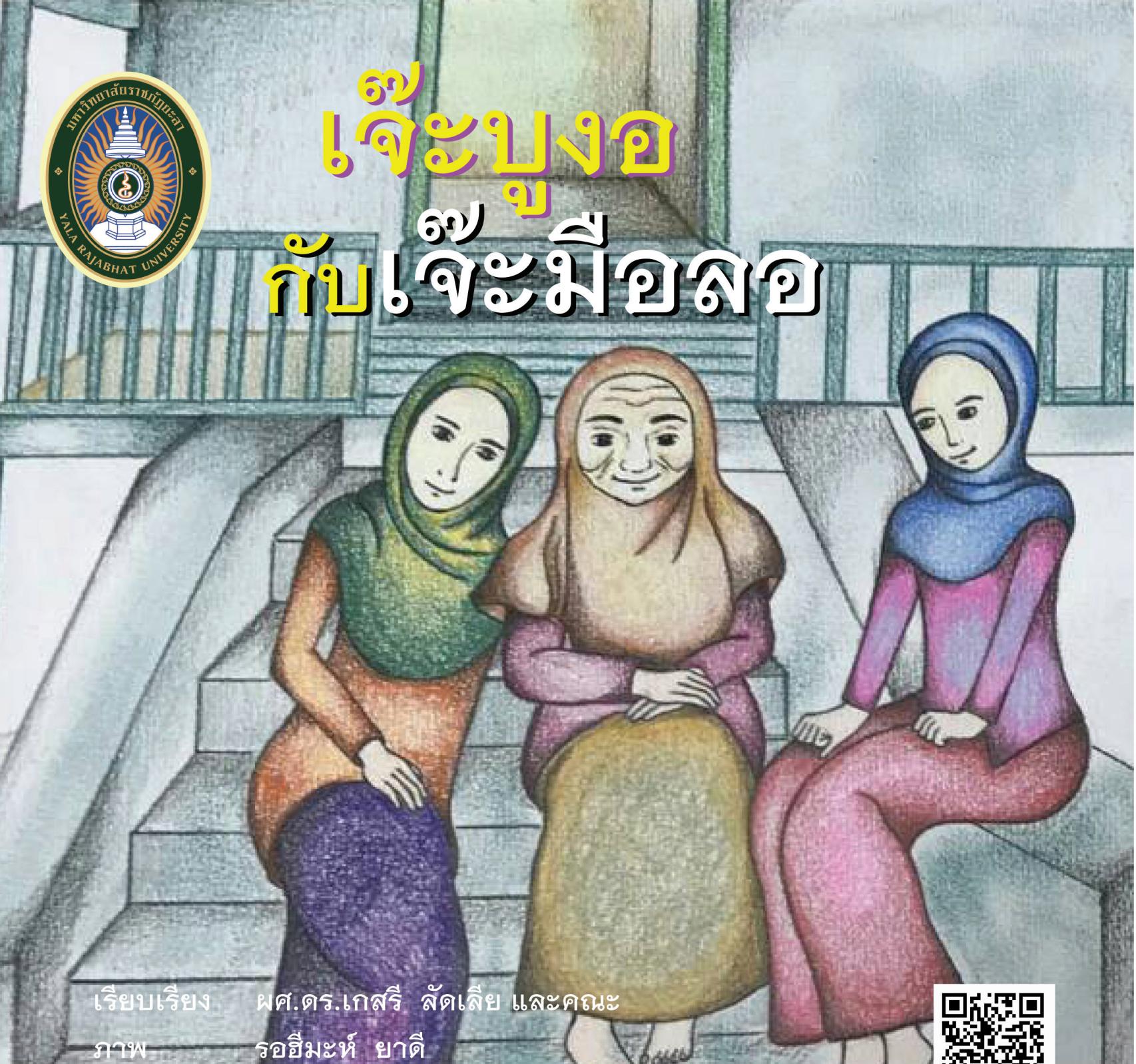
- อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
- ผู้สอนประจำรายวิชา : วรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย  
: การให้การศึกษากับผู้ปกครอง  
และการสร้างเครื่องข่ายชุมชนเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัย  
: พฤกษาศึกษาสำหรับครูปฐมวัย
- นักวิชาการด้านการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัย ซึ่งมีการศึกษาวิจัย<sup>และทำงานร่วมกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง คุณครูและผู้ดูแลเด็กในพื้นที่มาอย่างต่อเนื่อง</sup>



ผู้วาดภาพประกอบ : รอชีมะห์ ยะดี

ครูโรงเรียนคานติธรรมยะลา อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา

นิทานคุณธรรมจากการรณรงค์ในฝักกริช เป็นส่วนหนึ่งของ "โครงการส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัยในพื้นที่ชายแดนใต้" โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา<sup>ทั้งนี้ วรรณกรรมแต่ละเรื่องได้รับรวมและเรียบเรียงจากเรื่องเล่าในห้องถินจังหวัดชายแดนใต้ ยะลา ปัตตานี นราธิวาส ซึ่งในแต่ละเรื่องอาจมีเรื่องราว<sup>หลายด้านฉบับที่ล้วนแต่มีคุณค่า ทางโครงการได้เลือกมาเพียงเรื่องละหนึ่งด้านฉบับ เพื่อพัฒนาเป็นหนังสือนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย ในการเสริมคุณธรรม จริยธรรม</sup></sup>



เรียงเรียง  
ภาพ  
รอชีมะห์ ยะดี

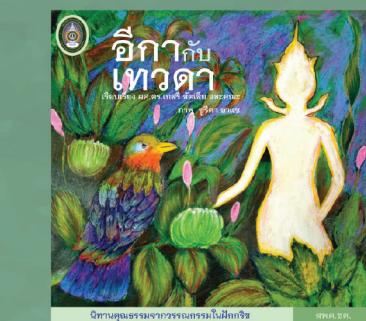
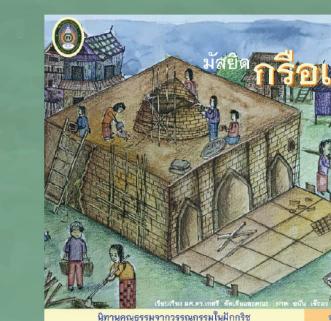
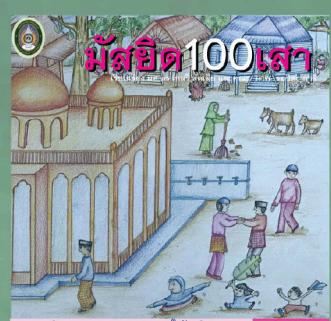
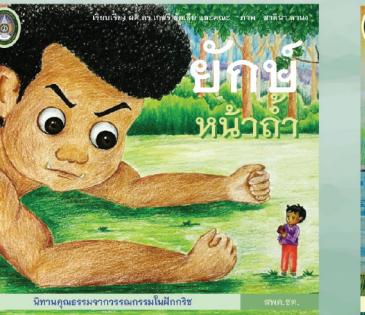
นิทานคุณธรรมจากการรณรงค์ในฝักกริช

สพค.ชต.



www pts yru ac th

## ชุดนิทานคุณธรรมจากวรรณกรรมในฝั่งกีฬา



พิมพ์ครั้งที่ : 1

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

ปีที่พิมพ์ : กรกฎาคม พ.ศ. 2561

จัดพิมพ์โดย : มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

ผู้เรียบเรียง : ผศ.ดร. เกสรี ลัดเลีย และคณะ

การผลิตและการออกแบบหนังสือนี้ไม่ว่ารูปแบบใดทั้งสิ้น

ต้องได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้เบียน

พิมพ์ : บริษัท เอสพรินท์ (2004) จำกัด

281-283 ถ.perm jittrat - สุรพันธ์ ต.สะเตง อ.เมือง จ.ยะลา 95000

## ที่ปรึกษา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ โยธาพิพิ (อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา)
- ปรีดา ปัญญาจันทร์ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- วัลตันกุนาศิริ ตวนกุชลชัยสัน (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อนัน กาแลชา (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- นราวดี กาโง (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อับรา罕 มอสุ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)

## รวบรวม เรียนเรียงเนื้อหา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกสรี ลัดเลีย
- นิโามีเน้าห์ อิสาເເສາ
- พິໄລວຣົນ ທັບສະ
- ໂສຮາຍາ ທຸມປະເວສ
- ໄພເຮາະ ສກນຫຼຸ່ມ

## ประสบการณ์

- ຮອກເກີຍເຈົ້າ ອະນະ

## รูปเล่น

- ຮູນນິຫາວ໌ ອົງສາຮາ
- ສຸໄວບັບ໌ ດອເລີ້າະ
- ຮອຂານີ ດາໂອະ

## คุณครูผู้วางแผนการประกอบ

- ອັບດຸລວອະະ ປື້ອຮາເຊັງ
- ສາລືນາ ລານງ
- ຮອ້ອື້ດີ້ະ ກາຈີ
- ສາມາຮດ ຈຳນັງ
- ນຸ້ຽດາ ອາແໜ່
- ມະຮອຍາລີ ປື້ອຂະ
- ໂຮສມິນ ສາດරາ
- ວິນຍ ມະດາວີ
- ອັນນ ເຈົ້າແວ
- ຮອ້ອື້ມະໝໍ່ ຍາດີ

## QR code

- ອມຮເທພ ມນີເນີຍນ

## คณะทำงาน

- ປັນດຸດາ ເວັງສົງຄ
- ນຸ້ອມໜັດອາຣີຟ ເລະ
- ອາຫື່ເສາະ ສາວຸ
- ລຸ່າມານ ເຈົ້າໂດ
- ປາຕີເນາະໜ້ ສາແລະ
- ນາສົງຍະໜ້ ລືຢະ
- ໄລລາ ລາເຕະ

# ເຈັ້ດປຸງອ ກັບ! ຖະນີ້ອຸທະວ

ເຮັດວຽກ ພສ. ດຣ. ແກສີ ລັດເລີ້າ ແລະ ຄະນະ ກາພ ຮອ້ອື້ມະໝໍ່ ຍາດີ



- ສາຂາກາຮື້ກິ່າພູມວ່າຍ ຄະນະຄຽມຄາສົກ ມາຮວິທາລ້ຍຮາຊັກກົງຍະລາ
- ໂຄງກາຮັດຕັ້ງສະຖັນພື້ນາຄູແລະບຸຄລາກຮາກທາງກາຮື້ກິ່າພູມວ່າຍແດນໃຕ້ (ສພຄ.ຊຕ.) ມາຮວິທາລ້ຍຮາຊັກກົງຍະລາ

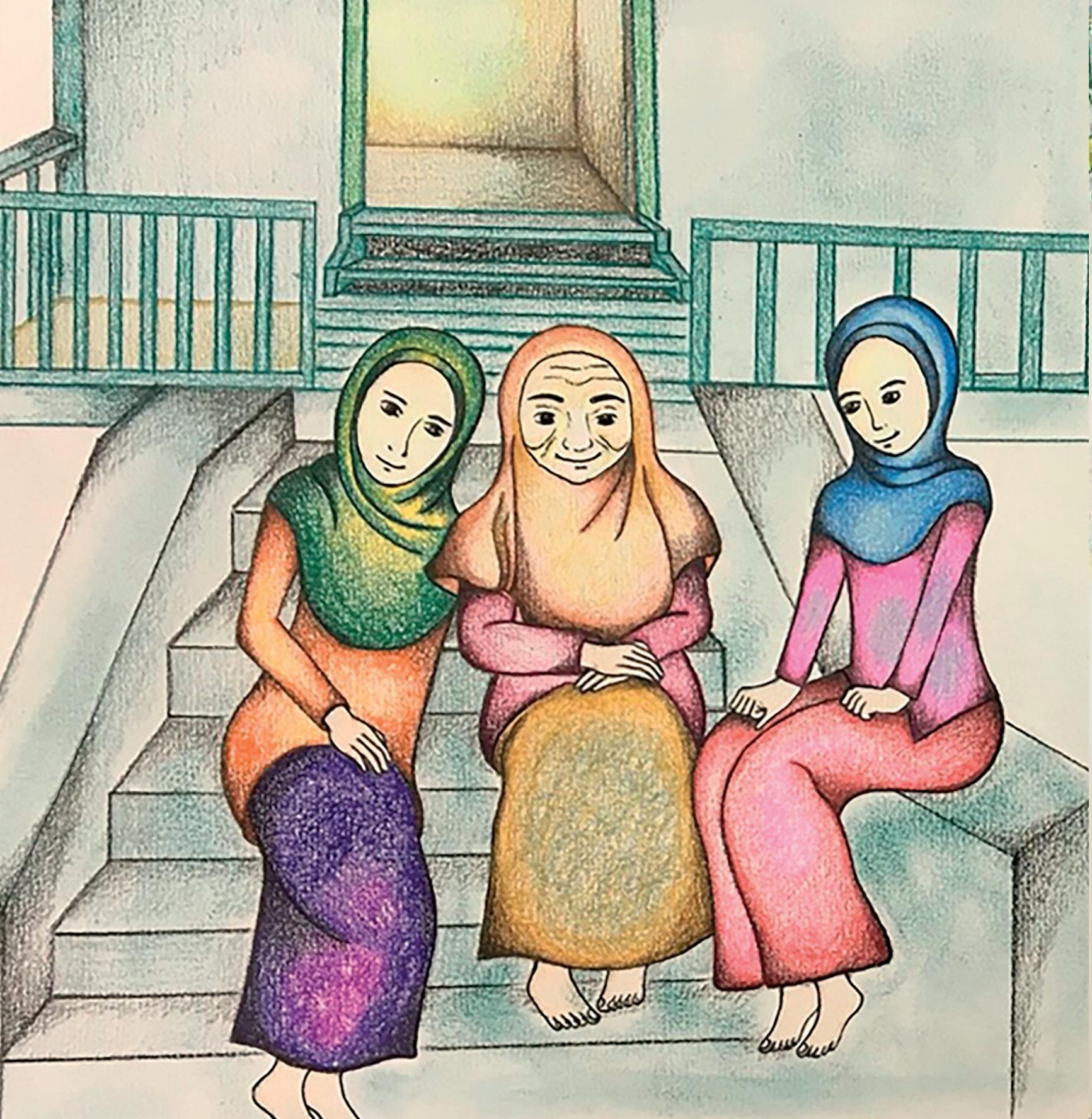
ISBN 978-616-7782-44-7



ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่งในชนบท มีสองพี่น้อง  
ชื่อ เจ๊บูงอกับเจ๊มีลอ ต่อมาพี่สาวคือ เจ๊บูงอ  
ได้แต่งงานกับเศรษฐีและได้แยกตัวออกจากบ้านสามี



จากความมีน้ำใจ และไม่ถือโกรธของเจ๊มีลอ  
ทำให้เจ๊บูงอสำนึกริด  
จึงขอนุญาตทางบ้านสามีพาแม่และน้องสาวมาอยู่ด้วย  
นับแต่นั้นมา เจ๊บูงอ เจ๊มีลอและแม่  
ก็อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข





ในที่สุด เจ๊บูงอก็ยอมไปขอความช่วยเหลือจากน้องสาว  
คือ เจ๊มีลอ  
“พี่เอาหญานี้ไปต้มกินนะ”  
เจ๊มีล้อมอบหญาวิเศษให้พี่สาว



วันหนึ่งแม่เกิดป่วยหนัก เจ้ามีอลอไม่มีเงินพาแม่ไปรักษา  
จึงตัดสินใจไปขอความช่วยเหลือจากเจ้าบูงอ  
“แม่เราป่วยมาก พี่พօจะช่วยเหลือได้บ้างไหม”  
เจ้ามีอลอเอ่ยขอ เมื่อไปถึงบ้านเจ้าบูงอ

“คงไม่ได้หรอก  
 เพราะตอนนี้พี่เปรียบเสมือนสมาชิกของครอบครัวสามี  
 พี่แล้ว คงกลับไปช่วยเหลือเจือจุนครอบครัวเก่าไม่ได้”  
เจ้าบูงอปฏิเสธแบบไม่มีเยื่อใย



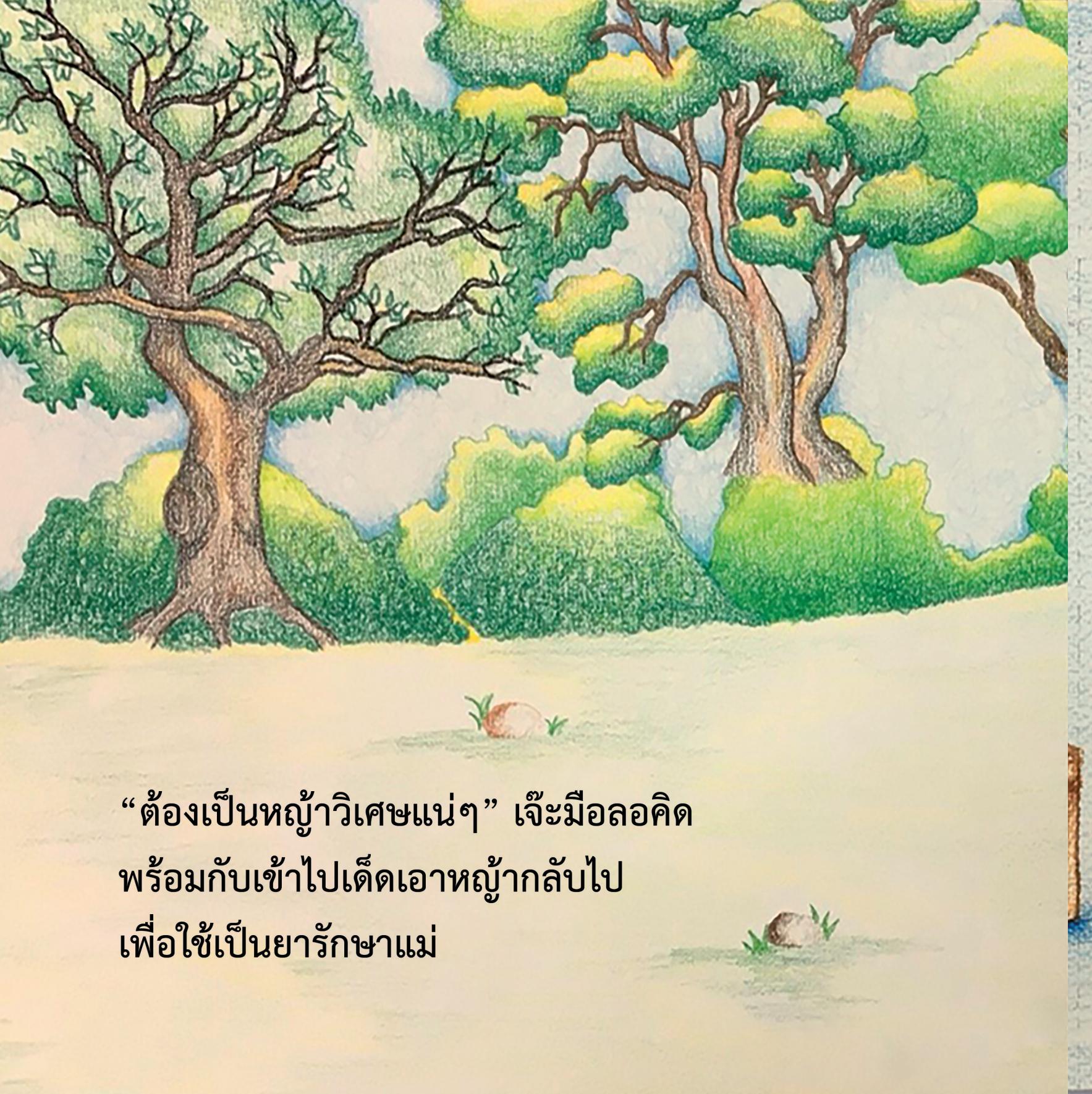
เมื่อเจ็บบูดอกินหล้าพิช  
เข้าไป ก็ยิ่งทำให้อาการ  
ป่วยทรุดหนักลง  
และมีตุ่มพุพอง  
เป็นที่รังเกียจแก่ผู้พบเห็น

แต่คนรับใช้ของเจี๊ยบงอแยกແຍະไม่อกว่า  
กອไහນគື່ອຫລູ້ວິເສະ ກອไහນគື່ອຫລູ້ພິທ  
ທຳໃຫ້ຄົນຮັບໃຊ້ຂອງຈີ່ບູ້ອນນໍາຫລູ້ພິທກລັບມາຕົ້ນ  
ໃຫ້ຈີ່ບູ້ອກີນ

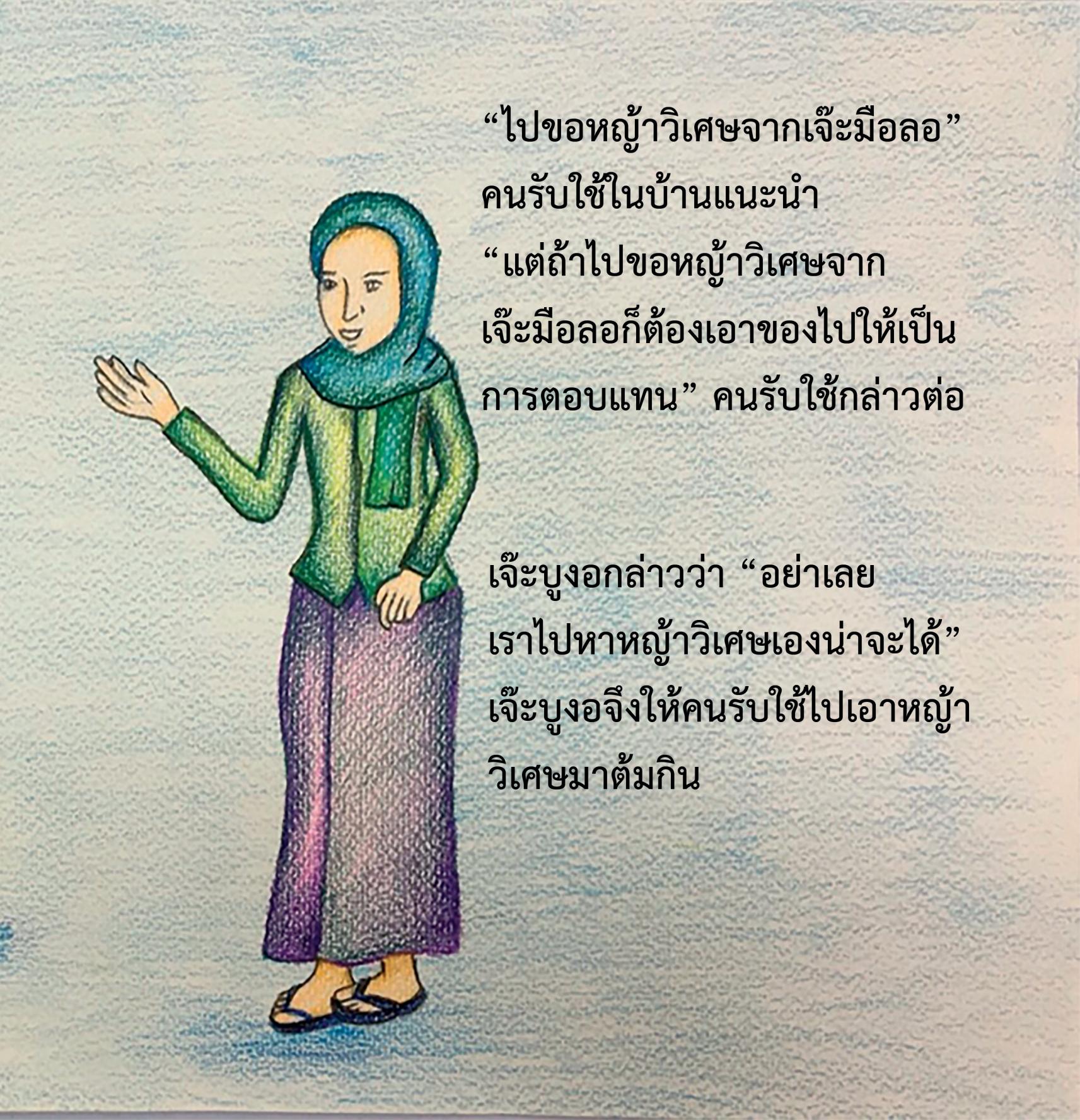


ທຳໃຫ້ເຈົ້າມື້ອລອເສີຍໃຈມາກ ໄດ້ແຕ່ຮ້ອງໄຫ້ເດີນກັບໄປບ້ານ  
ຮະຫວ່າງທາງກັບບ້ານ ເຈົ້າມື້ອລອສັງເກຕເຫັນແກະປ່ວຍ  
ຕັວໜຶ່ງກຳລັງກິນຫລູ້ທີ່ອູ່ຢູ່ຂ້າງທາງ ເພີ່ງໜ້ວອິຈິ  
ແກະຕັວນັ້ນກໍສາມາຮັກເດີນ ແຂ້ງແຮງດັ່ງເດີມ





“ต้องเป็นหล้าวิเศษแน่ๆ” เจี้ยมีลอคิด  
พร้อมกับเข้าไปเด็ดเอาหล้ากลับไป  
เพื่อใช้เป็นยารักษาแม่



“ไปขอหล้าวิเศษจากเจี้ยมีลอ”  
คนรับใช้ในบ้านแนะนำ  
“แต่ถ้าไปขอหล้าวิเศษจาก  
เจี้ยมีลอ ก็ต้องเอาของไปให้เป็น  
การตอบแทน” คนรับใช้กล่าวต่อ

เจี้ยบูงอกล่าวว่า “อย่าเลย  
เราไปหาหล้าวิเศษเองน่าจะได้”  
เจี้ยบูงอธิบายให้คนรับใช้ไปเอาหล้า  
วิเศษมาต้มกิน

เมื่อถึงคราวเจ็บงอล้มป่วย  
ก็พยายามรักษาด้วยวิธีของหมอทั่วไป  
แต่ก็ไม่เป็นผล





ชาวบ้านต่างชาบซึ่งในน้ำใจของเจียมีลอ  
จึงเอาข้าวปลาอาหาร พร้อมทั้งผักผลไม้  
มามอบให้เจียมีลอเพื่อเป็นการขอบคุณ





เมื่อกลับถึงบ้าน เจ้ามีอลอกน้ำหลูไประต้มให้แม่กิน  
ไม่นานแม่ก็หายป่วยเป็นปกติ

ข่าวเกี่ยวกับเจ้ามือลอมีหลักวิเศษก์สะพัดไปทั่ว  
ผู้คนในหมู่บ้านที่เจ็บป่วยต่างมาขอหลักฯ ไปรักษาจันหาย  
กันทุกคน โดยเจ้ามือลอไม่เรียกร้องค่ารักษาแต่อย่างใด

