



"วรรณกรรมในฝักกริช" แค่ชื่อก็ทำทายไปได้แล้วว่าด้านน้ำเสียงได้อ่านวรรณกรรมที่บันทึกจากเรื่องเล่าที่สืบทอดความงามในแต่ละถิ่น ยิ่งเห็นคุณค่าทั้งวิถีวัฒนธรรมและคุณธรรมที่บรรพชนต้องการบ่มเพาะให้ลูกหลานเป็นคนดี เพื่อความสัมพันธ์ของสังคมที่ชนต่างชาติต่างศาสนากماอยู่ร่วมกัน

คุณค่าเหล่านี้เปรียบประดุจคอมที่ซ่อนอยู่ในฝักกริช เมื่อซักถามก้าย้อมเกิดอาぬภาพยิ่ง ดังนั้น วรรณกรรมในฝักกริชจึงเปรียบเสมือนความคุณที่ถูกซักถามมาแล้วถ่ายทอดเป็น วรรณกรรมสำหรับเด็ก โดยได้รับความร่วมมือร่วมใจสร้างสรรค์งานให้มีคุณค่า ทั้งด้านวรรณศิลป์และวิจิตรศิลป์จากผู้ทรงภูมิ เพื่อสื่อสารบอกเล่าแด่ลูกหลาน ให้เชิญชวนคุณค่าที่มีอยู่ในห้องถินสืบไป

ปรีดา ปัญญาจันทร์



ผู้เรียบเรียง : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกสรี ลัดเลีย

- อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
- ผู้สอนประจำรายวิชา : วรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย
  - การให้การศึกษากับผู้ปกครอง
  - และการสร้างเครือข่ายชุมชนเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัย
  - พฤกษาศึกษาสำหรับครูปฐมวัย
- นักวิชาการด้านการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัย ซึ่งมีการศึกษาวิจัยและทำงานร่วมกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง คุณครูและผู้ดูแลเด็กในพื้นที่มาอย่างต่อเนื่อง



ผู้วาดภาพประกอบ : สามารถ จำนำง

ครุโรงเรียนเทศบาล 4 (ชนกิถี) อำเภอเมืองยะลา จังหวัดยะลา



# นางพัฒมอม



เรียบเรียง  
ภาพ

ผศ. ดร. เกสรี ลัดเลีย และคณะ  
สามารถ จำนำง



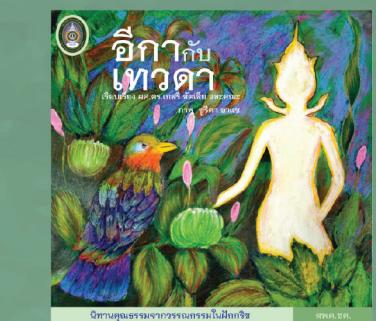
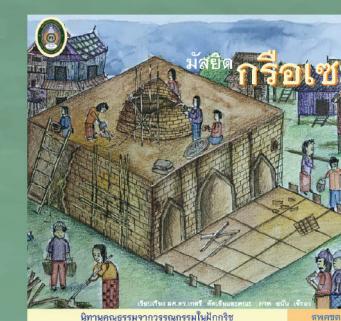
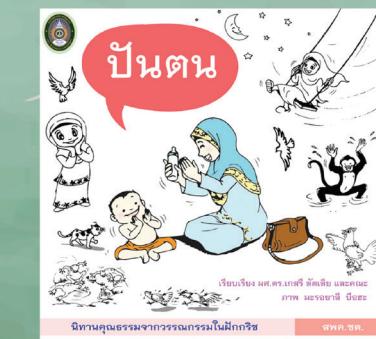
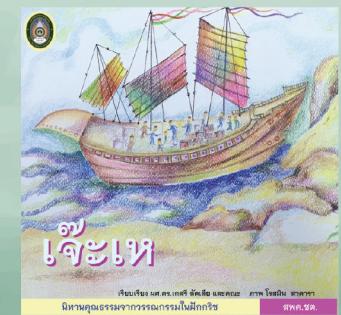
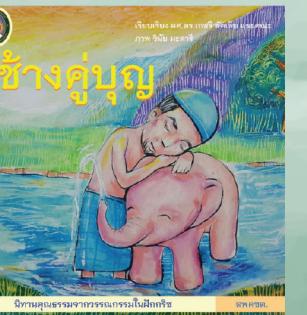
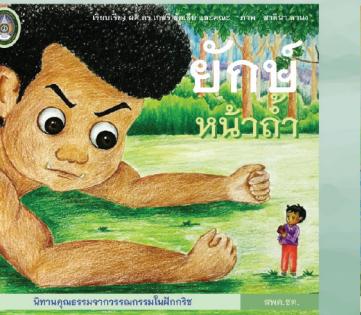
นิทานคุณธรรมจากการรณรงค์ในฝักกริช เป็นส่วนหนึ่งของ "โครงการส่งเสริมพัฒนาการเด็กปฐมวัยในพื้นที่ชายแดนใต้" โดยมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา ทั้งนี้ วรรณกรรมแต่ละเรื่องได้รับรวมและเรียบเรียงจากเรื่องเล่าในห้องถินจังหวัดชายแดนใต้ ยะลา ปัตตานี และนาเชิงวัล ซึ่งในแต่ละเรื่องอาจมีเรื่องราว หลากหลายด้านฉบับที่ล้วนแต่มีคุณค่า หากโครงการได้เลือกมาเพียงเรื่องละหนึ่งต้นฉบับ เพื่อพัฒนาเป็นหนังสือนิทานสำหรับเด็กปฐมวัย ในการเสริมคุณธรรม จริยธรรม

นิทานคุณธรรมจากการรณรงค์ในฝักกริช

สพค.ชต.

[www pts.yru.ac.th](http://www pts.yru.ac.th)

## ชุดนิทานคุณธรรมจากวรรณกรรมในฝั่งกีฬา



พิมพ์ครั้งที่ : 1

จำนวนพิมพ์ : 1,000 เล่ม

ปีที่พิมพ์ : กรกฎาคม พ.ศ. 2561

จัดพิมพ์โดย : มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

ผู้เรียบเรียง : ผศ.ดร. เกสรี ลัดเลีย และคณะ

การผลิตและการลอกเลียนแบบหนังสือนี้ไม่ว่ารูปแบบใดทั้งสิ้น

ต้องได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้เบียน

พิมพ์ : บริษัท เอสพรินท์ (2004) จำกัด

281-283 ถ.perm jittrat - สุรพันธ์ ต.สะเตง อ.เมือง จ.ยะลา 95000

## ที่ปรึกษา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ โยธาพิพิ (อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา)
- ปรีดา ปัญญาจันทร์ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- วัลตันกุนาศิริ ตวนกุชลชัยสัน (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อนัน กาแลชา (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- นราวดี กาโง (ผู้ทรงคุณวุฒิ)
- อับรา罕 มอสุ (ผู้ทรงคุณวุฒิ)

## รวม เรียบเรียงเนื้อหา

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกสรี ลัดเลีย
- นิโภานีเน้าห์ อิสาເເສາ
- พິໄລວຣົນ ທັບສະ
- ໂສຮາຍາ ຊຸມປະເວສ
- ໄພເຮາະ ສກນຫຼຸ່ມ

## ประสารงาน

- ຮອກເຍິ້ງ ອະນະ

## ຮູບເລີ່ມ

- ຮູນນິຫາວ໌ ອົງສາຮາ
- ສຸໄວບັບ໌ ດອເລີ້າະ
- ຮອຂານີ ດາໂອະ

## ຄຸນຄຽງຜູ້ວາດກາພປະກອບ

- ອັບດຸລວອະະ ປື້ອຮາເຊັງ
- ສາມາຮາ ຈຳນັງ
- ໂຮສມິນ ສາດາຮາ
- ຮອຂີມະໜໍ້ ຍາດີ
- ສາລືນາ ລານງ
- ນຸ້ອົດາ ອາແໜ
- ວິນຍ ມະດາຮີ
- ອັນນ ເຈົ້າແວ
- ຮອຂີ້ດື້ະ ກາຈີ
- ມະຮອຍາລີ ປື້ອຂະ

## QR code

- ອມຮເທພ ມນີເນີຍນິມ

## ຄະທຳງານ

- ປັນດີດາ ເວືອງສົງຄົ
- ນູ້ອັນໜັດອາຮີຟ ເລະ
- ອາຫື່ເສາະ ສາວຸ
- ລຸ່າມານ ເຈົ້າໂດ
- ປາຕີເນາະໜ້າ ສາແລະ
- ນາສີຍະໜ້າ ລືຢະ
- ໄລລາ ລາເຕະ

# ນາງພໍາຜົມຫອມ

ເຮັດວຽກ ແລ້ວ ເປັນ ຖະແຫຼງ ພົມ ສາມາດ ຈຳນັງ



- ສາຂາກາຮັດວຽກ ດັນະຄຽບຄູ່ຄະນະ ມາຮວິທາລັຍຮາຊັກວູຍະລາ
- ໂຄຮງການຈັດຕັ້ງສະຖັນພັດນາຄຽງແລະບຸຄລາກຮາທາງກາຮັດວຽກຂ່າຍແດນໃຕ້ (ສພຄ.ຊຕ.) ມາຮວິທາລັຍຮາຊັກວູຍະລາ

ISBN 978-616-7782-46-1

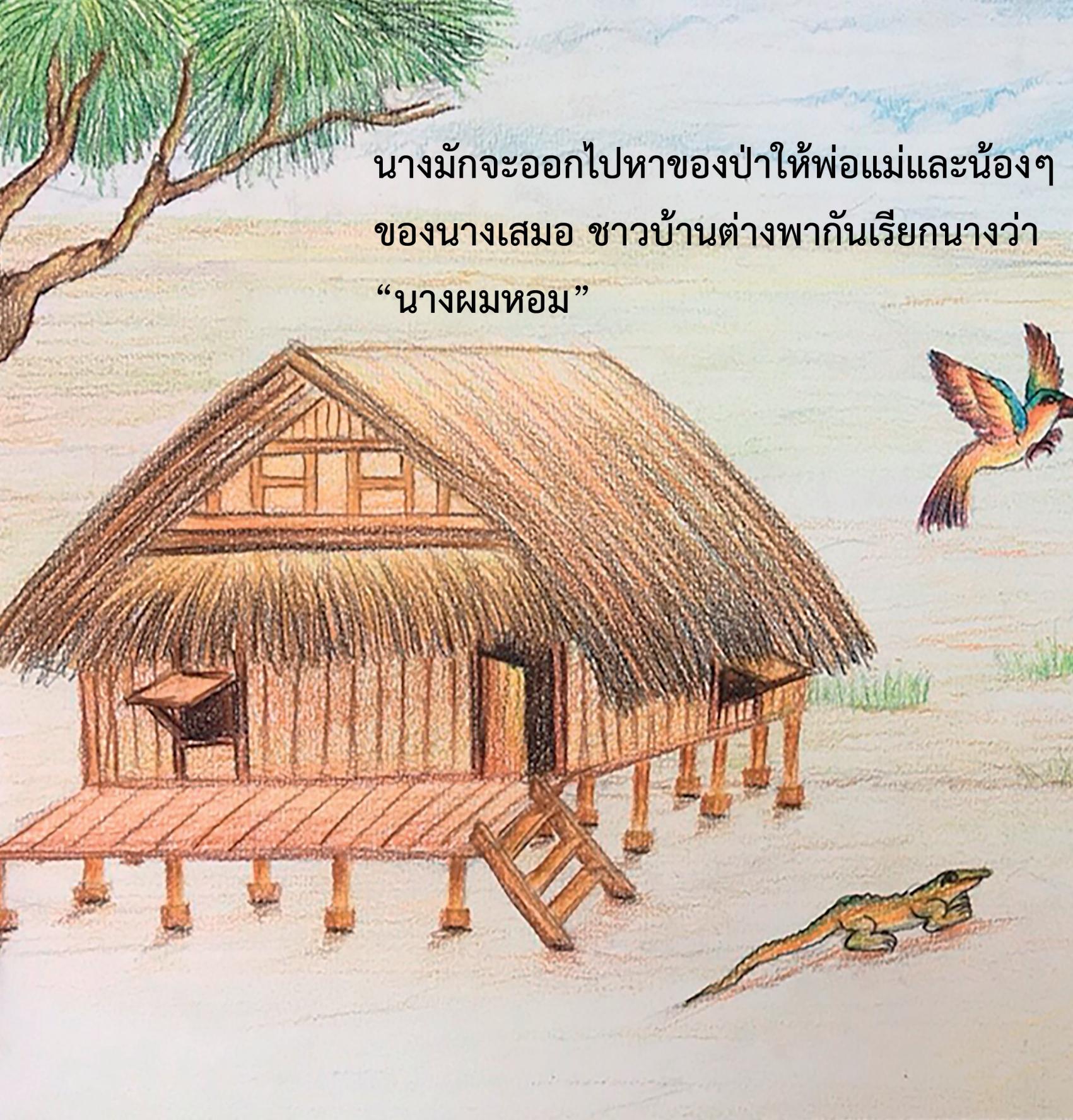


กาลครั้งหนึ่ง  
มีสวนน้อยที่มีผึ้งหมอม  
มาตั้งแต่เด็ก  
นอกจากผึ้งที่ห้อมแล้ว  
นางยังมีรูปหลักษณ์ที่งดงาม  
เป็นผู้ที่มีจิตใจเมตตา  
และเป็นคนขยันขันแข็ง



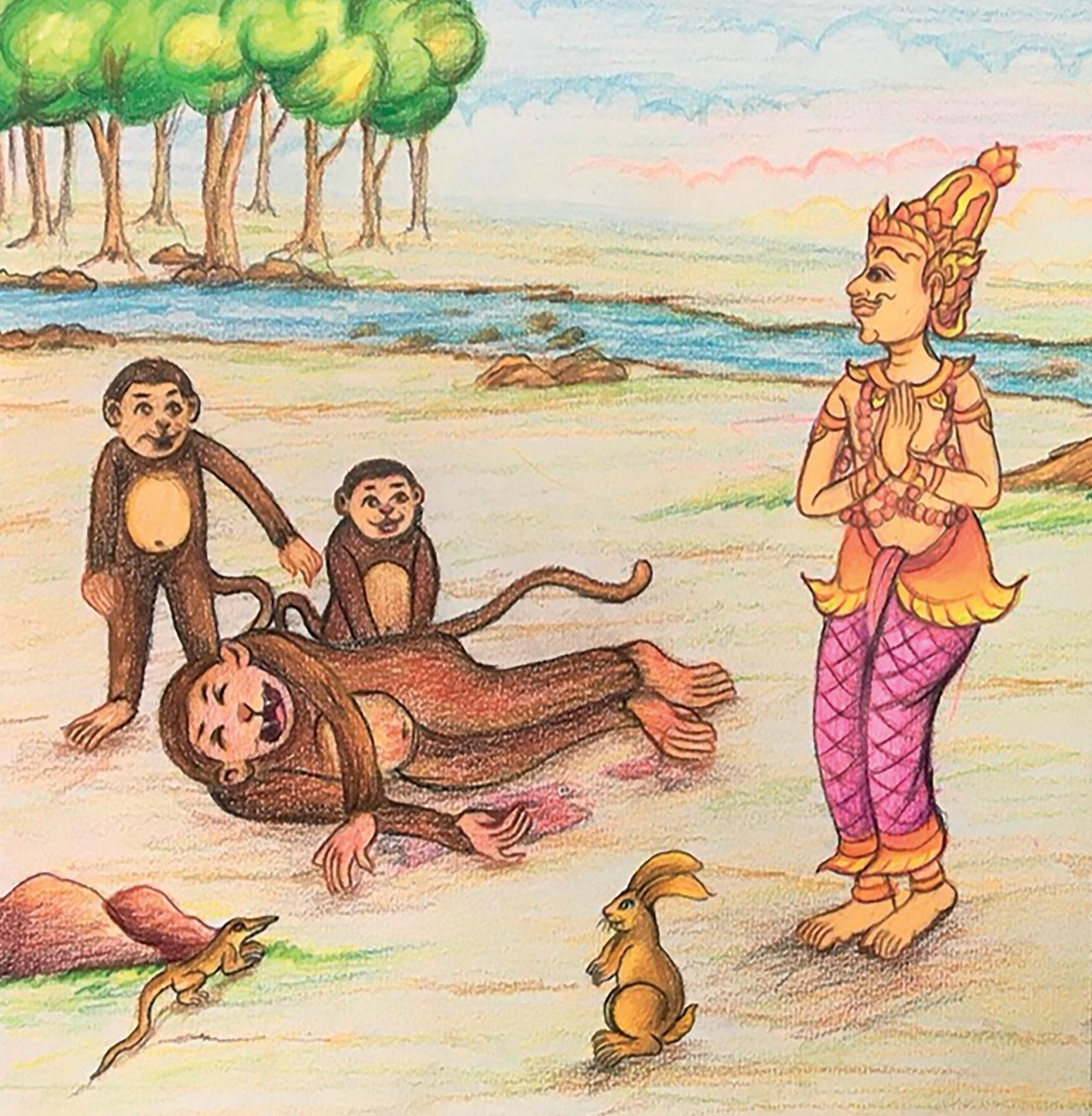
แล้วนางผึ้งหมอมก็ได้กลับบ้านไปดูแลพ่อแม่  
จนท่านลีนอายุขัย และเมื่อนางได้ลีนอายุขัย  
นางผึ้งหมอมก็กลายเป็นนางฟ้าผึ้งหมอม  
อยู่ดูแลน้ำตกแห่งนี้ตามสัญญา





นางมักจะออกไปหาของป่าให้พ่อแม่และน้องๆ  
ของนางเสมอ ชาวบ้านต่างพากันเรียกนางว่า  
“นางผึ้งห้อม”



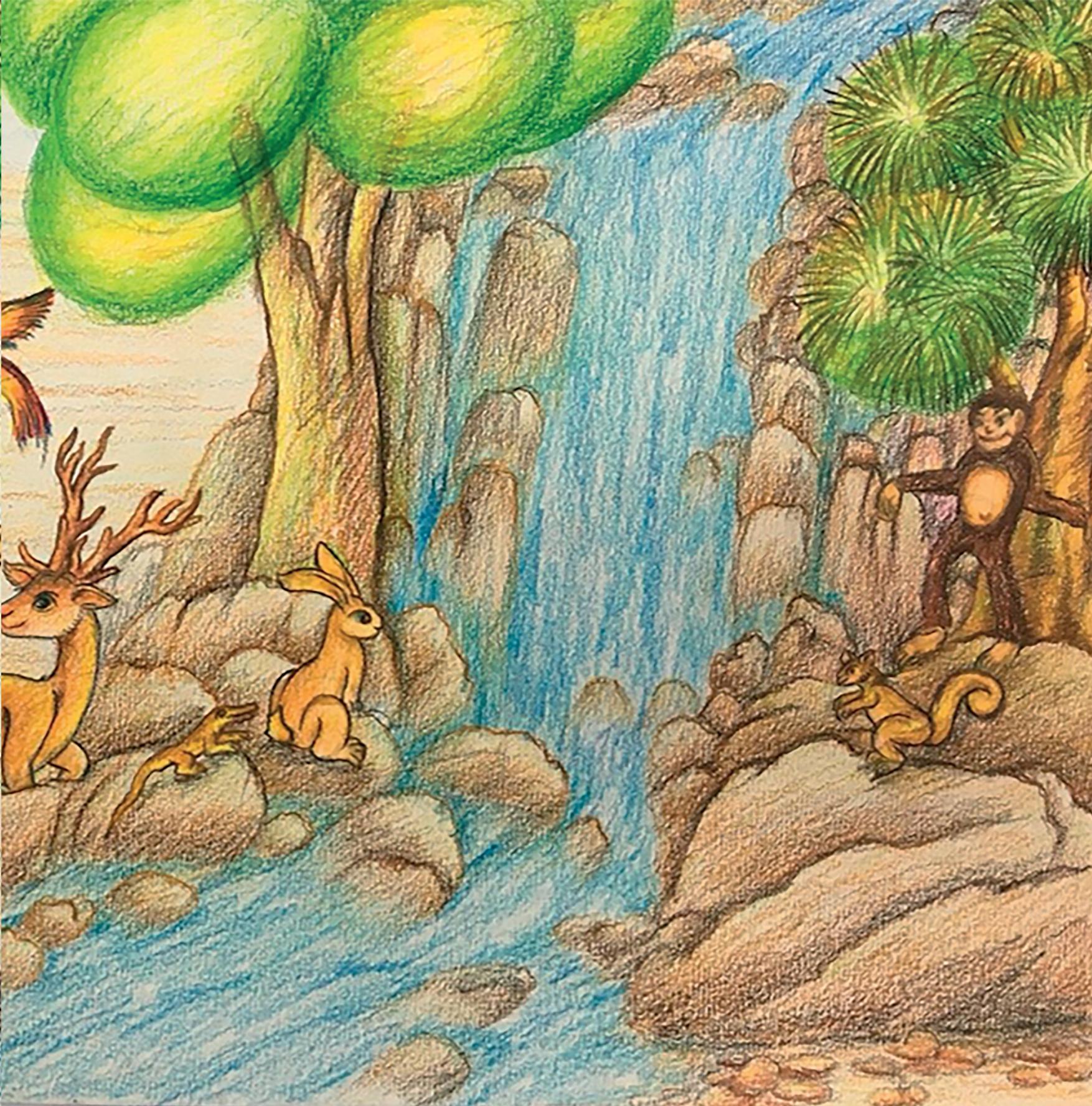
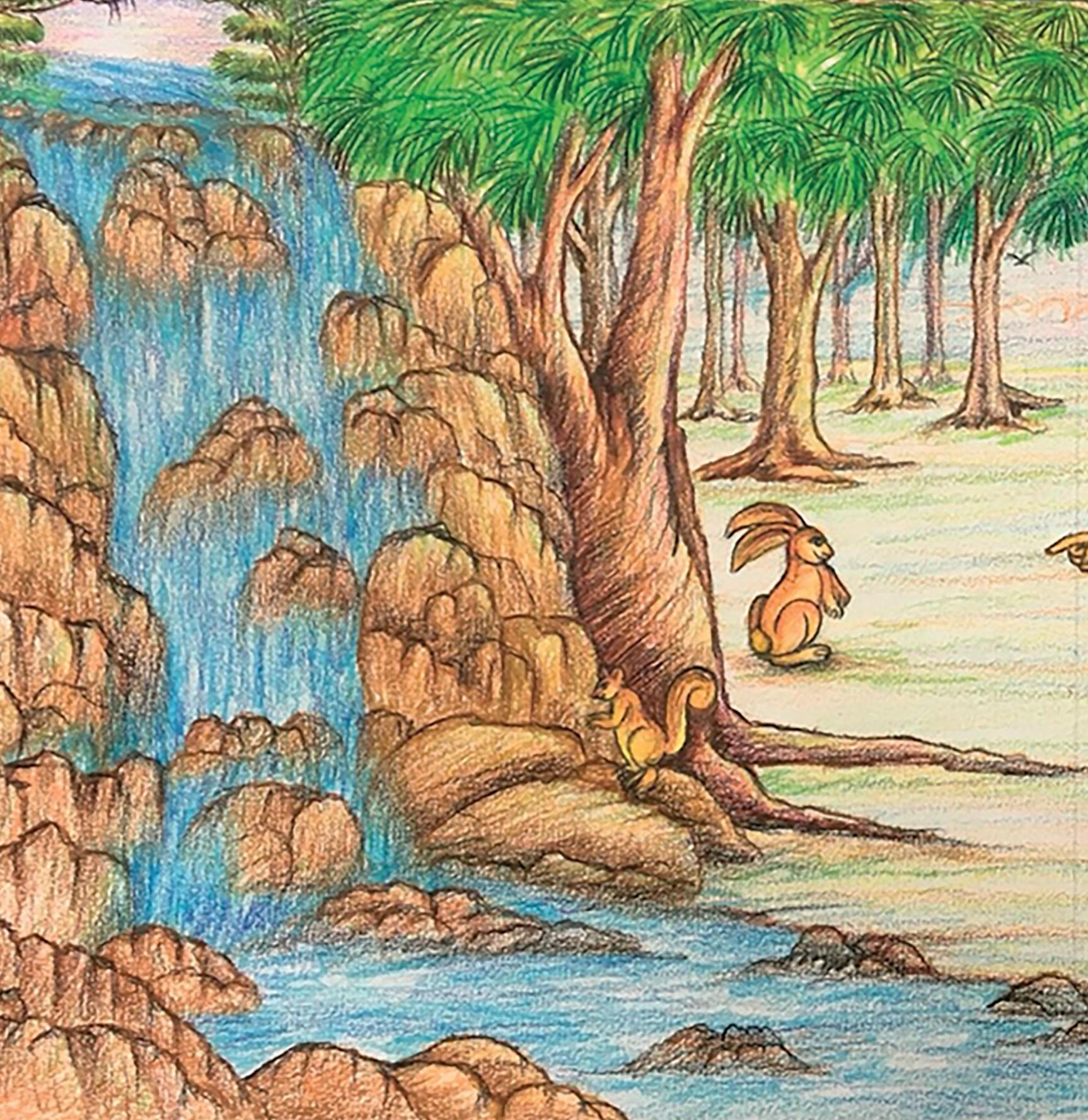


จันวันหนึ่ง  
นางผอมหอมออกไปหาของป่า  
นางเดินเข้าไปในป่าลึก  
จนได้พบน้ำตกแห่งหนึ่ง

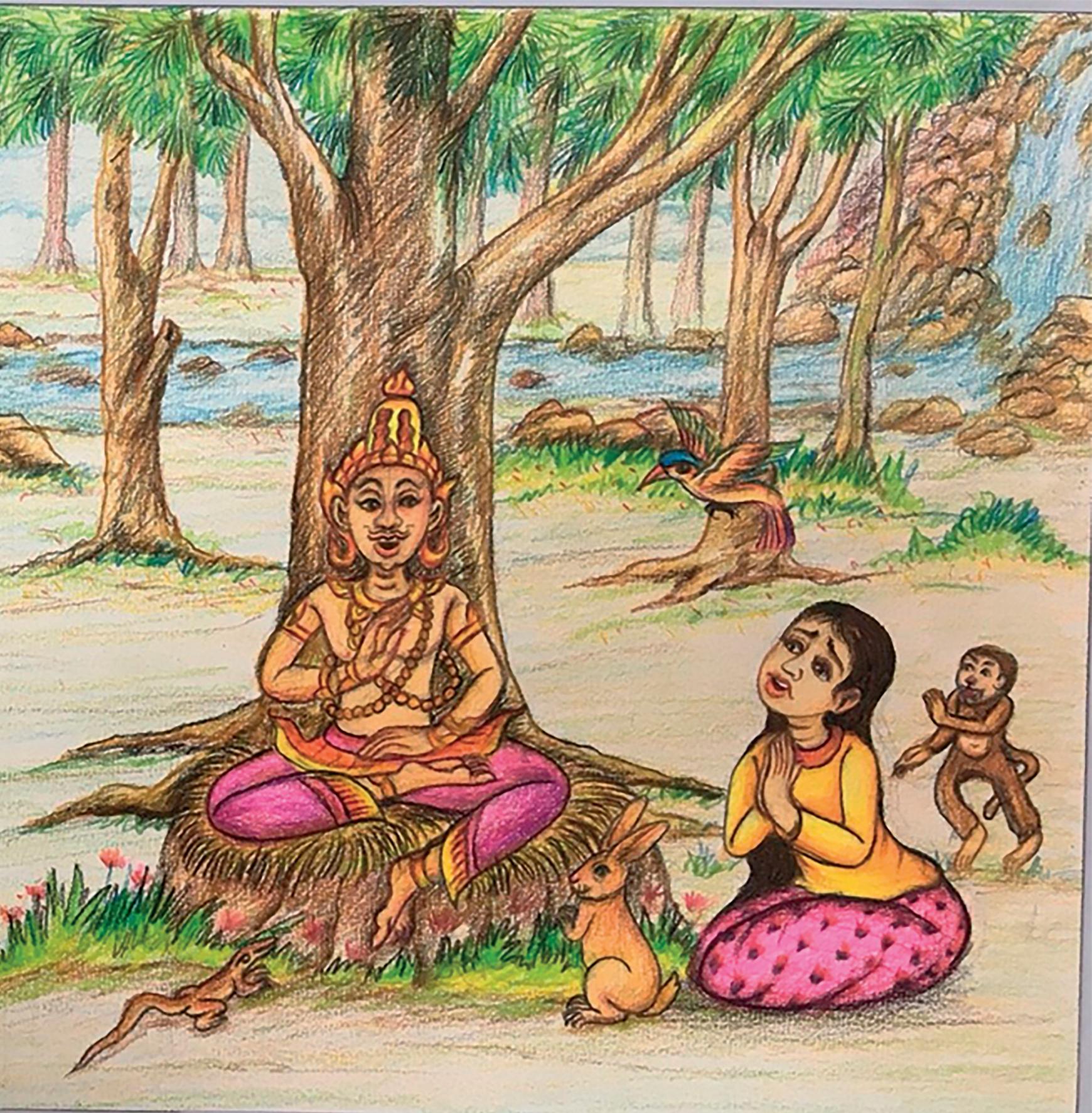
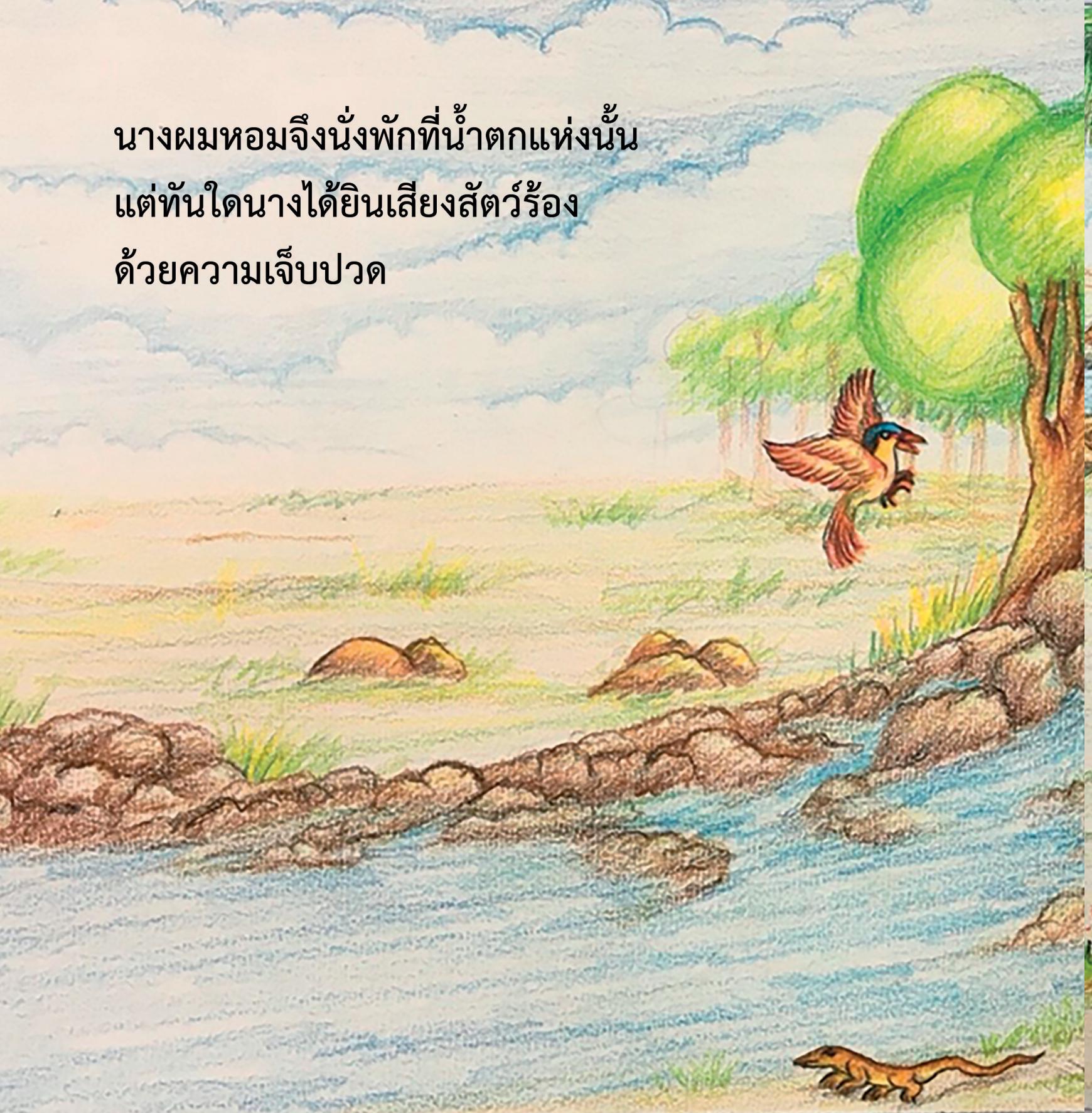


เหวดาจึงตอบตกลง แต่มีข้อแม้ว่า  
นางผอมหอมต้องเป็นนางฟ้าอยู่ดูแลน้ำตกแห่งนี้  
หลังจากสิ้นอายุขัยของพ่อแม่ของนาง  
และสิ้นอายุขัยของนาง





นางพมหอมจึงนั่งพักที่น้ำตกแห่งนั้น  
แต่ทันใดนั้งได้ยินเสียงสัตว์ร้อง<sup>๑</sup>  
ด้วยความเจ็บปวด

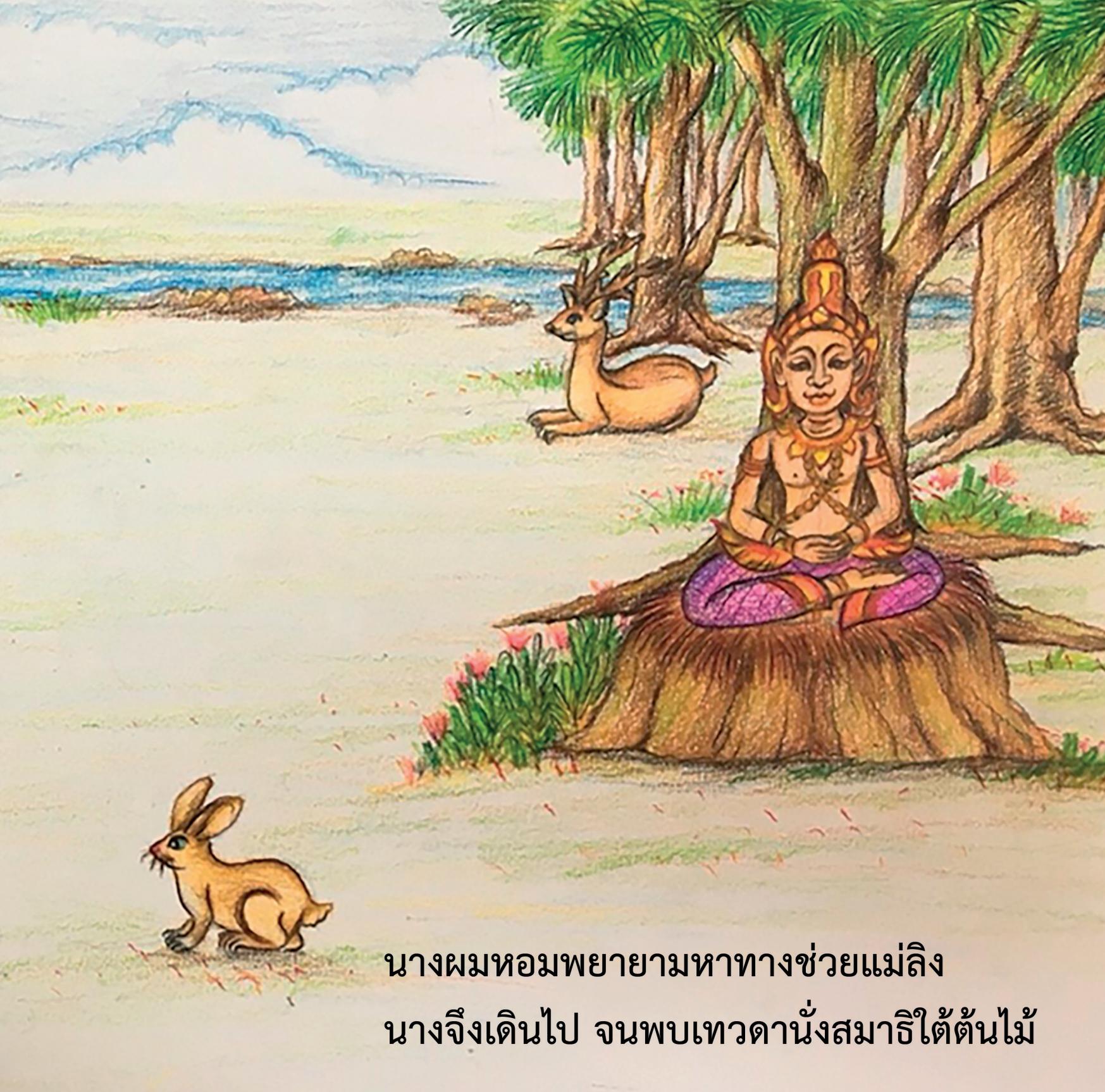




นางพมหอมจึงรีบเข้าไปพบเทวดาตนนั้น  
เพื่อขอความช่วยเหลือให้กับแม่ลิง



นางจีงรับลูกขึ้นออกไปตามเสียงนั้น  
จึงพบแม่ลิงตัวหนึ่งนอนทุนทุราย  
ข้างกายของแม่ลิงมีลูกๆ ของแม่ลิงสามตัว  
นั่งร้องเจ๊กๆ เพราะหิวนม



นางผอมหอมพยาภานทางช่วยแม่ลิง  
นางจีงเดินไป จนพบเทวดานั่งスマาริใต้ต้นไม้





ตามลำตัวแม่ลิงตัวนั้นเต็มไปด้วยเลือด  
นางจึงรีบเข้าไปหาแม่ลิง ส่วนลูกๆ ของแม่ลิงก็พากันร้องไห้  
น้ำตาของนางผอมหอมไหล่ด้วยความสงสารแม่ลิงและลูกลิง