Индивидуальный прикладной проект

# Искусственный интеллект противников в компьютерной игре жанра слэшер с элементами РПГ на Unreal Engine 5

Исполнитель: Ганина Ксения Андреевна, БПИ212

Руководитель: Архаров Дмитрий Павлович, приглашенный преподаватель ДПИ

# Предметная область

Искусственный интеллект (ИИ) противников — подсистема, позволяющая имитировать поведение атакующих актеров в компьютерной игре жанра слэшер, что обеспечит динамическое взаимодействие с игроком и добавит игровому процессу препятствий

ИИ противников в компьютерной

игре жанра слэшер с элементами

РПГ на Unreal Engine 5

Область применения – разработка видеоигр





# Глоссарий

- 1. Линейный одиночный слэшер с элементами РПГ тип компьютерной игры, в которой игрок управляет персонажем, сражаясь с врагами в режиме реального времени
- 2. Здоровье количественный показатель текущего состояния здоровья персонажа в игре, определяющий его способность к продолжению игрового процесса
- 3. Урон потеря здоровья, нанесенных персонажу в результате атаки или других воздействий
- 4. Лечение процесс восстановления здоровья персонажа
- 5. Цель объект или персонаж, на который направлено внимание или атака игрока в игровом процессе
- 6. Игровая сессия отрезок времени, в течение которого игрок участвует в игре, включая начало, продолжительность и завершение игрового процесса
- 7. Хит-лучи метод, используемый для определения столкновений или взаимодействий между объектами в виртуальном пространстве игры
- 8. Капсульная коллизия персонажа форма коллизии, которая приближенно соответствует форме актера и обеспечивает точные и эффективные расчеты столкновений в реальном времени

# Актуальность работы

Подсистема разработана для инди-компании «Gosling Entertainment» в рамках проекта «Послушник», также будет эксплуатироваться в других их проектах схожих жанров

# Цель работы

Спроектировать и разработать гибкую подсистему ИИ для переиспользования в проектах по разработке игр жанра линейного одиночного слэшера в 3D от третьего лица

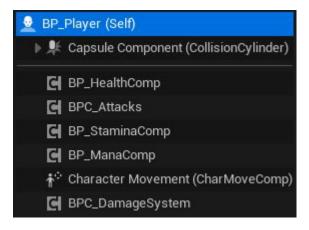
# Задачи работы

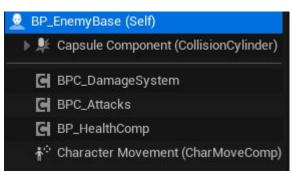
- 1. Анализ аналогов
- 2. Внедрение Component Pattern
- 3. Выбор варианта взаимодействия объектов подсистемы
- 4. Выбор оптимизированного подхода считывания информации из окружающей среды
- 5. Выбор системы иерархии и распределение деревьев поведения у ИИ
- 6. Разделение обязанностей сущности и контроллера у игрока

# Анализ аналогов

- 1. The Mooseman
- 2. Yaga
- 3. UE5 Hack & Slash
- 4. HackAndSlashTemplate
- 1. Слэшер от третьего лица в 3D
- 2. Гибкая подсистема:
  - а. для включения нескольких видов противников
  - b. для переиспользования компонент
- 3. Реализация ИИ через деревья поведения

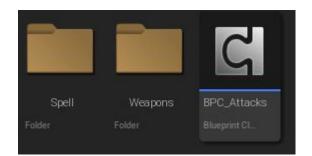
# Внедрение Component Pattern



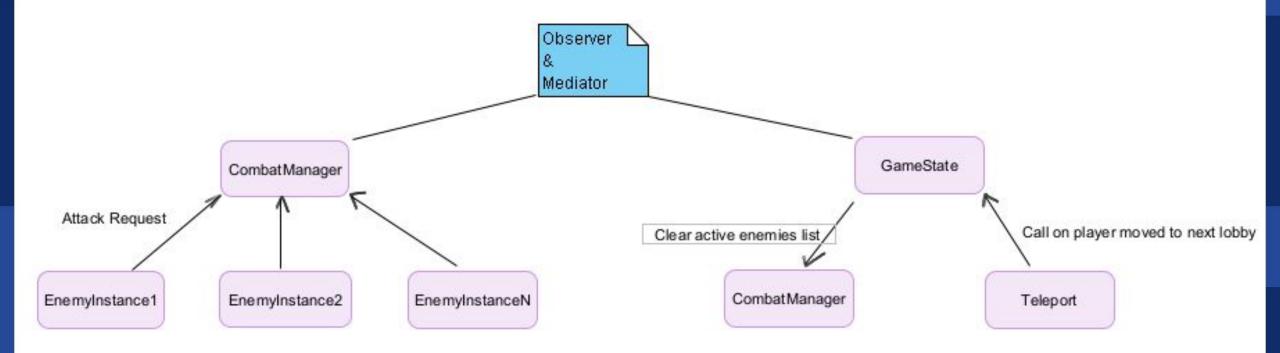




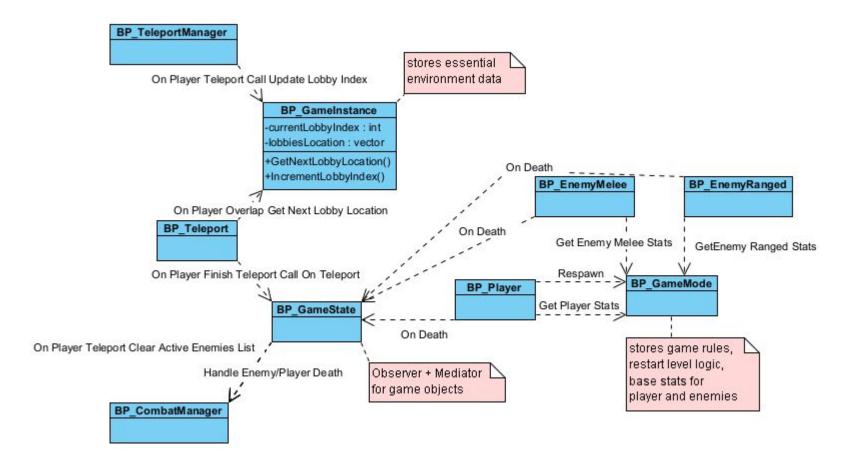


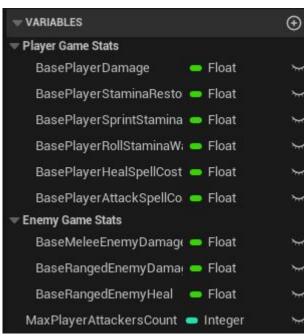


# Выбор варианта взаимодействия объектов подсистемы

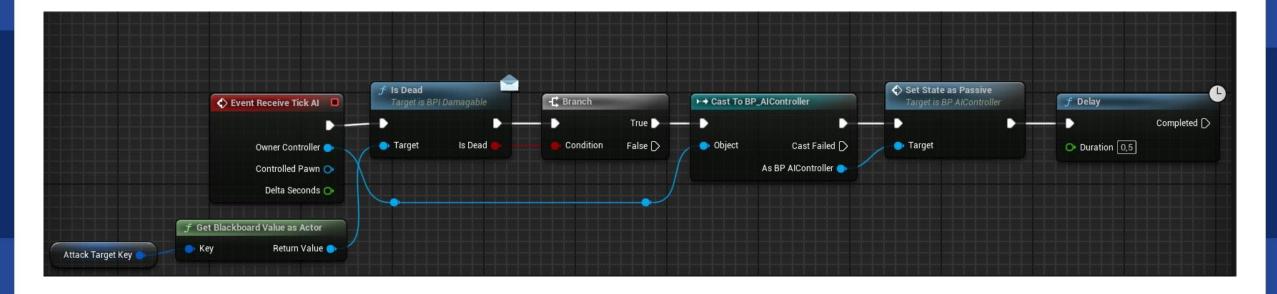


# Выбор оптимизированного подхода считывания информации из окружающей среды





# Что-то на неоптимизированном:

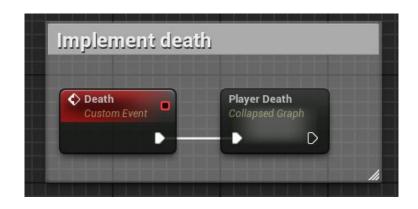


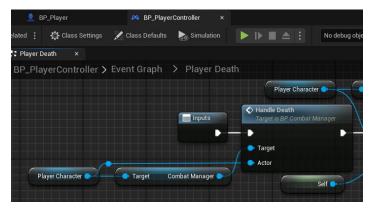
Behavior Tree Service on Attack State

Департамент

программной инженерии

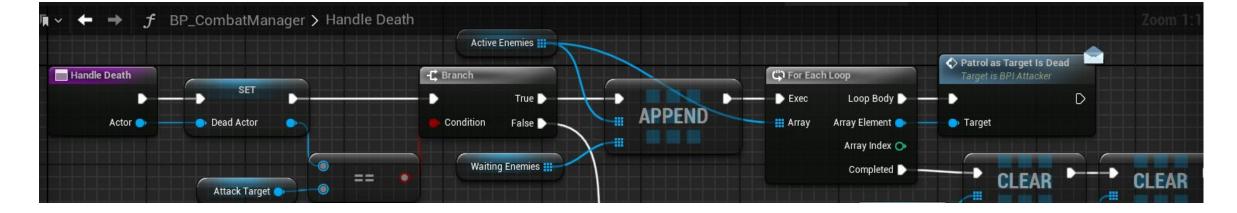
# Выглядит сложнее, но вызывается непосредственно при событии:



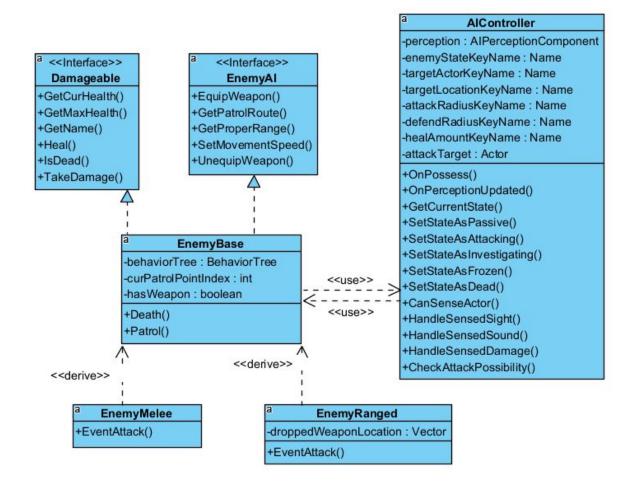


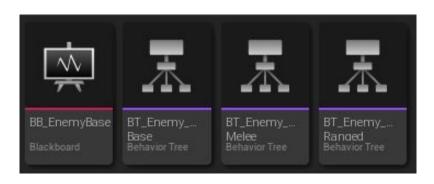
Выбор оптимизированного подхода считывания

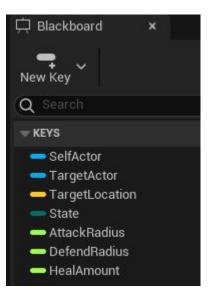
информации из окружающей среды



# Выбор системы иерархии и распределение деревьев поведения у ИИ







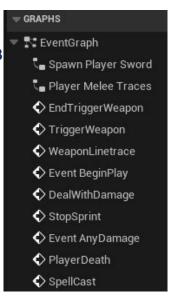
# Разделение обязанностей сущности и контроллера у игрока

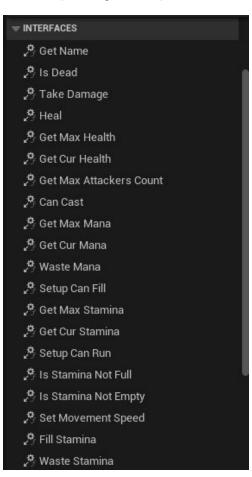
Выделение управления игровым персонажем в кастомный Player Controller:

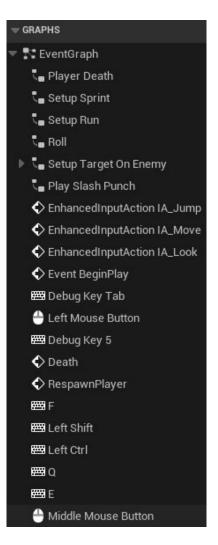
- 1. Базовая настройка привязки камеры
- 2. Управление игровым персонажем
- 3. Смерть игрового персонажа

# Преимущество:

Разделение логики – сокращение объема кода внутри класса персонажа и адаптация подсистемы к игре, в которой можно будет менять активного персонажа







# Результаты

- 1. Проведен анализ 4 аналогов
- 2. Выделены компоненты здоровья, выносливости, энергии, системы урона
- 3. Используется комбинация паттернов Observer & Mediator для снижения связности объектов
- 4. Используются классы для взаимодействия между независимыми объектами, между объектами и средой
- 5. Выделены базовый класс противника, наследники с реализациями, контроллер для принятия решений, несколько деревьев поведения с одним хранилищем
- 6. Разделена логика персонажа и управляемого игроком персонажа
- 7. Реализована подсистема ИИ для разработки игр жанра линейного одиночного слэшера в 3D от третьего лица

# Дальнейшее развитие

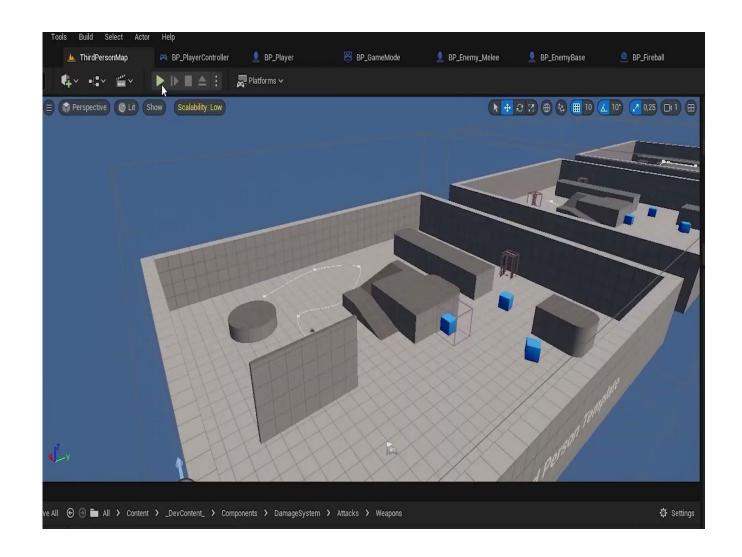
- 1. Развитие боевой системы:
  - а. Перенос таргета после убийства противника
  - b. Проработка состояния оглушения
  - с. Усложнение формулы урона
  - d. Добавление негативных эффектов и усилений
  - е. Внедрение системы комбинаций атак
- 2. Добавление новых видов противников, в том числе реализующих интерфейсы Stamina/Mana Capable
- 3. Использование паттерна Посредник для внедрения взаимодействий некоторых видов противников
- 4. Использование инструмента Data Table для хранения полей из Game Mode

# Список использованных источников

- ГОСТ
- 2. Unreal Engine 5.2: <a href="https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/">https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/</a>
- 3. Gameplay Framework: <a href="https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/gameplayframework-in-unreal-engine/">https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/gameplayframework-in-unreal-engine/</a>
- 4. Blueprints Visual Scripting: <a href="https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/blueprints-visualscripting-in-unreal-engine/">https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/blueprints-visualscripting-in-unreal-engine/</a>
- 5. Behavior Tree User Guide: <a href="https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/behavior-tree-inunreal-engine---user-guide/">https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/behavior-tree-inunreal-engine---user-guide/</a>
- 6. Environment Query System: <a href="https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/environmentquery-system-in-unreal-engine/">https://docs.unrealengine.com/5.2/en-US/environmentquery-system-in-unreal-engine/</a>
- 7. Actor Components: <a href="https://dev.epicgames.com/documentation/en-us/unrealengine/adding-components-to-an-actor-in-unreal-engine?application\_version=5.2">https://dev.epicgames.com/documentation/en-us/unrealengine/adding-components-to-an-actor-in-unreal-engine?application\_version=5.2</a>
- 8. Event Dispatchers and Delegates:

  https://dev.epicgames.com/documentation/enus/unreal-engine/event-dispatchers-and-delegates-quick-start-quide-in-unrealengine?application\_version=5.2
- 9. Al Debugging: <a href="https://dev.epicgames.com/documentation/en-us/unreal-engine/aidebugging-in-unreal-engine?application\_version=5.2">https://dev.epicgames.com/documentation/en-us/unreal-engine/aidebugging-in-unreal-engine?application\_version=5.2</a>
- 10. Google for Games Reports: <a href="https://games.withgoogle.com/reports/allreports/">https://games.withgoogle.com/reports/allreports/</a>
- 11. The Mooseman: <a href="https://store.steampowered.com/app/574310/The\_Mooseman/">https://store.steampowered.com/app/574310/The\_Mooseman/</a>
- 12. Yaga: <a href="https://store.steampowered.com/app/888530/Yaga/">https://store.steampowered.com/app/888530/Yaga/</a>
- 13. UE5 Hack & Slash: <a href="https://github.com/willroberts/ue5-hack-and-slash?ysclid=lsn9r9dgro753316757">https://github.com/willroberts/ue5-hack-and-slash?ysclid=lsn9r9dgro753316757</a>
- 14. HackAndSlashTemplate: <a href="https://github.com/Naodo/HackAndSlashTemplate/tree/main">https://github.com/Naodo/HackAndSlashTemplate/tree/main</a>

# Демонстрация



Москва 2024

# Спасибо за внимание!

kaganina@edu.hse.ru

https://github.com/kseniag03/Opponents-Al-in-Slasher-on-UE5.git