

Kinetic

Kyle Snow

2015

for Solo Soprano
and Piano

Kinetic

Duration: 3 minutes

for Solo Soprano
and Piano

2015

Written during graduate studies
at the University of North Texas
in collaboration with Morgan Horning

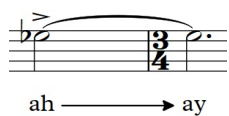
Program Notes

Written without text, **Kinetic** is a mix of percussive, rapid fire utterations and slowly shifting vowel sounds. As the piece builds the singer's rhythms become interruptive and sporadic racing towards an explosive release of energy.

Instrumentation

Soprano
Piano

Performance Notes



Gradually shift from the first vowel sound to the second over the notated duration

Kinetic

for Solo Soprano and Piano

Kyle Snow

Soprano

$\text{♩} = 90$
mp *f* *fp* *f*

ah —————> ay ta ka ta ka ta ka ta ta ka ta ka ta ka

Piano

$\text{♩} = 90$
f *p* *mf*

5

S. *mp* *f* *fp* *mf* *p*

ah ————— ay ————— ah —————> ay ta ka ta ka ta ka ta ki ti ki ti ki ti ki ti

Pno. *f* *3*

9

S. *mp*

ah ————— ay ————— ah oh —————> ay —

Pno. *p* *mf* *f* *3*

13

S. *f* *mf* *mp* *p* *mf*

————> ah ta ka ta ka ta ka ti ti ta ka ta ka toh ka ta ki ta ka ta ka ti ta ka ta ka

Pno. *mp* *f* *pp*

16

S. *p*

toh koh ti koh ti ta ka ta → oh ta ah

Pno. *mf* *f* *p*

20

S. *f* *mf* *p*

→ ay oh ah oh → ay ta ka ta ta ka ta ka ta ka → oh

Pno. *f*

24

S. *mf*

ay → oh ay → ah → ay ay ah

Pno. *f* *pp*

28

S. *pp*

— oh toh ah → ay

Pno. *f*

32 *mf* 6

S. ta ka ta ka ta ka ti ka ta koh ta ka ta ka ta ka toh ta ka toh_ ay

Pno. *p*

36 *f* *mf* 3 3 6 *p*

S. toh kah toh ta ka ti toh ka ta koh ah

Pno.

40 *mf* 3 6 3 6 3

S. ta ti ti ka ta ka ta ka ti toh ka ta ka ta ta ta ti ka

Pno.

43 6 triple-tonguing 6

S. ta ka ta ka ta ka ta ki ti ka ti toh ta ka ta ka ta koh ti ki

Pno.

46

S. ta ti ti ka toh ta ta ka ta ka ta ta ta ka ta ka toh ay ah

Pno.

50

S. ta ta ka ta ka ta ka ti koh ta ta ka ti ti ta toh ta ki ti ka

Pno.

54

S. ah oh ah ah

Pno.