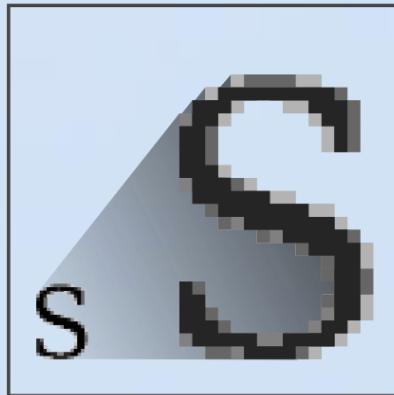


# Отличие векторной и растровой графики

## и области их применения



**РАСТР**  
.jpeg .gif .png



**ВЕКТОР**  
.svg

Выполнила: Пачковская Альбина  
Владимировна  
Группа: ГФ25-02Б

# Растровая графика:

изображение из пикселей



- ✓ Фотореалистичность
- ✓ Богатые цветовые переходы
- ✗ Потеря качества при увеличении
- ✗ Большой размер файлов

**Форматы:** JPEG, PNG, GIF, TIFF

# Векторная графика:

изображение из математики

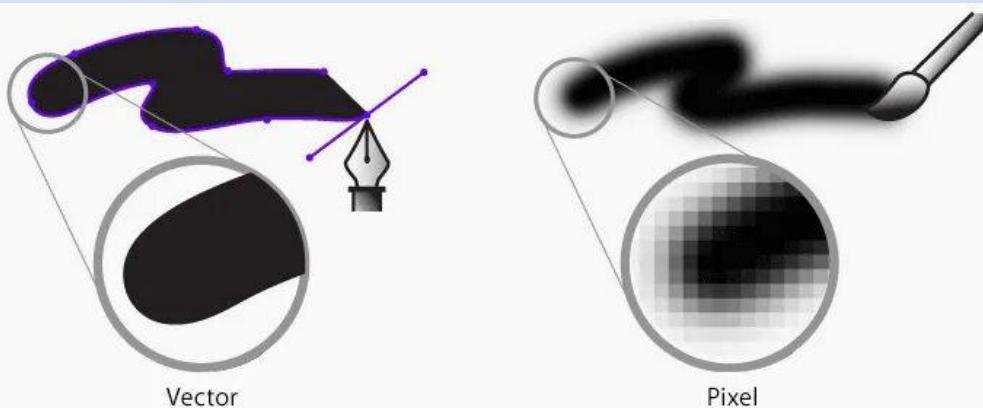


- ✓ Бесконечное масштабирование
  - ✓ Маленький размер файлов
  - ✓ Легкое редактирование
  - ✗ Не подходит для фотorealизма
- Форматы:** SVG, AI, EPS



# Сравнительная таблица

Критерий	Растр	Вектор
Основа	Пиксели	Формулы
Масштаб	Теряет качество	Сохраняет качество
Размер	Большой	Малый
Реализм	Отлично	Плохо



# Когда использовать растровую графику?

- Цифровая и печатная фотография:
- Веб-дизайн
- Цифровая живопись и ретушь
- Обработка сложных визуальных эффектов



# Когда использовать векторную графику?

- Фирменный стиль и брендинг
- Полиграфия и дизайн
- Веб-разработка
- Инженерное дело  
(CAD/CAM/CAE)
- Шрифты



Можно ли перевести растр в вектор и наоборот?



Попытка превратить растровое изображение в векторное.

## Что в итоге лучше использовать?

Растр доминирует там, где требуется фотореализм и работа с живыми текстурами, в то время как вектор незаменим в задачах, требующих точности, масштабируемости и четкости контуров.



## Ключевые выводы

- Растр — для фотorealизма
- Вектор — для масштабирования
- Выбор зависит от задачи
- Часто используются вместе

